LXXXVIII.

KUNST-AUCTION VON C. J. WAWRA

WIEN, I. PLANKENGASSE 7.

KATALOG

einer reichhaltigen und interessanten

Sammlung von Porträts

berühmter Personen

aller Länder und Zeiten, mit beigesetzten biographischen Notizen

Flug- und Spottblättern

in

Kupferstichen, Radirungen, Holzschnitten, Lithographien etc. etc.

nebst einem Anhange seltener

russischer und polnischer Porträts,

Ansichten, Costümblätter etc., aus Privatbesitz.

VERSTEIGERUNG:

Freitag, 26. März und folgenden Tage von 3½—8 Uhr

I. Plankengasse 7, 1. Stock.

WIEN
Verlag von C. J. Wawra
1886.

1885

Auctions-Bedingungen.

Die Versteigerung geschieht gegen **Baarzahlung** in österreichischer Währung unter Zurechnung eines Aufgeldes von **fünf Procent zum Erstehungspreise.**

Bei auswärtigen Aufträgen wird die österreichische Valuta nach dem jeweiligen Tagescourse umgerechnet.

Das Recht, Nummern zu vereinigen, zu trennen oder vom Verkaufe auszuschliessen, sowie die Reihenfolge zu unterbrechen, behält sich der Auctionator ausdrücklich vor.

Reclamationen nach erfolgtem Zuschlage können nicht berücksichtigt werden.

Bei vorkommenden Streitigkeiten über ein Doppelgebot behält sich der Auctionator das Recht vor, die betreffende Nummer sofort nochmals aufwerfen zu lassen.

Liebhaber und öffentliche Sammlungen, welche mit mir in Verbindung stehen, können den Betrag des Erstandenen nach Empfang meiner Sendungen — aber dann gefälligst sofort — einsenden.

Das geringste Gebot, welches gemacht werden kann, beträgt 10 Nkr.

Die bekannten Buch- und Kunsthandlungen des In- und Auslandes sind mit Katalogen versehen und übernehmen Aufträge.

C. J. Wawra
I. Plankengasse 7.

1886
Mar. 26
V:Wa

LXXXVIII.

KUNST-AUCTION VON C. J. WAWRA

WIEN, I. PLANKENGASSE 7.

KATALOG

einer reichhaltigen und interessanten

Sammlung von Porträts

berühmter Personen

aller Länder und Zeiten, mit beigesetzten biographischen Notizen,

Flug- und Spottblättern

in

Kupferstichen, Radirungen, Holzschnitten, Lithographien etc.

nebst einem Anhange seltener

RUSSISCHER UND POLNISCHER PORTRÄTS,

Ansichten, Costümblätter etc., aus Privatbesitz.

L.45569

VERSTEIGERUNG:

Freitag den 26. März und folgenden Tage von 3½ bis 8 Uhr

I. BEZIRK, PLANKENGASSE 7, I. STOCK.

WIEN

VERLAG VON C. J. WAWRA

1886.

1. **Abbas II.,** Schah von Persien, berüchtigt durch seine Grausamkeit, 1629—1666. *N. de Larmessin* sc. 4. *Trefflicher erster Abdruck.*
2. **Abensperg,** Babo, Graf, Stifter der Familie, gest. 1030. Mit seinen 32 Söhnen an den Hof des Kaisers Heinrich II. ziehend. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr interessant und selten.*
3. **Abbot,** Georg, Erzbischof von Canterbury, Schriftsteller, 1562—1633, *J. Houbraken* sc. (V. H. 30.) Fol. *Schöner, alter Abdruck.*
4. — Auf der Rückseite die Stadtansicht. *Anonym* 4. *(Rund verschnitten.)*
5. **Abdul Medschid,** Grosssultan der Türkei, 1823—1861. *J. Bauer* lith. Kl.-Fol.
6. **Abraham a Sancta Clara** (Ulrich Megerle), Augustinermönch, hochber. Kanzelredner und Schriftst. in Wien, 1642—1709. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr interessant. Aeusserst selten.*
7. **Abrahamsz,** Galenus, Arzt, Wiedertäufer, 1622—1706. *M. v. Musscher* p. *P. v. Gunst* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. (Mit der eigenhändigen Namensunterschrift.)*
8. **Achmet I.,** Grosssultan der Türkei, bekriegte Ungarn, 1587—1617. *Anonym.* Kl.-Fol.
9. —, als Kind von sieben Jahren. *M. Merian* exc. 8.
10. **Achmet III.,** türkischer Kaiser, 1673—1736. *G. M. Busch* sc. 8.
11. **Achmet,** Resney-Hadschi Effendi, ausserord. türkischer Gesandter bei Maria Theresia in Wien und Friedrich II. in Berlin (1760), Schriftst. *Span* del. *J. F. Bause* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
12. **Acunha,** Diego Sarmiento de, Graf von Gondomare, span. Gesandter in England, 1622. *S. de Passe* sc. 1622. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
13. **Ada,** Gräfin von Holland, † 1204, *C. Visscher* sc. (W. 73). Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
14. **Adam,** Pastor von Dorphen, Wiedertäufer, *C. v. Sichem* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
15. **Adamberger,** Marianna, geb. Jaquet, ber. Hofschauspielerin in Wien, Mutter von Körner's Braut, 1752—1804. *J. Lange* p. *C. Schütz* sc. 8.
16. **Adami,** Adam, Weihbischof von Hildesheim. Gesandter zum westphälischen Frieden, 1596—1649. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
17. — *G. D. Heumann* sc. 4.
18. — *P. Aubry* exc. 8.
19. **Addison,** Jos., ber. engl. Dichter, 1672—1719. *J. Thomson* sc. 4.
20. **Adelheid** Amalie Louise Therese, Gem. Wilhelm IV. von England, 1792—1849. *F. Bahmann* sc. 4.

21. **Adelung,** Johann Christoph, Professor in Leipzig, ber. Sprachforscher, 1734—1806. *A. Graff* p. *Geyser* sc. 8.
22. **Adler-Salvius,** Joh., Baron, Mediciner, schwed. Hofkanzler, Ges. in Osnabrück, 1591—1652, *P. Nolpe* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
23. **Adler,** Joh. Bapt., k. k. Regierungs-Rath und Gefälls-Director in Wien, 1741—1817. *G. Kneip* p. *Qu. Mark* sc. 4.
24. **Adolph** von Nassau, röm.-deutscher Kaiser, Vorgänger Albrecht's I. von Habsburg, gest. 1298. *P. Soutman* inv., *P. v. Sompel* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
25. — *S. Fürck* sc. (?) 8.
26. — aufgebahrtes Kind des Landgrafen Wilhelm V. von Hessen-Cassel (1602—1637). *Interessantes Costümblatt. A. Erich* p. *P. Troschel* sc. Kl.-Fol.
27. **Aeneas Sylvius Piccolomini,** später Papst Pius II.; früher Geheimsecretär des Kaisers Friedrich III., berühmter Geschichtschreiber (auch über Wien), 1405—1464. *Anonym.* 4. *Selten.*
28. **Agostini, Leonardo,** berühmter Alterthumsforscher in Siena, 1584—1657. *Höchst geistvolle Radirung eines unbekannten italienischen Meisters.* 8.
29. **Agricola,** Christoph Ludwig, Landschaftsmaler in Regensburg, 1667—1719. *Ros. Carriera* p. *B. Vogel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
30. **Agricola,** Georg Andr., ber. Arzt und Schriftsteller in Augsburg, 1672—1738. *Ch. L. Agricola* p. *B. Vogel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.
31. **Agricola,** Johann, Doctor der Medicin in Leipzig, 1589—1643. *P. Troschel* sc. 1643. 8.
32. — *C. N. Schurtz* sc. 1638. 4.
33. **Agricola,** Rudolph, Professor in Heidelberg, Gesandter am Hofe zu Wien, Dichter, Maler, Musiker, 1442—85. *Anonym.* Kl.-Fol.
34. **Agrippa,** Heinrich Cornelius, von Nettesheim, kaiserlicher Archivar und Historiograph, ber. Chemiker und Arzt, der im Rufe eines Schwarzkünstlers stand, 1486—1535. *G. M. Kraus* del. *H. Lips* sc. 8.
35. **Aguesseau,** Henri François d', Französischer Kanzler, 1668—1751. *A. Boilly* sc. 8.
36. **Aguilles** (Arguilles), Jean Baptist Boyer, marquis d', Parlamentsrath, Maler, Kupferstecher und Kunstsammler, 1640—1709. (Seine herrliche Gemäldesammlung stach J. Coelemans in Kupfer.) *H. Rigaud* p. *C. Vermeulen* sc. Fol. *Schöner Abdruck* (etwas fleckig).
37. — Jean Bapt. Boyer d', Parlamentsrath 1637, Vater des Vorigen.
38. — Vincenz 1571 und Vincenz 1658, Parlamentsräthe. *Le Grand* p. *J. Coelemans* sc. 1697. Fol. (2 Blatt.)
39. **Ahlefeldt,** Benedict v., Dänischer Rath und Gesandter. *Stör* sc. 8.
40. **Aichen,** Joseph Baron, k. k. geh. Rath, Oberstlandrichter, Landrechtspräsident in Wien, Gesetzgeber, 1745—1818. *Sales* p. *Papin* Lith. 1818. Fol. *Sehr selten.*
41. **Aikmann,** Wilh., Maler, gest. 1746. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
42. **Ailly,** Charlotte d', Herzogin de Chaunes, 1619 Gemalin des Honoré d' Albert, Herzog von Luynes, Marschall von Frankreich (gest. 1649). *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

43. **Ailli,** Pierre d', Cardinal von Cambray, Staatsmann, 1360—1420. *B. Picart* del. 1713. 4.
44. **Aimon,** Charles Rivière *Du Fresny* genannt, Kammerdiener Ludwig's XIV. von Frankreich, Violinspieler, dramatischer Dichter; ein lustiger witziger Kauz und musikalischer Komiker, der eine lustige Gesellschaft gründete, welche den Namen „la Calotte" (die Narrenhaube) führte, deren erster „General" er unter dem Namen *Aimon I.* wurde, 1648—1724. *Ch. Coypel* p. *F. Joullain* sc. Fol. *Aeusserst selten.*
45. — Als „Aimon premier, Général de la Calotte", die Narrenkolbe in der Hand, oben das Fahnenbild sammt dem Sammelhaus der vorerwähnten Gesellschaft (zugleich etwa die Mitgliederkarte.) *Ch. Coypel* del. *Surugue* sc. 8. (2 Blatt.) *Aeusserst selten.*
46. **Aiscue,** Georg, Admiral der englischen Flotte im Jahre 1666. *Cor. Meyssens* sc. 4.
47. **Aken,** Hermann van, berühmter Löwenbändiger und Menageriebesitzer. *F. Herr* lith. 1839. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
48. **Alba,** Ferdinand Alvarez, Herzog von, der starre Oberbefehlshaber Philipp's II. von Spanien, 1508—1582. *A. Khol* sc. Fol.
49. — Ganze Figur zu Pferd, mit dem Marschallsstab; im Hintergrund die Hinrichtung des Grafen Egmont in Brüssel. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Höchst seltenes und interessantes Costümblatt.*
50. — Ganze Figur, Statue auf dem Monumente in der Antwerpener Citadelle, welche sein Nachfolger Requesens 1573 hatte entfernen lassen. *Cr. de Passe* sc. 4.
51. — Ganze Figur, neben ihm Nero. Unten die Verse: „Was heisset — Jeder scheu." *Anonym.* sc. 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*
52. **Albano,** Francesco, Maler, 1578—1660. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
53. **Albert-Bellon,** Elise, ber. Ballettänzerin in Wien. Ganze Figur, als Manon Lescaut. *Ed. Kaiser* lith. 1852. Gr.-Fol.
54. **Alberti,** Joh., Maler. 1558—1601. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
55. **Alberto,** Cherubino. Maler, Architekt, Kupferstecher, 1552—1615. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
56. **Aldrovandi,** Ulysses, Prof. der Medicin in Bologna, ber. Alterthumsforscher, Schriftst., 1522—1605. *A. Allegri* p. *Corn. Visscher* sc. Qu.-Fol. *Alter Abdruck. Selten.*
57. **Albani,** Alexander, Cardinal, Nuntius in Wien, Kunstfreund, Musiker, 1692—1779. *Margr. Le Comte* fec. 4.
58. **Albers,** Joh. Abraham, ren. Arzt in Bremen, Schriftst., 1772—1821. *Gröger* und *Aldenrath* lith. Fol. *Selten.*
59. **Albert** (Graf Bollstädt), genannt der Grosse, Bischof von Regensburg, ber. Philosoph und Naturkundiger; 1193—1280. *R. Cooper* sc. 4.
60. **Albertazzi,** Emma, geborene Hawson, ital. Primadonna, 1813—1847. *W. Taylor* lith. Gr.-Fol.
61. **Alberti,** Leo Battista, ber. Architekt und Schriftsteller in Florenz, Erfinder des Storchschnabels, 1404—1484. Titelblatt zu seiner „Architettura", Venedig 1565. Holzschnitt. 4.
62. — Medaillon von Allegorien umgeben. *B. Picart* sc. Fol.

63. **Alberti,** Mich., Doctor und Professor der Medicin zu Halle, Schriftsteller, 1682—1757. *Gab. Spizel* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
64. **Albinus,** Bernhard, Dr. der Medicin, kurf. Leibarzt, Prof. der Heilkunde zu Frankfurt und Leyden, Schriftst., 1653—1721. *Anonym.* Kl.-Fol.
65. **Albinus,** Bernhard Siegfried, Prof. der Medicin in Leyden, ber. Anatom, Schriftst., 1697—1770. *Carl de Moor* p. *J. Houbraken* sc. Fol.
66. — *C. de Moor* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
67. **Albrecht I.,** römisch-deutscher Kaiser; erster Regent der österreichischen Länder aus dem Hause Habsburg, 1248—1308 (ermordet.) *J. C. Klupffel* sc. 8.
68. **Albrecht II.,** römisch-deutscher Kaiser; unter ihm entstanden die ersten hussitischen Wirren und fand die berüchtigte Judenverfolgung zu Wien (1421) statt; 1398—1439. *P. Soutman* inv. — *J. Suyderhoef* sc. 1644. Gr.-Fol.
69. **Albrecht VII.,** Erzherzog von Oesterreich, Statthalter der spanischen Niederlande, 1559—1621. Als Cardinal, Brustbild. *A. Wierix* sc. (A. 1832). 4. *Sehr selten.*
70. — *Müller* (?) sc. Kl.-Fol.
71. — Mit den Versen: „Ut splendet — nequit." *Anonym* 4.
72. — *H. Hondius* sc. 4.
73. — Ganze Figur, neben ihm seine Gemalin *Isabella Clara Eugenia,* Tochter Philipp's II., 1566—1633. *C. v. Sichem* sc. 4. *Sehr interessantes und seltenes Costümblatt.*
74. — Die Vorigen, ganze Figuren, zu Pferde. *Cr. de Passe* sc. Kl.-Fol. *Ebenso.*
75. **Albrecht,** Erzh., Feldmarschall, der Sieger von Novara und Custozza, geb. 1817. Als Oberst seines Kürassierregiments lith. Fol.
76. — Als Feldmarschall-Lieutenant, 1849. *J. Kriehuber* lith. Fol.
77. **Albrecht I.,** Herzog von Bayern, Graf von Holland, gest. 1404. *C. Visscher* sc. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rand.* (W. 84.)
78. — *Anonym* 4.
79. — *C. Meyssens* sc. 4. *(Colorirt.)*
80. **Albrecht V.,** Herzog von Bayern, Freund Oesterreichs und Gemal der Erherzogin Anna, Tochter des Kaisers Ferdinand I., auf dessen Testament gestützt später Carl VII. seine Erbansprüche gegen Maria Theresia erhob, 1528—1579. *L. Kilian* sc. 16. *Sehr schöner alter Abdruck.*
81. — *D. Custos* sc. 8. *Ebenso.*
82. **Albert IV.,** Herzog von Bayern, der erste Verschönerer Münchens, 1584—1666. *W. Kilian* sc. 8.
83. **Albrecht II.,** Markgraf von Brandenburg, Cardinal, Kurfürst von Mainz; der erste Beschützer der Jesuiten in Deutschland, aber auch tolerant gegen die Protestanten, 1490—1545. *Anonyme vergrösserte Copie nach A. Dürer.* Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
84. **Albrecht,** Sophie, geborene Baumer, ber. Schauspielerin in Hamburg, lyr. und dramat. Dichterin, Freundin Schiller's, 1757—1830. *A. Graff* del. *Geyser* sc. 8. *Selten.*
85. **Albrechtsberger,** Johann Georg, ber. Organist und Componist, Beethoven's Lehrer, 1736—1809. *S. Langer* sc. 4. *Sehr schön und selten.*
86. **Aldegrever,** Heinrich, Maler und Kupferstecher, 1502—1558. *N. de Larmessin* sc. 4.

87. **Alembert,** Jean Le Rond d', ber. Mathematiker und Musiker Freund Friedrich's II., 1717—1783. *De la Tour* p. *N. F. Mavièz* sc. 1788. 4.
88. — *Liebe* sc. 16. Reizendes Medaillonbildchen. *Selten.*
89. **Alenson,** Hans, Prediger zu Harlem. Nach *Cr. de Passe.* 4.
90. **Alexander VII.** (früher Fabio Chigi), Papst; Schöpfer des Dogmas der unbefleckten Empfängniss der heil. Maria, Dichter, 1599—1667. Als Cardinal. *P. Holsteyn* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
91. — Als Papst; Statue auf seiner Tomba, errichtet vom Architekten *G. L. Bernini. N. Dorigny* sc. Fol.
92. — Copie nach *C. Visscher.* Fol. *Schöner Abdruck.*
93. **Alexander VIII.** (Peter Ottoboni), Papst, 1610—1691. *M. Marbeck* sc. Mezzotinto. 4. *Sehr schöner alter Abdruck dieses seltenen Blattes.*
94. **Alexander I.,** Kaiser von Russland, einer der drei Alliirten vom Jahre 1813; 1777—1825. *L. Saint-Aubin* del. *H. Mansfeld* sc. Kl.-Fol.
95. — *J. G. Mansfeld* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
96. **Alfieri,** Vittorio, hochber. Trauerspieldichter, 1743—1804. *Raph. Morghen* sc. 4. *Prächtiger erster Abdruck. Sehr selten.*
97. **Allacci,** Leo, ber. Arzt und Bibliothekar zu Rom, Schriftsteller, 1586—1669. (Dem berühmten Wiener Arzte und Stifter Johann Mannagetta gewidmet.) *G. Bouttats* sc. Wien. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
98. **Allan-Dorval,** Madame, berühmte Schauspielerin des Théatre français in Paris, gest. 1856. *Vigneron* lith. Gr.-Fol.
99. **Allegrain,** Christoph Gabriel, ber. Bildhauer in Paris, 1710—1795. *J. S. Klauber* sc. Fol. (Verschnitten.)
100. **Allegri,** Anton, da Correggio, Maler, 1494—1534. *C. Maratti* del. *A. Bartsch* sc. Fol.
101. **Allori,** Alessandro, Maler. 1535—1607. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
102. **Almesloe,** Jobst von, genannt Tappe, kaiserlicher Kürassieroberst im dreissigjährigen Kriege, Sieger gegen die Schweden. *B. Kilian* sc. 8.
103. **Aloisi,** Balth. (Il Galanino), Maler. 1578—1638. *C. Gregorj* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
104. **Alter,** Franz Carl, Prof. der griechischen Sprache und Custos der Univ. Bibl. in Wien, Schriftst., 1749—1804. *J. Fischer* rad. 16. *Sehr schöner alter Abdruck.*
105. **Althann,** Michael Adolph I. Graf, Feldmarschall, ber. Feldherr im dreissigjährigen Kriege, kais. Gesandter in Polen; schenkte dem Papste sein Haus in Wien behufs der Nuntiatur, die noch heute daselbst residirt, 1574—1636. *J. ab Ach* p. *L. Kilian* sc. 4.
106. **Altieri,** Ludwig Fürst, Cardinal, Nuntius in Wien, 1805—1867. *J. Eybl* lith. (1845). Gr.-Fol.
107. **Altner,** Christian Gregor, Beisitzer des obersten Gerichtshofes zu Leipzig. *C. G. Hausmann* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1750. Gr.-Fol.
108. **Alxinger,** Joh. Bapt. von, Hoftheatersecretär in Wien, Dichter, 1755—1797. *Seb. Langer* sc. 8.
109. **Amalia,** Herzogin in Bayern, Tochter Friedrich des Sanftmüthigen von Sachsen. 1435—1502. *Anonym.* Kl.-Fol.

110. **Amalia,** Prinzessin von Nassau-Oranien, geborene Gräfin Solms. 1602—1675. *M. J. Miereveld* p. *W. J. Delff* sc. 1626. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Prächtiges Costümblatt.*
111. — 1629. Gr.-Fol. *Ebenso.*
112. — *F. v. Sompel* sc. Gr.-Fol.
113. — *G. Honthorst* p. *J. Suyderhoef* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
114. **Amalia,** Herzogin von Nassau-Dietz, geb. Prinzessin von Anhalt, geboren 1666, Kniestück. *J. Gole* fec. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
115. **Amalia Augusta,** Gemalin des Königs Friedrich August von Sachsen, geb. Prinzessin von Bayern, 1752—1828. *J. E. Nilson* sc. 4.
116. **Amalia Auguste** (v. Pfalz-Zweibrücken), Gemalin König August I. von Sachsen, 1752—1828. *H. C. Brandt* p. *E. Verelst* sc. 1768. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
117. **Amalia Elisabeth,** Landgräfin von Hessen, berühmte Regentin, 1602—1651. *A. van der Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
118. — *B. Moncornet* exc. 8.
119. — *A. v. Dyck* p. *Geyser* sc. 8.
120. **Amalia,** Maria Charlotte, Prinzessin, Tochter Königs Gustav IV. von Schweden, Schwester des Prinzen Gustav Wasa in Wien, 1805—1854. *Schrotzberg* p. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol. *Selten.*
121. **Amalie Wilhelmine,** römisch-deutsche Kaiserin, Gemal. Joseph's I., Stifterin der Salesianerinnen in Wien, 1673—1742. In der Witwentracht, in welcher sie das vorgenannte Kloster bewohnte; Kniestück. *F. L. Schmittner* sc. 8. *Aeusserst selten.*
122. — *G. Heiss* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
123. **Amboise,** George d', Cardinal, franz. Staatsminister unter Louis XII., 1460—1510. *J. B. Scotin* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
124. **Ambros,** Abt des Camaldulenser-Ordens, ber. theol. Schriftsteller in Florenz, 1387—1439. *P. Dandino* p. *Adr. Haelwegh* sc. Dem päpstlichen Nuntius in Polen Jacob Magliabechi gewidmet. Kl.-Fol. *Selten.*
125. **Ambrozy,** Ladislaus Baron, ungar. Magnat und Mitglied des Abgeordnetenhauses. *Ed. Kaiser* lith. Fol.
126. **Amerling,** Friedrich, ber. Porträtmaler in Wien. (Als junger Mann.) geb. 1803. *Dannhauser* del. *F. Stöber* sc. Mit Facsimile. Kl.-Fol.
127. **Amerling.** Erste Frau des Malers *Friedrich A. R. Theer* lith. Fol. *(Privatporträt, sehr selten).*
128. **Amman,** Elisabeth, geborne Heider von Lindau, 1652—1708. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
129. **Amman,** Georg Gottfried, Septemvir zu Augsburg, 1678—1722. *G. Eichler* p. *G. Kilian* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
130. **Ammon,** Friedrich August von, Hofrath, Leibarzt und Prof. der Medicin in Dresden, Schriftst. 1799—1861. *Hanfstaengl* del. *L. Linsen* sc. 4.
131. **Amort,** Eusebius, Dechant von Pollingen, ren. Theologe und Historiker, 1692—1775. *F. X. Jungwirth* sc. Fol.
132. **Ampringen,** Johann Caspar von, Hoch- und Deutschmeister, Gouverneur von Ungarn, berühmt durch seine Unmenschlichkeit, 1619—1684 (als Oberstlandeshauptmann von Schlesien). *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr selten.*

133. **Amproux,** Jacques, kön. Rath und Intendant der Finanzen in Paris 1657. *Lenfant* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
134. **Amurath III.,** Grosssultan der Türkei, kriegte in Ungarn, wo er Raab eroberte, 1547—1594. *P. Uffenbach* sc. 1593. 4. *Sehr interessant und selten.*
135. — *P. Cagliari Veron.* p. *Jungwirth* sc. 4.
136. **Amyot,** Jacques, Bischof von Auxerre, berühmter Gelehrter, 1514—1593. *P. Aveline* sc. (?) 8.
137. **Ancelot,** Jacques, Director des Vaudeville-Theaters in Paris, dramat. Dichter (Gamin de Paris etc.), 1794—1854. *Langlumé* lith. 8.
138. **Ancre,** Johann Baptist Concini, Marschall d', Minister, Günstling der Königin Katharina von Medicis, 1569—1617 (ermordet). *G. Traballesi* del. *F. Allegrini* sc. Fol.
139. **Andrada,** Franz Payrade de, portug. Gesandter in England und zum westphälischen Frieden, histor. Schriftst. *B. Moncornet* exc. 8.
140. **André,** John, Major, geb. 1749, von Washington als Spion gefangen 1780. *D. Berger* sc. 1783. 8.
141. **Andreas** von Oesterreich, gewöhnlich Cardinal d'Austria genannt, Sohn Ferdinand's II. von Tirol mit Philippine Welser, Statthalter der Niederlande, 1558—1600. *Cr. de Passe* sc. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rand. Selten.*
142. — *P. de Jode* exc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*
143. **Andréossy,** François, ber. Ingenieur, der den Plan zum Canal von Languedoc entwarf, 1633—1688. *Anonym.* Punctirt. 4. *Schöner Abdruck.*
144. **Angelo,** Ph. da, Maler. (blühte um 1600). *Se ipse* p. *G. D. Campiglia* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
145. **Angelus,** Carmelitermönch zu Licare in Sicilien, Märtyrer, heilig gesprochen; getödtet 1225. *Annib. Carracci* fecit. (?) (Unbeschrieben.) Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
146. **Angoulème,** Carl von Valois, Herzog von, natürlicher Sohn König Carl IX. von Frankreich und der Maria Touchet, früher als Graf von Auvergne bekannt, lange Zeit Gefangener in der Bastille, ber. Heerführer; histor. Schriftst., 1573—1650. *P. de Jode* sc. 8.
147. **Angoulème,** Louis Emanuel de Valois. Herzog von, Sohn des Vorigen, General, 1596—1653. *Daret* sc. 1654. 4.
148. **Angoulême,** Marie Therese Charlotte Herzogin von, Tochter Ludwig's XVI. mit Marie Antoinette; nach Napoleon's I. Ausspruch „der einzige Mann in der Familie Bourbon", 1778—1855. *Dav. Weiss* sc. 1796. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
149. **Angusciola,** Sofonisba, ber. Malerin in Cremona, 1535—1620. *Se ipse* p. *W. Baillie* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
150. **Anholt,** Johann Jacob Graf, Feldmarschall der kais. Liga, 1543—1630. *L. Kilian* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
151. **Anjou,** Franz von Alençon Herzog von, Bruder Heinrich's III. und Carl's IX., General in den Niederlanden, Brautwerber der Königin Elisabeth von England, 1554—1584. *H. Hondius* sc. (?) Kl.-Fol.
152. — *Dom. Custos* sc. 4.
153. — Ganze Figur, zu Pferde. *Cr. de Passe* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt.*

154. **Anjou,** Philipp Herzog von, Bruder Ludwig's XIV., 1640—1701. *B. Moncornet* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
155. — Als Knabe. *B. Moncornet* exc. 8.
156. **Anna** von Tirol, Gemalin des römisch-deutschen Kaisers Mathias, Stifterin des Capucinerklosters und der Kaisergruft zu Wien, 1585—1618. Ganze Figur auf dem Paradebette. *Heinr. Ulrich* sc. Qu.-Fol. *Höchst interessantes und seltenes Flugblatt.*
157. — Brustbild mit allegor. Bordure. *Cr. de Passe* sc. *Schöner Abdruck.*
158. **Anna,** Erzherz. von Oester.-Tirol, Tochter Cosmo II. von Florenz. Gemalin Erzh. Ferdinand Carl's, 1616—1676. *A. Halwegh* sc. Fol.
159. **Anna Catharina** von Gonzaga, mit dem Klosternamen Anna Juliana, zweite Gemalin Ferdinand's von Tirol, Stifterin des Frauenklosters der Servitinnen in Innsbruck, deren Oberin sie als Witwe wurde, 1566—1621. In Nonnentracht; auf der Rückseite die Ansicht des Stiftes. *B. Kilian* sc. 8. *Sehr selten.*
160. — *Copie des vorigen Blattes.* 8.
161. **Anna,** Gemalin Kaiser Mathias I. Im Krönungs-Ornat, 1585—1619. Kniestück. *E. Sadeler* sc. *Schöner alter Abdruck. Costümblatt.*
162. **Anna Boleyn,** zweite Gemalin Heinrich's VIII. von England, Mutter der späteren Königin Elisabeth; ihre Vermälung hatte die Trennung der anglikanischen Kirche von der römischen zur Folge; 1507—1536, (enthauptet). *Rich. Chiswell* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
163. — *J. C Boecklein* sc. Kl.-Fol.
164. — *Anonym* 4. *Probedruck vor aller Schrift.*
165. — *Daumont* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
166. **Anna** von Cleve, Gemalin Königs Heinrich VIII. von England, geschieden; gest. 1557. *A. v. d. Werff* p. *Vermeulen* sc. Fol.
167. **Anna Stuart,** Königin von England, Tochter Jacob's II., 1664—1714. *G. Kneller* p. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto Fol.
168. *Anonym.* 8. (3 Blatt.)
169. **Anna,** Tochter Georg II. von England, Gemalin Wilhem IV. von Nassau-Oranien, 1709—1759. *Ph. Pothoven* del. *J. Houbraken* sc. 1750. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
170. — *Desrochers* exc. 8. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
171. — *H. Hysing* p. *J. C. Philipp* sc., 1738. Fol.
172. — Auf demselben Blatte ihr Sohn Wilhelm V., 1748—1806 und ihre Tochter Caroline, 1743—1787. *C. F. Fritzsch* sc. *Sehr schöner Abdruck.*
173. **Anna** (Maria Maurizia) von Oesterreich, Tochter Philipp's III., Gemalin des Königs Ludwig XIII. von Frankreich, 1601—1666. *N. le Clerck* exc. 4.
174. — Als Witwe. *N. de Larmessin* sc. 4.
175. — *M. Lasne* sc. 8. *Selten.*
176. — Ganze Figur, im Garten sitzend, neben ihr Lord Buckingham. Unten die Verse: „Die Liebe — Lust-Revier". *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*
177. — Im Krönungsornat und in Witwentracht. *Anonym.* 8. (2 Blatt).
178. — *H. Hondius* sc. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*
179. — Halbfigur, im Lehnstuhl sitzend, den Scepter in der Hand; rings herum Scenen aus ihrer Regierungsgeschichte. *M. Lasne* sc. Fol. (Unten defect.) *Sehr selten.*

180. **Anna** (Maria Maurizia) von Oesterreich, Tochter Philipp's III., Gemalin des Königs Ludwig XIII. von Frankreich, 1601—1666. Ganze Figur, in Witwentracht, geführt von Minerva. Unten die Verse: „La vertu — sa face". *M. Lasne* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
181. **Anna Iwanowna,** Kaiserin von Russland, 1693—1740. Medaillon mit russischem Text, 1738. Qu. 8.
182. — Drei Medaillons auf einem Blatt. 8.
183. — Medaillon. *Klauber* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
184. **Anna Maria,** Herzogin von Sachsen, geborene Prinzessin von Mecklenburg, 1627—1669. *Chr. Steger* p. *J. Dürr* sc. 1654. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
185. **Anna Maria** von Orleans, Gemalin Herzogs Victor Amadeus II. von Savoyen, Enkelin Carl's I. Stuart, 1669—1728. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
186. **Anna Maria,** Tochter Kaisers Ferdinand III., zweite Gemalin Königs Philipp IV. von Spanien, 1635—1696. *F. Bouttats* sc. 8. *Vorzüglicher Abdruck.*
187. — *Velasquez* p. *F. van Wyngaerde* sc. *Ebenso.*
188. **Anna Sophia,** Kurfürstin von Sachsen, geb. Prinzessin von Dänemark, Witwe Johann Georg's III., Mutter August des Starken von Polen, 1647—1717. *M. Bodenehr* sc. Fol.
189. **Anschütz,** Heinrich, k. k. Hofschauspieler in Wien, als „Marquis Posa", 1785—1865. *Wagner* lith. Fol. *Selten.*
190. — *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Fol.
191. **Anslo,** Renier van, ber. holländ. Dichter, 1622—1669. *G. Flink* del. *J. Fokkema* sc. 8. *Selten.*
192. **Anson,** George Lord, ber. britischer Admiral, Weltumsegler, Schriftst., 1697—1762. *A. Pond* p. *J. C. Philips* sc. 8. *Sehr selten.*
193. **Anton Victor,** Erzherzog von Oesterreich, Hoch- und Deutschmeister, ren. Botaniker und Blumist, Badens Wohlthäter und Verschönerer, 1779—1835. *N. Schiavone* sc. Fol. *Erster Abdruck vor aller Schrift* (Censurexemplar).
194. — *J. Kriehuber* lith. 1834. Gr.-Fol. *Sehr selten.*
195. **Anton Ulrich,** Herzog von Braunschweig-Lüneburg, Kunstmäcen, Gründer des Theaters und der ersten deutschen Oper, 1633—1714. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
196. **Anton,** Alois, Gründer und Prediger der Altkatholiken in Wien, 1822—1878. *A. Dauthage* lith. Fol.
197. **Antonello** da Messina, berrühmter Historien- und Porträtmaler, 1426—1475. *G. B. Cecchi* sc. 4.
198. **Apaffi,** Michael I., Fürst von Siebenbürgen, berühmter Krieger, 1632—1690. *M. Merian* sc. 4. *Selten.*
199. — Ganze Figur zu Pferde, als Feldherr. Unten die Verse: „Ich bin — Richter sagen". Fol. *Anonymes seltenes Flugblatt.*
200. **Apaffi,** Michael II., Fürst von Siebenbürgen, 1682—1713 (in Wien). *Mentzel* sc. 8. *Sehr selten.*
201. **Apollini.** Die berühmtesten Musiker in Cameenbüsten am Berge Apollo's angebracht (Haydn, Mozart, Cimarosa, Rauzzini, Field, Clementi u. s. w.) *P. J. Loutherbourg* del. *J. Landseer* sc. 1801. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit Nadelschrift.*

202. **Apollini,** Prof. celebri di Suono (Somis, Locatelli, Gimignani, Veracini, Tartini etc.) *L. Scotti* del. *Bettelini* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
203. — Cantatrice etc. (Bernacchi, la Tesi, Farinello, La Bulgari, Pistocchi, Bordoni etc.) *Ant. Fedi* del. *Bettelini* sc. Gr.-Fol. *Ebenso.*
204. **Appel,** Joseph Franz, ber. Numismatiker und Schachspieler in Wien, Schriftst., 1767—1834. *Qu. Mark* sc. 8.
205. **Aquino,** Carl von, Prinz Caramanico, Jesuit, ber. Rhetoriker in Rom, Schriftst., 1654—1737. *J. C. Allet* sc. Fol.
206. **Arbuthnot,** Mrs. *Th. Lawrence* p. *W. Eusom* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*
207. **Arc,** Johanna d', genannt die Jungfrau von Orleans, in der Rüstung abgebildet, 1412—1431. Französischer Kupferstich aus dem 16. Jahrh. *Selten und interessant.*
208. — *R. D' Elvaux* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
209. **Archangelus,** Marie, von Benevent, Generalvicar des Servitenordens in Deutschland, richtete 1639 das Kloster in Wien ein, gest. Innsbruck 1657. *M. Wallmann* del. *B. Kilian* sc. 4.
210. **Arcularius,** Johann Daniel, Theolog, Prof. in Giessen und Erzieher der hess. Prinzen, 1650—1710. *P. Schenck* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.
211. **Aretusi,** Cäsar, Maler, blühte um 1580. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
212. **Argens,** Jean Baptiste, Marquis d', Akademie-Director in Berlin, Günstling Friedrich's II., Schriftst., 1704—1771. *B. Picart* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.* (2 Blatt.)
213. **Argenson,** Marc Réné, der renommirte Polizeiminister in Paris, 1662—1721. *H. Rigaud* p. *M. Pool* sc. 8.
214. **Argental,** Carl Augustin de Ferriol, Graf, Parlamentsrath, Gesandter in Parma, Freund Voltaire's, Schriftst., 1700—1788. *J. Defraine* del. *J. B. Fosseyeux* sc. 1788. 4. *Schöner Abdruck.*
215. **Argouges de Ranes,** Jérome, Prevot v. Paris. *Largillière* p. *Petit* sc. 8.
216. **Ariost,** Ludovico, der hochber. Dichter, 1474—1533. *Titian* p. *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
217. — *P. Ermini* del. *Raph. Morghen* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
218. **Arland,** J. Anton, Miniaturmaler, 1668—1746. *Se ipse* p. *C. Colombini* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
219. **Armenonville,** Louis Gaston und Nicolas Joseph Fleuriau d'Armenonville, Bischöfe. Doppelporträt *J. Moyreau* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Mit breitem Rand.*
220. **Arminius,** Jacob, eigentlich Harmsen, Prediger in Amsterdam, Stifter der nach ihm benannten Secte, 1560—1619. *Daumont* exc.
221. **Arnauld** d'Andilly, Robert, franz. Geschichtsschreiber, 1588—1674. *Ph. Champagne* p. *J. Morin* sc. Fol.
222. — *J. Lubin* sc. 4.
223. **Arnold,** Nicolaus, Polonus, Doctor und Professor der Theologie in Franecker, vorher Rector zu Jablonow in Polen, Schriftsteller, 1618—1680. *P. Schick* del. *J. v. Meurs* sc. 4. *Selten.*
224. — *M. Bernigeroth* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
225. **Arnoldi,** Michael, Theolog und Prediger zu Leuwarden und Harlem. *Schyndel* del. *Ed. v. Zurck* sc. Mezzotinto. Fol. *Selten.*
226. **Arnstein,** Fanny Baronin, die Recamier Wiens, deren Salons zur Congresszeit alle hervorragenden und höchsten Persönlichkeiten

besuchten, auch Kaiser Joseph II. verkehrte gerne mit ihr, 1758—1818. *P. Guerin* p. *V. Kininger* sc. Mezzotinto. *Schöner Abdruck dieses seltenen Blattes.*

227. **Arnulf** (Arnold), Graf von Holland, ber. Krieger, blieb in der Schlacht bei Winken 993. *C. Visscher* sc. (W. 61) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

228. **Arpad,** erster Herzog von Ungarn und Gründer des Regentengeschlechtes der Arpaden, 869—907. Ganze Figur. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*

229. — Ganze Figur mit Umgebung, wie er das Land in Besitz nimmt. *P. J. N. Geiger* lith. Qu.-Fol.

230. **Arrius,** Bischof von Alexandrien, genannt „der Erzketzer", Stifter der nach ihm benannten Secte, gest. 346. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Höchst seltenes Flugblatt mit origineller Eugenspiegeliade im Hintergrund.*

231. **Arrivabena,** Johann Graf, herzogl. modenesischer Geschäftsträger in Wien, Trauerspieldichter, 1763—1801. *J. G. Mansfeld* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

232. **Aspremont,** Ferdinand Gobert Graf, kais. General und Commandant in Ungarn, angeschuldigt des Verlustes von Belgrad (1690), Gemal der Prinzessin Juliana Rakoczy, welche er aus dem Himmelpfortkloster zu Wien entführt hatte, 1643—1708. 4. *Selten.*

233. — Mit dem Plan der Festung Neuhäusel. 8. *Selten.*

234. **Assmayer,** Ignaz, Capellmeister. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol. *Selten.*

235. **Astrup,** M. M., dänische Schauspielerin als „Johanna von Montfaucon", *Hornemann* del. *H. Lips* sc. 4.

236. **Auenfels,** Georg Freiherr von, k. k. Generalmajor. *J. Kriehuber* lith. 1851. Fol.

237. **Auer,** Johann Paul, Historienmaler in Nürnberg, 1638—1687. *Joach. Sandrart* jun. sc. 1688. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

238. **Auersperg,** Carl Graf, k. k. geh. Rath, Feldmarschall-Lieutenant, 1783—1859, *J. Kriehuber* lith. Fol.

239. **August Ferdinand,** Prinz von Preussen, Bruder Friedrich's II., 1730—1813. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol.

240. **August II.,** Friedrich, König von Polen, Kurfürst von Sachsen; Befehlshaber des kaiserlichen Heeres gegen die Türken in Ungarn. Als Feldherr im Harnisch vor dem Zelte, Kniestück. 1670—1733. *L. Silvestre* p. *M. Bernigeroth* sc. 4. *Selten.*

241. **August II.** Im Harnisch, Kniestück, rückwärts eine Schlacht. *J. Mentzel* sc. Fol. *Selten.*

242. **August III.,** König von Polen und Kurfürst von Sachsen. Stehend in ganzer Figur. 1696—1763. *Joh. Kenckel* p. et sc. Mezzotinto. Fol. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

243. — Als Knabe, in römischer Rüstung, Kniestück. *J. Kenckel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr selten.*

244. — *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

245. — Als Kurprinz. *M. Bernigeroth* sc. 8. *Selten.*

246. **August,** Herzog von Sachsen-Weissenfels, Administrator des Erzbisthums v. Magdeburg, Stifter der Universität in Weissenfels und Erbauer des Schlosses Augustenburg, 1614—1680. *Ch. Steger* p. *J. Dürr* sc. Fol.

247. **Auguste Marie,** Prinzessin von Sachsen, Tochter Königs Friedrich August, 1782-1860(?). *Richter* sc. Kl.-Fol. *Erster Abdruck vor der Schrift.*
248. **Auguste,** Witwe des Prinzen Friedrich August von Wales, geb. Prinzessin von Sachsen-Gotha, 1719—1772. *M. Bernigeroth* sc. 8. (2 Blatt).
249. **Auguste Friederike,** kön. Prinzessin von England, Witwe des Herzogs Carl Wilh. Ferd. von Braunschweig, 1737—1813. *Anonym.* 4.
250. **Auguste Margaretha,** römisch-deutsche Kaiserin, Tochter Wilh. von Oranien, Gemalin des Kaisers Ludwig der Bayer, Gegners Herzogs Friedrich des Schönen von Oesterreich; gest. 1351. *C. Visscher* sc. (W. 82.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
251. **Augustin,** Friedr. Ludwig, geh. Medicinalrath und Professor der Arzneikunde in Berlin, 1776—1856. *Aug. Huessener* sc. 4.
252. **Augustin,** Samuel, Doctor der Medicin in Wien, ren. Arzt und Naturforscher, 1749—1804. *J. Kreutzinger* p. *Jac. Adam* sc. 1801. 8. *Vorzüglicher Abdruck.*
253. **Augustin,** Vincenz Baron, k. k. Feldzeugmeister, General-Artilleriedirector in Wiener-Neustadt, Einführer der Percussionsgewehre, 1780—1855. *J. Kriehuber* lith. 1850. Fol.
254. — *Ed. Kaiser* lith. 1850. Fol.
255. **Augustinus,** Aurelius, der heilige Bischof, hochber. Kirchenlehrer in Numidien, 354—430. Brustbild, in seiner Jugend dargestellt. *Rafael* p. *J. A. Schmutzer* sc. 8. Sehr selten.
256. **Augustus,** Cajus Julius Caesar Octavianus, erster römischer Kaiser; 63 v. Chr., 14 n. Chr. *Titian* inv. *Aeg. Sadeler* sc. Fol.
257. **Aulnoy,** Marie Catherine Le Jumel de, Gräfin; ber. Schriftstellerin in Paris, gest. 1705. *Elis. Chereau* p. *Basan* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
258. **Aumer,** J., k. k. Hof-Balletmeister in Wien, dann in Paris; ihm verdankt Fanny Elsler ihre Ausbildung, gest. 1832. *Anonym* lith. Fol.
259. **Aumont,** de Rochebaron, Antoine, Marschall von Frankreich, Gouverneur von Paris, ber. Feldherr, 1601—1669. Zu Pferde, im Hintergrunde eine Schlacht. *B. Moncornet* exc. 4. *Schöner alter Abdruck dieses sehr seltenen Blattes.*
260. **Auriol,** ber. Clown des Pariser Cirkus, Erfinder der Flaschen-Equilibres. 1806—1858. Brustbild, umgeben von Darstellungen seiner Kunstübungen. *Vigneron* lith. Kl.-Fol.
261. **Avakumovics,** Paul von, griech. Bischof zu Arad, 1739—1815. *Qu. Marck* sc. 16. *Sehr selten.*
262. **Avaucourt,** Carl Baron, franz. Gesandter zum westphälischen Friedenstraktat, 1648. *A. v. Hulle* p. *M. Borreckens* sc. Fol. *Vorzüglicher erster Abdruck.*
263. **Aved,** Madame Jacques, Gattin des ber. Malers 1702—1766. *J. Aved* p. *Balechou* sc. Fol. *Sehr schönes Costümbild mit Hut und Spinnrocken. Sehr schöner Abdruck.*
264. **Aventin,** Johann (eigentlich Thurmayer), Lehrer der Rhetorik in Wien, dann der Grammatik in Krakau, endlich Erzieher der bayerischen Prinzen, historischer und musikalischer Schriftsteller, 1466—1534. *N. de Larmessin* sc. 4.
265. **Avian,** Marc, der hochberühmte Capuciner und Prediger, Beichtvater Johann's III. Sobieski und des Kaisers Leopold I. zu Wien, 1631—1699. *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

266. **Avrillon,** Jean Bapt .Elie, Minorite, ber. Theolog und Schriftst., 1652—1729. *J. B. Scotin* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

267. **Axleben,** Beata Johanna von, geborene von Jonston und Kregeborn, gelehrte Dame, 1741—1764. *S. G. Speer* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1765. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

268. **Ayala,** Balth., ber. Rechtsgel., Auditor der span. Truppen in Belgien, Schriftst., 1548—1597. *A. Wierix* sc. (?) 8. *Sehr schöner Abdruck.*

269. **Ayrenhoff,** Cornel. von, k. k. Feldmarsch.-Lieut., fruchtbarer Schauspieldichter in Wien, 1733—1819. *J. Lange* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

270 **Azara,** José Nicolaus de, spanischer Diplomat, Gesandter in Rom, wo er hauptsächlich zum Sturze des Jesuiten-Ordens beitrug, Kunstschriftsteller, 1731—1804. *R. Mengs* p. *J. Bossi* sc. 1784. 4.

271. **Bab,** Johann von, griechischer Bischof zu Fogaras, gest. 1807. *Qu. Marck* sc. 16. *Selten.*

272. **Babington,** Gervasius, Bischof von Exeter und Worcester, ber. Theologe und Schriftsteller, 1550—1610. *Cr. de Passe* sc. 8.

273. **Bach,** Alexander Freiherr von, k. k. Minister des Innern 1849, später Gesandter in Rom; geb. 1813. *Weger* sc. 4.

274. **Bach,** Christoph de, der berühmte Kunstreiter und Circus-Inhaber im Wiener Prater; mit seinem Apportirpferd abgebildet. *Baron Schrötter* lith. Fol.

275. **Backer,** Jacob van, Geschichtsmaler in Antwerpen und Paris; 1530—1560. Nach ihm selbst von *A. Bartsch* gestochen. 4.

276. **Bacon** de Verulam, Francis Lord, ber. Philosoph und Staatsmann, Grosskanzler von England, 1561-1626. *A. (Lasne)* fec. Kl.-Fol. *Selten.*

277. — *R. d'Elvaux* sc. 8.

278. **Bacon,** Nicol., Vater des Vorigen, Grosssiegelbewahrer unter Königin Elisabeth, Rechtsgelehrter und Staatsmann, 1510—1579. *Cr. de Passe* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

279. **Bácsanyi,** Johann, ber. ungar. Dichter, betheiligte sich 1794 an der Martinovics'schen Verschwörung und sass in den Kerkern am Spielberg gefangen; er war der Uebersetzer der napoleonischen Proclamation in Wien 1809, zuletzt Mitglied der ungar. Akademie, 1763—1845. *H. Füger* p. *F. John* sc. 4. *Prachtvoller Abdruck vor der Schrift dieses sehr seltenen Blattes.*

280. **Bacsinszki,** Andreas, griech. Bischof zu Munkacs; 1729—1809. *Qu. Marck* sc. 16. *Selten.*

281. **Badioli,** Cesáre, ber. ital. Opernsänger (Baritonist), gest. 1865. *J. Kriehuber* lith. (1839.) Fol. *Selten.*

282. **Baeuerle,** Adolph, Herausgeber der Theaterzeitung in Wien, renomm. Volkstheaterdichter und Romanschriftsteller; 1786—1859. (Als Erinnerung zum fünfzigjährigen Jubiläum seines Journals.) *Ad. Dauthage* lith. 1859. Gr.-Fol.

283. **Baier,** Joh. Jacob, Dr. und Prof. der Medicin zu Altorf, Schriftsteller; 1677—1735. *M. Tyroff* sc. 4. *Selten.*

284. **Baillet,** Adrien, Priester und Bibliothekar, Schriftst., 1635—1706. *J. Audran* sc. 8.

285. **Baillon,** Wilhelm, ber. Arzt, Professor zu Paris; der erste, welcher über Volkskrankheiten schrieb; 1538—1616. *Jaspar Isac* fec. 1635. 8. *Sehr selten.*

286. **Bajazeth IV.,** Sultan, hingerichtet 1635. *P. Veronese* p. *F. X. Jungwirth* sc. 4.

287. **Bakhuysen,** Ludolf, ber. Landschafts- und Seemaler in Amsterdam, Eaufortist; 1631—1709. *J. Gole* sc. 1702. Mezzotinto. 4. *Schöner alter Abdruck.*

288. **Bakody,** Tivadar, Dr. der Medicin in Pest, renomm. Arzt. *Pollak* lith. 1867. Fol.

289. **Balassi,** Mario, Maler, 1604—1667. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

290. **Baldus** de Ubaldus, von Perugia, ber. Rechtsgelehrter, Schriftsteller, 1324—1400. *C. v. Sichem* sc. Holzschnitt. 4. *Sehr selten.*

291. **Bale** (Baläus), John, ber. englischer Theolog, Geschichtschreiber, der älteste dramatische Dichter Englands, 1495—1563. *Cr. de Passe* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck dieses seltenen Blattes.*

292. **Balestra,** Ant., Maler, 1666—1740. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

293. **Ballarini,** D., Maler in Wien. *Danhauser* p. *F. Stöber* sc. Kl.-Fol.

294. **Ballin,** Claude. *Goldschmidt,* Ciseleur, 1615–1678. *J. Lubin* sc. Kl.-Fol.

295. **Balling,** Carl Jos., Prof. der Chemie in Prag, ren. Chemiker, Technologe, Schriftsteller; 1805—1868. *F. Sir* lith. Fol. *Selten.*

296. **Balthasar Carlos,** Erzherzog, Infant v. Spanien, Sohn Philipp's IV. 1629—1646. *P. de Jode* sc. 8.

297. **Balzac,** Jean Louis Guez de, Staatsrath, Historiograph, Schriftsteller, Günstling Richelieu's, 1594—1655. *G. Vallet* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

298. **Bandettini-Landucci,** Therese, ber. italienische Improvisatrice, 1756—1820. *A. Kauffman* p. *E. Guiscardi* lith. Fol. *Selten.*

299. **Bandini,** Angelo Maria, Philolog. Biblioth. zu Florenz, Musikgelehrt., 1726—1803. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

300. **Banner,** Johann, ber. schwedischer Feldmarschall, einer der Helden des dreissigjährigen Krieges, 1596—1641. *H. Metzger* sc. Kl.-Fol.

301. **Barbarelli,** G. (Giorgione da Castelfranco), Maler, 1477—1511. *Se ipse* p. *M. A. Corsi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

302. **Barbarigo,** Augustin, ber. venetianischer Admiral, blieb in der Schlacht von Lepanto 1571. *H. Hondius.* sc. 4. *Selten.*

303. **Barbarossa,** Aruch (Hared), berüchtigter Seeräuber, dann König von Tunis, 1518. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

304. — Auf einem Blatt mit seinem Gefährten Hornsce. *Anonym.* 8.

305. **Barbatelli,** B. (Il Poccetti), Maler, 1542—1612. *Se ipse* p. *P. Campana* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

306. **Barbedor,** Ludwig, Secretär der Universität Paris. *J. Boulanger* del. et sc. 1650. Fol.

307. **Barcelò,** Don Antonio, ber. spanischer Admiral. *N. Lequières* p. *J. Bar-Carzel.* sc. Madrid 1779. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

308. **Barclay,** Johann, ber. Dichter und Satyriker in Frankreich, 1582—1621. *N. de Larmessin* sc. 4.

309. **Barco,** Joseph Freiherr von, k. k. geh. Rath und Feldzeugmeister, 1798—1852. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol.

310. **Barde,** Denis de la, Bisch. v. Saint-Brieux Champagne p. *R. Nanteuil* sc. 1657. (R. D. 115) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* (Verschnitten.)

311. **Barilli,** Katharina, verehlichte Patti, ital. Opernsängerin, Mutter der Sängerinnen Patti, gest. 1870. Ganze Figur in der Rolle der Gräfin Almaviva. 8. *Colorirt.*
312. **Barkoczy,** Johann Graf, k. k. geh. Rath, ung. Obersthofmeister, Reichsrath, 1808—1872. *J. Kriehuber* lith. 1860. Fol.
313. **Barlaeus,** Caspar, Dr. der Medicin, Prof. der Philosophie in Amsterdam, Schriftst., 1584 — 1648. *J. Sandrart* del. *Theod. Matham.* sc. Fol.
314. **Barlow,** Thomas, Bischof von Lincoln, engl. theolog. Schriftsteller, 1607—1691. *D. Loggan,* sc. 1672. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
315. **Baro,** Balthasar, französ. Dichter und Dramatiker, 1600—1650. *M. Lasne* sc. 8.
316. **Barocci,** Ambr., Maler (blühte vor 1500). *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Alter schöner Abdruck.*
317. **Baron,** Michel, (eigentlich Boyron) ber. französ. Schauspieler, 1653—1729. *de Troy* p. *P. Dupin* sc. 8.
318. — *E. Desrochers* sc. 1740 8. *Interessantes Costümblatt. Selten.*
319. **Barrow,** Isaac, englischer Mathematiker, Caplan Carl II., Lehrer des grossen Newton, 1630—1677. *D. Loggan* del. *J. M. Bernigeroth* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
320. **Barry,** James, irischer Geschichtsmaler, Kupferstecher, 1741—1806. *W. Evans* del. *C. Picart* sc. 1809. Kl.-Fol.
321. **Bart,** Jean de, hochber. Seeheld, 1650—1702. *Sergent* del. et sc. 1789, *färbig gedruckt.* 4. *Interessant und selten.*
322. **Bartakovics,** Floris, ungar. Magnat. *Pollak* lith. Fol.
323. **Bartas,** Guillaume de Salluste du, französ. Dichter, 1544—1590. *N. de Larmessin* sc. 4.
324. **Bartels,** Joh. And. von Clausthal, geb. 1694. *J. Kupezky* p. *B. Vogel* sc. Mezzotinto. Fol.
325. **Bartenstein,** Johann Nep. Joseph Baron, k. k. Regierungsrath und Stadthauptmann von Wien, 1771—1843. *J. Kriehuber* lith. 1838. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
326. **Barth,** Joseph, ber. Augenarzt und Prof. der Anatomie, Gründer des hohen Ansehens der Augenheilkunde Wiens, Schriftsteller, Alterthumskenner (von ihm kaufte Ludwig I. von Bayern den kostbaren Torso des Ilonеus); 1745—1818. *H. Füger* p. *N. Rhein* sc. 1788. Mezzotinto. Gr.-Fol.
327. — *Thom. Benedetti,* sc. Kl.-Fol.
328. **Barth-Barthenheim,** Wilhelmine Gräfin, geborne von Löwenthal, k. k. Hofrathswitwe, geb. 1802. *J. Kriehuber* lith. 1849. Fol. *Selten.*
329. **Bartholin,** Caspar, Dr. der Medicin, Prof. der Anatomie in Kopenhagen, Schriftsteller 1654—1704. *J. Edelinck* sc. 1676. 8. *Sehr selten.*
330. **Bartholin,** Thomas, Dr. der Medicin, kön. Leibarzt und Prof. in Kopenhagen; Schriftsteller, 1616—1680. *H. J. Schollenberger* sc. 4.
331. **Bartisch,** Georg, ber. Wund- und Augenarzt in Dresden, Schriftsteller, 1540—1588. *T. Hirschmann* sc. 4.
332. **Bartolozzi,** Franz, ber. Kupferstecher, 1730—1813. *J. Reynolds* p. *F. E. Haid* sc. Mezzotinto. 4.
333. — *Bettoni* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

334. **Barzykowski,** F., einer der Theilnehmer am polnischen Befreiungskriege 1830. *Villain* lith. 4.
335. **Basedow,** Joh. Bernh., Theolog, Pädagog, 1723—1790. *J. E. Haid* sc. 1776. Mezzotinto. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
336. **Basnage,** Jacob, Prediger und Historiker, 1653—1723. *J. Holshalp* p. *P. v. Gunst* sc. Fol.
337. **Bassi,** Laura Mar. Kathar., verehlichte Verratti, Professorin der Philosophie in Bologna, Dichterin, 1711—1778. *Litters* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*
338. — *Zweiter Abdruck. Die Bücher im Hintergrunde herausgenommen.*
339. **Bassompierre,** François de, Marschall von Frankreich, Gefangener in der Bastille unter Richelieu. Im Jahre 1603 hatte er im ungarischen Türkenkriege gefochten, war Freund des unglücklichen Feldmarschalls Russworm in Prag, der ihm zu einem Oberstpatente verhalf; war schon damals in Wien und Prag als Duellant und Libertin berüchtigt, 1579—1646. *B. Moncornet* exc. 8.
340. **Basta,** Georg, ber. kaiserl. Feldherr in Ungarn, militär. Schriftsteller, Wallenstein's Lehrer, 1550—1612 *N. Leclerc* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
341. — *Hans Theodor de Bry* sc. 4.
342. **Basta,** Georg Graf, *D. Custos* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
343. **Batelier,** Jacob, Prediger der Remonstranten in Gravenhaag. *J. Westerbaen* p. *H. Bary.* sc. Fol. *Sehr guter, alter Abdruck.*
344. **Bathory,** Sigmund, Fürst von Siebenbürgen, Prätendent für die polnische Krone, 1572—1613 (in Prag.) *H. Ullrich* sc. 1598. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*
345. — (mit der unrichtigen Inschrift Georg Ragoziu's). *P. de Jode* sc. 4. *Aeusserst selten.*
346. — *J. ab Ach* del. *D. Custos* sc. 1598. 4. Ebenso.
347. — *Ehrenreich* sc. 4.
348. **Batthyany,** Ludwig Graf, ungarischer Staatsminister unter Kossuth, 1806—1849. *C. Mahlknecht* sc. 8.
349. **Baucher,** Stallmeister zu Paris, ber. Pferdedresseur und Schulreiter. Ganze Figur zu Pferde. *Ach. Giroux et de Luna* lith. Gr.-Fol.
350. **Bauer,** Caroline, ber. Schauspielerin und Memoirenschreiberin; erst Gemalin des Prinzen Leopold von Sachsen-Coburg (späteren Königs von Belgien) unter dem Namen Gräfin Montgomery, dann verehl. Gräfin Plater 1808—1877. *Anonym.* lith. Fol. *Sehr selten.*
351 **Bauer,** Heinr. Gottfr., Dr. Jur., Professor und Beisitzer des Oberhofgerichtes in Leipzig, Schriftsteller, 1733—1808. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1796. Fol. *Schöner Abdruck.*
353. **Bauernfeld,** Eduard, Lustspieldichter, geb. 1802, *M. Daffinger* p. *F. Stöber.* 4. *Schöner Abdruck.*
354. — *J. Kriehuber* lith. 1841. Kl.-Fol.
355. **Baugier,** Edmund, Rath und Polizeirichter von Chalons, historischer Schriftsteller, 1650—1721. *Jastinar* p. *J. Langlois* sc. 1698. 8. *Sehr schöner, alter Abdruck.*
356. **Baumann,** Friedr., k. k. Hofschauspieler und Opernsänger zu Wien, der erste „Adam" im Dorfbarbier, 1763—1841. *F. Lieder* p. *J. Neidl* sc. 1808. 8.

357. **Baumgartner,** Andreas, Freiherr v., Professor der Physik zu Wien, später Handels- und Finanzminister, Präsident der Akademie der Wissenschaften, Schriftsteller, 1793—1865. *F. Lieder* lith. 1826. Fol.
358. **Bause,** Joh. Friedr., ber. Kupferstecher, 1738—1813. *A. Graff* p. *J. S. Klauber* sc 1795. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
359. **Beatrix,** Maria Ricciarda v. Este, Erzherzogin von Oesterreich, Witwe des Erzherzogs Ferdinand; von ihr führt das Palais in Wien den Namen; 1750—1829 *Joh. Jaresch* sc. Kl.-Fol. *Schr schöner erster Abdruck.*
360. **Beauharnais,** Eugen, Herzog von Leuchtenberg, Vicekönig von Italien, Napoleon's I. Stiefsohn, 1781—1824. *N. Schiavoni* del. und sc. Kl.-Fol.
361. — Stehend, ganze Figur im Mantel. *Stieler.* p. lith. Gr.-Fol.
362. **Beaulieu,** Jacq. de, Einsiedler in Burgund, ber. Steinoperateur, geb. 1651. *Pool* p. *P. Schenck* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr selten.*
363. **Beaumont,** Christoph de, Erzbischof v. Paris, Feind der Jansenisten und Philosophen, 1703—1781. *Hubert* sc. 4. *Guter alter Abdruck.*
364. **Beaumont,** Hardouin de Perefixe de, Erzbischof von Paris, vormals Erzieher Ludwig's XIV., gest. 1670. *N. de Larmessin.* sc. Kl.-Fol.
365. **Beauteville,** Jean Louis du Buisson de, Bischof von Alais, Schriftsteller, 1708—1776. *Le Moine* del. *Voyez* sc. 4.
366. **Bécaille,** Marguerite, Witwe des Maxim. Titon, mit welchem sie die Dames-Hospitalières des Augustiner-Ordens zu St. Mandé bei Vincennes gestiftet hat. *N. de Largillière* p. *J. B. Probst* sc. Gr.-Fol.
367. **Becher,** Johann Joachim, Professor der Medicin in Leipzig, Comercienrath, ber. Chemiker und Schriftsteller, Begründer der Industrie in Oesterreich, Einführer der Seidenmanufactur, Verpflanzer der Kartoffeln, Schriftsteller, 1635—1685. *Sysang* sc. 4. *Sehr selten.*
368. **Bechstein,** Ludwig, Bibliothekar, ren. Schriftsteller, Märchenerzähler, 1801—1860. *S. Diez* del. *H. Bucker* lith. 1847. Gr.-Fol.
369. **Beck,** Josepha, geb. Scheeffer, ren. Schauspielerin und Sängerin in München, 1765—1816. *Klotz* p. *A. Karcher* sc. 16. Rothdruck. *Selten.*
370. **Beck,** Louise, Declamatrice, Novellistin, dramatische Lehrerin in Stuttgart, 1840. *Jung* del. *A. Böttger.* sc. 8.
371. **Becker,** Rudolph Zacharias, Hofrath, Buchhändler, Dichter und Schriftsteller, Gefangener der Franzosen in Magdeburg (1811), 1751—1822. *F. Tischbein* p. *F. Schlotterbeck* sc. Fol.
372. **Beckmann,** Friedrich, k. k. Hofschauspieler in Wien, ber. Komiker, 1803—1866. Ganze Figur, als „Vater der Debutantin" lith. Kl.-Fol. Dabei das Seitenstück: Regisseur **Plock** als „Bremicke". (2 Blatt.)
373. **Becon,** Thomas, Professor der Theologie zu Oxford, zur Zeit der „blutigen" Maria von England in Deutschland exilirt, Schriftsteller, 1510—1570. *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
374. **Beels,** Martin Adrian, Bürgerm. von Amsterdam. *Anonym. Radirt.* 4.
375. **Beer,** Amalie, ren. Blumenmalerin und Eaufortistin in Nürnberg, 1688—1724. *Knorr* sc. 8. *Sehr selten.*
376. **Beethoven,** L. van, der Tonheros, 1770—1827. *Letronne* p. *Bl. Höfel* sc. 1814. 4. *Schöner alter Abdruck.*
377. — *J. Kriehuber* lith. 4. *Selten.*

378. **Beham,** Hans Sebald, ber. Maler und Kupferstecher in Nürnberg, 1500—1550. (Medaille, auf welcher auch seine Gattin Anna befindlich.) *W. Hollar* sc. 16.
379. **Beil,** Johann Leonard, Arzt in Nürnberg, geb. 1637. *J. F. Leonart* sc. 1668. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
380. **Bekker,** Balthasar, (Becker) Prediger, berühmter Teufelbeschwörer, Schriftst., 1634—1698. Ganze Figur, mit dem Magister Christian Schreiner (Scriverius), 1629—1693. Unten die Verse: „So fichtet — den Zweifel". *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*
381. **Bel,** Mathias, ber. ungar. Historiker, Prediger in Pressburg, 1684—1749. *A. & J. Schmutzer* sc. Fol. Im Hintergrunde die Ansicht von Schloss und Stadt Pressburg. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
382. **Belgiojoso,** Anton I. Barbiano, der erste Fürst von, k. k. Gesandter, ausgezeichneter Staatsmann, sehr beliebt bei Kaiser Joseph II., 1693—1779. *Jac. Mercori* sc. Fol.
383. **Bellarmin,** Robert, Erzbischof von Capua, ber. katholischer Kirchenlehrer, 1542—1621. Brustbild, von Allegorien umgeben. Fol. *Sehr schöner Abdruck vor aller Schrift.*
384. **Bellay,** Joachim du, ber. Dichter, genannt der französische Ovid, 1524—1560. *C. S. Gaucher* sc. 16.
385. **Belleau,** Remy, ber. franz. Dichter, genannt der Maler der Natur, 1527—1577. *C. S. Gaucher* sc. 16.
386. **Bellegarde,** Heinrich Graf, k. k. Feldmarschall, ausgez. in den französischen Kriegen, 1760—1845. *E. Lieder* lith. Fol.
387. **Bellegarde,** Roger Herzog von, Grossstallmeister, Gouverneur von Burgund, angesehener Staatsmann unter Ludwig XIII., 1562—1646. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
388. **Belle-Isle,** Charles Louis Aug. Fouquet Graf, Marschall von Frankreich, Befehlshaber gegen Oesterreich im Erbfolgekrieg, 1684—1761. *La Tour* p. *Mellini* sc. Kl.-Fol.
389. **Belleville,** Anna Carolina, verehlichte Oury, deutsche Clavier-Virtuosin und Componistin, 1808—1865. *Anonym.* lith. 4.
390. **Bellini,** Linan, Sänger, ganze Figur, als „Figaro" (1838). *Weld Taylor* lith. Gr.-Fol.
391. **Belloy,** Pierre Laurent de, ber. Trauerspieldichter in Paris, 1727—1775. *Desrais* del. *Lebeau* sc. 8.
392. — (Allegorie mit seinem Portrait in Medaillon.) *Sompseis* del. *C. F. Fritsch* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
393. **Belotti,** Pietro, Maler, 1625—1700. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
394. **Bembo,** Pietro, Cardinal, Dichter, Kunstmäcen, 1470—1547. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol.
395. **Bempden,** Egidius van den, Bürgermeister von Amsterdam, Director der Surinam-Gesellschaft, gest. 1748. *J. Houbraken* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
396. **Benavides,** Ludwig von, Markgraf von Caracena, königl. spanischer General, Gouverneur von Mailand, focht unter Don Juan d'Austria in den Niederlanden; gest. 1668. *Anonym.* 8. *Schöner alter Abdruck.*

397. **Bendemann,** Eduard, ber. Historienmaler, Prof. in Dresden, geb. 1811. *Metz* p. *C. Eppelin* lith. Fol.
398. **Benedek,** Ludwig Freiherr von, k. k. Feldzeugmeister, gew. Armee-Obercommandant (1866), 1804—1881. (Als Generalmajor.) *A. Dauthage* lith. Kl.-Fol.
399. — *C. Mahlknecht* sc. (Stahlstich.) 8.
400. **Benedict XIV.** (früher Prosper Lorenz Lambertini), Papst; 1649—1730. Im Lehnstuhl, Kniestück. *G. Eichler* p. *J. L. Rugendas* sc. Mezzotinto. Fol.
401. **Bengel,** Joh. Alb., Theolog, Ausleger der Apokalypse, 1687—1752. *E. G. Ihle* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
402. **Bentinck,** Joh. Wilh., Graf von Portland, ber. engl. Staatsmann, Geheimrath und treuer Freund König Wilhelm's III., 1648—1709. Stehend in ganzer Figur. *J. Ottens* exc. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*
403. **Bentivoglio,** Guido, Cardinal, ber. Staatsmann, Schriftsteller, 1579—1644. Sitzend, ganze Figur. *A. van Dyck* p. *J. D. Picchianti* sc. Imp. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
404. **Bentzel-Sternau,** Christ. Ernst Graf, grossherzogl. badischer Staatsminist., Novellist, Lustspieldichter, 1767-1850. *Nordheim* sc. 4.
405. **Benucci,** Franz, Sänger der italienischen Oper in Wien 1783 (Bassist), sehr beliebt bei Kaiser Joseph II. *Dorffmeister* p. *Fr. John* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck vor der Adresse.*
406. **Benzel,** Jacob, Bischof von Upsala, Schriftsteller, 1683—1747. *J. M. Preissler* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
407. **Berbier du Metz,** Claude, königl. französischer Generallieutenant, renomm. Krieger, 1638—1690. (Medaillon auf seinem Grabdenkmal von Girardon.) *S. Leclerc* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
408. **Berchmann,** Johann, Jesuit, 1599—1621. *J. Mallery* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
409. **Beretti-Landi,** Laurenz Verzuso Marchese, mantuan. Staatsminister, Gesandter, ber. Diplomat; 1651—1725. *Guil. Birrochon* p. *B. Picart* sc. 1720. 4. *Sehr schöner alter Adruck. Sehr selten.*
410. **Berg,** Heinrich Graf, spanischer General in den Niederlanden, Statthalter von Geldern, gest. 1638. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck.*
411 — *A. v. Dyck* p. *P. Pontius* sc. Fol.
412. **Bergaigne,** Joseph de, Erzbischof von Cambray, spanischer Ges. zum westphäl. Frieden, gest. 1647. *Ans. v. Hulle* p. *F. v. Beusekom* exc. Fol.
413. — *P. Holsteyn* sc. 4.
414. **Bergenop Zoom,** Heinrich Graf, ber. spanischer Feldherr in den Niederlanden; 1573—1638. Im Harnisch, mit dem Feldherrnstab, Kniestück. *A. v. Dyck* p. *P. Pontius* sc. Gr.-Fol. *Selten.*
415. **Bergerac,** Savinien Cyram de, satyr. und dramat. Dichter, berüchtigter Raufbold, der 1000 Duelle hatte, 1620—1655. *Daumont* exc. 8.
416. **Berghofer,** Amand, Humanist, Sonderling, genannt „Oesterreichs Rousseau", 1745—1825. *A. Bartsch* sc. rad. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
417. **Bergler,** Joseph, Director der Kunstakademie in Prag, Historienmaler und Kupferstecher, 1753—1829. *F. Natorp* p. *J. Niederhofer* lith. Kl.-Fol.

418. **Beriot,** Charles de, Violinvirtuose und Componist, 1802—1870. *J. Kriehuber* lith. 1839. Gr.-Fol.
419. **Bernay-Favancourt,** Julius Graf, k. k. Generalmajor, geb. 1804. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol.
420. **Berner** von Rettenwerd, Joh. Christoph, fürstl. salzburg. Rath, 1574—1622 (?) *J. Jenet* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
421. **Bernhard,** Herzog von Sachsen-Weimar, hochberühmter Kriegsheld, 1604—1639. Ganze Figur in Rüstung. *Chr. Richter* del. *J. Dürr* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
422. **Bernouilli,** Daniel, Mathematiker, Professor der Botanik und Anatomie zu Basel, 1700—1782. *J. R. Huber* p. *J. J. Haid* sc. Fol. Mezzotinto. *Schöner Abdruck.*
423. **Bernouilli,** Jacob, Professor der Mathematik zu Basel, Schriftsteller, 1654—1705. *P. Dupin* sc. 8.
424. **Bernouilli,** Joh., Arzt, Mathematiker, Professor in Gröningen und Basel, 1667—1748. *Huber* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
425. **Berrettini,** Pietro (P. da Cortona), Maler u. Architekt, 1596—1669. *Se ipse* p. *P. Campana* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
426. **Berrettoni,** Arcangelo, ren. italien. Opernsänger. *J. Kriehuber* lith. 1827. Fol. *Selten.*
427. **Berry,** Carl Ferdinand Herzog von, Vater des Grafen Chambord, 1778—1820 (ermordet). *Delpech* lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
428. — Als Kind, mit seiner kleinen Cousine *Marie Therese,* später Herzogin von Angoulême. Reizende Parkscene. *J. Beauvarlet* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* (Verschnitten.)
429. — Auf einem Blatt mit seiner Gemalin *Caroline,* Prinzessin von Sicilien, 1798—1860. *Gautier* exc. 1816. Kl.-Fol.
430. **Berry,** Caroline Herzogin von, geb. Prinzessin von Sicilien, Gemalin des Herzogs von Berry, Sohnes Königs Carl X., Mutter des Grafen Chambord; 1798—1860 Ganze Figur, neben der Wiege ihres Sohnes stehend. Gr.-Fol. *Interessantes und seltenes Schwarzkunstblatt. Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*
431. **Bert,** Peter de, ber. holländ. Philosoph, Geograph, Professor in Paris, Schriftsteller, 1565—1629. *N. de Larmessin* sc. 4.
432. — *Anonym.* 4. *Mit seiner eigenhändigen Namensfertigung versehen. Sehr seltenes Autograph.*
433. **Bertermann,** Herz Samuel, Augsburger Patrizier, 1652—1694. *J. Beyschlag* p. *B. Kilian* sc. Gr.-Fol.
434. **Bertinotti-Radicati,** Teresa, Sängerin, 1780—1806. *D. Viaggio* sc. Radirt. Kl.-Fol. *Selten.*
435. **Bertoletti,** Anton, Baron, k. k. Feldzeugmeister, Capitän der lombard.-venetianischen Nobelgarde, 1775—1846. Mit dem gesammt. Garde-Officierscorps auf einem Blatt. *F. Wolf* lith. 1844. Imp.-Qu.-Fol.
436. — Die im Jahre 1844 in die Armee getretenen Leibgarden. *F. Wolf* lith. Imp.-Qu.-Fol.
437. — Die im Jahre 1845 in die Armee getretenen Leibgarden. *F. Wolf* lith. Imp.-Qu.-Fol.
438. **Bertuch,** Friedr. Justin, Rath, Stifter d. Landes-Industrie-Comptoirs u. Geographischen Institutes, 1748—1822, *C. A. Schwerdtgeburt* sc. 8.

439. **Beschort,** Friedrich Jonas, Opernsänger, dann Hof-Schauspieler in Berlin, 1767—1846. *Meyer* sc. 8. *Sehr selten.*
440. — Ganze Figur als „Hamlet". *Ramberg* del. *D. Berger* sc. 8.
441. **Besenval,** Joh. Victor Baron, ren. franz. Generallieutenant, Oberst der Schweizergarden, Gesandter bei Carl XII. von Schweden, 1671—1736. *P. Danloux* p. *Dupréel* sc. 8.
442. **Beskiba,** Carl, k. k. Hofcaplan in Wien, Prof., Spiritualdirector am Weltpriester-Bildungsinstitut zu Wien, 1807—1839. *Fr. Eybl* lith. Fol.
443. **Bessel,** Gottfried, Abt von Göttweih, ber. Geschichtsforscher und Schriftsteller, Verfasser der Urkunde der „Pragmatischen Sanction", 1672—1749. *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Sehr selten.*
444. **Bethlen,** Gabor (Gabriel), Fürst von Siebenbürgen, 1580—1629. Unten die Verse: „Consilio firmata — in orbe cluet". *Dom. Custos* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Aeusserst selten.*
445. — *P. Isselburg* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Ebenso.*
446. **Bettini,** Geremia, ital. Opernsänger, 1823—1875. *E. Kaiser* lith. 1855. Gr.-Fol.
447. **Bethmann-Unzelmann,** Friederike, ber. tragische Schauspielerin in Berlin, 1766—1815. Ganze Figur in der Rolle der Maria Stuart. *Dachling* del. *L. B.* sc. 4. *Sehr selten.*
448. **Beverningk,** Hieronymus van, hochber. holländischer Diplomat, Gesandter in Nymwegen, 1614—1690. *H. Quiter* sc. 1675. Mezzotinto. Fol. *Sehr selten.* Beschädigt.
449. — Ganze Figur mit William Nieuport u. A. auf demselben Blatte. *W. Shervin* sc. 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*
450. **Bezout,** Stephan, ber. Mathematiker, 1730—1783. *Cochin* sc. 4.
451. **Bicker,** Cornelis, Herr van Swieten, Bürgermeister von Amsterdam. *J. Houbraken* sc. 4.
452. **Bielefeld,** Jacob Friedr. Baron, Staatsmann, Freund Friedrich's II., Kunstschriftsteller, dramatischer Dichter, 1717—1770. *J. F. Stein* p. *A. Houbraken* sc. 1759. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*
453. **Bieler,** Carl Ambr., ren. Arzt in Regensburg, 1694—1747. *M. C. Hirschmann* p. *J. J. Haid* sc. Kl.-Fol. Mezzotinto. (Blau gedruckt.)
454. **Bielinski,** S. W., Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.
455. **Bilfinger,** (Bülfinger), Georg Bernh., württemb. Rath, Professor in Tübingen, ber. Naturforscher, 1693—1750. *W. D. Mayer* p. *J. E. Haid* sc. Kl.-Fol. Mezzotinto.
456. **Billig,** Vincenz August, Feldvicar der k. k. Armee, 1778—1832. *J. Kriehuber* lith. Fol. *Selten.*
457. **Billington,** Elisabeth, geb. Weichsel, ber. englische Opernsängerin, 1769—1818. *V. Matteini* del. *Böttger* sc. 8.
458. **Binder,** Friedr., Jurist, Diplomat, kaiserl. Bevollmächtigter im Successionsstreite zwischen Frankreich und der Pfalz, 1646—1709. *M. Merian* p. *J. A. Seupel* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
459. **Binet,** Stephan, Jesuit, Schriftsteller, 1569—1639. *C. le Brun* p. *M. Lasne* sc. 8. *Selten.*
460. **Birken,** Sigmund von (Betulius), gekrönter kais. Poet und Historiograph, Vorstand des Pegnitzer Schäferordens, dram. Dichter, Verfasser von „Oesterreichs Ehrenspiegel", 1626—1681. *J. Sandrart* sc. 8.

461. **Birken,** Sigmund von (Betulius), gekrönter kais. Poet und Historiograph, Vorstand des Pegnitzer Schäferordens, dramatischer Dichter, Verfasser von „Oesterreichs Ehrenspiegel", 1626—1681. *Anonym.* 8. (2 Blatt.)

462. **Biron,** Armand de Gontaut Baron, Marschall von Frankreich und Grossmeister der Artillerie, ber. Krieger, 1524—1592. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

463. **Biron,** Charles de Goutaut, Herzog von, Sohn des Vorigen, Marschall von Frankreich, Gesandter in England, dann Verschwörer gegen Heinrich IV., als solcher hingerichtet, 1561—1602. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

464. **Bischoff,** Ignaz Rudolph von, k. k. Hofrath, Oberstfeldarzt der k. k. Armee, ber. Arzt und Schriftsteller, 1784—1850. *F. Wolf* lith. 1829. Gr.-Fol.

465. **Biwald,** Leop. Gottlieb, Jesuit, Prof. der Physik und ber. Naturforscher in Graz, Schriftsteller, 1731—1805. *J. V. Kauperz* sc. 8. Mezzotinto. *Sehr selten.*

466. **Bizelli,** Joh., Maler, 1556—1612. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

467. **Black,** Jos., Professor der Chemie in Glasgow, dann in Edinburgh, ber. Gelehrter und Schriftsteller in seinem Fache, 1728—1799. *Raeburn* p. *J. Posselwhite* sc. 4.

468. **Blackwood,** Heinrich, ber. Arzt und Professor zu Paris, 1634. *C. Mellan sc.* 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

469. **Blendowski,** A., Theilnehmer an der poln. Erheb. 1830. *Villain* lith. 4.

470. **Bles,** Heinrich von, ber. Landschaftsmaler in Bovines, 1580—1650. *H. Hondius* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

471. **Blessington,** Margaretha Gräfin, ber. Reisende, Romanschriftstellerin, 1789—1849. lith. Kl.-Fol.

472. **Bloemaert,** Abraham, ber. Maler, Kupferstecher und Formschneider in Gorkum, 1564—1648. *Se ipse* p. *J. Ottens et F. de Wit* exc. 1611. 4.

473. — *Anonym.* Kl.-Fol.

474. — *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

475. **Blum,** Carl, ren. Sänger, Opernregisseur, Lustspieldichter und Componist in Berlin, genannt „der deutsche Lope de Vega", 1785—1844. *Teltscher* lith. Fol.

476. **Blumauer,** Alois, ber. Satyriker, Dichter und Schriftsteller in Wien, 1755—1798. Ausgeschnittene Silhouette von dem ber. bayerischen Glasschleifer Franz Siebel, der sich in jungen Jahren zu Wien aufhielt und durch sein vorzügliches Talent Aufsehen erregte. 8. *Sehr selten.*

477. **Blumenbach,** Joh. Friedr., ber. Arzt und Naturforscher, Professor in Göttingen, 1752—1840. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

478. **Boccacci,** Camillo (Il Boccacino), 1511—1546. Maler, *Se ipse* p., *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

479. **Boccacio,** Giovanni, ber. italienischer Dichter und Novellist, 1313—1375. *E. de Boulogne* sc. 4.

480. **Bocchi,** Achille, historischer Schriftsteller in Bologna, 1480—1555. *J. Bonasone* sc. (B. 179) 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

481. **Bocciardi,** Clemens (Il Clementone), Maler, 1620—1658. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
482. **Boczkay,** Stephan, Fürst von Siebenbürgen, Landesverwüster in Ungarn und Oesterreich, 1555—1605. In Medaillon auf dem Flugblatte, die Belagerung der Festung Neuhäusel in Ungarn durch die Türken 1619 vorstellend. Monogrammist *Gt.* sc. Qu.-Fol. *Aeusserst selten.*
483. — Dieselbe Belagerung, unten im Texte das Bild des die Festung belagernden Bassa. Fol. *Aeusserst seltenes Flugblatt.*
484. — *B. Cayn* exc. 4. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*
485. — *C. Visscher* exc. 4. *Selten.*
486. **Bode,** Johann Elert, ber. Mathematiker und Astronom in Berlin, Schriftsteller, 1747—1826. *Malvieux* sc. 1791. 4. *Selten.*
487. **Boehm,** Andr., Philosoph, Mathematiker, Professor in Giessen, 1720—1790. *D. Chodowiecki* sc. 8.
488. **Boehm,** Jacob, Schuhmacher, ber. Mystiker, Stifter der „Böhmischen Brüder", Schriftsteller, 1575—1624. *J. C. Philipps* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
489. — Mit vierzeiligem Verse: „Im Wasser — Böhmens Element". *Anonym.* 8. *Schöner alter Abdruck.*
490. **Boehme,** Johann Gottlob, Historiker, Professor in Leipzig, 1717—1780. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1782. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rande.*
491. **Boehme,** Christina Regina, geb. Helzer, des Vorigen Gattin, 1724—1780. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1782. Gr.-Fol. *Ebenso.*
492. **Boehmer,** Just. Henning, Universitätsdirector in Halle, einer d. grössten Rechtsgelehrten Deutschlands, 1674—1749. *G. Spitzel* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*
493. **Boer,** Lucas Johann (eigentlich Booger's), k. k. Leibchirurg, Prof. in Wien, Schriftsteller, 1751—1835, *J. Kriehuber* lith. 1830. Fol.
494. — Mit Facsimile. *Anonym.* lith. Fol.
495. **Boerhaave,** Hermann, ber. Arzt, Botaniker, Professor in Leyden, 1678—1738. *J. Wandelaar.* sc. Fol.
496. — *Anonym.* Fol. *Selten.*
497. **Boers,** Friedrich Wilhelm, Präsident der Akademie zu Harlem, Deputirter der holländisch-indisch-orientalischen Compagnie in Paris 1783. *C. N. Cochin* del. *L. J. Cathelin* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
498. **Boesenberg,** Heinrich, k. sächsischer Hofschauspieler in Dresden, 1745—1828. *Jügel* sc. 4. *Sehr selten.*
499. **Böttiger,** Carl August, ber. Archäolog und Kunstschriftsteller, 1760—1835. *Noel* lith. Fol. Mit Facsimile.
500. **Bogard,** Heinrich, ber. niederl. Prediger in Löwen, Schriftst., 1526—1606. Mit vierzeiligem Verse von J. Schrevel. *Anonym.* 8. *Schöner alter Abdruck.*
501. **Bohn,** Johann, Dr. der Medicin, Prof. der Anatomie in Leipzig, Schriftst., 1640—1718. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.
502. **Boileau-Despreaux,** Nic., satyr., Dichter, 1636—1711. *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
503. — *A. Coyzevaux* del. *Z. Belliard* lith. Gr.-Fol.
504. — *H. Rigaud* p. *P. Drevet* sc. D. 24. *Sehr schöner Abdruck. Der Schriftrand abgeschnitten.*

505. **Boineburg,** Conrad (Kurt) Frhr. v., genannt der kleine Hesse, Carl's V. Feldherr, Anführer des deutschen Fussvolkes (Lanzknechte), hochber. Krieger, 1500—1567. *S. Langer* sc. 8.

506. **Boineburg,** Moriz, Freiherr von, k. k. General der Cavallerie, 1788—1860. *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Fol.

507. **Boissard,** Joh. Jac., Dichter, Alterthumsforscher, Zeichner, 1528—1602. *Se ipse* del. *De Bry* sc. (?) Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

508. **Bokai,** Johann, Doctor der Medicin in Pest. *Pollak* lith. Fol.

509. **Bol,** Hans, berühmter Thier- und Blumenmaler in Amsterdam, 1534—1583. *H. Hondius* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

510. — *H. Goltzius* sc. (B. 161) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

Boleyn, Anna, siehe Anna, Königin von England.

512. **Bolingbroke,** Henry Saint-John Viscount von, ber. englischer Staatsmann, Staatssecretär der Königin Anna, 1678—1751. *Richardson* p. *E. Fessard* sc. 8.

513. **Bolswert,** Schelte à, Kupferstecher, gest. 1586. *A. van Dyck* p. *A. Lommelin* sc. Fol. *Schöner Abdruck mit Hendricx Adresse.*

514. **Bolt,** Sophie Charlotte, Mutter des Kupferstechers, 1739—1810. *Fr. Bolt* sc. 4. *Selten.*

515. **Bonaparte,** Joseph, König von Spanien, Sohn des Carlo B. geb. 1768, gest. als Comte de Survilliers zu Florenz 1844. *Anonym.* Punctirt. 8.

516. **Bonaparte,** Ludwig Prinz, König von Holland, geb. 1778, gest. als Graf de Saint-Leu zu Livorno 1846. *A. Desnoyers* del. 4.

517. **Bonde,** Cnut Heinr. Freiherr von, schwedischer Jurist, 1785—1803. (Medaillon auf dem Grabdenkmal; beigegeben die gedruckte Stammtafel des adeligen Hauses.) *Schnorr v. Carolsfeld* p. *F. A. Brückner* sc. 1805. 4.

518. **Bonde,** (Bonndhe), Gustav Baron, schwedischer Finanzminister, 1620—1667. *Grignon* sc. Fol.

519. **Boner,** Heinrich, Pastor zu Nürnberg, 1610—1673. *G. Fenitzer* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

520. **Bonne,** Franz de, Herzog von Lesdiguières, Pair und Marschall von Frankreich, berühmter Feldherr in Italien, 1543—1628. *D. Custos* sc. 8.

521. **Bonneval,** Claude Alexander Graf, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Günstling des Prinzen Eugen, gegen den er sich höchst undankbar erwies, zuletzt als Osman Pascha Renegat in Constantinopel, 1675—1747. Als türkischer General, Kniestück. *Anonym.* 8. *Sehr interessantes und seltenes Costümblatt.*

522. **Bontekoe,** Cornelius, kurf. Leibarzt, Professor in Frankfurt, Schriftst., 1646—1685. *J. C. Boecklin* sc. 8. *Selten.*

523. **Boon,** Jacob, Prediger in Amsterdam, 1631—1691. *J. M. Quinkhard* p. *J. F. Walter* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

524. **Booth,** Barton, ber. engl. Schauspieler, dram. Dichter, 1681—1733. *J. Hinton* exc. 8. *Guter Abdruck. Sehr selten.*

525. **Bor,** Peter Christian, ber. holländ. Geschichtschreiber, Trauerspieldichter, 1559—1626. *Jac. Matham* sc. 1625. Fol. *Unten seine eigenhändige Namensfertigung. Seltenes Autograph.*

526. **Borch** (Borrichius), Olaus, ber. Arzt, Botaniker, Chemiker, Professor in Kopenhagen, Schriftst., 1626—1690. Ganze Figur, am Destillirherde stehend. *F. Cramer* del. *J. Haas* sc. 4. *Sehr selten und interessant.*

527. **Borcht,** Henri van der, der Sohn, Historienmaler und Kupferstecher, 1620—1680. *J. Meyssens* p. *W. Hollar* fec. 1648. 4.

528. **Bordoni,** Anton, Director und Professor zu Pavia, Mathematiker, Schriftst., 1789—1850. *G. Cornienti* lith. Gr.-Fol.

529. **Borghesi,** Bartholomeo Graf, Numismatiker, 1781—1860. *J. Braun* p. *A. Hüssener* sc. 4.

530. **Borghini,** Vincenz, Benedictiner, Archäolog, 1515—1580. *F. Allegrini* sc. Fol.

531. **Borgia,** Cesar, Herzog von Valentinois, das berüchtigte mörderische Ungeheuer; getödtet 1507. *Anonym.* 4.

532. **Borgia,** Lucrezia, vermält zuletzt mit dem Herzog Alphons von Este; berüchtigt durch ihre Ausschweifungen wie durch ihre Kunstliebe; gest. 1520. *Tizian* p. *Sadeler* sc. (?) Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor aller Schrift.*

533. **Borgianni,** Horaz., Maler (blühte um 1630). *Se ipse* p. *A. Faldoni* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

534. **Born,** Ignaz von, k. k. Hofrath, ber. Metallurg und Schriftst., Grossmeister der Freimaurer in Wien unter Joseph II., 1742—1791. *Bayer* p. *Jac. Adam* sc. 1782. 8. *Prächtiger Abdruck.*

535. — *H. Füger* p. *J. G. Mansfeld* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

536. **Borri,** Pasquale, Hoftheater-Balletmeister in Wien. Portrait-Tableau mit Herren Frappart, Vienna und Mlle. Ricci. *G. Franceschini* lith. Fol.

537. **Bort,** Peter, ber. Rechtsgelehrter im Haag. *R. Blokhuisen* fec. Fol. *Unten seine eigene Namensfertigung. Selten.*

538. **Bosch,** Bernh., Prediger zu Diemen, Dichter und Volksrepräsentant, 1745—1803. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

539. **Bosco,** Bartholomeo, ber. Taschenspieler, 1793—1863. *Schertle* lith. Gr.-Fol.

540. **Boscoli,** Andreas, Maler, 1553—1606. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

541. **Bose,** Georg, Stadtrath und Kaufmann zu Leipzig, 1650—1700. *L. Heckenauer* sc. Gr.-Fol.

542. **Bossu,** Honorine von Grimbergen, Gräfin von, ber. Schönheit. *J. Morin* sc. (R. D. 55.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

543. **Bossuet,** Jac. Benign., Bischof von Meaux, ber. Kanzelredner, 1627—1704. *Anonym.* Kl.-Fol. *Schöner französ. Stich aus der Zeit. Schöner alter Abdruck vor der Schrift.*

544. **Botsac,** Joh., deutscher Theolog, Rector am Gymnasium zu Danzig, 1600—1674. *E. C. Dürr* sc. Kl.-Fol.

545. **Bottelli,** Felice (eigentlich Bouttellier) ital. Opernsänger in Paris, ren. Bassist. *Delaunay* p. *G. G. Pagani* lith. Gr.-Fol.

546. **Boucher,** François, Kunstakademie-Director in Paris, genannt „der Maler der Grazien" 1704—1770. *Restout* del. *S. C. Miger* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

547. — *J. B. Poilly* sc. 4.

548. **Boucher,** Marie Francisca Perdrigeon, Gattin des kön. Secretärs Stephan Paul Boucher, 1717—1734. Ganze Figur, als Priesterin der Vesta. *J. Raoux* p. 1733. *C. Dupuis* sc. 1736. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

549. **Boudot,** Pierre Jean, Abbé, Bibliothekar, Dramatiker, 1689—1771. *Cochin* del. *N. B. de Poilly* sc. 4.

550. **Boufflers,** Ludwig Franz Herzog von, ber. Marschall von Frankreich, 1644—1711. Ganze Figur, neben ihm Gaucher de *Chastillon*, Connetable von Frankreich, 1249—1329. Unten die Verse: „Es wird — Wunder nennt". *Anonym* 4. *Interessantes Spottblatt.*

551. **Bouhier,** Joh., Bisch. v. Dijon. *Petit* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

552. **Bourbier,** Virginie, ren. Schauspielerin in Petersburg und Paris, 1809—1857. *Caec. Brand* lith. Kl.-Fol.

553. **Bourbon,** Anton von, König von Navarra, Gemal der Johanna d'Albret, Vater Heinrich's IV. von Frankreich, gest. 1562. *B. Moncornet* exc. 8. *(Colorirt.)*

554. **Bourbon,** Carl, Herzog von, genannt der grosse Connetable von Frankreich, später Feldherr Kaisers Carl V. in Italien, 1489—1527. *Altfranzösischer Stich.* 4.

555. **Bourbon,** Carl von, Bischof von Soissons, 1613—1685, *M. Lasne* sc. 1655. Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

556. **Bourbon,** Henri II. de, Prinz von Condé, Vater des grossen Condé, Generallieutenant und Gouverneur von Berry, ausgez. Staatsman, 1588—1646. *B. Moncornet* exc. 8. *Alter Abdruck.*

557. — *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

558. **Bourbon,** Louis I. von, Prinz von Condé, General, geb. 1530, starb 1569 bei Jarnac durch Meuchelmord. *D. Custos* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

559. **Bourbon,** Louis II., Herzog von, Prinz von Condé, genannt der „grosse Condé", ber. Feldherr, 1621—1687. *Ferd. Bouttats* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

560. — Lebensgrosses Brustb. *P. Simon.* p. et sc. 1678. Imp.-Fol. *Sehr selten.*

561. — Ganze Figur, mit dem Marschallstab, zu Pferde. Im Hintergrund ein Reitergefecht. *B. Moncornet* exc. 4. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

562. **Bourbon,** Louis de, Graf von Soissons, französ. Generallieutenant, ausgez. Krieger, 1604—1641. *P. de Jode* exc. 8.

563. — In jungen Jahren. *P. de Jode* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

564. **Bourbon-Condé,** Ludwig Heinrich von, Herzog von Enghien, französ. Premierminister, Gouverneur von Bourgogne, 1692—1740. *Gober* p. *G. P. Busch* sc. (Eines jener Busch'schen Blätter, an welchen der ber. Berliner Schmidt mitgearbeitet.) 4.

565. — (Der Vorige.) Ganze Figur, neben ihm der Marquis von *Creuvron.* Unten die Verse: „Wenn Klugheit — Spott und Schmach". *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

Bourbon-Conti siehe Conti.

567. **Bourdelot,** Pierre Michon, Leibarzt Ludwig's XIV., ber. Naturforscher, 1610—1685. *N. de Largillière* p. *S. Thomassin* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

568. **Bourignon,** Antoinette, Visionärin, als Zauberin verdächtigt, 1616—1680. *Anonym.* 8.

569. **Bournonville,** Alex. Herzog von, General im dreissigjährigen Kriege, dann Feldmarschall am Rhein und in Spanien, 1620—1690. *M. Merian* del. *P. Kilian* sc. Gr.-Fol.

570. **Boussard,** Jean, genannt „brave homme", Hafenwächter und Lebensretter zu Dieppe, geb. 1733. *Méon* del. *Benoit* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

571. **Bouthillier,** Claude, französ. Minister und Gross-Schatzmeister unter Richelieu, 1584—1655. *B. Moncornet* exc. 8.

572. **Bouthillier,** Victor, Erzbischof von Tours, 1596—1670. *B. Moncornet* exc. 8.

573. **Boyer,** Abel, engl. Historiker, 1664—1729. *Anonym.* 4.

574. **Boyle,** Rob., engl. Philosoph, Chemiker, Verbesserer der Luftpumpe, 1626—1671. 8.

575. — *Fr. Diodati* sc. 4.

576. **Boynton,** Mary Lady. *F. Coats* p. *R. Wilson* sc. 1771. Mezzotinto. Fol. *(Colorirt.)*

577. **Brabeck,** Moriz Friedrich Graf, Domherr, Kunstsammler in Dessau, Stifter der chalkographischen Gesellschaft, 1728—1814. (Kniestück, ein Gemälde haltend.) *A. Graff* p. *J. G. Huck* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

578. **Bracamonte,** Caspar Guzman, Graf von Penaranda, k. span. Staatsrathspräsident, Vicekönig von Neapel, Gesandter beim Frieden zu Münster; gest. 1676. *P. Nolpe* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

579. — *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol.

580. **Brach,** Nicol. van der, Blumenmaler. *Se ipse* p. *W. H. Krüger* sc. 1830. *Sehr schöner Holzschnitt.* 4.

581. **Bragadino,** Marco Graf, eigentlich Mamugna, berüchtigter alchymistischer Schwindler in Wien, Prag und München; an letzterem Orte auf einem messingenen Galgen in einem mit Goldflittern besetzten Kleide an goldener Schnur gehenkt, 1591; *Joh. ab Ach* p. *D. Custos* sc. 4. *Aeusserst selten und interessant.*

582. **Brahe,** Jörgen, dän. Reichsrath, Ritter des Elephantenordens. Stehend in ganzer Figur. *J. Haas* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

583. **Brahe,** Peter Graf, General im dreissigjährigen Kriege, Vormund der Königin Christine, 1602—1680. *P. Troschel* sc. Fol.

584. — *Grignon* sc. Fol.

585. **Brahe,** Tycho de, der hochber. Astronom, 1546—1601 in Prag. In ganzer Figur auf dem Grabsteine. *Flugblatt.* Fol.

586. **Brambilla,** Johann Alexander Ritter von, Kaiser Joseph's II. Leibchirurg, Gründer und Director der militär-chirurg. Akademie „Josephinum" in Wien, Schriftsteller, 1728—1800. *J. B. Lampi* p. *C. H. Pfeiffer* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

587. — *C. Vinazer* del. *J. Alberti* sc. 1783. 8. *Schöner Abdruck.*

588. **Brambilla,** Marietta, ber. ital. Opernsängerin, 1807—1875. *J. Kriehuber* lith. (1839.) Gr.-Fol.

589. **Brand,** F. A., Landschaftsmaler, 1735—1806. *Schallhas* del. *C. Agricola* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

590. **Brand,** Johann Daniel, geheimer Rath in Strassburg, 1633—1700. *W. Th. Kilian* sc. Fol.

591. **Brandel,** Peter, renom. Historienmaler in Prag. 1660—1739. *J. Balzer* sc. 8.
592. **Brander,** Georg Friedrich, Mechanicus in Augsburg, Teleskopverfertiger, Schriftst., 1713—1783. *J. E. Haid.* fec. 1784. Mezzotinto. 4.
593. **Brandes,** Ester Charlotte, geb. Koch, ber. Schauspielerin, Schülerin Lessing's, 1742—1786. In ihrer vorzüglichsten Rolle als Ariadne. *A. Graff* p. *H. Sintzenich* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rand.*
594. — In derselben Rolle. *A. Graff* p. *D. Berger* sc. 1782. 8.
595. — Silhouettenstich von dem Franzosen *Gonord.* 4. *Sehr selten.*
596. **Brandt,** Enewold Graf, k. dän. geheim. Rath, Intendant der Schauspiele und Vergnügungen in Kopenhagen, mit Struensee 1772 hingerichtet. *Anonym.* 8.
597. — Ganze Figur, im Kerker angekettet und Fagot blasend. Flugblatt im Holzschnitte mit Text, 1772. Fol. *Ausserordentlich selten und interessant.*
598. **Brandt,** Gerard, Prediger der Remonstranten in Rotterdam, Schriftsteller, 1657—1683. *J. Munnikhuysen* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
599. **Brandt,** Sebastian, kais. Rath und Kanzler, Prof. d. Rechte in Basel, Schriftst., Verfasser des „Narrenschiff", 1458—1520. Holzschnitt. 8.
600. **Brantôme,** Pierre de Bourdeille, Seigneur de, franz. Geschichtschreiber, 1527—1614. *P. D.* p. *Pinssio* sc. 8.
601. **Braunecker-Schaefer,** Therese, Reichsfreiin v., ren. Schauspielerin und Sängerin in Wien, geb. 1825. (In der von ihr zuerst creirten Rolle als „falsche Pepita", die Madrilena tanzend.) *J. Zumsande* lith. Gr.-Fol.
602. **Braytzner,** Em. Fabrikant *L. Kupelwieser* p. *R. Theer* lith. Fol.
603. **Breiting,** Hermann, ber. Sänger am k. k. Hofoperntheater in Wien, dann in Darmstadt, 1808—1860. *L. Fischer* lith. 8.
604. **Brenner,** Peter Johannsen, Probst zu Wasa, Landesverräther, welcher Schweden an Russland ausliefern wollte, geb. 1672, zu Stockholm hingerichtet 1720. Portrait mit darunter befindlicher Enthauptungsscene. 4. *Höchst seltenes Flugblatt.*
605. **Brentz,** Johann, ber. Reformator, Probst zu Stuttgart, Schriftst., 1499—1570. *R. Boissard* sc. 8.
606. **Bretfeld,** Jos. Baron v., Dr. d. Rechte, Rector der Universität in Prag, Landesadvocat, um Böhmen hochverdient, 1750—1820. *G. Döbler* sc. 4.
607. **Breughel,** Peter, der Drollige, ber. Maler in Brüssel, 1510—1570. *H. Hondius* sc. 4. *Vorzüglicher erster Abdruck vor den Figuren im Hintergrunde. Aeusserst selten.*
608. — Dasselbe Blatt. *Sehr schöner Abdruck mit den Figuren.*
609. — *B. Spranger* p. *Eg. Sadeler* sc. Kl.-Fol.
610. **Breunner,** August Graf, k. k. Ministerialrath im Münz- und Bergwesendepart. zu Wien, ausg. durch seine Fachkenntnisse, geb. 1796. *Gaupmann* lith. 1848. Fol.
611. **Briçonnet,** Wilh., Cardinal, Erzbischof von Rheims, Kanzler und Staatsminister Carl's VIII., 1445—1514. *B. Moncornet* exc. 8.

612. **Brienen,** Abraham van, Theolog in Utrecht, Schriftsteller, geb. 1606—1682. *G. Wyckersloot* p. *A. van Dyck* sc. Gr.-Fol.

613. **Bright,** Edward, berühmt dicker Mann in London, 1721—1751. (Ganze Figur, im Lehnstuhle sitzend.) *J. D. Scheffler* del. 1751. *G. Bodenehr* sc. Mezzotinto. 4.

614. **Bril,** Paul, ren. Landschaftsmaler in Antwerpen, 1554—1626. *H. Hondius* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

615. **Brisson,** Barnabas, Generaladvocat, Parlamentspräsident in Paris, Heinrich's III. Gesandter in England, jurid. Schrifst., 1531—1591. *Wolfgang* sc. Fol.

616. **Britton,** Thomas, ber. Kohlenhändler, Chemiker, Tondichter und Musikaliensammler in London, Gründer der ersten ständigen Concerte daselbst, 1650—1714. *J. Hinton* exc. 8. *Sehr selten.*

617. **Brockes,** Berthold Heinrich, Senator in Hamburg, Dichter, 1680—1741. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

618. — *Denner* p. *G. A. Wolffgang* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

619. **Brockmann,** Franz, ber. k. k. Hofschauspieler und Hoftheaterdirector in Wien, 1745—1812. *J. Lange* p. *F. Ruscheweyh* sc. 8.

620. — In der Rolle des Hamlet (dritter Aufzug, zweiter Auftritt, die Mausfalle). Höchst interessante Darstellung, da Brockmann der Erste war, welcher mehrere Scenen, Monologe u. dgl. im Hamlet auf dem Boden sitzend spielte. *D. Chodowiecki* del. 1778. *D. Berger* sc. 1780. Qu.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rand.*

621. **Broglie,** Franz Marie Herzog von, Marschall von Frankreich, Vertheidiger v. Prag im österreich. Erbfolgekriege, 1671—1745. *E. Desrochers* sc. 1743. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

622. **Broschi-Farinelli,** Carlo, ber. Opernsänger in Venedig, Wien, London, später einflussreicher Minister der Könige Philipp V., Ferdinand VI. und Carl III. von Spanien, 1705—1782. Sitzend, in ganzer Figur, umgeben von Genien und von der musikalischen Muse bekränzt. *J. Amiconi* p. *J. Wagner* sc. Imp.-Fol. *Eines der schönsten von jenen Blättern, welche Fr. Bartolozzi unter Wagner's Namen gestochen hat. Sehr schöner Abdruck.*

623. **Brougham,** Henry de Vaux Lord, Grosskanzler von England, ber. Staatsmann, Gegner des Sclavenhandels und Vertheidiger der Prinzessin Charlotte; 1779—1850. *H. Dawe* sc. 1832. Mezzotinto. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

624. — *Th. Lawrence* p. *H. Robinson* sc. Kl.-Fol. *Trefflicher Abdruck.*

625. **Broughton,** Eliza Lady, Zeichnerin und Malerin in London. *J. Reynolds* p. *J. Wilson* sc. 1771. Fol. *(Colorirt.)*

626. **Broussel,** Peter, kön. franz. Parlamentsrath, Oberhaupt der Fronde und Volksliebling. *Rousselet* sc. 1648. Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

627. **Brown,** John, berühmter Arzt, Schöpfer des nach ihm benannten Systems, medicinischer Schriftst., 1735—1788. *C. Cagnon* del. *J. Adam* sc. 8.

628. **Browne,** Georg Graf, russischer und österreichischer General, 1698—1792. *J. G. Mansfeld* sc. 8. *Schöner erster Abdruck vor der Adresse.*

629. **Bruck,** Carl Freiherr von, k. k. Handelsminister, 1798—1859. *J. Kriehuber* del. *F. Passini* sc. Kl.-Fol.

630. **Brueckmann,** Franz Ernst, ber. Arzt, Botaniker, machte Pflanzenabdrücke mit Druckerschwärze, Musikschriftsteller, 1697—1753. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Guter Abdruck.*

631. **Brueckner,** Katharina Magdalena, gebor. Kleefelder, renom. deutsche Schauspielerin, die Zierde der Neuber'schen Gesellschaft, 1719—1793. 8.

632. **Brueckner,** Johann Gottlieb, renom. Schauspieler in Berlin, 1730—1786. Als „Göz von Berlichingen". *Rosenberg* del. *Geyser* sc. 8. *Rund, verschnitten.*

633. **Bruehl,** Heinrich Graf, kön. polnischer und kurf. sächs. Premier-Minister, berühmt durch seine Verschwendung, 1700—1763. *L. Silvestre* p. *L. Zucchi* sc. Gr.-Fol. *Selten.*

634. **Bruggen,** Jan van der, ber. Kupferstecher in Schwarzkunstmanier, geb. 1689. *N. de Largillière* p. *Se ipse* sc. Mezzotinto. Fol.

635. **Brugnoli-Samengo,** Amalie, ber. Tänzerin in Wien. *F. Schneck* lith. Fol.

636. **Brun,** Ant. de, spanisch. geh. Rath in Belgien, Gesandter zum westphälischen Frieden, Schriftst. und Dichter, 1600—1654. *B. Moncornet* exc. 8.

637. — *A. v. Hulle* p. *P. Pontius* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

638. **Brune,** Guillaume, zuerst Buchdrucker, zuletzt Marschall von Frankreich, 1763—1815. Ganze Figur zu Pferde, in der Schlacht commandirend. *F. J. Harriet* del. *J. F. Tassaert* sc. Gr.-Fol. *Aeusserst selten.*

639. **Bruyn,** Clars, Dichter. *J. Houbraken* sc. (?) 4. *Reizender Stich, Abdruck vor aller Schrift.*

640. **Brzezanski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung von 1830. *Villain* lith. 4.

641. **Bucer,** Martin, ber. Reformator, 1491—1551. *A. v. d. Werff* p. *G. Valck* sc. Kl.-Fol.

642. **Buchner,** Christoph, k. Feldhauptmann, 1554—1592, gest. bei Kaschau. Ganze Figur in Rüstung. *A. P. Multz* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

643. **Buchner,** Rudolph, Secretär des Kaisers Mathias, 1612. *P. Juvenell* p. *A. P. Multz* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck des seltenen Blattes.*

644. **Bucholz,** Wilhelm Heinrich Seb., herzoglich sachsen-weimar. Bergrath und Hofmedicus, medicin. Schriftsteller, 1734—1798. *Anonym.* 8.

645. **Buchsbaum,** Hans, eigentlich Henslein der Wurmitzer, Erbauer der Kanzel in der Stephanskirche (1430), 1390—1454. Nach dem Kanzelbilde. *J. Axmann* sc. 16. *Schöner Probedruck.*

646. — (Irrig als Baumeister Pilgram bezeichnet.) *Louis Schnorr von Carolsfeld* lith. Fol.

647. **Buckingham,** Georg Villiers Herzog von, Günstling Carl's I., Königs von England, dessen Gesandter in Frankreich, 1592—1628 (ermordet). *Anonym.* 16. *Selten.*

648. — *D. F.* p. *A. P(oilly)* sc. *Collection Odieuvre.* 8. *Schöner Abdruck.*

649. **Buckingham,** Georg Villiers Herzog von, Seine Ermordung durch John Felton. Radirung im Geschmacke von *R. de Hooghe.* 4.

650. **Buda,** fünfter Herzog der Hunnen, Bruder Attila's, angeblicher Erbauer der Stadt Ofen. Ganze Figur, im Hintergrund die Festung Ofen. *Anonym.* 4. *Costümblatt.*

651. **Buechner,** Andr. Elias, kaiserl. Leibarzt, Professor in Erfurt, 1701—1769. *J. S. Beck* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

652. **Buechner,** Leonhard, oder „Bad-Peter", Wirth zu Mögeldorff. in der Hand einen Pokal mit Hasslacher Wein. *Th. Hirschmann* sc. 1683. 4. *Sehr selten.*

653. **Buehler,** Frau Barbara, geborne Welser von Augsburg, gest. 1679. *J. Sandrart* sc. *Schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

654. **Buehler,** Ursula Jacob, geborne Fürleger, Vorahne der nunmehrigen Freiherren von Bühler, 1627—1673. *J. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

655. **Buenau,** Anna Sophie von, geborne von Güntherodt, Gattin des kursächs. Geheimrathes und Kreishauptmannes, 1679 — 1729. *M. Bernigeroth* sc. Fol.

656. **Buenau,** Heinrich Graf v., sächs.-poln. Appellat.-Gerichtspräsident, kaiserl. Gesandter, weimar'scher Minister, Historiker. 1697—1762. *A. M. Werner* del. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

657. **Buerg,** Joh. Tobias, ber. Astronom zu Wien, Schriftsteller, 1766—1834. *S. Langer* sc. 8.

658. **Buerger,** Gottfried Aug. Professor der Philosophie in Göttingen, ber. Dichter, 1748—1794. *Cl. Kohl* sc. 8. *Selten.*

659. — In einer Landschaft mit Eva Auguste Leonhard, die er in seinen Gedichten als Molly feierte und zu seiner zweiten Frau erwählte. *Foltz* p. *Bodmer* lith. Imp.-Fol.

660. **Buerger,** Eva Augusta, des Dichters „Molly", 1760—1786. *A. H. Payne* exc. lith. Gr.-Fol.

661. **Buffon,** Georg Ludw. Graf, hochber. Naturforsch., 1707—1788. Seine Büste, umgeben von Thieren. *C. P. Marillier* del. *N. Ponce* sc. 4.

662. **Buirette,** Carl Wilhelm, brandenburgischer Rath, Lautenspieler, geb. 1724. *J. J. Preissler* p. *V. D. Preissler* sc. 1764. Mezzotinto. Gr.-Fol.

663. **Buirette,** Joh. Noah von, Nürnberger Patrizier, 1682—1728. *G. de Marées* p. *Vogel* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

664. **Bull,** Ole, ber. norwegischer Violinvirtuose, genannt der Paganini des Nordpols, geb. 1810. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol. *Selten.*

665. **Bulla,** Sophie, nachmals verehlichte Koberwein, k. k. Hofschauspielerin in Wien, 1783—1842. In der Rolle der „Irene". *Neesen* del. *Felsing* sc. 8. *Sehr selten.*

666. **Bullion,** Claude de, Marquis v. Galardon, franz. Finanzminister unter Ludwig XIII.; unter ihm wurden die ersten Louisdors geschlagen; gest. 1640. *B. Moncornet* exc. 8.

667. **Bunsen,** Carl Christian Josias, ber. deutscher Staatsmann, Diplomat, Geschichtsschreiber und Bibelforscher, 1791—1860. *Jul. Roeting* p. Stahlstich. 4.

668. **Buol-Schauenstein,** Carl Graf, k. k. Minister des Aeussern und Präsident des Ministerrathes, Gesandter in Petersburg, 1797—1865. *J. Kriehuber* lith. 1854. Gr.-Fol.

669. **Buontalenti,** Bernard (gen. delle girandole), Miniaturmaler, Bildhauer, Architekt, 1536-1608. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

670. **Buquoy,** Carl Bonaventura Longueval Graf, einer der ber. kaiserlichen Feldherren des dreissigjährigen Krieges, 1571—1629 (bei der Festung Neuhäusel in Ungarn gefallen). In Medaillon, unten die Abbildung seines unglücklichen Kampfes. *H. Ph. Walch* exc. Qu.-Fol. *Aeusserst seltenes und interessantes Flug- und Costümblatt.*

671. — *Cr. de Passe* sc. 4. *Selten.*

672. — *P. de Jode* sc. 4. *Selten.*

673. — *W. Kilian* sc. 4.

674. **Burchiello,** Domenico, Barbier, burlesker Dichter, 1380—1440. *F. Allegrini* sc. Fol.

675. **Burckhard,** Andreas, württemb. Ges. zum Frieden von Münster, 1604—1667. *A. v. Hulle* p. *C. Waumans* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

676. **Burg,** Adam, Freiherr von, Dichter des akad. Polytechnicums, ber. Mechaniker, Schriftsteller, 1797—1882. *Young* lith. Fol.

677. **Burg,** Jobst, Kaiser Rudolph's II. Kammer-Uhrmacher in Prag, dann des Landgrafen von Hessen, Mathematiker und Astronom, 1555—1619. 4. *Sehr interessantes Blatt mit Figuren und mathematischen Emblêmen.*

678. **Burggrave,** Joh. Phil., Arzt in Frankfurt a. M., geb. 1700. *F. Lippoldt* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Guter Abdruck.*

679. **Burghaus,** Nicolaus II. Baron, kaiserl. Rath, Kammerpräsident und Landeshauptmann in Schlesien, gest. 1640. In ungarischer Tracht. *L. Kilian* sc. 1630. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

680. **Burgschmiet,** Johann Daniel, ber. Erzgiesser in Nürnberg, 1796—1858. *E. Appolt* sc. 4.

681. **Burmann,** Franz, Prof. der Theologie zu Utrecht, Orientalist, 1671—1719. *C. Maas* p. *P. van Gunst* sc. Fol.

682. **Burmann,** Johann, ber. Arzt und Botaniker in Amsterdam, 1706—1779. *J. M. Quinkhard* p. *J. Houbraken* sc. (V. H. 59.) *Sehr schöner Abdruck.*

683. **Burnet,** Gilbert, Bischof von Salisbury, Historiker, 1643—1715. *D. Hoadly* p. *B. Picart,* sc. 1724. 4. *Schöner alter Abdruck.*

684. — *R. White* sc. 1687. Kl.-Fol. *Guter alter Abdruck.*

685. **Burow,** Julie, (Pfannenschmidt, Roman-Schriftstellerin, 1807–1868. *J. Kriehuber* lith. (1857) Fol. *Selten.*

686. **Bus,** Cesar de, französ. Theolog, Gründer der Congregation der christlichen Lehre und der Ursulinerinnen, lyrischer und dramatischer Dichter, 1544—1607. Fol.

687. **Busbecq,** Augier Ghislen de, kaiserl. Gesandter in Constantinopel, Director der Hofbibliothek in Wien, Freund Maximilian's II. und Begleiter von dessen Tochter Elisabeth zur Vermälung mit König Carl IX. von Frankreich, histor. Schriftsteller, 1522—1592. *F. Boulonois* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

688. **Busch,** Jacob, Arzt zu Marburg in Hessen, 1727—1786. *G. Kilian* del. *E. Schaffhauser* sc. Fol.

689. **Busche,** Joh. Friedr. von dem, Majoratsherr, 1709 — 1752. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

690. **Bussy-Rabutin,** Roger Graf, französ. General, Satyriker, galanter Schriftsteller, Historiker, 1618—1693. *Z. Belliard* lith. Fol.

691. **Buxtorf,** Joh., (eigentlich Boxtrop), Professor in Basel, Hebraist, 1564—1629. *P. Troschel* sc. Fol.

692. **Buyk,** Jodok, Senator und ber. Jurist in Amsterdam, 1506—1588. *Joh. Müller* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.* (Etwas beschädigt.)

693. **Byron,** George Gordon Lord, Dichter, 1788—1824, *B. Hall* sc. Kl.-Fol.

694. — Am Meeresufer stehend, im 19. Lebensjahre. *Ed. Schuler* sc. 4.

695. — Mit Lady Marianne Milbanke. Kniestück. *W. Drummond* p. *G. Zobel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

696. **Cabrera,** Don Ramon, Carl.-Gen., 1806—1880. *Stadler* lith. Kl.-Fol.

697. **Cadière,** Catherine, bekannt durch den sensationellen Process, geb. 1709. *Anonym.* 8. (2 Blatt) *Selten.*

698. **Caecilia,** das Modell des Historienmalers Carl Rahl. *C. Rahl* p. *C. Mayer* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

699. **Caesar,** Cajus Julius, römischer Feldherr und Staatsmann, Redner und Geschichtsschreiber, geb. 100, ermordet 44 Jahre vor Christi Geburt. *Titian* p. *Aeg. Sadeler* sc. Fol.

700. **Caffart,** Jean, Anwalt zu Arras, Abgeordneter des Erzherzogs Albrecht VII. in Antwerpen, 1547—1597. (Mit den Versen: „En doy Arras — louange".) *J. v. Heyden* sc. (?) Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

701. **Cagliostro,** Joseph Balsamo, angeblich Graf, der ber. Charlatan und Wunderthäter, Grosskophta der egypt. Maurerei, 1743—1795. *C. Guerin* sc. 1781. Fol. *Einziges authentisches Portrait, nach der Natur gezeichnet. Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

702. — Mit den Versen: „De l' Ami — recompense." *C. Guerin* del. 8. *Selten.*

703. — *C. Guerin* del. *Anonym.* Kl.-Fol. *Selten.*

704. **Cai,** Wilh., Maler zu Breda. *H. Wiercx* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

705. **Caille,** Isaac de Brun de Castellane Herr von, geb. 1670. Bekannt durch den von Pitaval mitgetheilten Sensationsprocess. Mit den Versen: „Depuis mes jumes — mis au port." *Anonym in der Art G. Edelinck's gest. 1707.* Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

706. **Caimox,** Balthasar, Buch- und Kunsthändler in Nürnberg, 1561—1635. *J. C. Dehne* sc. 8.

707. **Cairo,** Franz, Maler, 1598—1674. *Se ipse* p. *F. Gregorj* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

708. **Calas,** Jean, des unglücklichen, 1762 aus Religionshass des Mordes verdächtigten und hingerichteten Toulouser Kaufmannes Familie, mit derem Freunde Lavaysse im Kerker. *L. C. Carmontelle* del. *Delafosse* sc. Gr.-Qu.-Fol.

709. — Derselbe Gegenstand, anders dargestellt. *D. Chodowiecki* sc. 1768. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr guter Abdruck.*

710. **Callenberg,** Curt Reinick Graf, kön. polnischer und kurf. sächs. geh. Rath, ausserordentl. Gesandter am kais. Hofe in Wien, 1651—1709. *P. Schenk* f. Mezzotinto. Fol.

711. **Callot,** Jac., ber. Kupferstecher, 1593—1635. *M. Lasne* sc. 4.

712. **Calvin,** Johannes (eigentlich Chauvin), der ber. Reformator, 1509—1584. Stehend, ganze Figur. *R. de Hooghe* fec. Kl.-Fol. *Selten.*
713. **Calvisius,** Seth (eigentlich Kallwitz), ber. Astronom, Chronolog, Kalenderverfertiger, Tonkünstler und ausgez. Musikschriftsteller in Leipzig, 1556—1615. *C. Grooss* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
714. — *M. Haffner* sc. 16.
715. **Cambiaso,** Lucas (Luchetto da Genova), Maler, Bildhauer, 1527—1585. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
716. **Cambout,** Caesar Marquis, von Coislin, franz. General, Oberst der Schweizergarde, 1613—1650. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*
717. **Cambout,** Peter Armand de Coislin, Cardinal, Bischof von Orleans, Gross-Almosenier von Frankreich, 1640—1706. *Nanteuil* del. *Lenfant* sc. 1661. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck vor der Verkleinerung der Platte für Odieuvre's Sammlung.*
718. **Camerarius,** Joachim II., Doctor der Medicin, Prof. in Nürnberg, ber. Arzt und Botaniker, Schriftst., 1534—1598. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*
719. **Campen,** Jacob van, ber. Baumeister in Amsterdam, auch Maler, gest. 1657. *J. Visscher* sc. (?) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
720. **Campenon,** Vincent, französ. Dichter, 1772—1843. *Massard* sc. *Schöner Abdruck.*
721. **Camphuysen,** Dirk Raf, Prediger in Worcum, Schriftsteller, 1586—1627. *C. Castleyn* inv. *S. Savry* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
722. **Campi,** Galeazzo, Maler, 1475—1536. *Se ipse.* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
723. **Camus,** Jean Pierre, Bischof v. Bellay, d. franz. Abraham à Sancta Clara, Feind der Bettelmönche, 1582—1652. *Cl. Mellan* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck, vor der Verkleinerung der Platte für die Sammlung Odieuvre.*
724. **Canossa,** Horaz Marchese, Minister zu Mantua. *F. Geffels* del. *J. Franck* sc. Kl.-Fol.
725. **Canova,** Ant., ber. Bildhauer, 1771—1827. *P. Benvenuti* p. *R. Morghen.* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
726. — *Th. Lawrence* p. *J. Posselwhite* sc. *Ebenso.*
727. — Nach der Büste des Anton d'Este. *P. Fontana* sc. 8. *Selten.*
728. **Cantecroy,** Beatrix Cosanzia Fürstin von, Brabanterin. *A. van Dyck* p. *P. de Jode* sc. (W. 137) Fol.
729. **Cantemir,** Demeter, russischer geheimer Rath und Reichsfürst der Moldau, Verbesserer der Musik in der Türkei, der Erste, welcher türkische Melodien in Musik setzte; Historiker, Tonkünstler, Gründer der Akademie in St. Petersburg, 1673—1723. *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Sehr selten.*
730. **Canzi-Wallbach,** Katharina, ber. Primadonna in Stuttgart, geb. 1805. *L. Brand* lith. 4.
731. **Capello,** Marius Ambros, Bischof von Antwerpen. *A, v. Diepenbeck* p. *J. Meyssens* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
732. **Capistran,** Joh., der Heilige, Franciscaner, Kreuzprediger in Mähren gegen die Hussiten, in Oesterr. u. Ungarn gegen die Türken; noch heute wird in Wien seine Predigtkanzel gezeigt, Kampfgefährte Hunyady's, geb. 1386, gest. zu Illok (Ujlak) in Ungarn 1456. *Anonym.* 12.

733. **Capitein,** Jacob Elisa, afrikan. Mohr, protest. Prediger zu Elmina. *Anonym.* Kl.-Fol. *Mit seinem Autograph. Sehr selten und interessant.*
734. **Capponi,** Neri di, ber. Florentiner Krieger, Staatsmann, Schriftst., 1388—1457. *J. Zocchi* del. *F. Allegrini* sc. Fol.
735. **Capponi,** Piero di Gino di, Sohn des Vorigen, ber. Staatsmann, Gesandter an König Carl VIII. von Frankreich, 1446—1496. *Jos. Piattoli* del *F. Allegrini* sc. Fol.
736. **Capponi,** Lorenz di, gen. der Vater der Armen, ber. Florentiner Staatsmann, 1512—1573. *J. Zocchi* del. *F. Allegrini* sc. Fol.
737. **Caradori-Allan** (eigentlich Munk), Frau, ber. ital. Primadonna in Paris, 1800—1865. *J. Grevedon* lith. 1831. Gr.-Fol. *Colorirt.*
738. **Caraffa,** Hieronimus, Fürst, Marquis von Montenegro, ber. kaiserl. General im 30jährigen Kriege, zuletzt span. Generallieutenant, 1564—1638. *A. Bloemaert* del. *M. v. Sommeren* sc. Kl.-Fol.
739. **Cardi,** Ludwig (Il Cigoli), Maler und Architekt, 1559—1613. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
740. **Careno,** Alois, ren. Arzt und Schriftst. in Wien, 1766—1810. *D. Fessari* del. *J. G. Mansfeld* sc. 1795. 8.
741. **Carl II.,** der Kahle, römisch-deutscher Kaiser, vorher König von Frankreich, 823—877. *F. L. Schmitner* sc. Fol.
742. **Carl III.,** der Dicke, römisch-deutscher Kaiser, auch König von Frankreich, gest. 888. *F. L. Schmitner* sc. Fol.
743. **Carl IV.,** römisch-deutscher Kaiser und König von Böhmen, Stifter der Prager Universität, Schöpfer der goldenen Bulle, 1316—1378. *F. L. Schmitner* sc. Fol.
744. — *Beyel* sc. 4.
745. **Carl V.,** römisch-deutscher Kaiser, 1500—1558. *Basan* sc. 8.
746. — *J. A. Boener* sc. Fol.
747. — Ganze Figur, im Krönungsmantel mit Schwert und Reichsapfel. *C. v. Sichem* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
748. — Nach der Einnahme von Tunis als Befreier der Christensclaven. *P. J. Geiger* fec. Gr.-Qu.-Fol. *Ebenso.*
749. **Carl VI.,** römisch-deutscher Kaiser, Schöpfer der pragmatischen Sanction, ausgez. Musiker und Componist, 1685—1740. Brustbild, mit den Medaillons der verstorbenen Kaiser und mit Allegorien umgeben. *Andr. und Jos. Schmutzer* sc. 1728. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
750. — In Medaillon, von Fama gehalten. Dedicationsblatt des Prenner'schen Belvedere-Galerie-Werkes. *A. J. v. Prenner* sc. Fol. *Alter Abdruck. Sehr selten (fehlt gewöhnlich bei dem Werke).*
751. — Als König von Spanien, Carl III. *F. Stampart* p. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Fol.
752. — Stehend, ganze Figur. *Mentzel* sc. Fol.
753. — Stehend, in Harnisch, mit dem Marschallstab. *J. M. Bernigeroth* sc. 1740 Fol. *Sehr selten.*
754. — Ganze Figur, zu Pferde, als Feldherr commandirend. *G. P. Rugendas* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr selten.*
755. — Mit seiner Gemalin Elisabeth Christine. In Medaillon, von Allegorien umgeben. *Bertoli* fec. *A. & J. Schmutzer* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

756. **Carl VI.,** Auf dem Paradebette in der Ritterstube zu Wien, 1740. Qu.-Kl.-Fol. *Flugblatt. Selten.*

757. — Auf dem Paradebette neben dem Grabdenkmal seines Bruders Joseph I. *Sehr seltenes und interessantes Schwarzkunstblatt.* Fol.

758. **Carl VII.,** Albert von Bayern, röm.-deutscher Kaiser, 1697—1745. Im Medaillon, von Allegorien umgeben. *G. B. Göz* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

759. — Zu Pferde, in ganzer Figur mit dem Marschallstab, im Hintergrunde die Ansicht von Augsburg. *J. A. Friederich* sc. Fol. *Sehr interessant und selten.*

760. — *Vivien* p. *G. E. Petit* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

761. **Carl II.,** Erzherzog von Oesterreich, jüngster Sohn Kaiser Ferdinand's I., Stifter der zweiten steierm. Linie, 1540—1590. *L. Kilian* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

762. **Carl** von Oesterreich, Markgraf von Burgau, Sohn Ferdinand's I. mit Philippine Welser, ber. Feldherr im ungarischen Türkenkriege, 1560—1618. 8. *Dom. Custos* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

763. — In ganzer Figur. (Aus Schrenk von Notzing's Ambrasersammlung.) *J. B. Fontana* del. *Dom. Custos* sc. Gr.-Fol. *Interessantes Costümbild.*

764. **Carl,** Erzherzog von Oesterreich, Sohn des Erzherzogs Carl II., Bischof von Breslau und Brixen, Hoch- und Deutschmeister, 1590—1624. *W. Kilian* sc. 4.

766. **Carl Joseph,** Erzherzog von Oesterreich, Sohn des Kaisers Ferdinand III., Bischof von Passau, Hoch- und Deutschmeister, 1649—1664. *S. Grimm* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

767. **Carl Joseph Emanuel,** Erzherzog von Oesterreich, zweiter Sohn Franz' I. und Maria Theresiens, Bruder Joseph's II., 1745—1761. *F. L. Schmitner* sc. Fol. *Aeusserst selten.*

768. **Carl,** Erzherzog, Feldmarschall, der Held von Aspern, 1771—1847. *A. Einsle* p. 1845. *C. Mahlknecht* sc. Fol.

769. — Ganze Figur, in Civil, den Grenadier in Baden grüssend Nach *Treml's* Bild lith. Qu. 4. *Selten.*

770. — *J. Krafft* p. *F. John* sc. 4. *Vorzüglicher Probedruck. Sehr selten.*

771. — *Monsorno* p. *D. Weiss* sc. Fol.

772. — In der Tracht des Grossmeisters des deutschen Ordens. *P. C. Allmer* sc. Fol. *Colorirt.*

773. — *Ridley* sc. 8.

774. — Im Ruhmestempel, Minerva auf sein Bild weisend. *G. Steinhauser v. Treuberg* del. *Sam. Czetter* sc. Fol. *Selten.*

775. — Als Grossmeister des deutschen Ordens; Kniestück. *D. Weiss* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*

776. — Als Generalissimus, ganze Figur zu Pferde, in der Schlacht commandirend. *V. Kininger* inv. *F. V. Durmer* sc. 1797. Gr.-Qu.-Pol. *Selten.*

777. — In Generalsuniform, neben dem Schreibtisch, Kniestück. *J. B. Seele* p. *F. Wrenk* sc. Mezzotinto. Imp.-Fol. *Selten.*

778. **Carl Friedrich,** Markgraf von Baden, erster Grossherzog, 1728—1811. *Becker* p. *J. S. Klauber* sc. Petersburg 1802. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

779. **Carl Ludwig,** Pfalzgraf, Herzog von Bayern, Sohn des Winterkönigs mit Elisabeth Stuart, Wiederaufrichter der Universität von Heidelberg; 1617—1680. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. 1654. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

780. **Carl I.,** König von England, geb. 1600, enthauptet 1649. *W. Hollar* radirt. 8. *Alter Abdruck. Selten.*

781. — Mit den gedruckten Versen: „Je fus grand — mon peuple rebelle". *Anonym.* 16.

782. — *A. v. Dyck* p. *Basan* sc. 8.

783. — In seiner Jugend als Prinz von Wales. *N. de Clerck* sc. 4. *Selten.*

784. — In Hoftracht, Kniestück. *A. v. Dyck* p. *F. Hanfstängl* lith. Imp.-Fol. *(nach dem Dresdener Originalgemälde).*

785. **Carl II.,** König von England, 1630—1685. *R. Nason* p. *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

786. — *Nic. de Larmessin* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

787. — In jungen Jahren. *M. Merian* sc. 8.

788. — Ganze Figur, zu Pferde. Im Hintergrunde die Ansicht von London, vorne das Brückenthor mit den aufgesteckten Köpfen von Hingerichteten. *Cl. de Jonghe* exc. 4. *Sehr selten und interessant.*

789. **Carl Eduard Stuart,** Prinz von Albanien, Sohn des englischen Prätendenten Jacob Franz Eduard Stuart, mit Marie Clementine Sobieska, Enkelin des grossen Polenkönigs, 1720—1788. *J. A. Negges* sc. Mezzotinto. Fol.

790. **Carl VII.,** König von Frankreich, genannt der Siegreiche, durch die Hilfe der Jungfrau von Orleans zu Rheims gekrönt, 1403—1461. *C. S. Gaucher* sc. 8.

791. **Carl VIII.,** König von Frankreich, 1470—1498. *Anonym.* 8.

792. **Carl IX.,** König von Frankreich, der Wütherich der Bartholomäusnacht, 1550—1574. *Anonym. Alter französischer Stich.* 4.

793. **Carl X.,** König von Frankreich, 1757—1836. Hier als Carl Philipp Graf von Artois. *H. Danloux* p. *L. Schiavonetti* sc. 1805. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

794. — Als Graf von Artois; auf einem Blatte abgebildet mit Ludwig Stanislaus Xavier Graf von Provence (später Ludwig XVIII.), 1755—1824, und mit Ludwig Joseph von Bourbon-Condé, französ. Generallieutenant, 1736—1818. *Ant. Klein* p. *Jac. Adam* sc. 1793. 8. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

795. — Im Krönungsornat. *Monleau und Edmond* sc. 4. *Farbendruck. Selten.*

796. **Carl Emanuel III.,** von Savoyen, König von Sardinien, 1701—1773. *Petit* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

797. **Carl IX.,** Adolph, König von Schweden, kriegte gegen Polen u. Russland, 1550—1611. *Aeg. Sadeler* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

798. — *L. Kilian* sc. 4.

799. **Carl X., Gustav,** von der Pfalz, König von Schweden, eroberte Polen und zwang den König Johann Casimir zur Flucht, 1622—1660. *H. Allardt* exc. Gr.-Fol. Im Schriftrand beschädigt. *Sehr selten.*

800. — Bei der Einnahme von Cracau. *E. J. Dalbergh* del. *W. Swidde* sc. 1655. Qu.-Fol. *Höchst interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

801. **Carl X., Gustav,** von der Pfalz. *W. P. Kilian* sc. Fol.
802. **Carl XI.** König von Schweden, 1655—1697. *J. A. Boener* sc. 4.
803. — *M. Merian* sc. 8.
804. **Carl XII.** König von Schweden, 1683—1718. *C. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
805. **Carl XIV.** Johann (Bernadotte), König von Schweden, 1764—1814. Als Kronprinz. *H. Mansfeld* sc. Aquatinta. Kl.-Fol.
806. — *Schoenberg* exc. Kl.-Fol.
807. **Carl II.** König von Spanien, Sohn Philipp's IV., gab Ursache zum spanischen Erbfolgekrieg, 1661—1700. Ganze Figur, von vielen allegorischen Personen umgeben. *Romain de Hooghe* fec. Sehr gr. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
808. — *P. Schenk* sc. Mezzotinto. 4.
809. **Carl III.** König von Spanien, früher von Neapel und Sicilien, 1716—1788. *A. R. Mengs* p. *Raf. Morghen* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
810. — In Medaillon, mit Allegorien umgeben. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*
811. — *Delle Piane* p. *C. Roy* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rand.*
812. — Als König von Neapel, Kniestück. *J. M. Bernigeroth* sc. Fol.
813. **Carl IV.** König von Spanien, 1740—1819. *R. Morghen* sc. 8. *Selten.*
814. **Carl Casimir** von Bayern, Kurfürst von der Pfalz, 1658—1673. *M. Küsell* sc. (?) Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*
815. **Carl Eugen,** Herzog von Württemberg, Erbauer der Solitude, Errichter der Akademie der Wissenschaften in Stuttgart, der Carlsschule u. s. w., 1728—1793. In Medaillon, unten Soldaten der damaligen Zeit. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
816. **Carl Ludwig,** Kurfürst von der Pfalz, Sohn des Winterkönigs Friedrich mit Elisabeth von England, Gründer der Bibliothek zu Heidelberg, 1617—1686. *Sandrart* sc. Fol.
817. **Carl Theodor,** Kurfürst von Bayern, 1724—1799. *P. Battoni* p. *F. John* sc. Kl.-Fol.
818. — Nach dem Relief von Ling. *E. Verelst* sc. Fol. *Selten.*
819. — Kniestück. *F. A. Besold* p. *G. Bodenehr* sc. Fol. Mezzotinto.
820. **Carl Wilhelm Ferdinand,** Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel, preuss. General im siebenjährigen und im Revolutionskriege, 1735—1806. *A. Graff* p. *Cl. Kohl* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
821. — *A. Graff* p. *Cl. Kohl* sc. 4. *Ebenso.*
822. **Carl I.,** Graf v. Holland, Sohn Philipp's d. Guten, 1432—1477. *C. Visscher* sc. (W. 89.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck. Mit Rand.*
823. **Carl Friedrich,** Herzog von Holstein-Gottorp, Gemal der russischen Prinzessin Anna Iwanowna, Vater des Czaren Peter III., 1700—1739. *J. C. Leopold* exc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
824. **Carl II.** von Nevers, Herzog von Mantua, 1609—1631 und seine Gemalin Maria von Gonzaga. *B. Moncornet* exc. 8. (2 Blatt.)
825. **Carl Wilhelm,** Prinz von Nassau-Siegen, holländ. General der Infanterie, 1735—1803. *Ph. Leclerc* del. *Fr. Schöpfer* sc. 1794. Fol.
826. **Carl** Herzog v. Orleans, Sohn d. ermordeten Ludwig, 1391—1466. *C. S. Gaucher* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

827. **Carl,** Capuciner-Ordenspriester und Ordensgeneral zu Brüssel. In seiner Zelle sitzend und schreibend. *Abr. Diepenbeck* del. *P. Pontius* sc. Fol. *Selten.*

828. **Carlos,** Don, Infant v. Spanien, Erzh. von Oesterr., der ungl. Sohn Philipp's II., 1545—1568. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*

829. — *Anonym.* Kl.-Fol.

830. **Carlos,** Don, Prätendent v. Spanien, Graf v. Molina, 1788—1855. *Maurin* lith. Fol.

831. **Carmagnola,** Franz Bussone genannt, hochber. venetianischer Feldherr, 1390—1432 (enthauptet). *Anonym.* 16.

832. **Carolina Augusta,** Kaiserin von Oesterreich, vierte Gemalin Kaisers Franz I., 1792—1873. Im Armstuhl sitzend, Kniestück. *Schrotzberg* p. *J. Kriehuber* lith. Gr.-Fol. *Selten.*

833. — Ganze Figur, als Oberin des Sternkreuz-Ordens. *C. Paltzow* lith. Sehr gr. Fol.

834. — *F. Stieler* p. *Bl. Höfel* sc. Fol.

835. — *F. John* sc. Fol. *Brillanter Abdruck.*

836. — Ganze Fig. im ung. Krönungsornate. Nach *M. v. Schwindt* lith. Fol.

837. — Ganze Figur; Allegorie auf dem Receptionsblatte des Sternkreuz-Ordens. *Beyer* sc. 1825. Gr.-Fol. *Selten.*

838. **Caroline,** Friederike Wilhelmine, Königin von Bayern, geb. Prinzessin von Baden, zweite Gemalin des Königs Maximilian I. Joseph, 1776—1841. *M. Kellerhoven* p. *Jos. Rauschmayer* sc. 1800. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

839. **Caroline Wilhelmine,** Königin von Grossbritannien, Gemalin Georg's II., geborene Prinzess. von Brandenburg, 1683—1737. *Sysang* sc. 8.

840. — Ganze Figur, in Hoftracht. *G. P. Busch* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt.* (Eines jener Blätter, an welchem der Berliner Schmidt mitgearbeitet.) *Sehr selten.*

841. — Als Kronprinzessin. *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

842. **Caroline Mathilde,** von England, die unglückliche Königin von Dänemark, in Struensee's Schicksal mitgerissen, 1751—1775. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

843. **Caroline,** Prinzessin v. Nassau-Oranien, Schwester Wilhelm's V., 1743—1787, *H. Pothoven* del. *J. Houbraken* sc. 1754. (V. H. 95.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

844. **Caroline,** Herzogin zu Sachsen, Gemalin d. Herzogs Maximilian, geb. Prinzessin v. Parma, 1770—1804. *C. A. Brummer* sc. 1792. 8.

845. **Carondelet,** Jean de, Erzbischof von Palermo, Günstling und Kanzler Carl's V. in Flandern, 1469—1544. *C. v. Caukerken* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

846. **Carpzow,** August, sächs. Kanzler, geheim. Rath, Gesandter beim westphäl. Frieden, jurid. Schriftst., 1618—1683, *A. v. Hulle* p. *M. Borreckens* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

847. **Carpzow,** Joh. Gottl., Prof. der hebr. Sprache, Superint. in Lübeck, Schriftst., 1676—1767. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

848. **Carracci,** Annibale, Maler und Kupferätzer, 1560—1609. *Daumont* sc. 8.

849. **Carracci,** Agostino, Maler und Kupferätzer, 1557—1602. (Umgeben von Genien. *Interessante anonyme Radirung.* 4. *Selten.*
850. **Carrion,** Emanuel, ren. ital. Opernsänger, 1816—1876. *Strohmeyer* lith. 1857. Kl.-Fol.
851. — *E. Kaiser* lith. 1855. Gr.-Fol.
852. **Cartagenova,** Orazio, berühmter ital. Opernsänger (Bassist) in Mailand, Wien, 1805—1841. *J. Kriehuber* lith. 1838. Gr.-Fol. *Selten.*
853. **Cartouche,** Louis Domin., ber. Räuberhauptmann in d. Normandie und zu Paris, geb. 1693, gehenkt 1721. 8. *Selten.*
854. — (Hinter dem Gitterfenster seines Kerkers.) *H. Quist* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*
855. **Casa,** Giovanni della, Erzbischof v. Benevent, päpstl. Gesandter, Dichter, 1503—1556. *G. Zocchi* del. *F. Allegrini* sc. Fol.
856. **Casanova,** Franz, ber. Schlachtenmaler in Wien, Sonderling, 1727—1805. Geistvoll radirter Charakterkopf, mit mehreren solchen — darunter auch **Joseph Haydn** — auf einer Platte. *G. v. Stainhäuser* inv. *Giovanni Pauller* fec. Qu. 4. *Aeusserst selten.*
857. **Casaubon,** Isaac, ber. Gelehrter in Paris und London, Schriftst., 1559—1614. *P. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
858. **Casimir IV.,** König von Polen, Sohn des Königs Jagello, 1427—1492. *M. Merian* sc. 8.
859. **Cassana,** J. August (gen. l'abbate), Maler (blühte um 1700). *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
860. **Cassana,** Nic. (Niccoletto), Maler, 1659—1713. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
861. **Cassini,** Johann Bapt., Carmeliter, Restaurator des Ordens, 1778—1865. *Vogel* del. *H. Bucker* lith. 1845. Gr.-Fol.
862. **Castel-Rodrigo,** Manuel de Moura-Cortereal, Graf v. Lumiares, Markgraf v., span. Rath, Gesandter und Gouverneur von Belgien. *P. de Jode* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
863. — *F. v. d. Wyngaerde* exc. 8. *Selten.*
864. **Castell,** Edm., englischer Canonicus, ber. Orientalist, 1606—1685. *W. Faithorne* p. und sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
865. **Castelli,** Ignaz Franz, bel. Dichter und dramat. Schriftsteller in Wien, 1781—1862. *J. Kriehuber* lith. 1827. Fol. *Selten.*
866. — *J. Kriehuber* lith. 1835. Fol.
867. **Castiglione,** Balth. Graf, Dichter, Gesandter des Papstes Leo X. bei Carl V., 1478—1529. *Raphael* p. *N. de Larmessin* sc. 4.
868. **Castriota,** Georg, gewöhnlich Scanderbeg (Alexander Herr) genannt, Fürst von Albanien, ber. Held gegen die Türken, 1404—1467. *Ackerland* sc. 8. *Selten.*
869. **Castriotto,** Stephan, eigentlich Schipan Male (kleiner Stephan), Abenteurer aus Dalmatien, geb. 1751, gab sich für den angeblich ermordeten russischen Kaiser Peter III. aus und herrschte bis zu seinem Tode über Montenegro (1767—1778). *Delatre* sc. 8. *Sehr selten.*
870. **Catalani,** Angelica, ber. Sängerin, 1782—1849. *Cäc. Brandt* lith. Kl.-Fol.

871. **Catesby,** Robert, einer der hauptsächlichsten Theilnehmer an der Pulververschwörung in London, 1605, bei seiner Vertheidigung auf Schloss Holbach getödtet. Unten die Verse: „Emilius — vant gemoet". *R. Savary* fec. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*
872. **Catharina** von Arragonien, erste Gemalin Königs Heinrich VIII. von England, deren nachmalige Scheidung wegen Anna Boleyn die Trennung der englischen von der römischen Kirche herbeiführte, Schriftstellerin, 1486—1536. *H. Holbein* p. *R. White* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
873. — *A. v. Werff* p. *Vermeulen* sc. Fol. *Ebenso.*
874. — *H. Holbein* p. *J. Houbraken* sc. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
875. **Catharina Howard,** Gemalin Königs Heinrich IV. von England, 1520—1541 (enthauptet). *A. v. Werff* p. *Vermeulen* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
876. **Catharina,** Königin von England, Gemalin Carl's II., geb. Prinzessin von Portugal, 1638—1705. *D. a Plaats* p. *A. de Blois* sc. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.* (etwas beschädigt.) *Sehr selten.*
877. — Brustbild in Lebensgrösse. *J. Querton* exc. 1677. Imp.-Fol. *Sehr selten.*
878. — *C. N. Schurtz.* sc. 1689. 4.
879. **Catharina I. Alexiewna,** Kaiserin von Russland, Gemalin Peter's des Grossen; 1686—1727. Ganze Figur, auf dem Throne sitzend, ihr gegenüber die weise Zenobia, Königin von Palmyra. Unten die Verse: „O grosse Wunderthat — auszuzieren". *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Sehr selten.*
880. **Catley,** Anna, ber. englische Opernsängerin, 1730—1789. In der Rolle der Rosetta. Ganze Figur. 8.
881. **Cats,** Jacob, Gesandter in England, Rathspensionär von Holland, Dichter, 1577—1666. *Dubordieu* p. *M. Natalis* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
882. **Cattenburg,** Adrian von, Theolog. *J. Vandelaer* del. *J. Houbraken* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
883. **Catullo,** Thomas Anton, ber. Arzt, Naturforscher, Prof. in Padua, 1782—1869. *G. B. Cecchini* lith. Kl.-Fol.
884. **Caumartin,** Louis Lefevre de, französ. Staatsrath, Siegelbewahrer, Gesandter, 1552—1623. *Daret* sc. *Schöner alter Abdruck.*
885. **Cavedoni,** Jac. (Il Cavedone), Maler, 1580—1660. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
886. **Caylus,** Anne Claude Philipp Tubières Graf, königl. französischer Oberst, ber. Archäologe, Schriftsteller, Kupferstecher, 1692—1765. *De Lorraine* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
887. **Caylus,** Marguerite de Valois Gräfin von, Mutter des obigen 1672—1729. *H. Rigaud* p. *J. Daullé* sc. 1743. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
888. **Cazotte,** Jacques, dram. Dichter, Prophet der Guillotine, gerettet durch den Opfermuth seiner Tochter, aber bald darauf verurtheilt, 1720—1792. *C. R.* sc. 8. *Sehr selten.*
889. **Cecilia Renata,** Königin von Polen, Gemalin Wladislaw's IV., Tochter Kaisers Ferdinand II., 1611—1644. *Gouwen* fec. 16. *Aeusserst selten.*

890. **Cenci,** Beatrice, 1605 wegen angeblichen Vatermordes hingerichtet. *G. Reni* p. *M. Enzingmüller* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
891. **Centellas,** Anton Johann de, königl. span. Rath und Grosskanzler in Mailand 1650; jurid. Schriftst. *Anonym.* Gr.-Qu. *Selten.*
892. **César,** Carl Phil., Privatsecretär des Prinzen Heinrich von Preussen 1759. *M. Oesterreich* fec. 4.
893. **Chalotais,** Louis Réné Caradeuc de la, der ber. Generalprocurator der Bretagne, Gefangener auf St. Malo, wo er auf Zuckerhutpapier und mit einem Zahnstocher seine, selbst von Voltaire bewunderten Memoiren schrieb, 1701—1785. *Queverdo* del. *Hubert* sc. 8.
894. **Chambers,** John, Leibarzt Königs Heinrich VIII. von England, 1481—1549. *H. Holbein* p. *L. Poratzky* sc. 4.
895. **Chamisso,** Adalbert von, Naturforscher, Botaniker, Dichter, 1781—1838. *Fritz Kaulbach* sc. 1828. Kl.-Fol. *Sehr interessant.*
896. **Chanvallon,** François de, Erzbischof von Rouen. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
897. **Chardin,** Jean, franz. Reisender in Persien, Ostindien, Juwelenhändler in Paris und London, Schriftsteller, 1643-1713. *D. Loggan* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
898. **Charlotte Louise,** Fürstin zu Anhalt-Bernburg, geb. Gräfin Isenburg, erste Gemalin des Fürsten Victor Amadeus, 1680—1739. *Sysang* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
899. **Charlotte,** Prinzessin von Belgien, Witwe des Kaisers Maximilian I. von Mexiko; geb. 1840. Als Kind. *Billoin* lith. 4. *Sehr selten.*
900. **Charlotte Amalie,** Gemalin Königs Christian V. von Dänemark, geb. Prinzessin von Hessen-Cassel, 1650—1693. Ganze Figur, auf dem Throne sitzend. *Alb. Wuchters* p. *Hub. Schaten* sc. Fol.
901. **Charlotte,** Kronprinzessin von England, Tochter Georg's IV., Gemalin des Prinzen Leopold von Sachsen-Coburg, 1796—1817. Kniestück. *Th. Lawrence* p. 1817. *R. Golding* sc. Gr.-Fol. *Prachtvoller Abdruck.*
902. **Charlotte Sophie** von Mecklenburg, Gemalin Georg's III. von Grossbritannien, Botanikerin, 1744—1818. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol.
903. **Charpentier,** Hubert, Priester und Gründer frommer Bruderschaften, 1562—1650. Interessante Gestalt aus jener Zeit. *B. Moncornet* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
904. **Chartigam** (Kartigam), türkisches Fräulein, berühmt durch ihre abenteuerlichen Erlebnisse; zur Zeit der Zurück-Eroberung der ungarischen Hauptstadt Ofen 1684 in das Gefängniss der Christen geworfen. (Ignaz Meszaros beschrieb 1772 ihre Schicksale.) *Anonym.* 8. *Acusserst selten und interessant.*
905. **Chassé,** David Heinr. Baron, holländ. General, Vertheidiger der Citad. von Antwerpen, 1765-1849. *Puncmann* p. *Hanfstängl* lith. Fol.
906. **Chateaubriand,** Franç. Aug. Vicomte, ber. Staatsmann, Dichter und Schriftsteller, 1769—1849. *Anonym.* lith. 4.
907. **Chatham,** William Pitt Graf, ber. engl. Staatsminister 1708—1778. (Sein Tod während der Parlamentssitzung.) *J. S. Copley* p. *F. Walker* sc. Kl.-Qu.-Fol.
908. **Chauer,** Joseph, Regisseur des böhm. Theaters in Prag, renom. Schauspieler, 1806—1859. lith. Fol.

909. **Chauveau,** François, ber. Maler und Kupferstecher in Paris, 1613—1676. *Le Febure* p. *L. Cossin* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
910. **Chauvelin,** Henri Phil., Abbé, Parlamentsrath, Gegner der Jesuiten, Schriftst., 1716—1770. *Roslin* p. *Moitte* sc. Fol. (Verschnitten.)
911. **Chauvin,** Steph., Philosoph, reform. Prediger und Prof. in Berlin, 1641—1725. *Anonym.* Fol.
912. **Cheke,** John, engl. Theolog, Staatsmann, Lehrer und Staatssecretär König Eduard's VI. von England, 1514—1557. *Anonym.* 8. *Selten.*
913. **Chereau,** François, ber. Kupferstecher, 1681—1729. *N. Largillière* p. *G. E. Petit* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
914. **Cheron,** Elisab. Sophie, verehl. Le Hay, Malerin, Kupferstecherin, Schriftstellerin u. Musikerin, 1648—1711. *Se ipse* sc. 8. *Sehr selten.*
915. **Chetardie,** Joach. Jacques Trotti, Marquis de la, französ. Gesandter am russischen Hofe, Günstling der Kaiserin Elisabeth, später-Generallieutenant bei der Armee in Italien, 1705—1758. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.
916. **Chevert,** Franç. de, französ. General im 7jährigen Kriege, Vertheidiger von Prag gegen die österr. Truppen, 1695 — 1769. *Ridé* sc. 1789. 4. *Sehr schöner und seltener alter Farbendruck.*
917. **Chevreuse,** Claudius von Lothringen, Herz. v., Generallieutenant in den französ. Kriegen, ausgez. im ungarischen Türkenkriege, 1578—1657. *Daret* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
918. **Chiari,** Joseph, Maler, 1654—1727. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
919. **Chiavastelli,** Jac., Maler, 1621—1698. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
920. **Chigi,** Berenice dell Ciaja, Verwandte des Papstes Alexander VII. in Rom. *Jos. Testana* sc. Fol.
921. **Chimarrhaeus,** Jacob, kath. Protonotar, Almosenier und Beichtvater Kaisers Rudolph II., auch Componist, Sänger und Instrumentalmusiker, 1542—1614. *Aeg. Sadeler* sc. 4. *Guter alter Abdruck.*
922. **Chirac,** Pierre, ber. königl. Leibarzt und Professor in Paris, 1650—1732. *N. de Poilly* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
923. **Chisi,** Mario, Generalcapitän in Rom. *J. M. Morandi* p. *Jos. Testana* sc. Fol.
924. **Chodowiecki,** Daniel, ber. Maler und Kupferstecher, 1726—1801. *A. Graff* p. *F. Arnold* sc. Fol.
925. **Choiseul-Praslin,** Cesar Herzog von, Marschall von Frankreich, 1598—1675. *Anonym.* 4.
926. **Choiseul-Stainville,** Stephan Franz Herzog v., ber. franz. Minister, Gesandter in Wien, hochgeschätzt von Kaiser Joseph II., vertrieb die Jesuiten aus Frankreich, 1719—1785. *Anonym.* 4.
927. **Christian II.,** Fürst v. Anhalt-Bernburg, einer der Helden des 30jährigen Krieges, 1599—1656. *L. Kilian* sc. 8.
928. **Christian I., August,** Pfalzgraf, Herzog von Bayern, 1632—1708. *J. Loets* p. *Jac. Sandrart* sc. 1674. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
929. **Christian Ernst,** Markgraf von Brandenburg-Bayreuth, kais. Feldmarschall gegen die Franzosen, war auch beim Entsatz von Wien 1683; 1644—1712. *J. W. Windter* sc. Fol.
930. **Christian,** Herz. v. Braunschw.-Wolfenb. Anhänger d. Winterkönigs, 1599—1626. *Cr. v. Queborn* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

931. **Christian IV.,** König von Dänemark, nahm für die Protestanten Theil am dreissigjährigen Kriege, 1577—1648. *P. Isaac* p. *Jacob Heyden* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
932. — *Luc. Kilian* sc. 4.
933. — *Cr. de Passe* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
934. — Portrait mit dem Zopfe. *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
935. — Portrait mit dem Zopf und dem Elephanten-Orden. *G. Holsteyn* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
936. — Als junger Prinz mit 18 Jahren. *Cr. de Passe* sc. 1595. 8. *Schöner alter Abdruck.*
937. **Christian V.,** König von Dänemark, 1646—1699. Im Hintergrunde ein Reitergefecht. *C. Hagens* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
938. — *Ph. Bouttats* sc. Gr.-Fol. *Ebenso.*
939. **Christian VI.,** König von Dänemark, genannt der Verschwender, 1699—1730. *Folkemma* ? sc. 4.
940. — *G. P. Preisler* sc. Kl.-Fol.
941. — Ganze Figur. *G. P. Busch* sc. (Eines jener Blätter, an denen der Berliner-Schmidt mitgearbeitet.) Fol. *Selten.*
942. — Als Kronprinz. *G. P. Busch* sc. 4.
943. **Christian VII.,** König von Dänemark, Gemal der unglücklichen Caroline Mathilde, liess Struensee enthaupten, 1749—1808. *Anonym.* Fol. Vershnitten.
944. — Als fünfjähriger Knabe, ganze Figur. *C. G. Pilo* p. 1754. *J. M. Bernigeroth* sc. 1755. Kl.-Fol. *Selten.*
945. **Christian I.,** Churfürst von Sachsen, Verschönerer der Stadt Dresden, 1560—1591. *J. Bensheimer* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
946. **Christina,** Landgräfin von Hessen, geb. Herzogin von Sachsen, Regentin des Landes während der Gefangenschaft ihres Gemals Philipp's des Grossmüthigen, willigte in dessen Doppelehe mit Margaretha von Saale, 1505—1549. *J. E. Schaefler* del. *E. v. Lennep* sc. Fol.
947. **Christine,** Herzogin von Savoyen, Tochter Königs Heinrich IV. von Frankreich, weise Regentin, 1606—1683. In Witwentracht *Aeg. Rousselet* sc. Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*
948. **Christine,** Königin von Schweden, 1626—1689. *Petit* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
949. — Zu Pferde. *B. Moncornet* exc. *Campion* sc. 4. *Höchst interessantes und seltenes Costümblatt in schönem Abdruck.*
950. — Im Medaillon, mit Allegorien. Titelblatt zu Puffendorf's Geschichte. *G. Holt* del. *J. Mulder* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
951. — Als Minerva in Medaillon, 1665. 8.
952. — Als Convertitin. *Fried. Hulsins* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr interessant und selten.*
953. **Ciampoli,** Joh., päpstl. Secretär, ber. Dichter, 1589—1643. *Oct. Lioni* fec. (B. 25.) 8. *Schöner Abdruck.*
954. **Cignaroli,** Giovanni Bettino, ber. Maler, Stifter der Kunstakademie in Verona, Kunstschriftsteller, 1706—1770. *F. Lorenzi* p. *Pitteri* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
955. **Civiale,** Jean, ber. Wundarzt in Paris, Verbesserer der Methode den Blasenstein zu zermalmen, Schriftst., 1792-1860. *Maurin* lith. Fol.

956. **Clairon,** Clara Latude genannt, ber. Tragödin in Paris, 1723—1803. Als „Roxolane". *Schenau* del. *Littret* sc. 1766. Fol. *Schöner Abdruck.*

957. **Clam-Gallas,** Eduard Graf, k. k. geh. Rath, General der Cavallerie, Herrenhausmitglied, geb. 1805. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

958. **Clam-Martinitz,** Heinrich Graf, k. k. geh. Rath, Landespräs. von Krakau, Reichsrath 1760, geb. 1826. *Ed. Kaiser* lith. Gr.-Fol.

959. **Clant** von Stedum, Adrian, Gesandter zum westphäl. Frieden 1607—1666. *R. v. d. Hoye* exc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

960. **Clarke,** Samuel, ber. engl. Theolog, Philosoph und Schriftsteller, 1675—1729. *Gibson* p. *J. Houbraken* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

961. **Clauberg,** Joh., Theolog und ber. Philosoph, 1622—1655. *J. E. Pfeffer* p. *Anonym.* Fol. *Schöner alter Abdruck.*

962. **Claudia** von Medicis, Gemalin Erzherzogs Leopold V. von Oesterreich zu Innsbruck, 1604—1648. *L. Kilian* sc. 1629. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

963. — In Witwentracht. Medaillon in einen Stern auslaufend, welcher die Ahnenbilder trägt. *Anonym.* 4. *Interessant und selten.*

964. **Claudius,** Tiberius, römischer Kaiser, 91—54 v. Chr. *Titian* inv. *Aeg. Sadeler* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

965. **Clavius,** Christoph, Jesuit, ber. Mathematiker, Astronom und Schriftst., 1537—1612. *J. Leclerc* exc. 1606. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

966. **Cleef,** Heinrich van, ren. Landschaftsmaler in Antwerpen, 1533. *H. Hondius* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

967. **Cleghorn,** Georg, ber. Arzt in Dublin, 1716—1789. *Ch. Sherwin* sc. 8.

968. **Clemens VIII.** (früher Hyppolit Aldobrandini, Nunt. in Polen), Papst, 1536—1605. *Cr. de Passe* sc. 1606. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

969. **Clemens XI.** (früher Johann Franz Albani), erliess 1713 die Bulle „Unigenitus"; 1649—1721. Ganze Figur, neben ihm Pater Pasquier *Quesnel*, Jansenist und Gegner der Jesuiten, 1634—1719. Unten die Verse: „Auf der Welt — gleiches Recht." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

970. **Clemens XIII.** (früher Carl Rezzonico), Papst, 1693—1769. Ganze Figur, knieend auf seiner Tomba von *Ant. Canova, R. Morghen* sc. Imp.-Fol.

971. **Clemens Franz,** Herz. von Bayern, Neffe Kaiser Carl's VII., Oberst und Regimentsinhaber, 1729–1770. *Gabr. Bodenehr* sc. Mezzotinto. Fol.

972. **Clemens August,** Herzog von Bayern, Kurfürst von Köln, 1700—1761. *J. Kenckel* sc. Mezzotinto. Fol.

973. **Clemens Wenzel,** Sohn August's III., Königs von Polen und Kurfürsten von Sachsen, Erzbischof von Trier, 1739—1812. *J. S. Klauber* sc. 1781. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

974. — *Beer* del. *A. Karcher* sc. 1792. Kl.-Fol.

975. **Clement,** Mme. *J. Cotelle* p. 1667. *J. L. Roullet* sc. 1693. Fol. *Brillanter Abdruck vor der Schrift.*

976. **Clementine Marie,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Kaisers Franz I.; Gemalin des Prinzen von Sicilien Leopold von Salerno, geb. 1798. *A. Nicodemo* p. *Ern. Morace* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

977. **Clermont-Tonnerre,** Franç. Louis de, Bischof von Langres, 1629—1701. *E. Desrochers* sc. 8.

978. **Cleveland,** Anna Herzogin von, ber. Dame unter der Regierung König Carl's II. von England. *P. Lely* p. *R. Tompson* exc. Mezzotinto. Fol. Beschädigt.

979. **Cleynmann,** Carl, ren. protest. Prediger zu Pest in Ungarn, Prediger und Katechet in Wien; Schriftst., 1775—1833. *W. Egger* p. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

980. — Dasselbe Blatt. *Abdruck vor aller Schrift.*

981. **Clisson,** Olivier de, franz. Connetable, tapfer und grausam, deshalb „der Schlächter" genannt, 1336—1407. *E. Desrochers* exc. 8.

982. **Clive,** Katharina, geb. Rastor, ber. englische Schauspielerin, Freundin Walpole's, 1710—1770. In der Rolle der Philida, Kniestück. *P. van Bleeck* p. et fec. 1735. Mezzotinto. Fol. *Sehr selten. Vorzüglicher alter Abdruck. Mit breitem Rande.*

983. **Cluever,** Joh., Theolog, Prof. in Rostock, Geschichtsschreiber, 1593—1633. *D. Dirick* sc. 8.

984. **Coberger** (Koeberger), Wenzel, Maler, Architekt und Dichter in Antwerpen, Verschönerer Brüssels um 1600. *Edm. Boulonois* sc. 4.

985. **Cocceji,** Sam. v., preussischer Staatsminister, früher Gesandter in Wien, 1679—1755. *R. Liesiewska* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

986. **Coch,** Gerhard, Senator zu Bremen, Gesandter beim westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *A. v. d. Does* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

987. **Cochrane,** Alexander Forrester Inglis, Lord, engl. Admiral, 1758—1832. 4. *Colorirt.*

988. **Codrington,** Edward, engl. Vice-Admiral, Sieger bei Navarin, 1770—1851. lith. Fol.

989 **Coehorn,** Menno Baron, ber. Ingenieur und Kriegsbaumeister, holländ. Artilleriegeneral, Schriftst. über Festungsbau, 1641—1704. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Selten.*

990. **Coelestin,** Abt von St. Emmeran in Regensburg, 1614—1670. *M. v. Sommern* sc. 1666. 4.

991. **Colardeau,** Charles Pierre, dramat. Dichter, 1732—1776. *Voiriot* p. *C. v. D.* sc. 8.

992. **Colbert,** Carl Joach., Bischof v. Montpellier, 1667—1738. *P. Yver* sc. 1740. 4. *Schöner Abdruck.*

993. **Colbert,** Jean Bapt., ber. franz. Staatsminister, 1619—1683. *P. Mignard* p. *Pinssio* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

994. — *R. Nanteuil* p. et sc. 1676. (R.-D. 76.) Imp.-Fol. Fleckig.

995. — *R. Nanteuil* del *J. F. C. Reckleben* sc. 1843. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

996. **Colbert,** de Torcy, Jean Bapt. Marquis, Grosskanzler, Staatsminister u. Generalintend. d. Posten, hist. Schriftst., 1665—1746. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

997. **Colbert,** Jacob Nicolas, Erzbischof von Rouen, 1654—1707. *H. Rigaud* p. *N. Habert* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

998. **Cóler,** Chrys., Dr. Jur., Legat zum Münsterischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

999. **Colet,** John, Decan d. Paulskirche in London, ber. Theol. und Schriftst., 1466—1519. *A. B.* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

1000. **Coligny,** Gaspard, Admiral von Frankreich, geb. 1517, ermordet in der Bartholomäusnacht 1572. *Anonym.* 8.
1001. — *Mauzaise* lith. Kl.-Fol.
1002. **Coligny,** Caspar von, genannt Marschall von Chastillon, ber. französ. Marschall, 1584—1646. Im Hintergrunde ein Reitergefecht. *B. Moncornet* sc. 8.
1003. **Coligny,** Henriette de, Gräfin La Suze, früher verehlichte Hamilton, Dichterin, 1618—1673. *Daumont* exc. 8. *Guter alter Abdruck.*
1004. **Coligny,** Jean de, französ. Generallieutenant, Commandant der Hilfstruppen in Ungarn gegen die Türken, einer der Helden der Schlacht bei St. Gotthard, 1617—1686. *Meyssens* sc. Kl.-Fol.
1005. **Coligny,** Louise v., Tochter des Admirals, Gemalin des Herzogs Wilhelm I. von Nassau-Oranien, gest. 1620. *Cr. van Queborn* sc. Kl.-Fol. *Colorirt.*
1006. **Collenucci,** Pandolph, Historiker, Botschafter des Herzogs von Ferrara bei Kaiser Max I., dramat. Dichter, erdrosselt im Gefängniss 1550. 8. *Interessanter Holzschnitt.*
1007. **Collin,** Heinr. Jos. v., k. k. Hofrath in Wien, dramat. Dichter, 1772—1811. *J. Lange* p. *F. John* sc. 4. *Abdruck vor der Schrift.*
1008. **Collinson,** Peter, engl. Botaniker und Physiker, 1693—1768. *Trotter* sc. 8.
1009. **Colloredo-Mannsfeld,** Franz Gundaker Fürst, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, 1802—1852. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.
1010. **Colloredo-Mannsfeld,** Christine Fürstin, geb. Gräfin Clam-Gallas, Witwe des Vorigen, geb. 1801. Ganze Figur, in einem Garten. *J. Kriehuber* lith. 1841. Gr.-Fol. *Selten.*
1011. **Colloredo-Wallsee,** Rudolph, der erste Fürst, kais. geh. Rath, Reichsvicekanzler unter Joseph II., ber. Staatsmann, 1706—1788. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rande.*
1012. **Collot,** Phil., ber. Wundarzt und Steinoperateur in Paris, 1593—1656. *G. Edelinck* sc. Kl.-Fol. *Mit breitem Rande.*
1013. **Colombon,** Luigia, ital. Opernsängerin. *F. Kaiser* lith. Fol.
1014. **Colonna,** A. Michael, Maler, 1600—1687. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1015. **Colonna,** Marc. Ant., Herzog v. Pagliano, Vicekönig von Sicilien, ber. Heerführer, commandirte bei Lepanto, 1536—1585. *Anonym.* 8.
1016. **Columbus,** Christoph, Entdecker der neuen Welt, 1436—1506. *Anonym.* 4. *Selten.*
1017. — Figurenbild: Columbus droht den Wilden mit einer Mondesfinsterniss. *Weinrauch* sc. 1793. 8.
1018. — *J. Blaschke* sc. 8.
1019. **Comenius** (Komensky), Johann Amos, Superintendent der mährischen Brüder, ber. Verbesserer des Schulwesens, Schriftst., 1592—1671. *I. Kleinhard* del. *J. Balzer* sc. 8.
1020. **Comines,** Philipp de la Clide de, Staatsrath Ludwig's XI., ber. Historiker, 1445—1509. *Ph. Galle* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
1021. **Comodi,** Andreas, Maler, 1560—1638. *Se ipse* p. *J. Wagner* sc. *Sehr schöner Abdruck.*
1022. **Conca,** Sebastian, Maler, 1679—1770. *Se ipse* p. *S. Pomarede* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1023. **Congreve,** William, engl. dramat. Dichter, 1670—1729. *M. V. Gucht* sc. 8. *Selten.*
1024. **Conn,** Leop., Reichsr.-Stenogr., Wien. *E. Kaiser* lith. 1860. Gr.-Fol.
1025. **Constantin,** Pawlowitsch, Grossfürst, Thronfolger von Russland, entsagte dem Throne zu Gunsten Nicolaus I., 1779—1831. *F. Wolf* lith. Fol.
1026. **Contarini,** Al. venetianischer Vermittlungsgesandter zum westphälischen Frieden, 1684 Doge, gest. 1689. *P. Holsteyn* sc. 4.
1027. — *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1028. **Contarini,** Angelo, Procurator von S. Marco. *D. Magiotto* p. *N. Cavalli* sc. Gr.-Fol.
1029. **Contarini,** Giov., Maler, 1549—1605. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1030. **Conti,** Armand Herzog von Bourbon-Condé, Prinz von, ber. Heerführer, Schriftst. über dramat. Kunst, 1629—1666. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
1031. **Conti,** Franz von Bourbon-Condé, Prinz von, unter Heinrich IV. Gouverneur v. Paris, 1558 — 1614. *D. Custos* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*
1032. **Conti,** Louis Franz de Bourbon-Condé, Prinz von, General im siebenjährigen und im österr. Erbfolgekriege, 1717—1776. *E. Desrochers* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rande.*
1033. **Conti,** Marie Therese von Bourbon-Condé, Prinzessin von, Gemalin des Herzogs Franz Ludwig, Thronprätendenten von Polen, 1666—1732. *C. Desrochers* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1034. **Cook,** John, Patron der Quäcker und Freigeister; König Carl's I. von England Verräther und Ankläger. *Anonym.* 4.
1035. **Cook,** James, Capitän, berühmter Weltumsegler, 1728—1779. *Burke* sc. Kl.-Fol.
1036. — *W. Daniell* sc. 8.
1037. — Ganze Figur, bei einem Schiffe stehend. Originalzeichnung von *Himstetter,* 1794. Kl.-Fol.
1038. — *Danze* p. *Liebe* sc. 8.
1039. **Cope,** Henri, kön. Staatsarzt in Irland. 17. Jahrh. *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
1040. **Copernicus,** Nic., ber. Astronom und Mathematiker, 1473—1543. *Daumont* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
1041. **Coppi,** Giac. (G. di Meglio), Maler, 1523—1591. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1042. **Corbett,** William, der berühmteste Violinspieler und Componist seiner Zeit, 1700—1748. *Anonym. Interessantes Schwarzkunstblatt.* Kl.-Fol.
1043. **Cordova,** Gonzalvo Fernandez de, kais. General, gen. „der grosse Feldherr", 1443—1515. Ganze Figur zu Pferde. *Eb. Kieser* sc. 4.
1044. **Corelli,** Archangelo, ber. Componist (Symphonien, Ballete) in Rom, 1653—1713. *Anonym.* 8. *Selten.*
1045. **Corelli** und G. F. **Händel,** Componist, 1684—1759, auf einem Blatt. *Anonym.* 8.
1046. **Coriolis** d'Espinousse, Charles Louis Alex. Marquis, französ. Schriftst. und Ingenieur, 1774—1841. *Roller* p. *Belliard* lith. Fol.

1047. **Cornaro,** Katharina, Königin von Cypern, berühmte Regentin, 1454—1510. *Pordenone* p. *C. G. Schultze* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten und interessant.*

1048. **Cornarius,** Janus, (eigentlich Hagenbut) Prof. der Medicin in Jena, ber. Arzt und Schriftsteller, 1500—1558. *Anonym.* 1558. *Holzschnitt.* 8.

1049. **Corneille,** Pierre, ber. dramat. Dichter, 1606—1684. *Mariette* exc. *P. Daret* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

1050. — *B. Picart* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

1051. **Corneille**, Thomas, Bruder des Vorigen, dramatischer Dichter, 1625—1709. *S. Thomassin* sc. 1708. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1052. **Cornelius,** Peter von, ber. Historienmaler, 1787—1867. *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Fol.

1053. **Cort,** Cornelius, Kupferstecher, 1526—1568. *Anonym.* 8.

1054. **Cortesi,** Jacob, Jesuit, Maler, 1621—1676. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1055. **Cortez,** Fernand, Eroberer von Mexiko, 1485—1554. *Anonym.* 4.

1056. **Corvina,** Maddalena, Miniatur-Malerin. *Cl. Mellan* sc. 1636. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

1057. **Coschwitz,** Georg Daniel (Vater), Doctor der Medicin und ren. prakt. Arzt, 1680. *P. Muszinsky* del. *Joh. Frank* sc. Fol. *Sehr selten.*

1058. **Coschwitz,** Georg Daniel (Sohn), Doctor der Medicin, Prof. zu Halle, Schriftsteller, 1679—1729. *Rosbach* sc. 1724. 4. *Schöner alter Abdruck.*

1059. **Cosmus III.,** von Medicis, Grossherzog von Toscana, 1642—1723. *A. v. Westerhout* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1060. **Costenoble,** Carl Ludwig, k. k. Hofschauspieler, 1769—1837. *F. Fleischmann* sc. 8.

1061. **Costenoble,** Johanna, Gattin des Vorigen, k. k. Hofschauspielerin und Opernsängerin, 1777—1828. *J. Eybl* (?) lith. Kl.-Fol.

1062. **Coster,** Franz, Jesuit in Brüssel, von Ignaz Loyola als Lehrer an das Gymnasium zu Köln geschickt, ber. Prediger, Schriftsteller, 1530—1619. *L. Vorsterman* sc. 8. *Schöner alter Abdruck, Sehr selten.*

1063. **Coster,** Laurenz Johann, Buchdrucker in Harlem; nach Meinung der Holländer Erfinder der Buchdruckerkunst, 1370—1440. *J. v. Campen* del. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1064. — *A. v. d. Laan* sc. 4.

1065. — *Jan Ladmiral* fec. 4. *Sehr selten.*

1066. — Stehend, ganze Figur, den Buchstaben A in der Hand, rückwärts die Ansicht von Harlem. *Anonym.* 4. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

1067. — Medaille mit Brustbild und Revers. *F. v. Bleyswyck* sc. Qu. 16.

1068. **Cosway,** Marie, ber. Malerin in London. Ganze Figur, im Park sitzend. *Se ipse* p. *F. del Pedro* sc. Kl.-Fol. *Costümblatt in sehr schönem Abdruck. Sehr selten.*

1069. **Court** de Gebelin, Anton, ber. Alterthumsforscher in Paris, 1724—1784. *A. Pujos* del. *F. Huot* sc. 1784. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

1070. **Coustou,** Nicol., ber. Bildhauer, 1658—1733. *Le Gros* p. *Ch. Dupuis* sc. 1730. Fol. (Receptionsblatt.) *Sehr schöner alter Abdruck.*
1071. **Cowley,** Abraham, Doctor der Medicin, Professor der Botanik in London, Lustspieldichter, 1618—1667. Im Alter von 13 Jahren. *Anonym.* 16. *Sehr selten.*
1072. **Cowper,** George N. Clavering Lord, englischer Gesandter in Wien, gest. 1789. *J. E. Mansfeld* sc. 1784. 8. *Sehr schöner Abdruck.*
1073. **Coypel,** Noël, Maler und Kupferstecher, 1628—1707. *N. Coypel* del. *J. Audran* sc. 1708. (Receptionsblatt.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1074. **Crabeth,** Dirck und Wouter, Gebrüder, ber. Glasmaler in Gouda 1510. *H. Bary* sc. Kl.-Qu.-Fol.
1075. **Cracht** (Kracht), Stephan, Pastor in Amsterdam, 1570—1653. *J. Spilberge* p. *Th. Matham* sc. Fol.
1076. **Cramer,** Miss, in der Rolle des „Don Juan". *Bouvier* lith. Fol.
1077. **Cranach,** Lucas, ber. Maler, 1472—1553. *Se ipse* p. *M. Steinla* sc. Kl.-Fol.
1078. **Crane,** Joh. de, Legat zum Frieden von Münster. *A. v. Hulle* p. *M. Borrekens* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1079. **Cranmer,** Thom., Erzb. von Canterbury, Reformationsmärtyrer, 1489—1556, verbrannt. *A. v. d. Laan* sc. 8. *Selten.*
1080. **Crato** von Kraftheim, Johann, kais. Leibarzt zu Wien, medic. Schriftst., Luther's Stubengenosse zu Wittenberg, 1519—1585. *Anonym.* 1586. Holzschnitt. 8.
1081. **Cratz,** Hugo Graf von Scharffenstein, Gesandter zum westphälischen Frieden 1649. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
1082. — *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. 1648. Fol.
1083. **Crebillon,** Prosper Jolyot de, ber. Trauerspieldichter, 1674—1762. *De la Tour* p. *Ingouf* sc. 1784. 4. *Schöner Abdruck.*
1084. — *Daumont* exc. 8. *Schöner Abdruck.*
1085. **Crell,** Joh. Friedr., Doctor der Medicin, Prof. der Anatomie und Physiologie in Helmstädt, 1707—1747. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1086. **Cremeri,** Bened. Domin. Ant., dramat. Dichter und pamphletistischer Vielschreiber zu Joseph's II. Zeit in Wien, 1752—1795. *Schlanderer* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8.
1087. **Crémieux,** Adolph, ber. Advocat in Paris, dann Justizminister, 1796—1880. *Faust. Herr* lith. 1840. Fol.
1088. **Crespi,** Daniel, Maler, 1592—1630. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1089. **Cresti,** Dominik (Il Passignano), Maler, 1558—1638. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1090. **Crillon,** Louis Berton de, „le Brave", ber. Heerführer, Heinrich's III. Begleiter nach Polen, 1541—1615. *Anonym.* 8.
1091. **Crillon,** Mr. de, Bischof von Uzes. *Cl. Mellan* sc. 8.
1092. **Crillon,** Louis de Berton, Herzog v., ber. Feldherr, Eroberer v. Minorca, 1718—1796. *Bart. Vazquez* sc. Madrid. 1782. 8. *Selten.*
1093. — Brustbild, von Allegorien umgeben. *J. J. Fabregat* sc. Madrid. 4. *Sehr selten.*
1094. **Critopulos,** Mitrophanes, griech. Patr. v. Alexandria, ber. Musikgelehrter, Reisender, 1590—1627. *Jac. v. Heyden* sc. 8. *Sehr selten.*

1095. **Crivelli,** Enrico, ital. Operns. (Barit.), zul. Gesangsprof., Dichter u. Componist in London, gest. 1857. *N. Moro* lith. 1846. Fol.

1096. **Crocker,** Miss, ber. Londoner Schönheit. *Sir Th. Lawrence* p. *Leon Noël* lith. 1829. Fol.

1097. **Cromwell,** Olivier, Protector von England, 1599— 1658. *W. P. Kilian* sc. Fol.

1098. — *F. Bouttats* sc. 4.

1099. — (Unten die Köpfe d. Königs Carl I. u. anderer Enthaupteter.) *Anonym.* 16. *Selten.*

1100. — (Im Hute mit Hirschgeweih, eine Eule auf der Schulter, aus der Tabakpfeife rauchend.) *Anonym.* 8. *Höchst interessantes und seltenes Spottblatt.*

1101. — (Seine und General *Ireton's* Leiche am Galgen hängend). Mit Versen: „De Galg is kostelyck — komen." *J. S.* fecit. 8. *Höchst interessantes und seltenes Spottblatt.*

1102. **Cromwell's,** Olivier, Gattin, geb. Bowrkers, älteste Tochter *Brigitta,* vermälte Lady Ireton, dann Fleetwood, und die jüngere Tochter *Elisabeth* (Isabel), verehel. Lady Claypole. *Anonym.* 8. (3 Blatt).

1103. **Cromwell,** Richard, Sohn des Protectors, 1626—1712. *F. Bouttats* sc. 8.

1104. — Ganze Figur, als Landwirth, neben ihm sein Vater. Unten die Verse: „Es ist zwar — und blieb." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

1105. **Cromwell,** Thom., Graf v. Essex, Sold. in kaiserl. Dienst. (1526), später Grosssiegelbewahrer, 1490—1540, enthauptet. *Anonym.* 8.

1106. — *H. Holbein* p. *R. White* sc. Kl.-Fol.

1107. **Cronegk,** Johann Friedrich Baron, Hofrath in Ansbach und Leipzig, ber. Trauerspieldichter, 1731—1758. *J. M. Bernigeroth* sc. 1760. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

1108. **Crosigk,** Adolph Wilhelm v., hess.-kass. Rath und Legat beim Münster'schen Frieden 1648. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol.

1109. **Croy u. Ayrschot,** Carl Herzog v., Prinz von Chimay, ber. span. General in den Niederlanden, 1557—1612. *Anonym.* 4.

1110. **Croy,** Maria Clara (de Havré), Gemalin des Carl Philipp und dann des Phil. Franz v. Croy. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1111. — *A. v. Dyck* p. *C. Waumans* sc. Fol.

1112. **Croy,** Gustav Maximil. Justus Fürst von, Erzbischof von Rouen, Grossalmosenier von Frankreich. *C. Guerin* sc.

1113. **Croze,** Mathurin Veyziere de la, königl. preuss. Rath, Oberbibliothekar und Prof. der Philosophie in Berlin, Schriftsteller, 1661—1739. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

1114. **Crueger,** Joh., Musikdirector zu St. Nicolai in Berlin, Kirchencomponist und Musikschriftsteller, 1598—1662. Medaillon mit allegorischer Umgebung, unten die Ansicht von Frankfurt a. M. *Hipschmann* sc. 8. *Sehr selten.*

1115. **Cruvelli,** Sophie (eigentlich Crüwell), verehelichte Baronin Vigier, ber. Opernsängerin, geb. 1824. *Aug. Küssener* sc. 4.

1116. **Cruyts** v. Creits, Gottfried Jos., Bisch. von St. Pölten, 1757–1815. *Kreutzinger* p. *F. John* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

1117. **Csacsinovich,** Andreas, ungar. Gelehrter. *Pollak* lith. Fol.
1118. **Csapó,** Daniel, ungar. Gelehrter. *F. Eybl* lith. 1842. Fol.
1119. **Cséry,** Lajos, ungar. Staatsmann. *Pollak* lith. 1867. Fol.
1120. **Csokonay,** Vitéz Michael, ber. ungar. Dichter, 1774—1805. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift. Selten.*
1121. **Cuchein Olibeg,** Gesandter des persischen Schah's an den Papst Clemens VIII. in Rom und an Kaiser Rudolph II. in Prag. *Aeg. Sadeler* sc. 1601. Kl.-Fol.
1122. **Cuchlin,** Joh., Prediger der reform. Kirche in Amsterdam, 1546—1606. *H. Pothoven* del. *J. Houbraken* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1123. **Cuffeler,** Abraham Johann, holländischer Jurist. *v. Plas* p. *Munnikhuysen* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
1124. **Culenborch,** Catharina Gräfin, geb. Gräfin Berg. *M. Miereveld* p. *W. J. Delff* sc. 1636. (F. 70.) Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1125. **Cumberland,** Wilh. Aug. Herzog von, Generalissimus der englischen Truppen, Besieger des Prätendenten in der Schlacht bei Culloden, 1721—1765. (Unten die vorerwähnte Schlacht.) *M., Scotin* sc. 1746. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1126. **Cunningham,** Charles, englischer Admiral, 1755—1834. *Interessantes und seltenes humoristisches Blatt.* 8.
1127. **Curradi,** Franz, Maler, Deutschordensritter, geboren um 1570. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1128. **Cuvier,** Georg Baron, berühmter Naturforscher, 1769—1832. *Maurin* lith. Fol.
1129. **Cuyermans,** Joh., Staatsrath und Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. Pontius* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
1130. **Czacki,** Michael, Theilnehmer an der poln. Erhebung 1830. *L. Saint-Edme* lith. 4.
1131. **Czaky,** Ladislaus Graf, königlicher ungarischer Hofrichter, Zipser Gespan, gest. 1655. *E. Widemann* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
1132. **Dachem,** Melech August **Ultazob,** sogenannter afrikanischer Prinz von Dachem; befand sich 1679 während der Pestzeit als Agent Rakoczy's in Wien, wo er der Verbreitung der schrecklichen Krankheit verdächtigt erscheint, dann 1718 in Breslau, endlich als ren. Arzt zu Danzig in Polen (1743), woselbst er vorgab, bereits 150 Jahre alt zu sein. *J. H. Lindemann* nach der Natur gez. *C. Winkler* sc. Fol. *Ausserordentlich seltenes Blatt.*
1133. — *J. H. Lindemann* del. *J. A. Menzel* sc. 8. *Ebenfalls sehr selten.*
1134. **Daffinger,** Moriz, ber. Miniaturmaler in Wien, 1790—1849. *Se ipse* p. *Fr. Stöber* sc. Kl.-Fol.
1135. **Dahlerup,** Hans Birch Freih. v., k. k. geh. Rath und Viceadmiral, gest. 1872. *Stadler* lith. 1850. Kl.-Fol.
1136. **Daille,** (Dalläus) Joh., ren. Prediger zu Saumur und Charenton, 1594—1670. *W. Vaillant* p. *P. Lombart* sc. 1670. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1137. **Dalberg,** Wolfgang v., Kurfürst und Erzbischof von Mainz, Erzkanzler, gest. 1601. *Dom. Custos* sc. 8. *Selten.*
1138. **Dall Armi,** And., *Edlinger* p. *F. John* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1139. **Damoreau-Cinti,** Laura, geb. Montalant, ren. französ. Opernsängerin, 1801—1863. *Cäc. Brandt* lith. 4.
1140. — *H. Grevedon* lith. 1832. Gr.-Fol. *Colorirt.*
1141. **Dampierre,** Heinr. Duval Graf, ber. kais. General u. Inhaber jenes Kürassier-Regimentes, welches Kaiser Ferdinand II. aus der Bedrängniss in der Wiener Burg rettete (1618), 1560—1620. *W. Kilian* sc. 4.
1142. — Bildniss auf seinem Grabstein mit den Versen: „Für kayserliche Maiestätt — bring zue ruh". *A. Hogenberg* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
1143. — Auf dem Todtenbette. *P. Isselburg* sc. Kl.-Fol. *Seltenes Flugblatt.*
1144. **Danchet,** Ant., dramat. Dichter in Paris, 1671—1748. *E. Desrochers* sc. 8.
1145. **Dandini,** Pietro, Maler, 1646—1712. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1146. **Dandulus,** Theodul, „der arme Abdallah der Perser". *Anonym.* Kl.-Fol.
1147. **Danet,** Peter, Pfarrer in Paris, dann Abt von St. Nicolas in Verdun, Archäolog und Schriftst. gest. 1709. *J. Audran* sc. Fol.
1148. **Daniel I. Njegos,** Fürst von Montenegro, 1826—1860. *A. Johanovitsch* lith. Gr.-Fol. *Colorirt.*
1149. **Dantan,** Jean Pierre, französischer Bildhauer und Carricaturist, 1800—1869. *Cäc. Brandt* lith. 4.
1150. **Dante,** Alighieri, der Dichterheros, 1265—1321. *H. C. Müller* sc. 8. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*
1151. — Gruppenbild mit **Tasso, Ariosto** und **Petrarca.** *Raf. Morghen* inv. *C. A. Schwerdtgeburth* sc. 1826. 4.
1152. **Dase,** Zacharias, ber. Kopfrechner in Hamburg, 1824—1861. *C. Schuetz* lith. Fol.
1153. **D'Aspre,** Constantin Baron, k. k. Feldzeugmeister, 1789—1850. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.
1154. **D'Asquier,** Michael, kais. Rath u. Dolmetsch der ottomanischen Sprache, 1646. *E. Widemann* sc. 8.
1155. **Datt** in Diefenau, Joh. Jac., badensischer Rath, Legat zum Münsterschen Frieden. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1156. **Daun,** Leop. Graf, ber. kaiserl. Feldmarschall, der Sieger von Kolin, 1705—1776. Ganze Figur zu Pferde, im Hintergrunde eine Schlacht. *J. P. Haid* inv., *J. M. Probst* sc. Fol. *Interessant und selten.*
1157. **Dauzat,** A., französ. Maler, geb. 1808. *E. Lasalle* lith. 1838. Kl.-Fol.
1158. **David** Joris od. Georgius, Wiedertäufer in Delfft, Schriftst., 1501—1556. *R. de Hooghe* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1159. **Davoust,** Louis Nic., Fürst v. Eckmühl, Marschall von Frankreich, 1770—1823. *C. Mayer* sc. 8.
1160. **Dawison,** Bogumil, ber. deutscher u. polnischer Schauspieler, 1818— 1872. *Ed. Kretzschmar* sc. Kl.-Fol. *Holzschnitt.*
1161. **Dawson,** Nancy (Anna), ber. engl. Schauspielerin um 1780. *J. Watson* sc. Mezzotinto. 8. *Selten.*
1162. **Deák,** Franz, der ber. ungar. Patriot u. Staatsmann, 1803—1876. Ganze Figur. Mit Dedicat.-Autograf. *Grimm* lith. 1861. Gr.-Fol.

1163. **De Bassini,** Achilles, ber. ital. Opernsänger, 1818—1881. *J. Kriehuber* lith. 1854. Gr.-Fol.
1164. **Decamps,** Alex. Gabr., franz. Geschichtsmaler, 1803—1860. *Masson* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
1165. **Decius,** Philipp, ber. Rechtsgelehrter in Pavia, dann Parlamentsrath in Grenoble, 1454—1535. *Anonym.* 4. *Holzschnitt.*
1166. **Deckher,** Joh., belgischer Rechtsgelehrter, *N. v. d. Horst* del. *C. Galle.* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1167. **Degen** von Elsenau, Jos. Vinc. Ritter v., ber. Buchhändler u. Buchdrucker in Wien, Dir. d. k. k. Staatsdruckerei, 1763—1827. *C. Agricola* p. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*
1168. — *Erster Abdruck vor aller Schrift und vor der Bordure.*
1169. **Degenfeld,** August Graf, k. k. Feldzeugmeist., ehemal. Kriegsminister, geb. 1798, *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.
1170. **Deimann,** Joh. Dietrich, reform. Pred. in Amsterdam, Schriftst., 1732—1783. *G. F.* sc. 8. *Silhouette.*
1171. **Deinhardstein,** Joh. Ludw., k. k. Regierungsrath, Vicedirector des k. k. Hofburgtheaters in Wien, dramat. Dichter, 1794—1859. *J. Kriehuber* lith. 1833. Fol. *Selten.*
1172. — Dasselbe Blatt im Tondruck. *Selten.*
1173. **Dekkers,** Friedrich, Arzt und Prof. zu Leyden, 1647—1720. *C. de Moor* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1174. **Deknatel,** Joh., Prediger zu Amsterdam, 1698—1749. *C. v. Noorde* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
1175. **De la Brosse,** Mordbrenner, *Sartorius* sc. 8. *Interessantes Costümblatt.*
1176. **Deleboe,** Franz (Sylvius), ber. Arzt und Professor in Leyden, 1615—1678. *J. L. Durant* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1177. **Delie,** bekannte Pariser Schönheit. *Grevedon* del. *J. Clarot* in Wien. lith. Fol.
1178. **Delille,** Jacques, ber. franz. Dichter, 1738—1813. *A. Cardon* sc. 8.
1179. **Demin,** Giovanni, Historienmaler in Belluno, 1786—1859. *O. Monti* del. *G. Prosdocini* lith. Fol.
1180. **Denis,** Michael, Dichter (Sined, der Barde) und Verfasser von Wiens Buchdruckergeschichte, 1729—1800. *J. Donner* inv. *J. Adam* sc. 1781. 8. *Sehr schöner Abdruck.*
1181. **Denon,** Dominique Vivant Baron, ber. Archäolog, Maler und Eaufortist, 1747—1825, vor der Isisstatue siztend. *Ramberg* del. *Se ipse* fecit. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
1182. **Denys,** Jacob, Maler, geb. 1647. *Se ipse* p. *R. Collin* sc. 8. *Selten.*
1183. **Derflinger,** Friedrich Baron, k. preuss. Generallieutenant der Cavallerie, 1663—1724. *J. König* sc. Gr.-Fol. Beschädigt.
1184. **Desaguliers,** Jean Théophile, franz. Physiker, Erfinder des Ventilators, Professor in Oxford, 1683—1744. *E. Desrochers* sc. 8.
1185. **Desforges-Maillard,** Paul, französ. Dichter, 1700–1772. *P. Tanjé* sc. 1756. 8. *Vorzüglicher Abdruck dieses reizenden und seltenen Blattes.*
1186. **Deshoulières,** Antoinette de la Garde, lyr. und dramat. Dichterin, 1634—1694. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
1187. — *El. Soph. Cheron* p. *Ingouf* sc. 8. *Reizendes Blatt.*
1188. — *A. Tardieu* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

1189. **Desmares,** Christine Antoinette Charlotte, ber. französ. Schauspielerin, 1682—1753. *C. Coypel* p. *Lepicié* sc. 1733. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1190. **Desnoyers,** Aug. Gaspard Baron, ber. französ. Kupferstecher, 1779—1857. *A. Küssener* sc. 4.

1191. **Desormes,** Emilio, ren. Kunstreiter. *F. Muzzi* sc. 4.

1192. **De Souches,** Carl Ludwig Graf, kais. Feldzeugmeister, blieb bei Salankemen 1691. *Anonym.* 4.

1193. **Despont,** Philipp, Theolog, Schriftsteller. *J. van Schuppen* p. *P. van Schuppen* sc. 1694. Gr.-Fol.

1194. **Desportes,** Philipp, Dichter, 1546—1606. *C. S. Gaucher* sc. 16. *Sehr schöner Abdruck.*

1195. **Despuig,** Anton, Grossmeister des Maltheserordens, gest. 1813. *S. Tofanelli* del. *P. Bettelini* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1196. **Desrochers,** E. Iehaudier, Kupferstecher und Kunsthändler, 1693—1741. *Se ipse* sc. 1727. 8.

1197. **Dessewffi,** Aurel Graf, ungar. Landtags-Deputirter, ber. Publicist, 1808—1842. *F. Eybl* lith. 1842. Fol.

1198. **Desvalls,** Don Emanuel, kais. General und Commandant von Gaëta, starb hundertjährig in Wien 1774. *J. Schmutzer* sc. 4. *Prächtiger Abdruck.*

1199. **De Vins,** Joseph Nicolaus Freih., k. k. General-Feldzeugmeister, ber. Heerführer, 1732—1798. Ganze Figur zu Pferde, im Hintergrunde ein Gefecht. *J. W. Will* exc. 4. *Sehr selten.*

1200. **Devrient,** Dorothea (Doris), geb. Böhler, (Gattin des Emil Devrient), ren. Soubrette, geb. 1805. *Cäc. Brandt* lith. 1832. 4.

1201. **Devrient,** Emil, k. Hofschauspieler in Dresden, 1803—1872. *Weger* sc. 4.

1202. **Devrient,** Lud., hochber. Schausp. in Berlin, 1784—1832. lith. 4.

1203. **Deynum,** Johann Bapt. van, ber. Miniaturmaler, Capitän der Bürgermiliz in Antwerpen, 1620—1660. *Se ipse* p. *C. Waumans* sc. 1651. 4. *Costümblatt.*

1204. **Deza,** Carl, Königsmörder, 1823. *Anonym. Radirung.* Kl.-Fol. *Sehr selten.*

1205. **D' Hagar,** Jacob, Maler, 1640—1716 (geb. zu Paris). *Se ipse* p. *R. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1206. **Dieffenbach,** Joh. Friedr., Prof., ber. Wundarzt und Operateur, Schriftst., 1792—1847. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol. *Selten.*

1207. **Dienzenhofer,** Ignaz, ber. Architekt in Prag, 1690—1752. *J. Balzer* sc. 8.

1208. **Dietl,** Georg Alois, Pfarrer zu Berg. *M. Edlinger* p. *F. John* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

1209. **Dietrich I.** (Theodorich), Graf von Holland, gest. 964. *C. Visscher* sc. (W. 59.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1210. **Dietrich II.** Graf von Holland, gest. 987. *C. Visscher* sc. (W. 60.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1211. **Dietrich III.** Graf von Holland, gest. 1009. *C. Visscher* sc. (W. 62.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1212. **Dietrich IV.** Graf von Holland, gest. 1408. *C. Visscher* sc. (W. 63). Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1213. **Dietrich V.** Graf von Holland, gest. 1091. *C. Visscher* sc. (W. 68.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1214. **Dietrich VI.** Graf von Holland, gest. 1157. *C. Visscher* sc. (W. 70.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1215. **Dietrich VII.** Graf von Holland, gest. 1204. *C. Visscher* sc. (W. 72.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1216. **Dietrichstein,** Adam Freih. v., kais. geh. Rath u. Obersthofmeister, Gesandter in Rom und Madrid, Erwerber Nikolsburgs, 1527—1590. Ganze Figur. *C. Agricola* p. *Rob. Theer* lith. Gr.-Fol.

1217. **Dietrichstein,** Franz Fürst, Cardinal, Bischof von Olmütz, Director des geheim. Staatsrathes, Statthalter von Mähren, 1570—1636. *D. Custos* sc. 8. (Verschnitten.)

1218. **Dietrichstein,** Franz Joseph Fürst, k. k. Generalmajor, Ges. in Berlin und Petersburg, Humanist, Dichter, 1767—1854. *C. Agricola* del. 1821. *C. Rahl* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

1219. **Dietsch,** Marie, Bürgerstochter in München. (Aus der Schönheiten-Sammlung Ludwig's I.) *J. Stieler* p. 1850. *A. Fleischmann* sc. Gr.-Fol.

1220. **Dietzen,** Johann, ber. Wirth in Amsterdam, in Meissen geboren. *Pet. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Selten.*

1221. **Dieu,** Daniel de, Bürgermeister von Amsterdam, 1758. *J. Houbraken* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1222. **Digby,** Sir Kenelm, engl. Seeheld, Botaniker, Alchymist, Schriftst., 1603—1665. *C. Gross* sc. 16. *Von grösster Seltenheit.*

1223. **Dillherr,** Joh. Mich., Prof. in Nürnberg, Theolog, Philosoph, Dichter und Componist geistlicher Lieder, 1604—1669. (In der Einfassung die Bilder berühmter Kirchenlehrer.) *J. N. Mayr* p. *M. Küsell* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1224. **Dinglinger,** Johann Melchior, ber. Goldschmied in Dresden, 1664—1731, *A. Pesne* p. *J. F. Wagner* fec. 4. *Schöner Abdruck.*

1225. **Dinner,** Andreas, Prof. d. Rechte zu Altdorf, 1579—1633. *W. P. Kilian* sc. 8.

1226. **Dinter,** Edmund, herz. burgund. Secretär, Historiograph von Flandern; gest. 1448. *Ph. Galle* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

1227. **Dittmer,** Georg Friedrich Edler von, Reichsritter, geb. 1727. *Naumann* p. *J. F. Bause* sc. 1798 (K 155.) Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1228. **Dobrowsky,** Jos., Abbé, Slavist u. Schriftst. in Brünn, 1753—1829. *J. Kadlik* p. *Th. Benedetti* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1229. **Dobrzensky,** Anton Freiherr von, k. k. Generalmajor, 1807—1869. *E. Kaiser* lith. 1859. Gr.-Fol.

1230. **Dodoens,** Rembert (Dodonäus), kaiserl. Leibarzt in Prag, zuletzt Prof. in Leyden, ber. Botaniker, Astronom, Schriftst., 1517—1595. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

1231. **Doebelin,** Caroline Maximiliane, ber. Hofschauspielerin in Berlin, 1758—1828. *H. W. Tischbein* p. *D. Berger* sc. 1779. 8. — *Endner* sc. 16. *Silhouette.*

1232. **Doebler,** Ludwig, ber. Taschenspieler u. Physiker, 1801—1864. Als Sträusschenspender. *C. Graf* lith. London. Fol.

1233. **Dolaeus,** Joh., hess.-kass. Leibarzt, Schriftst., 1551—1707. *P. Schenck* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

1234. **Dolomieu,** Deodat Qu. Sylvain Tancred de Gradot, genannt, Maltheser, Prof. d. Mineralogie, Schriftst., 1750—1811. *A. Saint-Aubin* sc. 8.

1235. **Domenichi,** Luigi, Lustspieldichter in Pisa, 1514—1564. *Enea Vico* fec. 4. *Guter alter Abdruck. Selten.*

1236. **Dominicus Ottomannus,** Sohn Sultan Ibrahims, von den Malthesern gefangen, wurde Christ und Dominicanermönch; geboren 1634. *B. Moncornet* exc. Kl.-Fol. *Selten und interessant.*

1237. **Dominikus,** Jan, Bäcker in Rotterdam, 1572 durch die Spanier gräulich ermordet. *Anonym. Radirt.* 4. *Sehr selten.*

1238. **Donia,** Franz von, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. van Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1239. **Donner,** Georg Raphael, Bildhauer in Wien, 1693—1741. *J. Schmutzer* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1240. — *Jos. Schmid* sc. 1775. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1241. **Donner,** Matthäus, Bruder des Vorigen, ber. Bildhauer und Medailleur, Professor in Wien, 1699—1756. *P. Troger* del. *Geyser* sc. 8.

1242. **Donop,** Georg Carl Wilh. Baron, geh. Rath, ber. Numismatiker, 1767—1856. *J. Hauck* lith. 1838. Kl.-Fol.

1243. **Donzelli,** Dominik, ber. ital. Opernsänger (Tenorist), geb. 1791. *Lieder* lith. 1823. Kl.-Fol.

1244. — Ganze Figur, in der Rolle des „Sever". *A. Ramacci* lith. Gr.-Fol.

1245. **Doria,** Andr., kaiserl. Admiral, ber. Seeheld, Befreier Genuas, 1466—1550. *Giac. Zatta* sc. 4. Rothdruck.

1246. **D'Orleans,** Louis, Generaladvocat des Parlaments, Liguist, voll wüthenden Hasses gegen Heinrich IV., Schriftst., 1540-1627. *H. Granthomme* (?) sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Aufgezogen und verschnitten. Sehr selten.*

1247. **Dorner,** Hanna, geb. Persent, 1740—1784. *Juel* p. *J. F. Bause* sc. (K. 213) Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

1248. **Dorp,** Phlips van, Admiral von Holland und Westfriesland. *Rembrandt* inv. *S. de Savry* fec. et exc. 1634. 8.

1249. **Dossi,** Dosso, Maler, 1474. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1250. **Dottin,** Mistress. *Th. Lawrence* p. *W. Sharp* lith. 1829. Kl.-Fol.

1251. **D'Outrein,** Joh. (Dutrenius), Theolog, Professor zu Dortrecht. *J. Boonen* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1252. **Douven,** Joh. Franz, Maler, geb. 1656. Arbeitete noch um 1709. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1253. **Dragosy,** Moyses, griech. Bischof von Grosswardein, 1725—1787. *Qu. Marck* sc. 16. *Selten.*

1254. **Drake,** Francis, Weltumsegler und Seeheld, brachte die ersten Kartoffeln nach Europa, 1539—1596. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

1255. — *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1256. **Draskovicz,** Nicolaus Freiherr von, geh. Rath, Judex Curiae, gest. 1687. *E. Wiedemann* sc. 1650. 8.

1257. **Drélincourt,** Charles, protest. Theolog in Paris, Schriftsteller, 1595—1669. *Anonym.* Fol.

1258. **Drélincourt,** Charles, *W. Vaillant* p. *L. Visscher* sc. 1665. (W. 3) 8.

1259. **Dréta,** Anton, Cistercienser-Abt von Pilis, Paszto und Zircz, 1762—1823. *V. Kininger* del. *F. John* sc. Fol.

1260. — *Brillanter Abdruck vor aller Schrift.*

1261. **Drexel,** Jeremias, Jesuit, Hofprediger in München, Schriftst., 1581—1638. *V. Merel* fec. 1660. Fol.

1262. **Droste,** Placidus von, Abt von Fulda, gest. 1700. *Albin* p. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1263. **Droz,** Pierre Jacquet, ber. Automaten-Verfertiger und Kunstmechaniker in Paris, 1751—1791. Auf einem Scenenbild, seine Automaten am Hofe Ludwig's XV. producirend. *Jos. Nitschner* lith. Gr.-Qu.-Fol.

1264. **Drugeth von Homonay,** Johannes, ungar. Hofrichter, ber. Staatsmann, Gegner des Siebenbürger Fürsten Bethlen, gest. 1645. *Anonym.* Kl.-Fol.

1265. **Dschehan-Schach,** Gross-Chan der Tartarei, 1627—1652. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

1266. **Dschehan Kurun,** Gross-Mogul des hindostanischen Kaiserreichs, gest. 1660 *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

1267. **Du Boccage,** Marie Anne Lepage Fiquet, ren. Dichterin in Paris, 1710—1802. *Anonym.* 8.

1268. **Dubois,** Ant. Baron, ber. Arzt und Professor der Geburtshilfe in Paris, Schriftsteller, 1756—1837. *Gerard* p. *J. de Frey* sc. *Radirung.* 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

1269. **Du Bordieu,** Jean Guillaume, französ. Contre-Admiral unter Ludwig XV., dessen Gattin Beate, geborne Fabricius, dessen Enkel Charles Guillaume und des letzteren Gattin Helene geborne Flagert. *Anonym.* 8. (4 Blatt.)

1270. **Dubuc,** P. Dom. Alexius, berühmter französischer Priester, 1639—1690. *P. Simon* p. *A. Trouvain* sc. 1689. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1271. **Du Cange,** Charles, du Fresne genannt, Historiker, 1610—1688. *Lubin* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1272. **Duchange,** Caspar, ber. Kupferstecher, 1662—1756. Er war Oberst jener Gesellschaft der „Calotte", welche bereits bei deren General Aimon (Nr. 44 und 45) erwähnt wurde. *Vanloo* p. *N. Dupuis* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1273. **Duchesnois,** Josephine Rafin de, ren. Schauspielerin in Paris, 1785—1835. *R. Wecker* lith. Kl.-Fol.

1274. **Duclos,** Marie Anne, de Châteauneuf genannt, ber. französ. Schauspielerin, 1665—1748. *Daumont* exc. 8.

1275. **Duennewald,** Heinr. Joh. Graf, kaiserl. Feldmarschall, Kriegsheld gegen die Türken in Ungarn, 1620—1691. *M. Merian* p. *Ph. Kilian* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

1276. **Duerer,** Albrecht, berühmter Maler, Formschneider und Kupferstecher, 1471—1538. *Se ipse* p. *M. Steinla* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

1277. — Nach einer Handzeichnung der Albertina von ihm selbst, im Alter von 13 Jahren. *F. Eybl* lith. Fol. *Sehr interessant.*

1278. **Duglas,** Rob., ber. schwed. Feldmarschall im dreissigjähr. Kriege, Gustav Adolph's steter Begleiter, gest. 1662. *M. Merian sc. 8.*
1279. **Duka,** Peter Freiherr v., k. k. Feldzeugmeister, 1756—1822. *Anonym. Kl.-Fol.*
1280. **Dullaert,** Hermann, holländ. Maler, 1636—1684. *J. Houbraken* sc. (V. H. 106) 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
1281. **Duller,** Eduard, Historiker, Novellist u. Dichter, 1809—1853. *Prinzhofer* lith. 1844. Fol.
1282. **Dumbar,** Gerh., Jurist, Philosoph, Historiograph zu Deventer, 1681—1744. *G. J. Palthe* p. *J. Houbraken* sc. (V. H. 107) Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1283. **Dumont,** Gabriel, Theolog, 1680—1748. *P. Tanjé* sc. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
1284. **Dumont d'Urville,** Jul. Seb. Cesar, franz. Contre-Admiral und Weltumsegler, geb. 1800, verunglückt auf der Paris-Versailler Eisenbahn 1842. *G. Abbott* sc. 4.
1285. **Dumortier,** Charles Barthélemy, belgischer Naturforscher und Publicist, geb. 1797. *H. Schubert* lith. 1863. 4.
1286. **Du Moulin,** Charles, Jurist, schrieb gegen das tridentinische Concil, 1500—1566. *E. de Boulonois* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
1287. **Dumouriez,** Charles Fréd., General, Kriegsminister, 1739—1823, *Hesse* lith. 1823. Fol.
1288. **Duncan,** Adam Viscount, Admiral, Sieger bei Camperduyn, 1731—1804. *F. W. Nettling* sc. 1802. 4.
1289. — *Hoppner* p. *Bock* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1290. **Duncan,** Andrew, Doct. d. Medicin, Prof. in Edinburgh, Botaniker, Schriftst., 1803. *A. Bell* sc. 8.
1291. **Duncan,** Mart., Theol. zu Amersfort, Gegner d. Wiedertäufer, Schriftst., 1505—1590. *Ph. Galle* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1292. **Dunois,** Joh., Graf v. Orleans, „der Bastard", Kampfgefährte d. Jungfrau v. Orleans, 1407—1468. *J. B. Fosseyeux* sc. 1789. 4.
1293. **Duperron,** Jacques Davy, Cardinal-Erzbischof v. Sens, ber. Diplomat, Bekämpfer des Calvinismus, Schriftst., 1556—1618. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
1294 — *Herbin* p. *Ingouf* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
1295. **Duprez,** Alex., ber. Opernsänger in Paris (Tenorist), geb. 1811. *F. Elias* lith. 4.
1296. **Durand,** Samuel, reform. Prediger, *M. Lasne* sc. 8. *Sehr selten.*
1297. **Dussek,** Joh. Ludw., ber. Pianist u. Componist, 1761—1812. *C. F. Riedel* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
1298. **Du Tremblay,** Franz Leclerc, bekannt unter dem Namen Pater Joseph, die sogenannte „graue Eminenz", Capuciner, Factotum d. Cardin. Richelieu, ber. Politiker, 1577—1638. *B. Moncornet* sc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck. Aeusserst interessant und selten.*
1299. **Duval,** Charles Alex. Amaury Pineux, Akademiker, kunst- und theaterwiss. Schriftst., 1760—1837. *Jul. Boilly* lith. 1820. Kl.-Fol.
1300. **Duval,** Valentin Jamerey, Director d. k. k. Medaillencabinetes in Wien, numism. Schriftst., 1695—1775. *Voyez* sc. 16. *Sehr selten.*
1301. **Dwernicki,** Joseph, ber. polnischer General, 1779—1857. *L. Saint-Edme* lith. 4.

1302. **Dyck,** Anton van, Maler, Radirer, 1599—1641. *Se ipse* p. *T. Gherardini* del. *C. Faucci* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
1303. — *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1304. **Ebeling,** Christ. Dan., Professor der Geschichte in Hamburg, Schrifsteller, 1741—1817. 32. *Silhouette. Interessant.*
1305. **Eberhard III.,** Herzog von Württemberg, von den Liguisten verjagt (1633), später wieder eingesetzt, 1614—1677. *A. v. Hulle* del. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1306. **Eberhard,** Joh. Andr., Philosoph, Professor in Halle, Kunstschriftsteller, 1739—1809. *D. Chodowiecki* del. et sc. 1748. (E. 271.) 8. *Alter Abdruck.*
1307. **Eberhardine Louise,** Prinzessin von Württemb., 1675—1707. *Anonym.* Fol.
1308. **Ebert,** Carl Egon, ber. Dichter und Schriftsteller in Prag, 1801—1882. *C. Kotterba* sc. 4.
1309. **Ebner** von Eschenbach, Friedr. Wilh., Rath und Militärpräfect in Nürnberg, 1652—1711. *G. Blendinger* p. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.
1310. **Ebner** von Eschenbach, Hieron. Wilhelm, Alterthumsforscher, Numismatiker, Bibliotheksstifter in Nürnberg, 1673—1752. *J. W. Windter* sc. Fol. *Schöner Abdruck vor aller Schrift.*
1311. **Ebner** von Eschenbach, Maria Magdalena, geb. Paumgärtner, 1663—1699. *J. B. Homann* sc. Fol.
1312. **Echter** von Mespelbrunn, Julius, Bischof von Würzburg, Gründer der Universität daselbst, 1545—1617. *Dom. Custos* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
1313. **Eckardt,** Siegfried Gotthilf, genannt Koch, ber. Hofschauspieler in Wien, 1754—1831. In der Rolle „Nathan der Weise". *Wagner* lith. Fol.
1314. **Eckhardt,** Franz, Essmeister in Steiermark, Verbesserer der Steinkohlenfeuerung. lith. Fol.
1315. **Eckhof** Conrad, der Vater der deutschen Schauspielkunst, Hoftheaterdirector in Gotha, 1720—1778. *J. E. Heinsius* p. *Schleuen* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
1316. **Edelinck,** Gerard, Kupferstecher, 1649—1707. *Tortebat* p. *P. Dupin* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
1317. — *R. Devaux* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1318. **Eder,** Carl Maximilian von, k. k. Hofrath und Gefällamtsdirector in Wien, 1746—1811. *G. Kneip* p. *Qu. Marck* sc. 1789. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1319. **Edling,** Joh. Nep. Graf, Hofrath und Studiendirector in Oesterreich., 1751—1793. *F. Klauber* sc. 4. 1781. *Sehr schöner Abdruck.*
1320. **Eduard** von Wales, genannt „der schwarze Prinz", ber. Kriegsheld gegen Frankreich, 1330—1376. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*
1321. **Effen,** Justus van, ren. Schriftst. und Uebersetzer, 1684—1735. *Des Angeles* del. *P. Tanjé* sc. 8. (Mit französischem Vers.) *Vorzüglicher Abdruck.*
1322. — Dasselbe Blatt. (Mit holländischem Vers.)
1323. **Egede,** Hanns, Apostel v. Grönland, Coloniengründer, 1686—1759. *Meno Haas* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1324. **Eggenberg,** Ruprecht Freiherr v., kaiserl. General in den Niederlanden u. in Ungarn, Stadtoberst von Wien; 1546—1611. *Siebmacher* sc. 4. *Verschnitten.*

1325. **Egger,** Anna Katharina, geb. von Stetten, Patrizierin, 1645—1679. *J. N. Mayr* p. *El. Hainzelmann* sc. Gr.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

1326. **Egmont,** Lamoral Graf, ber. Heerführer, 1522 — 1568 (enthauptet). *Anonym.* 8.

1327. **Egmont und Horn,** die Grafen von, (Banderheer von Montigny und Marcus van Bergen). Gerichtssitzung des Herzogs von Alba. Unten die Verse: „her Sict — van Godt." *Anonym.* 4.

1328. **Ehrenberg,** Christian Gottfried, Prof., ber. Naturforscher u. Schriftst., Schöpfer der Infusorienkunde, 1795—1876. *R. Singer* sc. 4.

1329. **Ehrlich,** Dr. Joh. Nep., Piarist, Professor d. Philos. u. Geschichte in Krems, dann in Prag. *E. Kaiser.* lith. 1846. Gr.-Fol.

1330. **Eitzen,** Albrecht von, Bürgermeister von Hamburg, 1610—1653. *Barth. Isselburg* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1331. **Eleonore,** römisch-deutsche Kaiserin, Gemalin Friedrich's III., geb. Prinzessin von Portugal, 1434—1467. Ganze Figur, Abbildung ihres Grabsteines in Wiener-Neustadt. *A. Frank del. F. Leybold* lith. Gr.-Fol.

1332. **Eleonore** Gonzaga, zweite Gemalin Kaisers Ferdinand II., Königin v. Ungarn u. Böhmen, 1598—1655 *B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck.*

1333. **Eleonore** Gonzaga, dritte Gemalin Kaisers Ferdinand III., 1630—1686. *Anonym.* 8.

1334. — In Witwentracht. *A. Bloem del. J. A. Boener* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1335. **Eleonore Magdalena Theresia,** v. d. Pfalz, dritte Gem. Kaisers Leopold I., 1655—1720. *J. U. Mayr* del. *B. Kilian* sc. 1676. Fol.

1336. — Mit den Versen: „So ist die Kaiserin — dieses Kupfer nicht". *Anonym.* Fol.

1337. — Als Braut. (Nürnberg bei Felsecker). Gr.-Fol. *Flugblatt mit Versen. Sehr selten.*

1338. — *Benj. Block* inv. *J. A. Boener* sc. Imp.-Fol. *Sehr selten.*

1339. — *Leonh. Heckenauer* sc. 4.

1340. — *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1341. — In Witwentracht. *Chr. Weigel* exc. Fol. *Interessant und selten.*

1342. — *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Selten.*

1343. — Ganze Figur, in Witwentracht, in einem Park sitzend, neben ihr *Marie Therese* Königin von Frankreich, Gemalin Ludwig's XIV., 1638—1683. Unt. d. Verse: „Hier strahlt — Ehestand verspührt". 4.

1344. **Eleonore,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Erzh. Carl II., Nonne zu Hall in Tirol, 1582—1620. *Anonym.* Kl.-Fol.

1345. **Eleonore Marie Josepha,** Königin von Polen, Gemalin Michael Coributs, Tochter Kaiser Ferdinand's III., in zweiter Ehe Gemalin des Helden Carl V. von Lothringen, 1658—1697. In polnischer Königstracht. *N. de Larmessin* sc. 4. *Aeusserst selten.*

1346. **Eleonore Erdmuthe Louise,** Gemalin des Kurfürsten Joh. Georg IV. von Sachsen, 1662—1696. *J. Hainzelmann* sc. 1692. Fol.

1347. **Eleonore Juliane,** Gemalin des Herzogs Friedrich Carl von Württemberg, deutsche Dichterin, 1663—1724. *Gleichzeitiger reizender Kupferstich.* 8.

1348. **Elisabeth Christine** von Braunschweig, Gemalin des Kaisers Carl VI., Mutter der grossen Maria Theresia, 1691—1750. *M. de Meytens* p. *Andr.* und *Jos. Schmutzer* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1349. — *J. Chr. Leopold* exc. Fol.

1350. — *G. P. Busch* sc. 8. (Eines jener Blätter, an welchen der Berliner Schmidt mitgearbeitet.) *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

1351. — *F. v. Bleyswyck* sc. 4. (Im Hintergrunde die Ansicht d. Fürstenburg.)

1352. — Mit der kleinen Erzherzogin *Maria Theresia. Andr.* und *Jos. Schmutzer* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

1353. — *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

1354. — *M. de Meytens* p. *A.* und *J. Schmutzer* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1355. **Elisabeth** von Bayern, Gemalin des Kaisers Franz Joseph I. von Oesterreich, geb. 1837. Als Braut. Lithographie von *Hohe und Brugger.* Fol.

1356. — Als Braut, in ganzer Figur. *P. F. Kaiser.* lith. Fol.

1357. — Als Kaiserin. *Jos. Axmann* sc. 4. Fol.

1358. — *Fr. Dürck* p. *L. Schöninger* galvan. Gr.-Fol. *Colorirt.*

1359. **Elisabeth** von Bourbon, Gemalin Königs Philipp IV. von Spanien, Tochter Heinrich's IV. von Frankreich, 1602—1644. *P. P. Rubens* p. *Blanchard* sc. Gr.-Fol. *Prachtvoller Abdruck.*

1360. — *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1361. **Elisabeth** von Oesterreich, Gemalin Carl's IX., Königs von Frankreich, Stifterin des Klosters der Clarisserinnen, Maria, Königin der Engel (daher Königskloster genannt), in Wien, 1554—1592. Im Hintergrunde das Klostergebäude. *Dietell* sc. 16. *Sehr selten.*

1362. **Elisabeth** Isabella von Parma, erste Gemalin des Kaisers Joseph II., Violinvirtuosin und Eaufortistin, 1741—1763. *J. C. Nilson* sc. Kl.-Fol.

1363. — *F. L. Schmitner* sc. 4.

1364. — *J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1365. **Elisabeth Wilhelmine,** erste Gemalin des Kaisers Franz II., geb. Prinzessin von Württemberg, 1767—1790. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1366. **Elisabeth,** Gemalin Friedrich's V. von der Pfalz, „Winterkönig" von Böhmen, geb. Prinzessin von England, 1596—1662. *N. de Clerk* sc. Kl.-Fol.

1367. — *M. Merian* sc. 8.

1368. — Jugendportrait. *Crisp. v. Queborn* sc. 4. *Sehr seltenes und interessantes Costümblatt.*

1369. — Von demselben gest. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1370. **Elisabeth Sophie Marie,** Gemalin des 1731 verstorbenen Herzogs August Wilh. von Braunschweig-Lüneburg, geborene Prinzessin von Schleswig-Holstein. Ganze Figur. *J. W. Heckenauer* sc. Imp.-Fol. *Selten.*

1371. **Elisabeth,** Königin von England, 1533—1603. *Anonym.* 8.
1372. — Im Reitcostüme mit Federhut. *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Blatt.*
1373. — Mit der Krone auf dem Haupt. In der Manier der *Wierx* gestochen. 8. *Sehr selten und interessant.*
1374. — Mit Krone, Scepter und Reichsapfel. *J. ab Heyden* sc. (?) *Schöner alter Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt.*
1375. — *R. White* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
1376. — *Anonym.* Kl.-Fol. *Colorirt.*
1377. — Ganze Figur, im Ornat. *C. v. Sichem* sc. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*
1378. — Liegend, auf dem Grabdenkmal. *Cr. de Passe* (?) sc. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
1379. — Ganze Figur, sitzend, die Bibel in der Hand. Unten rechts die „blutige Marie" der Verbrennung der Bischöfe Cranmer, Ridley und Latimer beiwohnend. *Rich. Chiswell* exc. Kl.-Fol.
1380. — *A. v. Werff* p. *Vermeulen* sc. Fol.
1381. **Elisabeth,** Landgräfin von Hessen-Homburg, Gemalin des k. k. Generals der Cavallerie u. Commandanten der Süd-Armee 1813; geb. Prinzessin von England, 1770—1840. *Dav. Weiss* sc. Kl-Fol. *Sehr schöner erster Abdruck vor der Schrift.*
1382. — *D. Chodowiecki* sc. 16.
1383. **Elisabeth Auguste,** Kurfürstin von Pfalz-Bayern, erste Gemalin Carl Theodor's, 1721—1794. *J. G. Edlinger* p. *Fr. John* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1384. — Kniestück. *J. G. Edlinger* p. 1781. *J. A. Zimmermann* sc. Gr.-Fol.
1385. — *J. G. Wille* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Aufgezogen.*
1386. **Elisabeth Dorothea,** Gemalin Ludwig's VI. Landgrafen von Hessen, geb. Herzogin von Sachsen, 1640—1709. *M. Merian* del. *Ph. Kilian* sc. Gr.-Fol.
1387. **Elisabeth Charlotte,** zweite Gemalin Phil. I. Herzogs v. Orleans, geb. Pfalzgräfin, Mutter des nachmaligen Regenten von Frankreich, geistreiche Frau, Schriftstellerin, 1652—1722. *Anonym.* 8.
1388. — Mit Allegorie. *Hallé* inv. *E. Picart* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*
1389. **Elisabeth Christina,** Königin von Preussen, Gemalin Friedrich's II., geb. Prinzessin von Braunschweig, 1715—1797. *A. Pesne* p. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1390. **Elisabeth Eleonora,** von Braunschweig-Wolfenbüttel, Gemalin Johann Georg's Herzog von Mecklenburg, dann Bernhard's Herzog v. Sachsen-Meiningen, 1658—1729. *B. Block* p. *J. Sandrart* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1391. **Ellinger,** Joseph, ren. Opernsänger. *M. Barabas* lith. 1854. Fol.
1392. **Elliot,** Georg Aug., Lord Heathfield, General im siebenjährigen Kriege, Gouverneur von Gibraltar, 1718—1790. *Palomino* sc. Madrid. 4.
1393. — *F. Bartolozzi* del. *Barth. Vazquez* sc. Madrid. 4.
1394. **Elssler,** Fanny, ber. Tänzerin, 1812—1885. *Leop. Fischer* lith. 1838. Fol.
1395. — *J. Kriehuber* lith. 1845. Kl.-Fol.

1396. **Eltz,** Hugo Friedrich von, Domherr von Trier und Mainz, Gesandter zum westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *Conr. Waumans* sc. 1648. Fol. *Schöner Abdruck.*

1397. **Emanuel,** Herzog von Anhalt, 1631—1671. *M. Kuesell* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

1398. **Empoli,** Jacob da, Maler, 1551—1640. *Se ipse* p. *S. Pomarede* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1399. **Encke,** Joh. Franz, Prof., ber. Astronom und Mathematiker, 1791—1865. *Rud. Hoffmann* lith. 1857. Fol.

1400. **Ender,** Joh. Nep., Historienmaler, 1793—1854. *E. Ender* p. *Fr. Stöber* sc. 1852. Fol.

1401. **Endter,** Joh. Andr., Buchhändler in Nürnberg, 1625—1670. *B. Kilian* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1402. **Enfantin,** Barthol. Prosper, Schriftsteller, Haupt der Saint-Simonisten, zuletzt Postmeister in Lyon, geb. 1796. *H. Grevedon* lith. 1832. Gr.-Fol.

1403. **Enge,** August, Maler in Wien. *Se ipse* p. *Frombeck* sc. Kl.-Fol.

1404. **Engel,** Joh. Christian, k. k. protest. Consistorialrath, Geschichtsschreiber, 1770—1814. *Siegl* p. *Sam. Czetter* sc. 4.

1405. **Engel,** Joh. Jacob, Oberdirector des Theaters in Berlin, ber. Schriftsteller über Mimik, 1741—1802. *Gleichzeitige Silhouette.* 32.

1406. **Engel,** Sam., Geograph, Agronom, 1702—1784. *Saint Aubin* sc. (?) 4.

1407. **Engelhardt,** Ignaz Ritter von, k. k. Hofrath im Handelsministerium in Wien, ren. Statistiker. *J. Kriehuber* lith. 1854. Gr.-Fol.

1408. **Engeström,** Laurent von, schwed. Gesandter in Wien und Warschau, ren. Staatsmann, 1751—1826. *H. Füger* p. 1787. *C. Pfeiffer* sc. 1791. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1409. **Enghien,** Louis Ant. Henri von Bourbon, Herzog von, geb. 1772, durch Napoleon erschossen 1804. *Aug. Nodrac* sc. 4. *Selten.*

1410. **Engl** von Wagrain, Alexander Graf, erster Bischof von Leoben, 1722—1800. *Qu. Marck* sc. 16. *Selten.*

1411. **Eobanus** Hessus, Helius, ber. latein. Dichter, Prof. in Marburg, 1488—1570. *Tobias Stimmer* fec. *Holzschnitt.* 16.

1412. — Dasselbe Blatt, zweiter Druck mit Text. 1540.

1413. — Alb. Dürer's Flugblatt mit dem Epigramm. (Reproduction des Grafen Enzenberg'schen Originales.) *Nicht im Handel.* Qu. 4.

1414. **Eon** de Beaumont, Charles Geneviéve Chevalier, Capit., Diplom., ber. Mannweib, 1728—1810. In Frauentracht. *Lebeau* sc. *Esnauts et Rapilly* exc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1415. — In Frauentracht. *Snack* sc. 8. *Selten.*

1416. — Im Helm, mit entblösstem Busen. *N. Pruneau* sc. 1779. 8. *Sehr selten.*

1417. **Epinoy,** Anne de Melu, Prinzessin v., 1618—1679. *J. Mariette* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

1418. **Erasmus,** Desiderius, v. Rotterdam, ber. Theolog u. Schriftst., 1467—1536. *J. Hopfer* fec. (B. 62.) Kl.-Eol.

1419. — *H. Holbein* p. *E. de Boulonois* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1420. — *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Selten.*

1421. — *Ph. Galle* sc. 4.

1422. — *H. Hondius* sc. 4.

1423. **Erasmus,** *J. v. d. Laan* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
1424. — *Lebeau* sc. 4.
1425. — *Holbein* p. *A. Blooteling* sc. Mezzotinto. 16. *Sehr selten.*
1426. — *Anonym in der Art L. Vorsterman's.* 4.
1427. — Mit der Inschrift: „Si paucis — iste sui." *Anonym.* 16.
1528. — Mit der Jahreszahl 1524. *Anonym.* 4.
1429. — Ganze Figur bei der Terminussäule. Vergrösserte Copie nach Holbein. Holzschnitt. Fol.
1430. **Erath,** Anton Ulrich von, geheimer Justizrath, Schriftsteller, 1709—1773. *Boy* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1760. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
1431. **Erath,** Sophie Anna Blandina von, geborne von Alers, Gattin des Vorigen, gestorben 1773. *Boy* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1760. 4. *Schöner Abdruck.*
1432. **Erben,** Johann Joseph Baron, k. k. Hofrath in Wien, Montanistiker, 1743—1816. *J. Neidl* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor aller Schrift.*
1433. **Erich I.,** Herzog von Braunschweig-Lüneburg, ausgez. im Türkenkriege, 1470—1540. *P. Troschel* sc. Fol.
1434. **Erizzo,** Francesco, Doge von Venedig, Oberbefehlshaber gegen die Türken auf Candia, 1563—1643. *Anonym.* Gr.-Fol. (Der Schriftrand beschädigt.)
1435. **Erl,** Joseph, k. k. Hofopernsänger in Wien, ber. Tenorist, 1811—1874. In der Rolle des „Lyonel". *Ed. Kaiser* lith. 1851. Gr.-Fol.
1436. **Erlabeck,** Georg Christoph, kaiserl. Rath, Prokanzler der Akad. in Altdorf, Rechtsgel., 1693—1749. *J. Preisler* p. *J. W. Windter* sc. 1762. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
1437. **Erlach,** Johann Ludwig von, Marschall von Frankreich im dreissigjährigen Kriege, 1595—1650. *D. Custos* sc. (?) 4. *Schöner alter Abdruck.*
1438. **Ermes,** Caspar, kön. schwed. Oberst, Commandant von Erfurt im dreissigjährigen Kriege, 1596—1641. *J. Richter* p. *J. Dürr* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
1439. **Ernesti,** Joh. August, Theolog, Prof. zu Leipzig, Schriftst., 1707—1781. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. (K. 162.) Fol. *Schöner Abdruck.*
1440. **Ernst II.,** Erzherzog von Oesterreich, Statthalter der spanischen Niederlande, 1553—1595. *Anonym.* Kl.-Fol.
1441. — Ganze Figur, in Feldherrnrüstung. *C. v. Sichem* sc. 4.
1442. — Zu Pferde, in Feldherrnrüstung. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*
1443. **Ernst** von Bayern, Kurfürst von Köln, 1554—1612. *F. Hogenberg* sc. (?) 1584. 4. *Sehr selten.*
1444. **Ernst I.,** der Bekenner, Herzog von Braunschweig-Lüneburg. 1497—1546. *P. Troschel* sc. Kl.-Fol.
1445. **Ernst Casimir,** Graf von Nassau-Dietz, Statthalter von Friesland, General im dreissigjährigen Kriege, 1553—1632. *P. Morelse* p. *W. Swanenburg* sc. 1612. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* Beschädigt im unteren Text.

1446. **Ernst,** der Fromme, Herzog von Sachsen, Stift. des Haus. Gotha, ber. im dreissigj. Kriege, 1601-1675. *J. Sandrart* sc. 1675. Fol.
1447. — *J. Sandrart* sc. Imp.-Fol.
1448. **Ernst,** Herzog von Sachsen-Hildburghausen, Stifter dieser Linie, kaiserl. General, ausgez. beim Entsatze von Wien 1683, bei Gran, Neuhäusel in Ungarn etc., 1655—1715. Ganze Figur. *J. J. Sandrart* del. *G. A. Wolfgang* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1449. **Ernst,** Heinr. Wilh., berühmter Violinvirtuose und Componist, 1814—1865. *J. Kriehuber* lith. Fol. *Selten.*
1450. **Ernst,** Leopold, Dombaumeister in Wien, Restaurateur des Stephansdomes, renom. Architekt, 1808—1862. *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.
1451. **Erthal,** Friedrich Carl Joseph Baron, Kurfürst und Erzbischof von Mainz, 1719—1802. *J. de Giorgi* del. *J. Adam* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*
1452. **Essex,** Arthur Capel, Baron Hadham, Graf von, Lordlieutenant von Irland 1672, der Verschwörung gegen König Carl II. von England verdächtigt und im Gefängniss ermordet. *P. Lely* p. *B. Picart* sc. 1724. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1453. **Essex,** Robert Devereux Graf, Grossmarschall von England, Vicekönig v. Irland, Günstling der Königin Elisabeth, 1507—1601. (enthauptet.) *Sehr interessantes Spottblatt* auf den russischen Regenten Ernst Johann Reichsgraf von Biron, Herzog von **Curland,** der 1740—1762 in russischer Gefangenschaft blieb (geb. 1690, gest. 1772). Dieser sowie Essex sind in ganzen Figuren mit auf dem Tisch daneben aufgestellten, abgehauenen Köpfen abgebildet. Unten die Verse: „Wer seinen Fürsten — büsst er schrecklich ein". *Anonym.* 4.
1454. **Estaing,** Carl Heinr. Graf, französ. Admiral, 1729—1794 (guillotinirt). *Simon Brieva* sc. 1779. Madrid 4.
1455. **Estaing,** Joachim Joseph d', Bischof von Saint Flour. *J. F. Cars* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1456. **Estampes,** Leonor d', Erzbischof v. Rheims, Dichter, 1588—1651. *B. Moncornet* sc. 1642. 8.
1457. **Este,** Franz I. von, Herzog von Modena, französischer General in Italien, 1610—1658. *C. Meyssens* p. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1458. **Este,** Isabella von, Gemalin Franz' II. Gonzaga, Herzog von Mantua, ber. Feldherrn (gest. 1528). *Titian* p. *Ign. Krepp* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*
1459. **Estrées,** Cesar d', Cardinal, ber. Diplomat, 1628—1714. *F. Voet* p. *A. Clouvet* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
1460. — Ganze Figur, im Lehnstuhle sitzend. Unten die Verse: „Hic ille — pectore major". *P. T. Giffart* und *P. Drevet* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
1461. — *Vorzüglicher Abdruck vor den Künstlernamen. Sehr selten.*
1462. **Estrées,** Gabriele d', Herzogin von Beaufort, Geliebte Heinrich's IV. von Frankreich, 1571—1595. *Daumont* exc. 8.
1463. — *Anonym.* 16.
1464. — *Dumoustier* del. *Hagnauer* lith. Fol. *Farbendruck.*

1465. **Ettenreich,** Jos. Ritter v., einer d. Retter d. Kaisers Franz Joseph I. von dem Attentate 1853, 1800—1873. *A. Dauthage* lith. Fol.
1466. **Ettingshausen,** Andr. Ritter v., ber. Mathematiker u. Physiker, Schriftst., 1796—1878. *J. Eybl* lith. 1834. Fol.
1467. **Eugen,** Prinz von Savoyen, der ber. Feldherr und Staatsmann, 1663—1736. *Anonym.* Kl.-Fol.
1468. — *Mich. Rösler* sc. 4.
1469. — Ganze Figur, im Toisonornate, mit Allegorien umgeben. *N. Belan* del. *J. A. Schmutzer* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*
1470. — Zu Pferde, in d. Schlacht b. Hochstädt. *A. M. Wolfgang* sc. Fol.
1471. **Eugen von Savoyen's** gewonnene Schlachten: Zenta (1697), Chiari (1701), Luzzara (1702), Hochstädt (1704), Cassano (1705), Turin (1706), Oudenaerde (1708), Malplaquet (1709), Peterwardein (1716), Belgrad (1717). Schöne Schlachtenbilder des ber. *Huchtenburg,* sämmtlich mit dem Prinzen Eugen zu Pferde. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr schöne Abdrücke.* (10 Blatt.)
1472. **Eugenie,** Gemalin Kaiser Napoleon's III., geb. Comt. de Teba. geb. 1826. Brustbild. *Nieuwerkerke* inv. *Pauquet* sc. 4.
1473. — Ganze Figur, beim Betstuhl kniend. *Mme. Lefevre-Deumier* inv. *Pauquet* sc. 4.
1474. — Mit d. zweijähr. Prinzen Louis. Desandré p. *Bargue* lith. Gr.-Fol.
1475. **Euler,** Leonhard, ber. Mathematiker u. Astronom in Petersburg, Schriftst., 1707—1783. *Christ. v. Mechel* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
1476. — *Mme. Du Piery* del. *Dupin* sc. 4.
1477. — *A. de Lelie.* p. *R. Vinkeles* sc. Fol. *Brillanter Abdruck vor der Schrift. Sehr selten.*
1478. **Everth,** Sebast., kön. poln. und kurf. sächs. Hofrath und Postdirector in Leipzig, 1681—1752. *J. M. Bernigeroth* sc. 1753. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1479. **Everts,** Cornelius, Vice-Admiral von Zeeland. *H. R.* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck mit Rand.*
1480. **Ewald,** Johannes, dänischer dramatischer Dichter, 1743—1784. *Clemens* sc. 8.
1481. **Eybel,** Jos. Valentin, Prof. des Kirchenrechts in Wien, ren. publicistischer Schriftsteller unter Joseph II., 1741—1805. *J. E. Mansfeld* sc. 8.
1482. **Eybenschütz,** Jonathan, ber. Rabbiner in Mähren, dann in Altona, Schrifst., 1696—1764. *Kleinhardt* del. *J. Balzer* sc. 8.
1483. **Eyck,** Hubert van, ber. Maler, 1366—1426. *Ph. Galle* exc. 4. *Schöner Abdruck mit breitem Rand.*
1484. **Eyck,** Johann van, ber. Historienmaler in Brügge, 1370—1441. *H. Hondius* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
1485. — *Ph. Galle* exc. 4. *Schöner Abdruck mit breitem Rand.*
1486. **Faber,** Samuel, Rector in Nürnberg, Historiker und gekrönter Poet, 1657—1716. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1487. **Fabrice,** Christ. Erich v., deutscher Arzt, bayrischer Landesgerichtsarzt in Altdorf, geb. 1773, gest. nach 1820. *D. G.* lith. 4.
1488. **Fabricius,** Franz (Faber), Doctor und Professor der Theologie in Leyden, geb. 1663. *C. de Moor* p. *P. van Gunst* sc. Fol *Mit dem Autograph dieses Gelehrten.*

1489. **Fabricius,** Jacob, Beichtvater und Feldsuperior Königs Gustav Adolph von Schweden, wohnte der Schlacht von Lützen bei, Schriftst., 1593—1654. *Luc. Kilian* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

1490. **Fabricius,** Wilh., beigenannt von Hilden, Stadtarzt in Bern, ber. Chirurg und Schriftst., 1560—1634. *Anonym.* 8.

1491. — *Anonym.* 8. *Interessanter Holzschnitt.*

1492. **Facini,** Pietro, Maler, 1562—1602. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1493. **Fadinger,** Stephan, berüchtigter Anführer im oberösterreichischen Bauernkriege. *P. Col. Felner* sc. 1807. 4. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

1494. **Fahnenberg,** Egid Joseph Carl Baron, k. k. Directorialminister in Wien, dramat. Dichter, 1749—1827. *C. W. Bock* sc. 1799. 8. *Selten.*

1495. **Faille,** Joh. Carl de, Jesuit, ber. Geometer, Begleiter Don Juan's von Oesterreich auf dessen Reisen in Italien, Schriftst., 1597—1652. *A. v. Dyck* p. *A. Lommelin* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1496. **Fairfax,** Thomas Lord, Parlamentsgeneral, Gegner Carl's I., 1611—1671. *J. Hartgers* exc. *Radirt.* 8.

1497. **Falcon,** Cornelie, Primadonna zu Paris, geb. 1808. *F. Grevedon* lith. 1837. Gr.-Fol.

1498. **Fantuzzi,** Jos., General, blieb bei der Vertheidigung von Genua 1790. *Pastorio* p. *F. Rosaspina* sc. 4.

1499. **Faraday,** Michael, ber. Chemiker in London, 1791—1867. *Rud. Hoffmann* lith. 1856. Fol.

1500. **Farnese,** Alexander, Herzog von Parma, span. General, Statthalter der Niederlande, 1544—1592. *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1501. — *Otto v. Veen* p. *P. de Jode* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1502. — Ganze Figur, in Feldherrntracht. Rückwärts die Ansicht von Antwerpen. *C. v. Sichem* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

1503. **Farnese,** Margaretha Medicis Herzogin, Gattin des Odoardo, Herzogs von Parma (gest. 1646). *P. de Jode* sc. 1645. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt.*

1504. **Fassmann,** Auguste von, verehlichte Held, kön. Hofopernsängerin in Berlin, 1816—1872. *Cäc. Brand* lith. 4.

1505. **Faulhaber,** Joh., ber. Mathematiker und Kriegsbaumeister in Ulm, 1580—1635. *S. Furck* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

1506. **Faure,** Charles, Abt von St. Genovefa in Paris, Reformator der religiösen Congregationen, 1594—1644. *Cl. Mellan* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck von der grossen Platte.*

1507. **Faust,** Joh. (Fust), Goldarbeiter u. erster Buchdrucker in Mainz, Guttenberg's Compagnon, gest. 1466. *Anonym.* 8.

1508. **Faust,** Johannes, Doctor, der Magier und berühmteste Sagenheld aller Zeiten, Professor in Krakau, Arzt, Philosoph im 16. Jahrh. *Rembrandt* p. *B. Moncornet* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

1509. — *Rembrandt* inv. *Riedl* sc. 16. *Sehr selten.*

1510. — (Fälschlich als Zeno bezeichnet). *Daumont* sc. 8.

1511. **Favart,** Marie Justine Benoite, geb. Cabaret du Ronceray, ber. Sängerin, Schauspielerin und dram. Dichterin, 1727—1772. *C. N. Cochin* del. 1753. *J. J. Flippart* sc. 1762. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

1512. **Favereau,** Jacquet, Advocat und Gerichtsrath, Dichter u. Schriftst., 1570—1638. *M. Lasne* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

1513. **Fay,** Leontine, später Madame Volnys, ber. französische Schauspielerin in Paris, Vorleserin der Kaiserin von Russland, 1810—1876. lith. Kl.-Fol.

1514. **Fehman,** Thom., schwed. Reichskanzler im 18. Jahrh. *C. Fritsch,* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

1515. **Fekete,** Lajos, kaiserl. Vicecapitän in Fünfkirchen. *E. Wiedemann* sc. 1651. 8.

1516. **Fekete,** Lorenz, kaiserl. Vice-Capitän in Fünfkirchen. *E. Wiedemann* sc. 1650. 8.

1517. **Felbiger,** Joh. Ign. v., Probst in Pressburg, ber. österr. Schulmann, 1724—1788. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

1518. — *Sehr interessante und seltene Silhouette.* 16.

1519. **Felder,** Cajetan Freih. v., gewesener nied.-österr. Landmarschall und Bürgermeister von Wien, ausgez. Naturforscher, Schriftsteller, geboren 1814. Ganze Figur, dargestellt auf dem symbolischen Tableau sämmtlicher Bürgermeister Wiens. *Ferd. Tewele* del. *J. W. Frey* lith. Imp.-Fol.

1520. **Felix** de Cantalicio, Capuciner, Wohlthäter der Armen, canonisirt, 1515—1587. *R. Sadeler* del. 8.

1521. **Felwinger,** Johann Paul, Professor der Metaphysik zu Altdorf, 1606—1681. *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1522. **Fénélon,** Franç. de Salignac de la Motte, Erzbischof von Cambray, Pädagog und relig. Schriftst., 1654—1715. *Crépy* exc. 8.

1523. — *Aug. de Saint-Aubin* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

1524. **Fentler,** Carl V., Doctor und Prof. in Wien, ren. Pharmaceut. *Ed. Kaiser* lith. 1855. Fol.

1525. **Ferdinand I.,** röm.-deutscher Kaiser, 1503—1564. *P. van Sompel* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1526. — *P. Troschel* sc. Fol.

1527. — In Rüstung. *Tizian* p. *P. de Jode* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

1528. **Ferdinand II.,** röm.-deutscher Kaiser, 1568—1637. (Unten die Ansichten von Prag und Pressburg.) *J. ab Heyden* sc. Fol.

1529. — *Wolfg. Kilian* sc. 4. *Selten.*

1530. — Im ungarischen Krönungscostüm. *Anonym.* 8.

1531. — Ganze Figur zu Pferde. Im Hintergrunde d. Krönungseinzug in Frankfurt. *Cr. de Passe* sc. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten und interessant.*

1532 — Ganze Figur, stehend, im Krönungsornat. *J. Sadeler* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.* Beschädigt.

1533. — Diverse Portraite aus der Zeit. 8. (5 Blatt.)

1534. **Ferdinand III.,** römisch-deutscher Kaiser, 1608—1657. *P. v. Sompel* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner erster Abdruck.*

1535. — *J. A. Boener* sc. Fol.

1536. — *Paul Fürst* exc. 8.

1537. **Ferdinand III.** In ungarischer Magnatentracht. *W. Kilian* sc. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*

1538. — Ganze Figur zu Pferde, als König mit dem Erzherzog *Ferdinand*, Cardinal, niederl. Statthalter, in der Schlacht von Nördlingen commandirend. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1539. — Mit seiner Familie und Anderen das Altarssacrament verehrend. *J. Luyx* p. *Fr. v. d. Steen* sc. Gr.-Qu.-Fol. *Unfertig gebliebene Platte.*

1540. **Ferdinand IV.,** römischer König, auch von Ungarn u. Böhmen, 1633—1654. *Ph. Kilian* sc. 4.

1541. — *M. Sommer* sc. Fol.

1542. — Als Erzherzog Ferdinand Franz in seiner Jugend. *P. de Jode* sc. 1644. 4. *Selten.*

1543. **Ferdinand I.,** der Gütige, Kaiser von Oesterreich, 1793—1875. *Einsle* p. *Ed. Kaiser* lith. Kl.-Fol. *Selten.*

1544. — *J. Ender* p. *J. Kovatsch* sc. Kl.-Fol.

1545. — Dasselbe Blatt. *Brillanter Probedruck vor aller Schrift.*

1546. — Im Civil. *J. Ender* p. *Fr. Stoeber* sc. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck.*

1547. — Erstes durch die Buchdruckerkunst ohne Holzstich typirtes Bildniss, vom Erfinder dieser Kunst *Franz Raffelsberger.* Kl.-Fol. *Sehr interessant und selten.*

1548. — mit seiner Gemalin *Maria Anna*, geboren 1803. Beide in ungarischer Tracht. *F. Wolf* lith. Gr.-Fol.

1549. — Ganze Figur, am 14. März 1848 den Constitutionsact einer Deputation überreichend. *F. Werner* lith. Fol. *Bereits sehr selten.*

1550. — Ganze Figur in Generalsuniform. Erinnerungsblatt an die Märztage 1848. Mit Vignetten. *M. Fahrenbacher* lith. Imp.-Fol. *Sehr selten.*

1551. — Mit der gesammten hohen Familie vor dem Bilde Kaiser Franz' I. versammelt. *Joh. Ender* p. *Th. Driendl* lith. Imp.-Qu.-Fol.

1552. **Ferdinand II.** von Tirol, Erzherzog von Oesterreich, Gemal der Phil. Welser, Stifter der Ambrasersammlung, 1529—1595. Ganze Figur, auf dem Paradebette liegend. *Dom. Custos* sc. 1595. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeussert Selten.*

1553. — *Langer* sc. 8.

1554. **Ferdinand,** Erzherzog von Oesterreich, Sohn König Philipp's III. von Spanien, Cardinal, Statthalter der Niederlande, Sieger bei Nördlingen, 1608—1641. *Th. v. Thulden* del. *J. Neeffs* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1555. **Ferdinand Carl,** Erzherzog von Oesterreich, Sohn Carl's II. von Steiermark, Regent von Tirol, 1628—1662. *P. Aubry* sc. Fol.

1556. — Als Jüngling. *Anonym.* 8.

1557. **Ferdinand III.,** Grossherzog von Toscana, Erzh. von Oesterreich, Bruder des Kaisers Franz I., Feldmarschall, 1769—1824. (Medaille, Avers und Revers.) *Raf. Morghen* sc. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

1558. **Ferdinand,** Erzh. von Oesterreich-Este, k. k. General der Cavallerie, Gouverneur von Galizien; ihm musste Marschall Ponjatowski Warschau übergeben, 1781—1850. *J. Schakini* del. *F. Stöber* sc. 8. Punctirt.

1559. **Ferdinand,** Herzog von Anhalt-Köthen, kön. preuss. Oberst, 1769—1830. *Lanzedelly* lith. Fol.

1560. **Ferdinand** von Bayern, Erzbischof und Kurfürst von Köln, 1577—1650. *W. Kilian* sc. 8.

1561. — Ganze Figur zu Pferde in der Electoraltracht. *Anonym.* Fol.

1562. **Ferdinand** Maria, Kurfürst von Bayern, Sohn Maximilian's I., des Grossen, 1636—1679. *J. U. Meyr* p. *M. Küssell* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1563. — *M. Küssell* sc. 1657. Fol. — Mit dem Gegenstück: *Henriette Adelaide*, geb. Prinzessin von Savoyen, seine Gemalin, 1636—1676. *Sehr schöne alte Abdrücke.*

1564. **Ferdinand** Maria von Bayern, Erstgeborner des Siegers in der Schlacht am weissen Berge, Knabenportrait. *J. Sadeler* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck auf Pergament. Aeusserst selten.*

1565. **Ferdinand,** Herzog von Braunschweig, preuss. Feldmarschall, Sieger bei Prag und Minden, Freimaurer, 1721—1792. *M. Tyroff* sc. 1759. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

1566. — *G. F. Haenisch* p. *J. F. Bause* sc. *Schöner alter Abdruck.*

1567. — Sitzend, Kniestück. *Ziesenis* p. *Cl. Kohl* sc. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1568. **Ferdinand Carl,** als letzterer der IV., Herzog von Mantua u. Guastalla, Gegner Oesterreichs in Italien, berüchtigt durch seine Ausschweifungen u. Grausamkeiten, 1652—1708. *Isabella Picina* sc. 4. *Sehr selten.*

1569. **Ferdinand IV.,** König v. Neapel u. Sicilien, Gemal d. Erzherzogin Caroline von Oesterreich, 1751—1825. *J. E. Mansfeld* sc. Kl.-Fol.

1570. **Ferdinand Philipp,** Herzog v. Orleans, ältester Sohn König Louis Philipp's, 1810—1842. (Durch einen Wagensturz verunglückt.) Ganze Figur zu Pferde. *D. Monten* inv. *F. Kaiser* lith. Gr.-Fol. *Colorirt.*

1571. — Auf dem Sterbelager, umgeben von seiner ganzen Familie. *F. Grenier* lith. 1842. Gr.-Qu.-Fol.

1572. **Ferdinand VI.,** König von Spanien, 1713—1759. Stehend, ganze Figur, in Hoftracht. *Wagner* und *Bartolozzi* fecit. 1746. Gr.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Aeusserst selten.*

1573. **Ferdinand VII.,** König von Spanien, 1784—1833. *V. Lopez* p. *Blas Ametller* sc. Fol.

1574. — *Hofmann* und *Fr. Stöber* sc. 8. *Brillanter erster Abdruck. Censur-Exemplar.*

1575. **Ferdinand** Friedrich August, Herzog von Württemberg k. k. Feldmarschall, command. General in Niederöst. und Stadtcomdt. von Wien, 1794, sehr beliebt bei den Bürgern, 1763—1834. *J. W. Will* exc. Kl.-Fol.

1576. **Feria,** Don Gomez Suarez de Figueroa e Cordova Herzog von, kaiserl. Generalcapitän und Gouverneur v. Mailand, 1587—1634. *J. F. Leonart* sc. Kl.-Fol.

1577. **Ferlotti,** Raffaele, Sänger. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol.

1578. **Fermosinos,** Nicolaus Rodriguez de, Bischof von Astorga, Rath bei der obersten Inquisition, 1613—1669. *J. G. Seiller* sc. Fol.

1579. **Ferraris,** Joseph Graf, k. k. Feldmarschall, ausgez. Kartograph, 1726—1814. *J. Daffinger* p. *V. Kininger* sc. Mezzotinto. *Abdruck vor der Schrift. Sehr selten.*

1580. **Ferrers,** Laurence Shirley, Earl v., Viscount Tamworth, englischer Staatsmann, 1720—1760, hingerichtet als Mörder seines Hausverwalters. Unten der Hinrichtungsact. *Anonym.* 8.

1581. — Ganze Figur, im Sarge nach gesch. Hinrichtung. *Anonym.* 8.

1582. **Ferri,** Ciro, Maler, Architekt, 1634—1689. *S. Pomarede* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1583. **Fersen,** Johann Graf, Präsident des schwedisch. Hofgerichtes. *Chr. Fritsch* sc. 1736. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1584. **Fesch,** Joseph, Cardinal, Oheim des Kaisers Napoleon I., ber. Kunstfreund, 1763—1839. *C. Brandt* lith. 4.

1585. **Feuchtersleben,** Ernst Baron, ber. Arzt und Schriftsteller in Wien, 1806—1849. *Jos. Danhauser* del. *Fr. Stöber* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

1586. **Feurborn,** Justus, Dr. der Theol. und Prof. zu Marburg und Giessen, Schriftsteller, 1587—1656. *Fr. v. Hellbach* sc. 4.

1587. **Fevret** de St. Mesuin, Charles, Parlamentsrath in Bourgogne, Rechtsgelehrter u. Schriftst., 1583—1661. *G. Lebrun* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1588. **Feyerabend,** Sigismund, ber. Buchdrucker in Frankfurt a. M., auch Zeichner und Holzschneider, 1528—1587. *J. Sadeler* sc. 1587. 4. *Selten.*

1589. **Fichtner,** Carl, ber. dramatischer Künstler an der Hofbühne zu Wien, 1805—1873. *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Fol.

1590. **Fidelis** von Sigmaringen, Capuciner, von den ketzerischen Bauern im Breisgau erschlagen, 1622. Canonisirt. (Im Hintergrunde sein Märtyrertod.) *H. Keill* sc. 8.

1591. **Fidler,** Ferdinand Ambros, theol. Lehrer im Augustinerkloster zu Wien, dann heftiger Gegner der katholischen Kirche u. evangel. Consistorialrath in Altona, Schriftst., 1737—1780. *F. C. G. Fritzsch* sc. 1769. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

1592. **Fidler,** Marian (Andreas), Augustinermönch in Wien, berühmter Kirchenhistoriker, 1736 — 1802. *Loeschenkohl* sc. 4. *Aeussert selten.*

1593. **Fiedler,** Alois, Dr. der Med., Decan und Rector in Wien, 1762—1840. *Gaupmann* lith. 1837. Fol.

1594. **Fillou,** Mlle., genannt „La Presidente". Mit den Versen: „Toujours compatissante — suprimay ses peines". *E. Desrochers* sc. 8. *Interessantes Batt.*

1595. **Finkler,** Friedrich Ernst, Rechtsgelehrter und Rath in Nürnberg, 1664—1736. *J. W. Windter* sc. — **Finkler,** Friedr. Gust., ebenfalls Rath daselbst, 1695—1742. *J. L. Hirschmann* p. *G. M. Preissler* sc. Gr.-Fol. *Zwei interessante Costümblätter.*

1596. **Fiorentino,** Ant. (Il Venetiano), Maler und Arzt, 1309—1383. *Se ipse* p. *M. A. Corsi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1597 **Firmian,** Lactanz Graf, Obersthofmeister und Musikinspector in Salzburg, Kunstfreund, Maler und Radirer, 1712—1786. *Se ipse* p. *Fr. Schaur* sc. Fol. *Selten.*

1598. **Fischer,** Ludw., kön. preuss. Opernsänger, ren. Bassist in Berlin, 1745—1825. *F. v. Luettgendorf* lith. Kl.-Fol.

1599. **Fischer,** Martin Johann, Akademiedirector in Wien, ber. Bildhauer und Lehrer der Anatomie, 1740—1820. *H. Maurer* p. *K. Ponheimer* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

1600. — *J. L. Billwiller* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1601. **Fischer,** Joseph, Prof. an der Malerakademie zu Wien, ren. Kupferstecher, 1769—1822. Geistvolle Radirung von ihm selbst, den Künstler und seine Frau auf einer Fahrt begriffen vorstellend. Kl.-Qu.-Fol. *Sehr selten.*

1602. — Abbildung der Zeichenschule mit den Schülern des Künstlers. *Se ipse* fec. 1800. Kl.-Qu.-Fol.

1603. **Fisher,** John, Bischof von Rochester, Gegner Heinrich's VIII. als unrechtmässiges Oberhaupt der Kirche, 1455—1535, enthauptet. *A. v. d. Werff* p. *G. Valck* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1604. **Fitzinger,** Gottfried, Piarist, Rector des Löwenburg'schen Convicts in Wien, ren. Oekonom, 1811—1857. *J. Eybl* lith. 1844. Fol.

1605. **Fixel,** Leopold, ber. Raubmörder. Ganze Figur, im Kerker, gekettet. Unten die Verse: „Dies war ein junges Blut — mit wahrer Lauterkeit." 4.

1606. — Hinrichtung des Vorigen, sowie seiner Genossen Christoph Kranickfeld, Abr. Hoffman und Anna Sophie Wank. Mit den Versen: „Wer hier geliefert — an solchem Orte sind." 4. *Sehr seltenes Flugblatt.*

1607. **Fixlmillner,** Placidus (Joseph), Abt von Kremsmünster, ber. Astronom, Schriftst., 1721—1791. *C. Westermayer* sc. 8.

1608. **Flacius,** Matthäus, Doctor der Medicin und Physikus in Berlin. Mit dem Astrolabium in der Hand. *Anonym.* 8.

1609. **Fléchier,** Esprit, Bischof von Nismes, berühmter Kanzelredner, 1632—1710. *H. Rigaud* p. *G. Edelinck* sc. 8. *Sehr selten.*

1610. **Fleck,** Johann Friedr. Ferdinand, ber. Schauspieler in Berlin, 1757—1801. *J. F. Bolt* sc. 1792. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Sehr selten.*

1611. **Flegel,** Georg, aus Olmütz in Mähren, ber. Früchten-, Thier- und Stilllebenmaler in Frankfurt, 1563—1638. *Seb. Fürck* sc. 1638. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

1612. **Fleischmann,** Joh. Michael, ren. Stempelschneider in Amsterdam, 1701—1768. *C. v. Noorde* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck dieser interessanten Radirung. Selten.*

1613. **Flemming,** Jacob Heinrich Graf, kön. poln. und kurfürstl. sächs. General der Cavallerie und Staatsminister, dann kaiserl. Feldmarschall, 1667—1728. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

1614. **Fleury,** Andreas Herkules von, Cardinal und französ. Premier-Minister, übertrug Lothringen dem König Stanislaus von Polen, 1653—1743. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1615. — *J. Dossier* del. *J. C. Philips* sc. 1739. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1616. — Im Rahmen, von Diogenes gehalten. *Antreau* p. *J. Houbraken* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1617. **Fleury,** Joseph Nic. Rob., französ. Maler geb. 1797. *F. Martersteig* del. *G. Wolf* sc. 4.

1618. **Flink,** Frau, Gattin des Malers Govaert Flink. *Rembrandt* p. *Anonym.* 4.

1619. **Florens I.,** Graf von Holland, 1061. *C. Visscher* sc. (W. 64.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1620. **Florens II.,** der Feiste, Graf von Holland, gest. 1122. *C. Visscher* sc. (W. 69.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1621. **Florens III.,** Graf von Holland, gest. 1192. *C. Visscher* sc. (W. 71.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1622. **Florens IV.,** Graf von Holland, gest. 1235. *C. Visscher* sc. (W. 75.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1623. **Florens V.,** Graf von Holland, gest. 1296. *C. Visscher* sc. (W. 77.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1624. **Floris,** Franz, ber. Maler in Antwerpen, 1520—1570. *E. de Boulonois* sc. 4.

1625. — *H. Hondius* sc. 4.

1626. **Florisz,** Peter, holländ. Admiral. *Abr. Liets* p. *P. Holsteyn* sc. Gr.-Fol.

1627. **Fludd,** Robert, Doctor der Medicin, ber. Mystiker, Chef der Rosenkreuzer in London, Schriftsteller, 1574—1637. *Anonym.* 4.

1628. **Fodor-Mainville,** Josephine, ber. Opernsängerin, 1793—1850. *Guerra* lith. 1823. Gr.-Fol.

1629. **Foeck,** Hanns, Landschaftsmaler in Amsterdam, 1760—18 . . Kreidezeichnung von *J. Schwach* 1793. Kl.-Fol.

1630. **Foeldvari,** Gabriel, Obergespan 1651. *E. Wiedemann* sc. 8.

1631. **Foerstenhäuser,** Georg Ludw., schwed. Resident in Leipzig 1650. *Joh. Duerr* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1632. **Fohr,** Carl, Maler in Heidelberg, 1796—1818. *Carl Barth* del. *Sam. Amsler* sc. 1819. 4.

1633. **Foix,** Gaston de, Herzog von Nemours, berühmter Heerführer, 1488—1512. *Anonym.* 4. *Schöner Abdruck.*

1634. **Fokke,** Simon, Zeichner, Radirer, 1712—1784. *J. Houbraken* sc. *(v. H.* 135.) 4. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

1635. **Folkes,** Martin, engl. Archäolog, Numismatiker, Schriftsteller, 1690—1754. *J. Folkema* sc. 1746. Qu. 8.

1636. — Von Allegorien umgeben. *S. Fokke* sc. 8.

1637. **Fontaine,** Paul Bernard Graf, Herr von Fougeroles, Obergeneral und Gouverneur von Flandern. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

1638. **Fontana,** Lavinia, Malerin, 1552—1602. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1639. **Fontenelle,** Bernard de, Mathematiker, Philosoph, Schriftsteller über Theater, 1657—1757. *Daumont* sc. 8.

1640. **Forabosco,** Hieronymus, Maler, 1600—1660. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1641. **Forgach,** Adam Graf, ber. kaiserl. General, Vertheidiger von Neuhäusel; 1601—1681. Unten die Ansicht der Festung. *Lucas Schnitzer* sc. 4. *Aeusserst selten.*

1642. **Forgach,** Franz, Bischof von Grosswardein, Geschichtsschreiber, 1500—1570. *Anton Tischler* sc. 1787. 8. *Selten.*

1643. **Forgach,** Ladislaus Freiherr von *E. Wiedemann* sc. 1646. 8.

1644. **Forti,** Anton, k. k. Hofopernsänger in Wien, ber. Baritonist, 1790—1859. *Lanzedelly* lith. *Sehr selten.*

1645. **Fourier,** Pierre (genannt de Mataincourt), Reformator der Augustiner in Lothringen, 1565—1640. *E. Desrochers* sc. 8.

1646. **Fournier,** Antoinette, dann verehlichte Kronser, k. k. Hofschauspielerin in Wien, geb. 1810. *Cäc. Brandt* 1833. lith. Kl.-Fol.

1647. **Fox,** Charles James, ber. engl. Staatsminister und Parlamentsredner, 1749—1806. *Jos. Reynolds* p. *J. W. Cook* sc. 4.

1648. — *F. Bolt* sc. 1791. 8.

1649. **Fox,** John, ber. engl. Contraversist, Verfasser d. Martyrologium, 1517—1587. 8. (3 Blatt. Verschiedene Portraits.)

1650. **Fracastoro,** Hieron., Arzt, Astronom, Dichter, 1483—1553. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

1651. **Franceschini,** Balthaser (Il Volterrano), Maler, 1611—1689. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1652. **Franceschini,** M. Anton, Maler, 1648—1729. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1653. — *M. A. Franceschini* inv. *V. Vanni* sc. Gr.-Fol.

1654. **Franchi,** Antonio, Maler, 1638—1709. *Se ipse* p. *S. Pomarede* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1655. **Franciscus** Seraphicus von Assisi (eigentlich Johann Bernardoni), Stifter des Franciscaner-Ordens, canonisirt, 1181—1226. *C. de Mallery* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

1656. **Franck,** Franz, Maler in Antwerpen, 1580—1642. *A. v. Dyck* fec. Fol. *Alter Abdruck.* (Beschädigt.)

1657. **Françoise de la Croix,** Mére, Stifterin der barmherzigen Hospitaliterinnen v. Nôtre-Dame in Paris. *Tardieu* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1658. **Frangipani,** Julius Anton Graf, kaiserl. General im dreissigjährigen Kriege. *M. Merian* sc. 8.

1659. **Frank,** Joh. Peter, genannt der Grosse, ber. Arzt u. Patholog, Schriftst., 1745—1821. *J. Lanzedelly* lith. Gr.-Fol.

1660. — *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1661. **Frank,** Sebastian v., k. k. Generalmajor, 1849 Stadtcommandant v. Wien, 1796—1850. *J. Kriehuber* del. *A. Dauthage* lith. Gr.-Fol.

1662. **Frankenberg,** Johann Heinr. Graf, Cardinal, Erzbischof von Mecheln, Widersacher von Joseph's II. Verfügungen in den Niederlanden, 1726—1804. *J. Adam* sc. 16.

1663. **Frankl,** Ludwig August Ritter von, Dr. d. Med. in Wien, Dichter u. Schriftst., geb. 1810, *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Fol.

1664. **Franklin,** Benjamin, Buchdrucker, Naturforscher, Musiker, Staatsmann, 1706—1790. *J. A. Duplessis* p. *J. Thomson* sc. 4.

1665. — St. Aubin? 16. *Schöner Kupferstich.*

1666. — *J. E. Haid* sc. 1778. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

1667. — Brustbild im Rahm. v. Diogenes gehalten. *De Launay* sc. Kl.-Fol.

1669. — *J. C. Fritzsch* sc. 8.

1670. — *C. F. Sprinck* sc. 8.

1671. — *Anonym.* 8.

1672. — *J. E. Haid* sc. 1778. 8. Mezzotinto. *Schöner alter Abdruck*

1673. **Franz I.,** röm.-deutscher Kaiser, Gemal der grossen Maria-Theresia, 1708—1765. *Liotard* p. 1762. *Jac. Schmutzer* sc. 1769. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1674. — *E. Mansfeld* sc. Fol.
1675. — *M. de Meytens* p. *P. Tanjé* sc. 1752. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rand. Selten.*
1676. — Medaillon, beschützt vom Doppelaar, umgeben von der Vliesskette. *G. B. Goetz* sc. 8. *Selten.*
1677. — *F. Lippoldt* p. *J. W. Windter* sc. 1745. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1678. — *Winter* p. *J. Mibel* sc. Fol. *Selten.*
1679. — Als Mitregent. *F. L. Schmitner* fec. Fol.
1680. — Als Grossherzog von Toscana. *E. Petit* sc. 8.
1681. — *J. A. Pfeffel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1682. — Mit dem Feldherrnstab, im Hintergrunde ein Reitergefecht. *G. Retwin* p. *Gabr. Bodenehr* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1683. **Franz I., (II.)** Kaiser von Österreich, 1768—1835. Als Erzherzog Franz Joseph, Grossh. von Toscana, im Alter von zehn Jahren. *L. Hochenleiter* exc. *Sehr schöner Abdruck.* 8. *Aeusserst selten.*
1684. — Im Alter von vierzehn Jahren. *J. E. Mansfeld* sc. 1782. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*
1685. — Im Alter von 21 Jahren. *Jac. Adam* sc. 1789. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
1686. — Im Alter von 24 Jahren. *J. Bosch* del. *J. G. Mansfeld* sc. 8.
1687. — Als Franz II. nach seinem Regierungsantritt, 1792. Kniestück. *J. M. Will* exc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*
1688. — Als Franz II. röm.-deutscher Kaiser. *Joh. Pichler* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1689. — Als Kaiser von Österreich. *J. Zitterer* p. *F. V. Durmer* sc. Punctirt. Fol. *Ebenso.*
1690. — *B. v. Guérard* p. *Jügl* sc. Fol.
1691. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher erster Abdruck vor der Schrift.*
1692. — *Joh. Pichler* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1693. — Ganze Figur, in Hussarenuniform, während der Zeit des Wiener Congresses. Im Hintergrunde die übrigen Alliirten zu Pferde. *P. Krafft* p. *C. Rahl* sc. Imp.-Fol. *Sehr interessantes Blatt in sehr schönem Abdruck.*
1694. — Im Civilrock. *Fr. Amerling* p. *Th. Benedetti* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1695. — Im Civilrock, im Lehnsessel. *Fr. Amerling* p. *Th. Benedetti* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
1696. — Auf dem Sterbebette, zwei Stunden nach dem Tode. *Joh. Ender* p. *Fr. Stöber* sc. Qu.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1697. — Als Franz II., daneben separat seine zweite Gemalin *Maria Theresia*, geb. Prinzessin v. Sicilien, 1772-1807. *F. Rosmäsler* sc. 16.
1698. — Dieselben, unfertige Probedrücke.
1699. — Mit seiner letzten Gemalin *Caroline Auguste. J. Kriehuber* lith. 4. *Aeusserst selten.*

1700. **Franz I.** Ganze Figur, auf einem typographischen Kunstblatte: „Franz I. und sein Zeitalter". *F. A. Brockhaus* in Leipzig. Imp.-Fol.

1701. —, die Arbeiten am sogen. Choleracanal besichtigend, 1831. *Jos. Trentsensky* lith. Gr.-Qu.-Fol. *Bereits äusserst selten.*

1702. **Franz Joseph I.,** Kaiser von Oesterreich, König von Ungarn, geb. 1830. Im Civilanzuge. *Prinzhofer* lith. 1849. Fol. *Colorirt.*

1703. — In Generalsuniform. *C. Mahlknecht.* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1704. — Dasselbe Blatt. *Ebenso vor aller Schrift.*

1705. — Brustbild, aus Worten gebildet. Imp.-Fol.

1706. — Reitend, an der Spitze seiner Generalität. *F. Kaliwoda* lith. Gr.-Qu.-Fol.

1707. — In Uhlanenuniform. *Ed. Kaiser* lith. 1853. Fol.

1708. — In Hussarenuniform. *F. Wolf* lith. Gr.-Fol. *Colorirt.*

1709. — Mit dem überwachenden Schutzengel, ein Gedenkblatt vom 18. Februar 1853. *J. Schmidt* inv. *Ch. Fries* lith. Gr.-Fol.

1710. — Gedenkblatt mit Portrait im Hochdruck und Randzeichnung sammt Text. (Staatsdruckerei.) Fol.

1711. — Gedenkblatt mit dem Kaiser in ganzer Figur und seinen Eltern, bewahrt vom Schutzengel. *Carl Jos. Geiger* inv. *F. Leyboldt* lith. Fol.

1712. — Als fünfjähr. Knabe mit seinen Brüdern, Erzh. *Carl Ludwig* und *Ferdinand Max. J. Kriehuber* lith. 1835. Fol. *Bereits sehr selten.*

1713. — An der Spitze des ersten deutschen Fürstentages in Frankfurt 1863. *V. Katzler* lith. Gr.-Qu.-Fol.

1714. — Bei der Schlusssteinlegung im Rudolph-Spitale 1864, *Jac. Eichhorn* inv. *F. Gerasch* lith. Imp.-Qu.-Fol.

1715. — Bei Eröffnung des Gewerbevereinshauses 1872. *V. Katzler* lith. Imp.-Qu.-Fol.

1716. — Mit der Kaiserin Elisabeth auf dem Gedenkblatte „Geschichte Oesterreichs". *V. Katzler* lith. 1855. Imp.-Qu.-Fol.

1717. **Franz Carl,** Erzherzog von Oesterreich, Vater des Kaisers, 1802—1878. *A. F. Kunicke* lith. Fol.

1718. — *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

1719. **Franz IV.,** Erzherzog von Oesterreich, Herzog von Modena, 1779—1846. *Boucheron* del. *Anton Dalco.* sc. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

1720. — Büste von *Jos. Pisani. Jos. Asioli* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck mit vollem Rand.*

1721. **Franz,** Herzog von Braunschweig und Lüneburg, 1508—1549. *P. Troschel* sc. Fol.

1722. **Franz** von Valois, Dauphin v. Frankreich, Sohn Franz' I., 1517—1536. *J. B. Moncornet* exc. 8.

1723. **Franz II.,** Herzog von Modena und Reggio, gestorben 1694. *Dom. Rossi* exc. 1693. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1724. **Franz Xaver,** königl. Prinz von Polen und Herzog von Sachsen, Bruder des Herzogs Albrecht von Sachsen-Teschen, „Graf von der Lausitz", königl. französ. Generallieutenant, 1730—1806. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1725. **Franz,** Herzog von Pommern, Sohn Bogislaw's XIII., 1577—1620. *Anonym.* 1619. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1726. **Frappart,** Louis, ren. Charaktertänzer am k. k. Hoftheater zu Wien, im „Pas de deux" mit Fräulein *Couqui. Franceschini* del. *V. Katzler* lith. Gr.-Fol.

1727. **Fratellini,** Johanna, Malerin, 1666—1731. *Se ipse* p. *G. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1728. **Freher,** Marquard, pfalzgräfl. Rath und Gesandter in Polen, Prof. in Heidelberg, Schriftsteller, 1565—1614. *Aeg. Sadeler* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1729. **Frémin,** Ant., Secretär der Königin Anna von Frankreich, 1616. *N. Regnesson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1730. **Frenzel,** Joh. Wolfg., protestantischer Theolog in Regensburg, 1615—1655. *G. C. Eimart* p. *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1731. **Freudweiler,** Heinr., ber. Historien- und Porträtmaler in Zürich, 1755—1795. *H. Lips* del. *M. G. Eichler* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdr.*

1732. **Freund,** Stephan Christoph, herzogl. anhalt. Hofmaler. *A. Mangocky* p. *Rosbach* sc. Fol.

1733. **Freytag,** Katharina Elisabeth, Augsburger Patrizierin, gestorben 1683. *M. Küssell* (?) sc. *Gürtelbild.*

1734. **Freytag,** Gustav, ren. Schriftsteller und dramat. Dichter, geboren 1816. *Weger* sc. 4.

1735. **Frezzolini,** Erminia, verehlichte Poggi, ren. ital. Opernsängerin, 1819—1858. *J. Kriehuber* lith. 1840. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

1736. **Frezzolini,** Joseph, Vater der Vorigen, ren. Opernbuffo. *J. Kriehuber* lith. 1840. Gr.-Fol. *Ebenso.*

1737. **Friederike Sophie Wilhelmine,** Gemalin des Fürsten Wilhelm V. von Nassau-Oranien, geb. Prinzessin von Preussen, 1751—1820. *Gabr. Bodenehr* sc. Mezzotinto. Fol.

1738. **Friedländer,** Friedr., Genre-Maler in Wien. geb. 1825. *J. Kriehuber* lith. 1861. Fol. (Privat-Porträt.) *Selten.*

1739. **Friedrich IV.,** (III.), röm.-deutscher Kaiser, 1415—1493. Unten die Abbildungen einer Buchdruckerei und einer Artillerieproduction, deren reger Förderer er gewesen. *J. ab Heyden* sc. Fol.

1740. **Friedrich,** Erzherzog von Oesterreich, k. k. Admiral, der Held von Saïda, 1821—1847. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol.

1741. **Friedrich IV.,** von Bayern, Kurfürst von der Pfalz, Gründer der Union der protestantischen Reichsstände, Förderer der Universität von Heidelberg, 1574—1610. *Cr. de Passe* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck mit Rand.*

1742. — *P. Troschel* sc. 8.

1743. **Friedrich V.** von Bayern, Kurfürst von der Pfalz, der sogenannte „Winterkönig" v. Böhmen, 1596—1632. *Pet. Isselburg* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1744. — *v. Queboren* sc. (?) Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck. Selten.*

1745. — *Luc. Kilian* sc. 4.

1746. — *N. de Clerk* exc. Kl.-Fol.

1747. — Ganze Figur, nach der am Himmel aufgehängten Krone langend; nebenan sein Sohn *Carl Ludwig* (1617—1680) mit dem Bilde seiner ihm morganatisch vermälten zweiten Frau, Maria Louise von Degenfeld. 4. *Sehr seltenes und interessantes Spottblatt.*

1748. **Friedrich Heinrich** v. Bayern, ält. Sohn d. „Winterkönigs", auf der See verungl., 1614—1629. *N. de Clerck* exc. 4. *Selten.*

1749. **Friedrich Wilhelm,** Kurfürst von Brandenburg, „der grosse Kurfürst" genannt, 1620—1688. *J. Sandrart* sc. Fol.

1750. — *Fr. Bouttats* sc. 8.

1751. **Friedrich Ulrich,** Herzog v. Braunschweig-Lüneburg, General im dreissigjährigen Kriege. 1591—1634. *P. v. Isselburg* sc. 1615. 4.

1752. **Friedrich II.,** König von Dänemark, Gönner des Astronomen Tycho de Brahe, 1534—1588. *Anonym.* 8.

1753. **Friedrich III.,** von Dänemark, Alchymist. 1609—1670. Brustbild, im Harnisch. *C. van Mander* p. *Th. Matham* (?) sc. Fol. *Selten.*

1754. **Friedrich IV.,** König von Dänemark, 1671—1730. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

1755. **Friedrich V.,** König v. Dänemark, 1723—1766. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1756. — *Sysang* sc. Fol.

1757. **Friedrich VI.,** König von Dänem., Sohn der unglückl. Mathilde, als Kronprinz im Alter von 19 Jahren. *L. Schmidt* sc. 1787. 8.

1758. **Friedrich,** königl. Prinz von England, Sohn Georg's III., Herzog von York, Fürstbischof von Osnabrück, dann königl. Feldmarschall, 1763—1827. *Endner* sc. 8.

1759. **Friedrich,** Landgraf von Hessen, Cardinal, Bischof von Breslau, 1616—1682. *P. Aubry* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

1760. **Friedrich V.,** Landgraf von Hessen-Cassel, nachmals König von Schweden, ber. Feldherr, 1676—1751. In ganzer Figur. *G. P. Busch* sc. Fol. (Eines jener Busch'schen Blätter, an welchen der Berliner *Schmidt* mitgestochen.) *Sehr interessant.*

1761. **Friedrich Joseph,** Landgraf von Hessen-Homburg, k. k. General der Cavallerie, Inhaber des 4. Hussaren-Reg., Command. der Südarmee 1813, 1769—1829. *C. Hlotz* p. *Dav. Weiss* sc. Kl.-Fol.

1762. **Friedrich III.,** Herzog von Holstein-Gottorp, Erbprinz von Norwegen, Alchymist, Mathematiker und Kunstsammler, 1597—1659. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1763. **Friedrich Christian,** Herzog von Holstein-Sonderburg-Augustenburg, 1765—1814. *A. Graff* del. *Laurens* sc. 1802. 8.

1764. **Friedrich Heinrich,** Prinz von Nassau-Oranien, ber. Kriegsheld, 1564—1647. *M. J. Miereveld* p. *W. J. Delff* sc. Gr.-Fol.

1765. — *M. J. Miereveld* p. *J. Houbraken* sc. Fol.

1766. — *A. v. Dyck* p. *J. C. Philipps* sc. 4.

1767. — Im Hintergrunde die Belagerung von Breda. *A. v. Dyck* p. *P. de Jode* sc. 8. *Vorzüglicher Abdruck.*

1768. — *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1769. — Ganze Figur, zu Pferde, als Feldherr vor Mastricht. *Anonym. Sehr selten.*

1770. **Friedrich Christian,** königl. Prinz von Polen und Kurfürst von Sachsen, Sohn Königs August III., 1722—1763. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1771. — *A. de Manyoki* p. *L. Zucchi* sc. 1737. Mezzotinto. Gr.-Fol.

1772. — Ganze Figur, in Hoftracht. *J. M. Bernigeroth* sc. Fol. *Höchst interessantes Costümbild in sehr schönem Abdruck. Sehr selten.*

1773. **Friedrich I.,** der erste König von Preussen, 1657—1713. *T. Bauer* sc. Kl.-Fol.
1774. — *J. S. Negges* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*
1775. — Als Kurfürst von Brandenburg. *D. Plass* p. *P. Stephani* sc. Fol. *Selten.*
1776. **Friedrich II.,** der Grosse, König von Preussen, 1712—1786. *Franke* p. *Cl. Kohl* sc. 1792. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit Nadelschrift.*
1777. — *A. van Loo* p. *P. G. Langlois* sc. 1785. 4.
1778. — *D. Chodowiecki* del. *F. R. Goez* sc. 8.
1779. — *Isidor Weiss* sc. 1796. Kl.-Fol. *Rothdruck. Sehr selten.*
1780. — *Benoist* sc. 8.
1781. — In Medaillon, von Allegorien umgeben. *B. Rode* del. *J. M. Will* exc. Kl.-Fol.
1782. — Ganze Figur, 14 Jahre alt, als Grenadier vor dem Palais seines Vaters Wache stehend. *F. A. Fricke* lith. 4. *Sehr interessantes Costümblatt. Colorirt.*
1783. — Stehend, ganze Figur auf einem typographischen Kunstblatt: „Friedrich der Grosse und sein Zeitalter." *Weber* in Leipzig. Imp-Fol.
1784. — *Ant. Pesne* p. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
1785. — *Löschenkohl* fec. 8. *Aeusserst selten.*
1786. **Friedrich Wilhelm II.,** König von Preussen, 1744—1797. *A. Graff* p. *J. Adam* sc. 1793. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck vor der Adresse.*
1787. — *J. W. Will* exc. 8.
1788. — Ganze Figur, als Feldherr vor dem Zelt. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*
1789. — Als Thronfolger. *F. Reclam* del. *D. Berger* sc. 1770. Fol. *Schöner Abdruck.*
1790. — *Ebenso. J. Adam* sc. 16. *Aeussert selten.*
1791. **Friedrich Wilhelm III.,** König von Preussen, 1770—1840. *J. Fischer* rad., Wien. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
1792. — *J. Neidl* sc. Wien. Kl. Fol. *Erster Abdruck vor aller Schrift.*
1793. — *F. Wolf* lith. Gr.-Fol.
1794. **Friedrich III.,** der Weise, Kurfürst von Sachsen, Begünstiger Luther's, Gründer der Universität in Wittenberg. 1463—1525. *Lucas Cranach* sc. Holzschnitt. Fol. *Moderner Abdruck.*
1795. — *Alb. Duerer* sc. (B. 107.) 4. Beschädigt.
1796. — *L. Cranach* p. *M. Steinla* sc. 4.
1797. — Gleichzeitiger Holzschnitt. Gr.-Fol. *Cranach* sc. *Moderner Abdruck.*
1798. **Friedrich Christian Leopold,** königl. Prinz von Polen und Litthauen, Kurfürst von Sachsen, 1722—1763. Mit Allegorien umgeben. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1799. **Friedrich August I.,** der Gerechte, König von Sachsen, früher Kurfürst, 1763—1827. Als Kurfürst abgebildet. *A. Graff* p. 1790. *J. v. Mechel* sc. Kl.-Fol.
1800. — Als Kurfürst. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1769. (K. 135.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1801. — *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1802. **Friedrich August II.,** König von Sachsen, ausgez. Botaniker und Mineraloge, 1797—1854. *J. Stieler* p. *F. Hanfstaengel* lith. 1842. Gr.-Fol.

1803. **Friedrich Wilhelm I.,** Herzog von Sachsen-Altenburg, Administrator der Kur, Rector der Universität Jena. 1562—1632. *Cr. de Passe* sc. 1595. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1804. **Friedrich (Wilhelm II.),** Herzog von Sachsen-Altenburg, General im dreissigjährigen Kriege, 1603—1669. *Gottfr. Müller* exc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

1805. **Friedrich Josias,** Herzog von Sachsen-Coburg, ber. k. k. Feldmarschall unter Joseph II., 1737—1815. (Soll das wohlgetroffenste Portrait dieses Helden sein.) *Löschenkohl* fec. 8. *Sehr selten.*

1806. **Friedrich I.,** Herzog von Sachsen-Gotha, Erbauer des Schlosses Friedrichswerth, focht mit Auszeichnung 1683 beim Entsatz von Wien, 1646—1691. *Ph. Kilian* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1807. — Stehend, ganze Figur in Rüstung. *J. v. Sandrart* del. *Ph. Kilian* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

1808. **Friedrich III.,** Herzog von Sachsen-Gotha, 1699—1772. Stehend in ganzer Figur, in Rüstung. *F. E. Schilbach* p. *M. F. Kleiner* und *J. W. Windter* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt.*

1809. **Friedrich Ludwig,** Prinz von Wales, Sohn König Georg's II., 1707—1751. *J. Davison* p. *G. D. Heumann* sc. Fol.

1810. — *G. P. Busch* sc. 1728. 4.

1811. **Friedrich,** Herzog v. Würtemberg, 1557—1608. *Dom. Custos* sc. (?) 4. *Sehr schöner Abdruck. Mit Rand.*

1812. — Das Bildniss gehalten von Ruhm und Frieden. *J. ab Heyden* sc. Fol. *Ebenso.*

1813. **Friesen,** Otto Heinrich Freiherr von, königl. poln. und kursächsischer geh. Rath, Kanzler und Gesandter; gest. 1717. *J. a Montalegre* sc. Fol.

1814. **Frimont,** Johann Graf, k. k. Feldmarschall und Hof-Kriegspräsident, Bekämpfer der Revolution in Neapel, 1756—1831. *Anonym.* Kl.-Fol.

1815. — *J. Kriehuber* lith. 1832. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

1816. **Fritsch,** Joh., Piarist, Prediger in Berlin, 1656—1699. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

1817. **Fritz,** Theobald, Chorherr von Klosterneuburg, Professor der Theologie. *J. Eybl* lith. 1833. Fol.

1818. **Frobisher,** Martin, ber. englischer Seefahrer, Gefährte Drake's und Raleigh's, gest. 1594. 8.

1819. **Fröreisen,** Isaac, Prediger und Prof. in Strassburg, 1589—1632. *L. Kilian* sc. 1630. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1820. **Fuchs** v. Bimbach, Joh. Philipp, der Einäugige, königl. dän. General-Oberst, renom. Krieger. *Gottfr. Müller* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1821. **Fuchs,** Paul Freih. v., königl. preuss. geh. Staats- und Kriegsrath, Minister und Ges., ber. Diplomat, Schriftst., 1640—1704. *J. G. Wolffgang* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Unten beschädigt.

1822. **Fuchs,** Wilh., kaiserl. Oberstlieutenant, Generaladjutant des Erzherzogs Leopold Wilhelm, 1646. Focht gegen die Schweden vor Wien, *E. Wiedemann* sc. 8.

1823. **Füger,** Heinr. Friedr., ber. Historienmaler, Prof. und Galeriedirector in Wien, 1753—1818. *Se ipse* p. *V. G. Kininger* sc. Mezzotinto. Fol.

1824. **Fuensaldana,** Alphons Perez de Vivero Graf, ber. span. General und Staatsminister, Gouverneur von Mailand, gest. 1661. *P. de Jode* sc. 8.

1825. **Fuente,** Gaspar di Teves e Guzman Marchese della, Graf von Venazuza, ber. span. Diplomat, Gesandter in Wien 1658, gest. 1664. *Corn. Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1826. **Fuentes,** Don Pedro Graf v., ber. span. General und Diplom. in den Niederlanden, 1560—1643. 8. (3 Blatt. Verschied. Porträts.)

1827. **Fuerer** v. Haimendorf, Georg, Bürgermeistsr von Nürnberg, oberster Hauptmann, 1612—1677. *G. Strauch* del. *A. Khol* sc. 1654. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1828. **Fuerstenbach,** Justiniana, Augsburger Patrizierin, ausgezeichnete Orgelspielerin. *W. Kilian* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.* Verschnitten. *Sehr interessantes Costümblatt.*

1829. **Fuerstenberg,** Franz Egon Graf, Bischof von Strassburg, kurköln. Minist., 1620—1682. *H. Cause* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1830. — *Corn. Meyssens* sc. 8.

1831. **Fuerstenberg,** Wilhelm Egon Landgraf v., Cardinal, Erzbischof v. Strassburg, 1629—1704. Abbildung von dessen Gefangennahme durch die Kaiserlichen 1674. *Rom. de Hooghe* fec. Qu.-Fol. *Höchst interessantes und seltenes Flugblatt.*

1832. **Fuerstenberg,** Carl Alois Fürst, k. k. Feldmarschall-Lieuten., ausgezeichnet im ungarischen Türken- und im Franzosenkriege, 1760—1799 (bei Stockach gefallen). lith. 4.

1833. **Fuerstenstein,** Hans Eitel Diede zum, Burggraf v. Friedberg, schwed. u. hess.-cass. geh. Rath u. Oberamtmann, 1697—1748. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

1834. **Füssli,** Joh. Caspar, ber. Maler u. Kunsthistor., 1706—1781. *J. E. Haid* sc. 1778. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

1835. **Fugger,** Otto Heinrich Graf, General, ber. Feldherr im dreissigjährigen Kriege, 1592—1644. Kniestück im Harnisch. *Luc. Kilian* sc. 1636. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten. Interessantes Costümblatt.*

1836. — *W. Kilian* sc. 8.

1837. **Furini,** Francesco, Historienmaler, 1604—1676. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1838. **Furius,** Fried., Historiograph Philipp's II. von Spanien, dessen Vermittler in den Niederlanden, Schriftst. gest. 1582. *Ph. Galle* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1839. **Furtembach,** Jos., ber. Mathematiker, Architekt und Festungsbaumeister in Ulm, Schriftsteller, 1591—1667. *J. J. Campan* p. *Math. Rembold* sc. Fol.

1840. **Fussel,** Georg, Rath und Director der öffentlichen Bank zu Nürnberg, 1601—1654. *G. Strauch* del. *A. Khol* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1841. **Fussel,** Susanna, geb. Schöner, des Vorigen Gattin, 1602—1651. *G. Straueh* del. *A. Khol* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

1842. **Gabbiani,** Ant. Domenico, Maler und Kupferstecher zu Florenz, 1652—1726. *Se ipse* p. 1685. *C. Faucci* sc. 1731. Fol. *Schöner Abdruck.*
1843. — *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1844. **Gabinius,** König der Quaden. Ganze Figur in Rüstung. *C. Visscher* sc. Gr.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt.*
1845. **Gabussi,** Rita, ber. ital. Primadonna, geb. 1818. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol. *Selten.*
1846. **Gacon,** Franz, französischer satyrischer Dichter, 1667—1725. *Daumont* exc. 8.
1847. **Gaj,** Ljiudevit, Doctor der Rechte, kaiserl. Rath in Agram, ren. Slavist u. Schriftst., geb. 1810. *Staub* lith. 1838. Fol.
1848. **Galantini,** Hippolit, Miniaturmaler, Capuciner, 1627—1706. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1849. **Galen,** Johann van, ber. holländ. Admiral, 1600—1653. Kniestück, mit der Pistole in der Hand, im Hintergrunde ein Seegefecht. *Lievens* p. *H. R(oghman)* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
1850. **Galeuchet,** Levieux, ren. Taschenspieler. *E. Kaiser* lith. 1854. Fol.
1851. **Galilei,** Galileo, hochber. Mathematiker, Physiker u. Astronom, 1564—1642. *J. Mulder* sc. 4.
1852. **Gall,** Franz Joseph, ber. Arzt, Erfinder der Schädellehre, 1758—1828. *F. Jagemann* p. *H. Schmidt* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
1853. — *C. Escherich* del. *Fr. Wrenk* sc. Mezzotinto. Gr. Fol. Verschnitten. *Selten.*
1854. — *C. Rahl* sc. 4.
1855. **Gallaeus,** (Galle), Servatius, Pastor der wallonischen Kirche in Harlem, ren. Archäologe u. Schriftst., 1627—1729. *Romain de Hooghe* fec. 1686. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
1856. **Galletti,** Ph. Maria, Maler, 1636—1714. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
1857. **Galli-Bibiena,** Ferdinand, ber. Architekt und Theaterdecorateur in Wien, Schriftst., 1653—1743. *Aubert* sc. 8.
1858. **Gamber,** Albinos, der in Wien gezeigt wurde. *Schroetter* p. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift. Selten.*
1859. **Garampi,** Joseph, Cardinal, von 1776—1785, Nuntius in Wien während der Anwesenheit des Papstes Pius VII., Diplomat, Schriftsteller. 1721—1792. *J. Kreutzinger* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8.
1860. **Garcia,** Eugenie, geb. Meyer, Opernsängerin in Paris 1837, *Richter* sc. 4.
1861. **Gardel,** Peter Gabriel, ber. Balletmeister in Paris, 1756—1840. *Anonym.* 4.
1862. **Garth,** Samuel, Leibarzt Königs Georg I. von England, renom. Dichter, gest. 1718. *G. Kneller* p. *J. Houbraken* sc. 1748. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
1863. **Garve,** Christian, ber. Philosoph, Prof. in Leipzig, 1742—1798. *A. Graff* p. *Zschoch* sc. Kl.-Fol.
1864. — *A. Graff* p. *Geyser* sc. 8.
1865. — *A. Graff* p. *F. Weber* sc. 8.

1866. **Gassendi,** Peter, Philosoph, Naturforscher, Astronom, 1592—1655. *J. Lubin* sc. Kl.-Fol.

1867. **Gassion,** Jean de, Marschall v. Frankreich, 1609—1647. *Anonym.* 4.

1868. **Gates,** Orazio, berühmter amerikanischer Generalmajor in Canada, 1728—1806. *Tomlinson* p. *Th. Hart* exc. Mezzotinto. *Sehr selten.*

1869. **Gaub,** Hieron. David, Leibarzt des Prinzen von Oranien, ber. Arzt und Chemiker in Leyden, Schriftst., 1706—1780. *H. v. d. My* p. *J. Houbraken* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit breitem Rand.*

1870. **Gaulli,** G. Batista (Il Baccicio), Maler. 1639—1709. *Se ipse* p. *P. Campana* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1871. **Gebauer,** Georg Christian, Jurist, Professor in Göttingen, 1690—1773. *C. N. Eberlein* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

1872. **Geber,** Abou Mussah Dschaffar al Sofi, ber. arabischer Chemiker und Astronom, Gründer der Alchymie, Erfinder der Algebra im 8. Jahrhundert. *Anonym.* 4.

1873. **Gebsattel,** Johann Phil. von, Bischof von Bamberg, 1598—1609. *Dom. Custos* sc. 1602. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

1874. **Geel,** Jan van, holländ. Maler und Dichter. *J. Houbraken* sc. (H. 147.) 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1875. **Geier,** Joh. Christian, Theolog und Philosoph in Leipzig, 1665—1687. *Ph. Kilian* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1876. **Geier,** Martin, Oberhofprediger in Dresden, theol. Schriftst., 1614—1680. *S. Bottschild* del. *Jac. Babtista* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1877. — *J. Sandrart* sc. Fol.

1878. **Geisler,** Christoph Friedrich v., königl. polnisch. u. kurfürstlich sächs. Oberst u. Feldartillerie-Command. *M. Bodenehr* sc. Kl.-Fol.

1879. **Geitzkofler,** Zacharias, kaiserl. geh. Rath, Kammerherr und Generalproviantmeister Rudolph's II. in Prag, gest. 1618. *J. ab Achen* p. *Dom. Custos* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1880. **Geldorp,** Heinr., Prediger zu Amsterdam, 1600—1652. *Cr. de Passe* del. *A. Siwerdtsma* fec. Fol. *Schöner Abdruck.*

1881. **Gelinek,** Joseph, Abbé, ber. Pianist u. Componist in Wien, 1758—1825. *Letronne* del. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

1882. **Gellert,** Christian Fürchtegott, ber. Dichter u. Moralschriftst., Prof. in Leipzig, 1715—1769. *A. Graff* p. *J. E. Haid* sc. 1775. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

1883. — Silhouette aus der ersten Zeit dieser Kunst. 16. *Sehr selten und interessant.*

1884. **Gemma,** Rainer, genannt Frisius, ber. Arzt u. Mathematiker in Löwen, Schriftst., 1508—1555. *Ph. Galle* sc. 8.

1885. **Gemmingen,** Sigmund Baron, k. k. General-Feldzeugmeister, 1724—1806. Ganze Figur zu Pferde, vor Semlin commandirend. *J. M. Will* exc. 4. *Sehr selten.*

1886. **Genast,** Eduard, ren. Hofschauspieler in Weimar, auch Operncomponist; 1794—1866. *Anonym.* 4.

1887. **Genelli,** Bonaventura, ber. Maler, 1798—1860. *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

1888. **Gennari,** Benedetto, Maler, 1633—1715. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. *Schöner Abdruck.*

1889. **Gentz,** Friedrich von, k. k. Staatsrath in Wien, ber. Diplomat u. Publicist, 1764—1832. *Lieder* lith. 1825. Fol. *Selten.*

1890. **Gentz,** Joh. Friedrich, preuss. General-Münz-Director in Breslau, Vater des Vorigen, geb. 1726. *S. Halle* sc. 8.

1891. **Georg III.,** Fürst von Anhalt, Domprobst zu Magdeburg, Luther's Freund, 1507—1553. *G. Walch* sc. Fol.

1892. **Georg Friedrich,** Markgraf von Baden, ber. Feldherr in Ungarn gegen die Türken u. im dreissigjährigen Kriege, 1573—1638. *Anonym.* 8.

1893. — Ganze Figur zu Pferde, als Feldherr. *F. Kieser* exc. 4. *Selten.*

1894. **Georg Friedrich,** Markgraf von Brandenburg, Administrator des Königreichs Polen zu Warschau, 1539—1603. In polnischer Tracht, Kniestück. *Anonym in der Art Sadeler's gest.* Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Wurmstichig. *Sehr selten. Interessantes Costümblatt.*

1895. **Georg Wilhelm,** Herzog von Braunschweig, ausgez. im Kriege gegen die Franzosen am Rhein, 1624—1705. *H. Cause* sc. 4.

1896. **Georg I.** (Ludwig), König von England, Kurfürst von Hannover, 1660—1727. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

1897. — *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol.

1898. — Stehend, ganze Figur, im Ornat des Hosenband-Ordens. *Mentzel* sc. 1717. 4. *Sehr schönes interessantes Costümblatt im vorzüglichen Abdruck. Sehr selten.*

1899. — Als Herzog von Braunschweig. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol.

1900. — In Medaillon, von Allegorien umgeben, mit Addison's Gedicht auf den Maler des Bildes. *Gottfr. Kneller* p. *J. Clark* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

1901. **Georg II.** (August), König von England, Stifter der Universität Göttingen, nahm für Oesterreich Antheil am Erbfolgekriege, 1682—1760. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1902. — *F. Lippoldt* p. *J. J. Kleinschmidt* sc. Fol.

1903. — Kniestück. *Mentzel* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1904. — In Staatstracht. *G. P. Busch* sc. 4. *Selten.*

1905. — Als Kind, ganze Figur, sitzend, mit Hündchen. *G. Kneller* p. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Selten.*

1906. **Georg III.** (Wilhelm), König von England, 1738—1820. *J. F. Bolt* sc. 1792. 8.

1907. — In jüngeren Jahren. *Benoist* sc. 8.

1908. — *Morland* p. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol.

1909. — Als Prinz von Wales. *R. Baldwin* exc. *London.* 8. *Selten.*

1910. — In ganzer Figur, auf dem Throne sitzend, gekrönt von Apollo. *J. Gwin* del. *Is. Taylor* sc. Qu.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

1911. **Georg II.,** Landgraf von Hessen, 1605—1661. *Jac. ab Heyden* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1912. **Gérard,** Stephan Moriz Graf, französ. Marschall, Minister-Präsident, Sieger bei Antwerpen, 1773—1852. Ganze Figur, zu Pferde. *Vict. Adam* lith. Fol.

1913. **Gerhard,** Joh., Theolog, Prof. in Jena, Autographensammler, 1582—1637. Stehend, ganze Figur. *Anonym.* Fol.

1914. **Gerle,** Wolfgang Adolph, Novellist, dramat. Dichter in Prag, 1781—1846. *Gabr. Decker* lith. 1844. Fol.

1915. **Gerngross,** Conrad, Schreiner in Frankfurt a. M., einer der Haupttheilnehmer an dem demokratischen Aufruhr des Vincenz Fettmilch und am Judenkrawall daselbst, 1614, hingerichtet. *Anonym.* 8. *Historisch höchst interessant. Sehr selten.*

1916. **Gerritsz** van Embden, Jan, Volksmann. *Vylenburgh* p. *J. Folkema* sc. 8.

1917. **Gerson,** Jean Charlier de, Theolog, Kanzler der Pariser Universität, Gegner des Huss, angeblicher Verfasser der „Nachfolge Christi", 1363—1429. *B. Picart* del. 1712. *L. Surugue* sc. 4.

1918. **Gerstner,** Joseph von, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Landes-Gendarmeriecommandant, geb. 1792. *J. Kriehuber* lith. 1853. Gr.-Fol.

1919. **Gertrude,** Gräfin von Holland, gest. 1063. *C. Visscher* sc. (W. 65.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1920. **Gesner,** Carl Phil., Arzt in Weimar, 1719—1780. *J. H. Tischbein* p. *C. G. Rasp* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1921. **Gesner,** Joh., Arzt, Botaniker, Prof. in Zürich, 1709—1790, *R. Dälliker* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Guter Abdruck.*

1922. — *Dav. Herrliberger* sc. 1758. 8.

1923. **Gesner,** Joh. Albert, Arzt, Naturforscher, 1694—1760. *Grot* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto Fol.

1924. **Gesner,** Joh. Math., Philolog, Rector in Leipzig, 1691—1761. *Geyser* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

1925. **Gessner,** Salomon, ber. Fabeldichter, Maler und Radirer, 1730—1787. *A. Graff* p. *M. G. Eichler* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1926. — *J. E. Haid* sc. 1774. Mezzotinto. Kl.-Fol.

1927. **Geyler** v. Kaisersberg, Joh., ber. Pred., 1445–1510. *R. Boissard* sc. 8.

1928. **Geymüller,** Joh. Jac. Freih. v., Mitgründer des Bankhauses in Wien, 1760—1834. *Lieder* lith. 1828. Fol.

1929. **Geyso,** Johannes, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *C. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1930. **Gherardi,** Evariste, Schauspieler am ital. Theater in Paris, dram. Dichter, 1639—1700. *J. Vivien* p. *G. Edelink* sc. 8. *Selten.*

1931. **Ghezzi,** P. Leone, Maler, 1674—1755. *Se ipse* p. *N. Billy* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1932. **Giannone,** Pietro, ital. Geschichtsschreiber, lebte in Wien unter dem Schutze des Prinzen Eugen, 1676—1748. *J. J. Sedlmayr* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

1933. **Giedde,** Ove, dän. Reichsrath und Admiral, 1594—1660. *Alb. Wuchters* p. *A. Haelwegh* sc. Fol. Beschädigt.

1934. — Dasselbe Blatt. *Schöner alter Abdruck.* Verschnitten.

1935. **Giedroïc,** Joseph Fürst, Theilnehmer an der poln. Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

1936. **Gietermaakker,** Claas, ber. holländ. Seemann, 1631—1689. *Anonym.* 4.

1937. **Giffen,** Johann von, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. van Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1938. **Gilbert,** de Voisins, Peter, Generaladvocat des Parlamentes in Paris, 1684—1769. *Duplessis* p. *P. C. Levesque* sc. 1771. Kl.-Fol.

1939. **Gillier,** die Gattin des Melchior Gillier. *R. Nanteuil*sc. (R.-D. 103.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

1940. **Giltling,** Jacob Bernhard, kaiserl. Generalpräfect und Commandant der Festung Schorndorff, 1590—1644. *Casp. Dooms* sc. 1644.

1941. **Giordano,** Luca, Maler, 1632—1705. *Se ipse* p. *R. Pozzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

1942. **Giovane,** Julie Herzogin von, geb. Baronin Mudersbach, Oberst-hofmeisterin der Erzherzogin Maria Louise in Wien, Schriftst., Mineralogin, 1770—1805. *G. V. Kininger* del. *Fr. John* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

1943. **Girard,** Joh. Bapt., Jesuit, Rector des Seminars in Toulon, bekannt durch den Scandal-Process mit Katharina Cadière, 1680—1733. *Anonym.* 8. *Selten.*

1944 — *Satyrisches Vexirbild* „Wollt Ihr Euch mir nicht übergeben." *Ausserordentlich selten.*

1945. **Girardin,** Emil de, ber. französ. Publicist und dramat. Dichter, geb. 1806. *Anonym.* 4.

1946. **Girardin,** Delphine, geborne Gay, Gattin des Vorigen, ber. lyrische u. dramat. Dichterin, 1803—1855. *Cœc. Brandt* lith. Kl.-Fol.

1947. **Girardon,** Franz, ber. Bildhauer, 1627—1715. *P. Dupin* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

1948. — Medaillon mit reichem Beiwerk. *C. P. Marillier* del. *N. Ponce* sc. 4.

1949. — *Hyac. Rigaud* p. *C. Duchange* sc. 1707. Fol.

1950. **Girodet-Trioson,** Anne Louis, ber. Historienmaler, 1735—1824. *Vigneron* lith. 1825. Fol.

1951. **Giuglini,** Anton, ber. ital. Opernsänger (Tenorist), 1826—1865. *J. Luccini* lith. 1854. Fol.

1952. **Glatz,** Jacob, protest. Prediger zu Wien, berühmter Pädagog, 1776—1831. *Niedermann* p. *F. John* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

1953. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher alter Abdruck vor aller Schrift.*

1954. **Gleditsch,** Joh. Friedr., Buchhändler in Leipzig, 1653—1716. *J. M. Bernigeroth* sc. 1713. Gr.-Fol.

1955. **Glimmer,** Cornelis Joosten, holländ. Prediger, 1588—1652. *Anonym.* 16. *Selten.*

1656. **Glisson,** Francis, Arzt und Anatom, Professor zu Cambridge, 1596—1677. *W. Faithorne* sc. 1676. 4. *Sehr selten.*

1957. **Gloucester,** Mary Herzogin v., Tochter Georg's III., Tante der Königin Victoria, 1776—1858. *F. Winterhalter* p. *J. H. Maguire* lith. 1851. Fol.

1958. **Glume,** Carl Philipp, Vater des Künstlers. *Joh. Gottl. Glume* fec. 1748. 4.

1959. **Gobelius,** Corn., Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

1960. **Goclen,** Rud., Prof. zu Marburg, ber. Philosoph, 1547—1628. *J. ab Heyden* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

1961. **Godard,** Eugen, ren. Luftschiffer, 1802—1873. *E. Kaiser* lith. 1853. Fol.

1962. **Godefroy** (Gothofredus), Denis, ber. Rechtsgel. und Philolog, Schriftsteller, 1549—1622. *J. ab Heyden* sc. 8.

1963. **Godolphin,** Sidney Graf, ber. engl. Premier-Minister, 1650—1712. *G. Kneller* p. *J. Smith* sc. Mezzotinto. Fol. *Selten.*
1964. — *J. Hinton* exc. 8.
1965. **Goercke,** Joh., k. pr. Obermedicinalrath, hochverdient um das militärische Krankenwesen, Stifter der med.-chir. Akademie in Berlin, 1750—1822. *A. Graff* p. *C. Wachsmann* sc. Fol. *Selten.*
1966. **Goertzke,** Joachim Ernst von, kurf.-brandenb. Kriegsrath, Generallieutenant, Gouverneur von Cüstrin, ausgez. Krieger, gest. 1682. *M. Merian* sc. 8.
1967. **Goëss,** Peter Graf, k. k. geh. Rath, Hofkanzler, Hofmarschall, zuletzt Obersthofmeister in Wien, 1774—1846. *J. Kriehuber* lith. 1837. Fol. *Selten.*
1968. **Goethe,** Johann Wolfgang von, der Dichterfürst, 1749—1831. Im Alter von 31 Jahren. *Geyser* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck wie die folgenden. Sehr selten.*
1969. — (Für Taschenkalender bestimmt.) *Geyser* sc. 1780. 64. *Sehr selten.*
1970. — *G. M. Kraus* del. 1776. *Dan. Chodowiecki* sc. 8. *Moderner Abdruck.*
1971. — *F. Jagemann* del. 1817. *Kunike* lith. Gr.-Fol. *Gilt für das wohlgetroffenste Portrait des Dichters. Sehr selten.*
1972. — *F. Jagemann* p. 1806. *M. Steinla* sc. Kl.-Fol.
1973. — Mit dem Griffel in der Hand, in Ilmenau dichtend, Kniestück. *C. A. Schwerdgeburth* sc. 1832. Gr.-Fol.
1974. — *G. v. Kügelgen* p. *C. Hess* sc. Fol.
1975. — *Raabe* p. *C. Rahl* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1976. — *Raabe* p. *F. Weber* sc. 4.
1977. — *Wernigk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.
1978. — *Vogel* p. 1824. lith. 4.
1979. — *Jagemann* del. 1817. *Lanzedelly* lith. Fol.
1980. **Goetz,** Edmund, Prior des Schottenstiftes in Wien, ber. Prediger, Schriftst., 1792—1862. *Gabr. Decker* lith. 1844. Fol.
1981. **Goldoni,** Carlo, ber. ital. dramat. Dichter, 1707—1793. *Lor. Tiepolo* del. *Marco Pitteri* sc. 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*
1982. **Goldsmith,** Olivier, ber. Schriftst., Arzt und dramat. Dichter, 1728—1774. *Liebe* sc. 8.
1983. **Gollen,** Joh. Wilh. v., erzherzogl. österreich. Rath, Gesandter zum westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
1984. **Goltermann,** Julius, Cellist in Prag. *Spanner* lith. 1855. Fol.
1985. **Goltzius,** Heinrich, ber. Maler und Kupferstecher in Harlem, 1558—1617. *R. Boud* fec. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
1986. **Goluchowski,** Agenor Graf, k. k. Minister des Innern, 1812—1875. *J. Kriehuber* lith. 1859. Gr.-Fol.
1987. **Gomarus,** Franz, Prof. d. Theol. zu Leyden, Gegner des Arminius, Schriftst., 1562—1608. *S. à Lamsvoerde* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
1988. **Gombosfalvi,** Bertalan Gombos von, ungar. Magnat. *Pollak* lith. 1866. Fol.
1989. **Gondi,** Joh. Franz v., erster Erzbischof v. Paris, 1584—1654. (Im Hintergrund die Ansicht von Paris.) *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

1990. **Gondi,** Joh. Franz Paul de, Cardinal de Retz, Erzbischof von Paris, Haupt der Fronde, 1614—1679. *Cl. Mellan* sc. Fol.

1991. **Gonzaga,** Alois III. Fürst von, und Castiglione, letzter Sprosse der im spanischen Erbfolgekriege geächteten Beherrscher Mantuas, 1745—1819 (ruht in der Stephanskirche). *Schroetter* p. *C. Pfeiffer* sc. Fol.

1992. **Gonzaga,** Annibal Herzog von, kaiserl. geh. Rath, Hof-Kriegsrathspräsident, Gouverneur von Wien, hochverdient um die Befestigung der Stadt, in welcher eine Bastei bis in die letzte Zeit seinen Namen trug, 1602—1658. *Tornvliet* p. *C. Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

1993. **Gonzaga,** Vincenz I. Fürst, Herzog von Mantua, ren. General im Türkenkriege in Ungarn, 1562—1612. *Anonym, in der Art des M. Rota.* 16.

1994. **Gordon,** Augusta Lady. *John Hayter* del. *H. Robinson* sc. 1839. Fol.

1995. **Goriup,** Anna von. *J. Kriehuber* lith. 1852. Fol. *Selten.*

1996. **Gorp** (Goropius), Johann van, genannt Becanus, Leibarzt der königl. Familie in Madrid, Schriftst., 1519—1572. *Ph. Galle* sc. 4.

1997. **Gottfried von Bouillon,** Herzog von Lothringen, Anführer des ersten Kreuzheeres, zuletzt König von Jerusalem; Ahnherr des Hauses Habsburg-Lothringen, welches von daher den Beinamen „Könige von Jerusalem" führt, 1065—1100. *Corn. Visscher* sc. (W. 67). Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

1998. — Auf das Wappenschild des heiligen Grabes gestützt, Kniestück, in Kreuzfahrertracht. *Anonym.* 1626, 4. *Sehr interessant.*

1999. — Sein Kampf mit dem Bären. *F. Ladomin* fec. 4. *Selten.*

2000. **Gottlieb,** Joh. Friedr., Räuber und Einbrecher, mit schweren Fesseln belastet im Kerker sitzend. Unten die Verse: „Ich suchte meinen — entziehen kann." *Anonym.* 4. *Sehr seltenes Flugblatt.*

2001. **Gottsched,** Joh. Christoph, Prof. in Leipzig, Aesthetiker, Dichter, Bekämpfer des Hannswurst auf dem Theater und dram. Schriftsteller, 1700—1766. *J. M. Bernigeroth* sc. 1757. 4.

2002. — *A. M. Werner* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2003. **Gottsched,** Louise Adelgunde Victoria, geb. Kulmus, Gattin des Vorigen, lyr. und dram. Dichterin, geboren Danzig 1713, gest. 1762. *Haussmann* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Ebenso.*

2004. **Goya** y Lucientes, Don Francesco, ber. Historienmaler in Madrid, 1746—1828. *V. Lopez* p. *A. Lalauze* fec. 4. *Sehr schöne Radirung in vorzüglichem Abdruck.*

2005. **Gozlan,** Leon, franz. Romanschriftst., 1803-1866. *M. Alophe* lith. 4.

2006. **Graaf,** Lieuwe Willem de, Mathematiker, Anabaptistenprediger in Amsterdam, 1652—1704. *Mit interessanten Costümfiguren umgeben. J. v. Keulen* exc. 4.

2007. — *D. v. Dalen* sc. 1692. 8.

2008. **Graaf,** Regnier de, ber. Arzt in Delfft, Schriftst., 1641—1673. *P. Pinchard* sc. 8. *Selten.*

2009. — *P. de Jode* sc. 8. *Sehr selten.*

2010. **Grabowski,** Ambros, Bibliograph und Archäolog zu Krakau, Schriftst., 1797—1837. *K. Balicki* lith. 1838. 4.

2011. **Graeve,** Johann Georg, Prof. der Geschichte und Politik in Utrecht, Schriftst., 1632—1703. *G. Hoet* p. *G. Valck* sc. Fol.
2012. **Graffenried-Burgenstein,** W. C. von, Vormann des kleinen Rathes. *J. Kriehuber* lith. 1857. Gr.-Fol.
2013. **Grahn-Young,** Lucile, ber. Tänzerin, Directrice der Ballet-schule in München, geb. 1821. *Ch. Vogl* lith. 1840. Kl.-Fol.
2014. **Grammont,** Anton Herzog von, ber. Marschall von Frankreich, Gesandter, Memoirenschreiber, 1604—1678. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2015. — *J. Tornvliet* del. *C. Meyssens* sc. 1659. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
2016. — Ganze Figur zu Pferde, als Feldherr. Im Hintergrund ein Scharmützel. *J. B. Moncornet* exc. *J. Frosne* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
2017. **Grandaur,** Bernhard Michael von, k. bayr. Staatsrath, Ober-studienrath; ihm verdanken die katholischen Klöster ihre Wieder-herstellung, 1776—1838. *G. Bodmer* lith. 1834. Fol.
2018. **Granichstaedten,** Sigism. Michael, Stadtphysikus von Wien, Hofoperntheaterarzt, Einführer der Hydropathie, Schriftsteller, 1801—1879. *Eybl und Stadler* lith. 1845. Fol.
2019. **Granvella,** Anton Perenot, Cardinal, ber. Minister Carl V. und Philipp II., 1517—1586. *N. de Larmessin* sc. 4.
2020. — Mit den Versen: „D'erghlistige Granvel — Landts verdreef." *P. Tanjé* sc. Fol.
2021. **Graphaeus,** (Schryver, Scribonius) Cornelius, Stadtsecretär von Antwerpen, Dichter u. Musiker, 1482—1558. *N. de Larmessin* sc. 4.
2022. **Grassi,** Joseph, ber. Historienmaler in Dresden, Warschau und Wien; Schützling des Helden Kosziusko, 1756—1838. *Nieder-mann* p. *Gottschick* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
2023. — *Se ipse* del. *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
2024. **Grassini,** Josepha, ber. Primadonna, 1775—1850. *Della Rocca* sc. 4.
2025. **Grattenauer,** Carl Wilh. Friedr., königl. preuss. Justizcom-missär, Publicist, 1774—1838. *P. G. Knöfvell* del. *W. Sander* sc. 4.
2026. **Grau,** Johann, Rector der Akademie in Nürnberg, kaiserl. gekrönter Poet, 1595—1644. *M. v. Sommer* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
2027. **Grave,** Heinrich, Lieutenant-Admiral von Holland. *J. Houbraken* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
2028. **Gray,** Johanna, Königin von England gegen Maria, beigenannt „die blutige", 1537—1554 (enthauptet). *Edme de Boulonois* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
2029. — *R. White* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
2030. — Historisches Bild: Anerbieten der Krone durch die Herzoge v. Northumberland u. Suffolk. *G. B. Cipriani* inv. *A. Suntach* sc. Qu.-Fol.
2031. — Abbildung ihrer Hinrichtung. *Anonym.* 4.
2032. — Ohne Kopf, der auf dem Tische steht, daneben König Eduard VI. *Spottbild* mit den Versen: „Gefahr und Ehre — Cedern ein." 4. *Sehr selten.*
2033. **Gregor XVI.** (Mauro Capellari), Papst, 1765—1846. *A. Hopf-garten* lith. Gr.-Fol.
2034. **Gregorlisch,** Barbara Nicolase, oder Maria v. d. Methen, relig. Schwärmerin. (Links oben ein Spottbild auf Luther.) *Anonym.* 4.

2035. **Greif,** Gerhard, ren. Arzt in Augsburg, 1642—1699. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2036. **Greifenfeld,** Peter Graf (eigentlich Schuhmacher mit Namen), Reichskanzler u. Premierminister unter Christian V. von Dänemark, zum Tode verurtheilt aber begnadigt, 1637—1698. *Conr. Waumans* sc. 1675. Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

2037. — *H. v. Lode* sc. 4. *Selten.*

2038. — Begnadigungsscene vor der Execution. *Anonym. Radirt.* 4. *Sehr seltenes und interessantes Costümblatt.*

2039. **Greiner,** Franz Sales Ritter v., k. k. Hofrath in Wien, vertrautester Rathgeber der grossen Maria Theresia, 1732—1798, *J. E. Mansfeld* sc. 8.

2040. **Greiner,** Charlotte v., Tochter des Vorigen mit Theresiens Kammerfrau Hieronimus, nachmals verehel. *Pichler,* ber. Romanschriftstellerin in Wien, 1769—1843. Als sechzehnjähriges Mädchen. *Stadler* lith. 1843. Fol. *Sehr interessantes Portrait.*

2041. **Grenville,** Lucrezia, Verlobte des Francis Villiers, Herzog von Buckingham, geb. 1629, versuchte am 18. Febr. 1654 Olivier Cromwell durch einen Pistolenschuss zu tödten. *Anonym.* 8.

2042. — *Sehr schönes und interessantes Portrait.* Bis zur Rundung verschnitten. 4.

2043. — *Anonym.* 8.

2044. — Die Darstellung des Attentates. 4.

2045. **Greppi,** Anton Graf, k. k. Hofrath, Stephans-Ordensritter, *Guttenbrunn* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

2046. **Grey,** Nevil, engl. Dichter. *M. Dahl* p. 1720. *G. White* sc. Mezzotinto. Fol.

2047. **Grillparzer,** Franz, ber. dramat. Dichter in Wien, 1791—1872. *J. Danhauser* p. *Fr. Stoeber* sc. 1840. Kl.-Fol.

2048. **Grimaldi,** Fanny Marchesa, geb. Baronin Bürkenwald, Gattin des Marchese Luigi Grimaldi, dem sie 1804 in den Tod folgte. Ganze Figur, neben dessen Grabe. *F. X. Fabre* p. *Pet. Bettelini* sc. 1806. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2049. **Grisi,** Julie, Marquise Melcy, zuletzt verehel. Mario, ber. Primadonna, 1808—1869. *A. Polnda* lith. Kl.-Fol.

2050. **Gronov,** Jacob, Prof. d. Geschichte in Leyden, Schriftsteller, 1645—1716. *A. v. Zylveldt* sc. Fol.

2051. **Gronsfeld,** Joh. Franz Graf Bronchorst v., k. k. geh. Rath, Feldmarschall, Gouverneur v. Luxemburg, ausgezeichn. im ungar. Türkenkriege, 1639—1719. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2052. **Gros,** Conrad, genannt Magnus, Schultheiss, Hospitalgründer 1356. *P. Decker* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.* Aufgezogen.

2053. **Grotius,** Hugo, ber. holländ. Gelehrter, Ges. in Frankr., Schriftst., 1583—1645. *P. van Gunst* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2054. **Groulart,** Henri, franz. Rath, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2055. **Grudius,** Nicolaus, Secretär Kaisers Carl V. u. Königs Philipp II. von Spanien, Dichter u. Historiker, gest. 1571. *Ph. Galle* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2056. **Gruebel,** Joh. Conrad, Stadt-Flaschner u. Volksdichter in Nürnberg, der moderne Hans Sachs, 1736—1809. *C. Baehrenstecher* sc. 1797. 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

2057. **Grueninger,** Erasmus, Probst u. fürstl. Kirchenrath zu Stuttgart. 1567—1636. *L. Kilian* sc. 1630. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2058. **Grumbach,** Wilh., Gegner der fränkischen Bischöfe, Urheber der nach ihm benannten Händel, 1503—1567 (hingerichtet.) *B. Röddelstedt* sc. 1567. Holzschnitt. Gr.-Fol. *Sehr interessant.*

2059. **Gruzewski,** Julius, Theilnehmer an der poln. Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

2060. **Grynaeus,** Joh. Jacob, Prof. d. Theologie zu Heidelberg u. Basel, Schriftst., 1540—1618. *J. Grantôme,* sc. 8. *Selten.*

2061. **Guarini,** Joh. Bapt., Gesandter Carl's IX. von Frankreich an die polnischen Stände, Dichter des „Pastor fido", 1537—1612. *Anonym.* 8.

2062. **Guébriant,** Joh. Bapt. Budes Graf, Marschall von Frankreich, ber. im dreissigjährigen Kriege. 1602—1643. *Daret* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2063. **Guébriant**, Renata Du Bec, bekannt als die „Marschallin von Guébriant", ausserordentliche franz. Botschafterin u. Obersthofmeisterin bei der Königin Louise Marie von Gonzaga, Gemalin Wladislaus IV., in Polen, 1614—1659. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Selten.*

2064. **Guenther,** Anton, Dr. d. Theol., ber. Philosoph u. Schriftst. in Wien, 1785—1863. *F. Aichholzer* lith. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

2065. **Guerike,** Otto von, deutscher Physiker, Erfinder der Luftpumpe. Bürgermeister von Magdeburg, 1602—1686. *Anonym.* Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2066. **Guerra,** Alexander, ber. Reitkünstler u. Circus-Inhaber in Wien. *Bedini.* lith. 1838. Fol.

2067. — Derselbe, auf dem Pferde stehend. *V. Gozzini* del. *Lasinio* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

2068. **Guglielmi,** Gregor, Historienmaler, 1714—1773. *Se ipse* p. *J. E. Haid* sc. 1768. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

2069. **Guibal,** Nicolaus, herzogl. württemb. Hofmaler u. Galeriedirector, 1725—1784. *Schenau* del. *J. F. Böttger* sc. 4. Rothdruck.

2070. **Guise,** Carl von Lothringen, Herzog von, Prinz v. Joinville, Admiral, Statthalter der Provence, 1571—1640. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2071. **Guise,** Franz von Lothringen, Herzog von, ber. Feldherr gegen die Engländer u. die Hugenotten. 1519—1563. *Thom. de Leu* sc. 16. *Sehr interessant und selten.*

2072. **Guldener** von Lobes, Eduard, k. k. Regierungsrath, ren. Arzt in Wien. *Lange* p. *Jos. Eissner* sc. Kl.-Fol.

2073. **Guldenloew,** Christian Graf, kön. dän. Oberst in Frankreich, Gouverneur von Norwegen, berühmter Krieger, 1671—1703. In Rüstung, Kniestück. *H. Rigaud* p. *P. Drevet* sc. Gr.-Fol.

2074. **Guler** von Weinegg, Johann, schweiz. Feldhauptmann, tapferer Krieger im Veltlin, Schriftst., 1562—1637. *Luc. Kilian* sc. 1617. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2075. **Gundling,** Jacob Paul Freiherr von, Historiograph und lustiger Rath Friedrich Wilhelm's I. König von Preussen, eines der merkwürdigsten Mitglieder seines Tabakcollegiums, 1663—1731. Stehend ganze Figur mit einer Allegorie auf den Tabak. Neben ihm Friedr. Wilh. Freih. v. **Kyau,** kön. preuss. Generallieutenant, bekannter Witzling, 1654—1733. 4. *Sehr interessantes Spottblatt. Aeusserst selten.*

2076. **Gundy,** Betty, geborne Reuther, ren. Opernsängerin in Pest, geb. 1825. 4.

2077. **Gurowski,** Isabella Gräfin, geborne Infantin von Spanien, entführt und in Gretna-Green getraut, geb. 1821. *F. Sarnecki* lith. Fol. *Sehr selten.*

2078. **Gustav I.** (Wasa) König von Schweden, 1496—1560. *L. Pasch* p. *F. Bolt* sc. 1801. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2079. **Gustav II. Adolph,** König von Schweden, der Kriegsheld, 1594—1632. *J. A. Boener* sc. Fol.

2080. — *P. Isselburg* sc. 4. *Selten.*

2081. — Im Ellenkoller. *M. Merian* sc. 1662. Fol. *Höchst selten und interessant.*

2082. — Unten: „Durch Gott — trüben Zeit." Ferner mit den beigedruckten Versen: „Aus fernem Land — Glück und Sieg." *Anonym.* Kl.-Fol. *Höchst seltenes Flugblatt.*

2083. **Gustav III.** König von Schweden, 1746—1792 (durch Ankarström ermordet.) *G. G. Endner* sc. 1773. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

2084. — *Holl* p. *J. F. Bolt* sc. 1793. 4. *Ebenso.*

2085. — *Weström* p. *C. F. Stoelzel* sc. 8.

2086. — Mit Cocardenhut. *Anonym.* 8. *Punctirt.*

2087. — *J. C. G. Fritzsch* sc. 16.

2088. — *J. G. Hertel* exc. 8.

2089. **Gustav IV. Adolph,** letzter König von Schweden aus dem Hause Wasa, 1778—1837. *J. Kjölstrom* sc. 1800. 8. *Sehr selten.*

2090. — *Anonym.* 8. *Punctirt.* (2 Blatt.)

2091. **Gustav-Adolph,** Herzog von Mecklenb.-Güstrov, 1633—1695. *S. Furck* sc. 8.

9092. **Gutenberg,** Johannes, Erf. der Buchdruckerkunst, 1397—1468. *Anonym.* 4.

2093. — *Anonym.* lith. Fol.

2094. — In Medaillon mit Chronograph. *Is. Bullart* fec. Qu. 8.

2095. — Auf einem Blatt mit **P. Schöffer** und **Joh. Faust,** *Anonym.* 8.

2096. — Ganze Figur, sammt Basreliefs des Denkmals von Thorwaldsen. *M. R. Toma* lith. Wien. Fol. *Bereits sehr selten.*

2097. **Gwin,** Eleonora (Nelly), Schauspielerin, Sängerin und Tänzerin, Geliebte des Königs Carl II. von England, Mutter des Herzogs von St. Albans, gest. 1691. *P. Lely* p. *G. Valck* sc. Fol. Beschädigt. *Sehr selten.*

2098. **Gysen,** Jan van, lyr. und dram. Dichter in Amsterdam, 1668—1723. *Jac. Folkema* sc. 1712. 4. *Sehr selten.*

2099. **Gyula,** Heerführer der Hunnen unter Attila, er war es, der die von ihrer Wallfahrt zurückkehrenden Jungfrauen, an deren Spitze Sancta Ursula, tödtete. Ganze Figur. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*

2100. **Gyulai,** Franz Graf, k. k. geh. Rath, Feldzeugmeister, commandirender General in Ober-Italien 1859, 1798–1868. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

2101. **Haase,** Wilh. Andr., Prof. d. Med. in Leipzig, 1784—1837. *G. Schuck* lith. Fol.

2102. **Hackeborn,** Wolf Christoph von, königl. preuss. Generallieutenant, Gesandter in Petersburg, gest. 1719. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

2103. **Hacquet,** Balthasar, k. k. Bergrath, Dr. der Medicin, Professor der Naturgeschichte in Lemberg, ber. Mineralog, Schriftsteller, 1739—1815. *F. Linderer* del. *C. Kohl* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

2104. **Hadik,** Andreas Graf, ber. k. k. Feldmarschall, Hof-Kriegsrathspräsident, 1710—1790. *Weikert* p. *J. E. Mansfeld* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2105. — *Qu. Marck* sc. 1789. 4. *Sehr selten.*

2106. **Haehnel,** Amalie, k. k. Hofopernsängerin in Wien, dann in Berlin, 1807—1849. *Jentzen* lith. Fol.

2107. **Haen,** Anton de, kaiserl. Leibarzt, Professor der Medicin in Wien, Schriftsteller, 1704—1776. *Dr. G. Prochaska* del. *J. Adam* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

2108. **Haensel,** Peter, Violinvirtuose und Concertcomponist in Wien, 1770—1831. *A. Grassi* p. *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2109. **Haes,** Frans de, niederl. Dichter, 1708—1757. *D. Bruyninx* del. *J. Houbraken* sc. (v. H. 178.) 4. *Schöner alter Abdruck.*

2110. **Hagedorn,** Christian Ludwig von, Generaldirector der Kunstakademie in Leipzig, berühmter Kunstschriftsteller und Radirer, 1717—1780. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1774. (K. 202.) Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2111. **Hagedorn,** Friedrich von, Legationssecretär in London, ber. deutscher Dichter, 1708—1754. *Anonym.* 8.

2112. **Hagen,** Joh. Philipp, ber. Chirurg, Phrenolog, Erfinder einer Copirmaschine, 1734—1795. *Wagner* del. *J. C. Krüger* sc. 8. *Selten.*

2113. **Hager,** Christoph Achatius, ber. Mathematiker, 1586—1655. *D. Diricksen* sc. 1654. Kl.-Fol.

2114. **Hager,** Georg, Schuhmacher in Nürnberg, Meistersänger, Schüler des Hans Sachs, 1564—1646. *Anonym. Titelblatt eines von ihm gedichteten Trauerliedes. Sehr selten.*

2115. **Hahn,** Jacob, k. k. Gubernialrath, Polizeidirector in Innsbruck, gest. 1843. Auf dem Paradebette liegend. lith. Kl.-Qu.-Fol.

2116. **Hahn,** Joh. Sigm., Doct. d. Med., ren. Hydropat in Schweidnitz, lith. Kl.-Fol.

2117. **Hahnemann,** Samuel, ber. Arzt, Gründer der Homöopathie. 1735—1843. *A. Schieferdecker* lith. 1851. Kl.-Fol.

2118. — *Schoppe* p. 1831. *L. Beyer* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

2119. **Hainzel** von Degerstein, Johann Peter, Patrizier in Augsburg, 1572—1604. *Luc. Kilian* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

2120. **Hale,** Mathew, Lordoberrichter der königl. Bank in London, jur. Schriftst., 1609—1676. *Faithorne* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2121. **Halfourd,** Henry Vaughan Baronet, Leibarzt König Georg's IV., 1766—1844. *H. Room* p. *J. Cochran* sc. 4.

2122. **Halirsch,** Ludw. Friedr., lyr. und dramat. Dichter in Wien, 1802—1832. *J. Kriehuber* lith. 4. *Sehr selten.*

2123. **Hall,** Joseph, Bischof von Norvich, genannt der „christliche Seneca", 1574—1656. *Anonym,* 4. Rund verschnitten.

2124. **Hallbauer,** Friedr. Andr., Theolog, Prof. in Jena, 1692—1750. *J. G. Helmshausen* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

2125. **Haller,** Albrecht von, berühmter Arzt, Botaniker und Dichter, 1708—1777. *S. Freudenberger* p. *J. F. Bause* sc. 1773. (K. 201.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2126. — *J. B. Studer,* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Ebenso.*

2127. **Haller** von Hallerstein, Jacob Willibald, Rath in Nürnberg, 1654—1710. *G. Held* und *P. Decker* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2128. **Haller** von Hallerstein, Joh. Christ., Nürberg'scher Senator. 1620—1671. *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rande.*

2129. **Haller** von Hallerstein, Johann Jacob, Rath und Präfect in Nürnberg, 1623—1692. *D. Savoye* p. *E. Hainzelmann* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2130. **Haller** von Hallerstein, Johann Jacob, Senator in Nürnberg, Curator der Akademie in Altorf, 1721—1756. *J. J. Preissler* p. *V. D. Preissler* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2131. **Haller** von Hallerstein, Joh. Joach., Nürnberg'scher Senator, 1645—1720. *J. Kenckel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2132. **Haller** von Hallerstein, Joh. Sebast., command. General der fränk. Reichstruppen, Kunstfreund, ausgez. Krieger, 1684—1754. *J. Kupetzky* p. *V. D. Preissler* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2133. **Haller** von Hallerstein, Joh. Sigmund, Triumvir zu Nürnberg, 1606—1670. *V. D. Preissler* p. *J. Sandrart* sc. 4.

2134. **Haller,** Sebald, Senator in Nürnberg, 1500—1578. *J. F. Leonart* sc. 1669. 8. *Schöner Abdruck.*

2135. **Halley,** Edmund, Astronom, 1656—1742. *R. Philip* p. *C. Gaucher* sc. 8. *Selten.*

2136. **Halm,** Friedrich (Freiherr Eligius von Münch-Belinghausen), ber. dramat. Dichter, 1806—1871. *Griehofer* p. *C. Kotterba* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

2137. — *Jos. Danhauser* p. *J. Stoeber* sc. Kl.-Fol.

2138. **Halmalius,** Paul, Senator in Antwerpen, Kunstfreund. *A. van Dyck* p. *P. de Jode* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2139. **Hamar,** Paul, ung. Staatsmann. *Pollak* lith. Fol.

2140. **Hamberger,** Georg Eberh., Doctor der Medicin, Professor in Jena, Literarhistoriker, 1697—1755. *J. Günther* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

2141. **Hamilton,** Anna Herzogin von, Tochter des Letzten dieses Namens, 1694. Berühmte Schönheit. *P. Lely* p. *E. Rolls* sc. Kl.-Fol.

2142. **Hamme,** Gilles de, Schöffe der Stadt Brüssel, 1389. Ganze Figur, knieend, auf seinem Epitaph. *Krafft* sc. Qu. 8.

2143. **Hammer-Purgstall,** Jos. Freiherr von, ber. Orientalist, auch dramat. Dichter, 1774—1856. *Krafft* p. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Brillanter Abdruck vor der Schrift.*

2144. — *Lawrence* p. *Th. Benedetti* sc. Fol.

2145. — *J. Danhauser* p. *Fr. Stoeber* sc. Kl.-Fol.

2146. **Hammerstein,** Wilhelm Baron, k. k. geh. Rath, General der Cavallerie, 1785—1861. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol.

2147. **Hamon,** Jean, ber. französ. Arzt und Schriftst., 1618—1687. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2148. **Hannetaire,** Jean Nicolas Servandoni d', ber. Schauspieler in Brüssel, 1719—1780. *C. Monnet* p. *V. Vangelisty* sc. 1776. 8. *Sehr selten.*

2149. **Hanov,** Mich. Christ., Mathematiker, Philosoph, Professor in Danzig, 1695—1773. *Wessel* del. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

2150. **Hans Georg,** Jäger von Kahlwang in Obersteiermark. Ganze Figur, in Alpentracht. V. *G. Kininger* lith. Gr.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

2151. **Hansen,** Friedrich Ludolph, Kaufmann u. Baumeister zu Leipzig. 1738—1803. *J. F. A. Tischbein* p. *J. F. Bause* sc. 1804. Fol.

2152. **Hansen,** Just. Heinr., Kaufmann u. Baumeister zu Leipzig. *J. F. A. Tischbein* p. *J. F. Bause* sc. 1803. Fol.

2153. **Hansen,** Theophil Ritter von, k. k. Oberbaurath u. Prof. in Wien, ber. Architekt, geb. 1813. *Carl Rahl* p. *Ch. Schindler* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

2154. — Dasselbe Blatt. *Abdruck vor aller Schrift.*

2155. **Harcourt,** Heinr. v. Lothringen, Graf von, genannt „Cadet à la perle", ber. franz. Feldherr im dreissigjährigen Kriege, 1620 bei Prag, in Italien u. s. w., 1601—1666. *P. de Jode* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2156. — Mit den Versen: „Les plus fameux — aymer et craindre." *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2157. **Harcourt,** Margaretha Philippine du Cambout-Coislin, Gräfin v., Gattin des Vorigen, 1615—1674. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck.*

2158. **Harder,** Joh. Jac., Arzt, Anatom, Botaniker in Basel, Schriftst., 1656—1711. *J. J. Thourneyser* sc. 1687. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

2159. **Hardwicke,** Earl of, Kniestück, in der Tracht des Hosenbandordens. *Th. Lawrence* p. *W. Giller* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2160. **Haren,** Wilhelm van, ber. holländ. Dichter, 1713—1768. *B. Akkema* p. *P. Tanjé* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2161. **Harlay,** Achilles v., Parlamentspräsident, Beförderer der Thronbesteigung Heinrich's IV., 1536—1616. *G. Edelinck* sc. Kl.-Fol.

2162. **Harlay,** François de, Erzbischof von Paris, Anhänger Mazarin's, ber. theol. Schriftst., 1625—1695. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol.

2163. **Harnisch,** Joh. Bapt., k. k. Hofkammer-Medailleur und Director der Graveur-Akademie in Wien, ausg. Künstler, 1778—1826. *Anonym.* Kl.-Fol.

2164. **Harrington,** John Baron Exton, Kriegsgefährte des Grafen Essex, Dichter, 1561—1612. *Cr. de Passe* sc. 8.

2165. **Harrison,** John, ber. Mechaniker, Erfinder der Längenuhren, 1693—1766. *King* p. *Tassaert* del. *W. Holl* sc. 4.

2166. **Harsdoerfer,** Christoph Jacob v., Oberst des fränk. Kreises, ausgez. Krieger, 1654—1728. *P. Decker* del. *J. W. Windter* sc. 1727. Fol. *Schöner Abdruck.*

2167. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*

2168. **Harsdoerfer,** Christoph Willibald von, kaiserl. Rath in Nürnberg, 1674—1758. *J. Huern* p. *G. Lichtensteger* sc. 1760. Gr.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

2169. **Harsdoerfer**, Georg Philipp von, Rath zu Nürnberg, Präsident des Pegnitzer Blumenordens (der Spielende genannt), ber. Dichter, Verfasser des poetischen Trichters, 1607—1658. *G. Strauch* del. *Andr. Khol* sc. 4. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

2170. **Hartenkeil,** Johann Jacob, k. k. Regierungsrath, Protomedicus in Salzburg, ren. Arzt und Schriftsteller, 1761—1808. lith. 4.

2171. **Hartmann,** Georg, Mathematiker in Nürnberg, 1596, Erfinder des Artillerie-Stabs. *Anonym*, in der Art *B. Jenichen's.*

2172. **Hartmann,** Carl Philipp, Dr. der Med., Prof. der Pathologie in Wien, Verfasser der „Glückseligkeitslehre", 1773—1830. *Eybl* lith. Fol. *Selten.*

2173. **Hasaeus,** (Hase) Cornelius, ren. Prediger in Harlem, 1610—1643. Unten die Verse: „Has — haar glans". *Anonym.* Fol.

2174. **Hasenhut,** Anton, ber. Schauspieler (Komiker im Fach der Dümmlinge) in Wien, 1766—1841. Ganze Figur, als Bedienter Lorenz, Abschied nehmend vor dem Wiedener Theater, 1819. *Sehr interessant und selten.*

2175. **Haslang,** Georg Christoph Baron v., Legat zum Münster'schen Frieden, 1648. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2176. **Haslinger,** Tobias, k. k. Hof-Kunst- und Musikalienhändler in Wien, Componist, 1787—1842. *J. Kriehuber* lith. 1842. Fol. *Selten.*

2177. **Hassan Begler,** türkischer Kaiser, 1626. *L. Kilian* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2178. **Hasselt-Barth,** Marie van, berühmte Primadonna in Wien, 1813—1881. *Eybl* lith. 1851. Gr.-Fol.

2179. **Hassinger,** Johann Edler von, k. k. Oberstabsarzt und Sanitäts-Referent in Wien. *J. Kriehuber* lith. 1861. Gr.-Fol.

2180. **Hatzfeld,** Melchior Graf, ber. kaiserl. Feldherr im 30jährigen Kriege, 1593—1658. *P. Aubry* exc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

2181. **Hauer,** Franz Xaver Heinrich von, Generalsecretär der österreichischen Nationalbank, Kunstsammler, Radirer, 1775—1819. *Weixelbaum* p. *J. Fischer* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

2182. **Haulik,** Georg, Cardinal, Erzbischof von Agram, 1787—1870. *J. Kriehuber* lith. Fol.

2183. **Hausknecht,** Justus, reform. Superintendent zu Wien. *A. Ehrenreich* sc. Fol.

2184. **Havercamp,** Sigebert, Prof. d. Geschichte zu Leyden, Schriftst., 1684—1742. *F. v. Mieris* del. *J. Houbraken* sc. (v. H. 189.) *Schöner alter Abdruck mit breitem Rande.*

2185. **Haydn,** Joseph, der ber. Ton-Heros, 1732—1809. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

2186. — *Ihrwachs* inv. *D. Weiss* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2187. **Haynau,** Julius Baron, k. k. Feldzeugmeister, 1786—1853. *J. Kriehuber* lith. 1849. Gr.-Fol.

2188. **Hebbel,** Christine, k. k. Hofschauspielerin in Wien, geb. 1817. *C. Rahl* p. *C. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

2189. **Heckenauer,** Leonard, ren. Kupferstecher in Augsburg, gest. 1704. *Se ipse* sc. 8. *Sehr selten.*

2190. **Hedlinger,** Joh. Carl, Münzdirector in Schweden, ber. Medaillengraveur, 1691—1771. *C. Pfenniger* sc. Kl.-Fol.

2191. **Hedloffs,** Melchior, Mörder zu Oels in Schlesien von 251 Personen, 1605—1653 (hingerichtet). Ganze Figur, mit der Flinte. *Anonym.* 4. Holzschnitt. *Sehr interessantes holländisches Flugblatt. Aeusserst selten.*

2192. **Hedwig Sophie,** Fürstin zu Anhalt-Bernburg, geb. Gräfin v. Henckel-Donnersmark, 1717—1780. *Sysang* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2193 **Hedwig Eleonore,** Gemalin Carl's X., Königs von Schweden, 1636—1715. *Dav. Klöker* p. *P. v. Schuppen* sc. 1667. Fol.

2194. **Hedwig,** Johann, ber. siebenbürgischer Naturforscher, Prof. d. Botanik in Leipzig, Schriftst., 1730—1799. *V. H. Schnorr von Carolsfeld* fec. 1793. 4. *Sehr selten.*

2195. **Heemskerk,** Martin van Veen genannt, ber. Historienmaler in Harlem, 1498—1574. Büste auf Säulensockel. *Se ipse* p. *Ph. Galle* sc. Kl.-Qu.-Fol.

2196. **Heereboord,** Adrian, Prof., Philosoph zu Leyden, geb. 1614, *L. Dubordieu* p. *J. Suyderhoef* sc. 1647. Fol.

2197. **Heher,** Georg, Achaz, sächs.-goth. Rath und Gesandter beim Frieden in Münster, Schriftst., 1601—1667. *A. v. Hulle* p. *M. Borrekens* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2198. **Heider,** Valentin, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2199. **Heinburg,** Dr., k. k. Generalauditor. *Aug. Strixner* lith. Gr.-Fol.

2200. **Heineccius,** Johann Gottlieb, Erzieher der russischen Grafen Golowkin, Prof. d. Rechte in Halle, Schriftst., 1681—1741. *Chr. Müller* p. *J. Houbraken* sc. Fol.

2201. — *Chr. Müller* p. *F. v. Bleysweyk* sc. 8.

2202. **Heinefetter,** Sabine, verehlichte Marquet, ber. Opernsängerin in Paris, 1805—1872. *H. Grevedon* lith. 1829. Gr.-Fol.

2203. — *Caec. Brandt* lith. Kl.-Fol.

2204. **Heinke,** Joseph Procop Baron, k. k. Regierungsrath, ber. jurid. Schriftsteller, 1758—1840. *Lieder* lith. Fol.

2205. **Heinrich VII.,** König von England, 1456—1509. *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol.

2206. **Heinrich VIII.,** König von England, 1481—1547. *Gole* sc. 4. *Sehr guter Abdruck. Sehr interessant und selten.*

2207. — Im Alter von 39 Jahren. *J. Falcke* sc.

2208. — Ganze Figur, in einem Lustgarten des Serails, mit *Sultan Soliman II.* Unten die Verse: „Ob's besser eine Frau — viel das Best." 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

2209. **Heinrich II.,** König von Frankreich, 1519—1559. Im Harnisch. *Anonym.* 4.
2210. — *Sergent* del. et sc. 1790. 4. *Sehr schöner alter Farbendruck. Selten.*
2211. **Heinrich IV.,** König von Frankreich, 1553—1610 (ermordet). Im Krönungsmantel mit dem Heiligengeist-Orden; unten die Verse: „Voy le portrait — Royal diadesme". *Jean Buchsenmacher* exc. 4. *Vorzüglicher Abdruck mit breitem Rande. Sehr selten.*
2212. — Den Scepter haltend. *P. de Jode* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
2213. — Im Hintergrunde die Schlacht bei Ivry. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2214. — *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2215. — Ganze Figur, in Promenadetracht. *F. Porbus* p. 1610. *P. A. Tardieu* sc. *Sehr interessantes Costümblatt.*
2216. — Brustbild. *F. Porbus* p. 1610 *P. A. Tardieu* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
2217. — *F. Porbus* p. *P. A. Tardieu* sc. 1783. 4. *Vorzüglicher Abdruck vor der Dedication.*
2218. — *Ménard* exc. 4.
2219. — *Fr. Porbus* p. *H. Godin* sc. 8.
2220. — Nach dem Orig. der Ambraser-Samml. *Lanzedelly* lith. Kl.-Fol.
2221. — Ganze Figur, seine Brustwunde zeigend, neben ihm der bluttriefende Admiral *Coligny.* Unten die Verse: „Es ist gewisslich schwehr — Wuth verüben kann." 4. *Spottblatt. Selten.*
2222. — Der König umarmt *Sully* nach der Schlacht von Ivry. *Bounieu* p. *P. Laurent* sc. Imp.-Qu.-Fol.
2223. **Heinrich I.,** von Nassau-Oranien, ber. Kriegsheld, gest. 1538. *P. Soutman* inv. *P. van Sompel* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
2224. **Heinrich Casimir II.,** Fürst von Nassau-Dietz, Generalcapitain von Friesland u. Gröningen, ber. Kriegsheld, 1656—1697. Kniestück, in Rüstung. *A. Zylleveldt* sc. Gr.-Fol. Beschädigt.
2225. — *J. v. d. Plaets* p. *J. Munnikhuisen* sc. Gr.-Fol.
2226. **Heinrich Friedrich,** Prinz von Nassau-Oranien, Statthalter der Niederlande, ber. Feldherr, 1584—1647. Nach Hondius, gest. von *Jeremias Falck.* (?) Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
2227. — *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2228. — *G. Honthorst* p. *J. Suyderhoef* sc. (W. 28.) Gr.-Fol. *Ebenso.*
2229. **Heinrich III.,** König von Polen u. Frankreich, 1531—1589 (ermordet.) Gleichzeitiger Holzschnitt, moderner Abdruck. 8. *Sehr interessantes Costümblatt.*
2230. **Heinrich** Friedrich Ludwig, Prinz von Preussen, ber. General, Kunstfreund, 1726—1802. *J. Negges* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.* Rothdruck.
2231. **Heinrich I.,** der Fromme, Herzog von Sachsen, 1473—1541. *B. Troschel* sc. Fol.
2232. **Heinrich,** Prinz von Wales, Sohn Königs Jacob I., 1594—1612. Mit den Versen: „He that the life — with her." *Fr. Delaram* sc. *Interessant und selten.*
2233. **Heinrich I. Christoph,** König von Haiti, erst Generalissimus, dann Beherrscher der Neger, 1767—1822. *Bl. Hoefel* sc. Fol.

2234. **Heinrich,** Severin, Papiermacher in Nürnberg, 1600—1673. *J. Sandrart* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

2235. **Heinsius,** Daniel, Rath u. Bibliothekar in Leyden, ber. Historiograph, 1580—1655. *J. Merck* p. *J. Suyderhoef* sc. (W. 35. II.) Fol. *Schöner alter Abdruck mit der Adresse des C. Banheinningk.*

2236. **Heinze,** Friedrich Gottlieb, Dr. der Med., k. k. Regimentsarzt, Schriftst., 1775—1853. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol. *Selten.*

2237. **Heissler,** Carl, Prof. am Conservatorium d. Musik in Wien, Violinvirtuose, geb. 1823. *J. Kriehuber* lith. 1866. Fol.

2238. **Heissler,** Donat Graf, kaiserl. General d. Cavallerie, ber. Feldherr in Ungarn gegen die Türken, 1683 beim Entsatz von Wien u. s. w., gest. 1696. *Anonym.* 4. *Selten.*

2239. **Heister,** Elias Friedrich, herzog. braunschw. Rath, ber. Arzt, Schriftst., 1715—1740. *M. Tyroff* sc. 4.

2240. **Heister,** Gottfried Graf, kaiserl. Feldmarschalllieutenant u. Hofkriegsraths-Vicepräsident, focht im dreissigjährigen und im schwedisch-polnischen Kriege, gest. 1679. *M. Lang* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

2241. — Unten eine Schlacht an der Gran. *Anonym.* 16. *Sehr selten.*

2242. **Heister,** Lorenz, ber. Arzt, Prof. in Helmstädt, Schriftst., 1683—1758. *M. W. Froeling* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

2243. — *J. C. Wolffgang* sc. 1729. 4.

2244. **Held,** Jörg, Bürger und Büchsenmacher in Nürnberg, Meister des langen Schwerts, Vorsteher der „Marxbrüder", d. i. der bürgerlichen Fechtergilde mit der „Feder" (leichter Stossdegen). Unten die Verse: „Diser Mann — man will." *H. Ulrich* sc. 4. *Sehr interessant und selten.*

2245. **Helene,** Prinzes. v. Mecklenburg-Schwerin, Witwe des Herzogs Ferdinand v. Orleans, 1814—1858. *H. Grevedon* lith. 1837. Gr.-Fol.

2246. **Helfenstein,** Barbara Gräfin, vermält 1578 und *Juliana von* **Heidorff,** vermält 1583. 4. *D. Custos* sc. (2 Blatt.) *Interessante Costümblätter.*

2247. **Hell,** Maximilian, Jesuit, ber. Astronom, Gründer der Sternwarte in Wien, Schriftst., 1720—1792. *W. Pohl* del. *J. E. Nilson* sc. 1771. Kl.-Fol. *Selten.*

2248. — Ganze Figur, sitzend, in seiner Reisetracht im nordischen Eismeere. *W. Pohl* del. *J. G. Haid* sc. 1771. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2249. **Heller,** Florian, Dr. d. Med. und Chemie in Wien, Docent und Schriftst. *J. Kriehuber* lith. 1856. Fol.

2250. **Helm,** Julius, Dr., Professor der Naturgeschichte am Theresianum und an der Universität in Wien. *Julie Forstern* p. *Gabr. Decker* lith. Fol.

2251. **Helmont,** Johann Baptist von, Herr v. Merode, ber. Mystiker, Chemiker und Arzt, Schriftst., als Schwarzkünstler verdächtigt und Erfinder eines Mittels gegen den Tod (!), 1577—1644 in Wien. — Auf demselben Blatt mit seinem Sohn Franz Mercurius von **Helmont,** Chemiker, Adept, Theosoph, Schriftst., 1618—1699. *Höchst interessante C. de Moor beigelegte Radirung.* Kl.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck. Selten.*

2252. **Hellwich,** Joh., ber. Arzt in Nürnberg, 1609—1674. *G. C. Eimart* p. *J. Sandrart* sc. 1655. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2253. **Hempel,** J. F. L., Prof. der französ. Sprache am Gymnasium in Altenburg, grosser Spieler, gest. 1842. *E. Schnabel* lith.

2254. **Hénault,** Charles Jean François, Parlaments-Präsident in Paris, Schauspieldichter, 1685—1770. *Koucarski* del. *J. Marchand* sc. 1770. Kl.-Fol.

2255. **Henckel,** Joach. Friedr., Dr. d. Med., Hofrath und Prof. der Chirurgie in Berlin, Schriftst., 1712—1779. *Anonym.* 8.

2256. **Henel** von Hennefeld, Nicolaus, deutscher Geschichtsschreiber, Syndicus der Stadt Breslau, 1582—1656. *W. Hartmann* sc. 4.

2257. **Henley,** Robert Lord, Baron of Grainge, englischer Staatsmann. *J. Fougeron* sc. 8.

2258. **Henning,** Veit Balthasar, Kupferstecher und Kunsthändler in Nürnberg, 1707—1762. *J. E. Ihle* del. *G. Lichtensteger* sc. 1767. Fol.

2259. **Henniger,** Johann Baron, Director des ständ. polytechnischen Instituts in Prag, 1777—1850. *Machek* lith. Fol. *Selten.*

2260. **Henriette Adelaide,** Gemalin des Kurfürsten Ferdinand Marie von Bayern, 1636—1676. *C. Meyssens* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2261. **Henriette,** Gemalin des Heldenmarschalls Erzherzog Carl, geborne Prinzessin von Nassau-Weilburg, 1797—1829. Sitzend im Fauteuil mit ihrem jüngsten Töchterlein, Erzherzogin **Caroline,** *Joh. Ender* p. *Fr. Stoeber* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2262. **Henriette Anne Stuart,** Tochter König Carl's I., Gemalin des Reg. Philipp v. Orleans, 1644-1670. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol.

2263. **Heraeus,** Carl Gustav, Director des kaiserl. Münz- und Antikencabinetes in Wien, ber. Numismatiker und Schriftst., 1671-1730. *J. A. Delsenbach* sc. 1719. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2264. **Herbert,** Georg, engl. Dichter, Theolog, 1593—1632. *Sturt* sc. 8.

2265. **Herdingh,** Heinrich, Gesandter zum Frieden von Münster 1649. *A. v. Hulle* p. *P. de Bailliu* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2266. **Heret,** Joh., Rath, Pfalzgraf, kaiserl. Bevollmächtigter in Nürnberg, Rechtsgelehrter, gest. 1603. *H. Ulrich* sc. Kl.-Fol.

2267. **Herinx,** Marie, Gattin des Gerichtsrathes Helyot, 1645—1682. *Desrochers* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2268. **Herlicius,** David, ber. Arzt in Stargard, Astronom, Historiker, gesuchter Astrolog, Schriftsteller, 1557—1636. *Anonym* 1629. 4. *Holzschnitt, auf einem astrologischen Prognosticon. Sehr selten.*

2269. **Hermann,** Landgraf von Hessen. In ganzer Figur. *Anonym.* Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

2270. **Hermes Trismegistus,** ber. Arzt und Naturkundiger, Erfinder der Buchstabenschrift, der gymnastischen Spiele und Tänze, der Tonkunst u. s. w. 900 Jahre v. Chr. *J. de Gheyn* sc. (?) 8. *Höchst interessant und selten.*

2271. **Hermine,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter des Palatins Joseph, 1817—1842. *J. Einsle* p. *J. B. Clarot* lith. Fol.

2272. **Herrenschwand,** Joh. Friedr. von, Leibarzt Königs Stanislaus August von Polen, zuletzt Stadtphysikus in Bern, Erfinder des Bandwurm-Pulvers, Schriftsteller, 1716—1796. *A. Hickel* p. *M. G. Eichler* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2273. **Herrmann,** Franz, Mediciner, einer der Freiheitskämpfer des 13. März 1848. *C. F.* sc. 1848. Fol. *Selten.*

2274. **Herschel,** Friedr. Wilh., der grosse Astronom, auch vorzügl. Musiker, Orgelvirtuose, 1748—1822. *J. Eissner* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

2275. — *Fr. Rehberg* del. *Fr. Müller* sc. Kl.-Fol.

2276. — *H. Grevedon* lith. 1828. Gr.-Fol.

2277. **Herubowicz,** Constantin, Theilnehmer an der poln. Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

2278. **Herwart** von Hohenburg, Joh. Georg, bayr. Kanzler, Historiker, 1554—1622. *H. Lips* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

2279. **Herz,** Marcus, fürstl. Rath und Leibarzt, Prof. der Philosophie in Berlin, Schriftsteller, 1747—1803. *Bock* sc. 8.

2280. **Herzberg,** Ewald Friedr. Graf, preuss. Minister, Verfasser der Manifeste und Staatsschriften, 1725—1795. *Schröder* p. *J. S. Klauber* sc. Gr.-Fol. *Probedruck vor aller Schrift.*

2281. — Dasselbe Blatt. *Sehr schöner Abdruck.*

2282. **Hess,** Heinrich Baron, k. k. Feldmarschall, ber. Feldherr in Italien, 1788—1870. *J. Kriehuber* lith. 1849. Gr.-Fol.

2283. — *C. Mahlknecht* sc. 1849. 8.

2284. **Hess,** Heinrich Ritter v., Maler, 1798—1863. *C. Rahl* p. *Ch. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

2285. **Hess,** Peter, Genre- u. Schlachtenmaler, 1792—1863. *C. Rahl* p. *Ch. Mayer* sc. Mezzottinto. Kl.-Fol.

2286. **Hesse,** Adolph, k. pr. Musikdirector u. Oberorganist in Berlin, Componist, geb. 1809. *J. Kriehuber* lith. 1831. Kl.-Fol. *Selten.*

2287. **Hessler,** Ferdinand, k. k. Prof. d. Physik am Polytechnikum in Wien, 1803—1865. *Gabr. Decker* lith. 1846. Fol.

2288. **Hetzer,** Ludwig, fanatischer Wiedertäufer, 1529 zu Costanz enthauptet. *C. v. Sichem* sc. 4. *Sehr selten.*

2289. **Heumann** v. Teutschenbrunn, Johann, Jurist, Prof. in Altdorf, 1711—1760. *Ihle* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2290. **Heurnius,** Otto, Prof. der Medicin und Anatomie in Leyden, Schriftst., 1577—1645. *N. Negre* p. *Cr. de Passe* sc. 1642. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

2291. **Heurteur,** Nicolaus, k. k. Hofschauspieler, auch homöopathischer Arzt in Wien, 1781—1844. In der Rolle d. „Coriolan". *Wagner* lith. Fol. *Selten.*

2292. **Heussenstamm,** Sebast. v., Kurfürst u. Erzbischof v. Mainz, gest. 1555. *S. Fuerck* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2293. **Heydrich,** Carl Gottlob, k. k. Hofschauspieler u. Arzt in Wien, 1714—1787. *J. Lange* del. *J. E. Mansfeld* sc. 16. Selten.

2294. **Heyn,** Friedr., sächs.-goth. Münzmeister, geb. 1653. *S. Günther* del. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr guter alter Abdruck.*

2295. **Heyne,** Christian Leberecht, pseudonym Anton Wall, dramatischer Dichter, 1751—1821. *Biondi* del. *F. W. Nettling* sc. 1800. Fol.

2296. **Hieber,** Joh. Franz v., Dr. d. Med., k. k. Hofarzt in Wien, 1764—1843. *Leop. Fischer* lith. 1839. Fol. *Selten.*

2297. **Hiebler,** Beamter d. k. k. Hof-Kriegsministeriums. *J. Eisner* del. et sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

2298. **Hieronymus Bonaparte,** König von Westphalen, gen. „Immer Lustik", Napoleon's I. jüngster Bruder, nach seiner Verjagung Fürst von Montfort, 1784—1860. Ganze Figur, im Parke von Schloss Wilhelmshöhe promenirend. *Madame Kinson* p. *J. L. Potrelle, Guidin und Desnoyers* sc. 1813. Imp.-Fol.

2299. **Hieronymus Napoleon,** Frederic Charles, Fürst von Montfort, Sohn des Königs Hieronymus v. Westphalen, k. württ. Oberst, 1814—1847. Als Knabe. *P. Krafft* p. *Bl. Höfel* sc. Fol.

2300. **Hieronymus** von Prag, eigentl. Faulfisch, Reformator, richtete die Universität in Krakau ein, vertheidigte Huss, 1350—1416 (verbrannt). Mit den Versen: „Godvrngt — de Doodt". *Anonym.* 8.

2301. — *E. Desrochers* sc. 8.

2302. — *J. Kleinhard* del. *J. Balzer* sc. 8.

2303. **Hieronymus** von Narni, Generalvicar des Capucinerordens, gest. 1632. *Cl. Mellan* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.* Signirt „*P. Mariette 1670*" und „*F. Gawet 1826*".

2304. **Hilarius,** der Heilige, genannt „der Ketzerhammer", Bischof von Poiters, Herausgeber der ersten Hymnen in lateinischen Versen mit Melodien, 300—367. *Anonym.* 4.

2305. **Hildegardis,** Ida, Aebtissin des Klosters der Benedictinerinnen bei Bingen, Visionärin, Schriftstellerin, 1094—1179. Ganze Figur. *R. de Hooghe* fec. Kl.-Fol.

2306. **Hildenbrand,** Franz Edler von, Doctor der Medicin, Professor der medicinischen Klinik, Schriftst., 1789—1849. *J. Kriehuber* lith. 1833. Fol.

2307. **Hiller,** Johann Adam, Capellmeister in Leipzig, Operncomponist, 1728—1804. *H. Füger* del. *Geyser* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2308. **Hiller,** Jonas, Prediger zu Augsburg, 1606—1656. *B. Hopffer* del. *B. Kilian* sc. 1656. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2309. **Hippel,** Theodor Gottlieb, Criminalrath und Polizeidirector in Königsberg, Lustspieldichter, 1741—1796. *Fr. Bolt* sc. 8.

2310. **Hirsch,** Rudolph, Doctor, k. k. Hofsecretär in Wien, Dichter und Liedercomponist, 1814—1874. *Ed. Kaiser* lith. 4.

2311. **Hirschvogel,** Augustin, ber. Maler und Kupferstecher in Wien und Nürnberg, Verfertiger des Festungsplanes von Wien nach 1529, auch Geograph und Mathematiker, 1503—1560. *Se ipse* fecit, 1548. Kl.-Fol. *(Täuschende Copie nach Hirschvogel's Radirung. Sehr schöner Abdruck aus der Collection Franck.) Selten.*

2312. **His,** Peter, königl. dänischer Hofagent, Kaufmann in Hamburg, 1691—1760. An seinem Schreibtische sitzend, fast ganze Figur. *Stein* p. *C. Fritzsch* sc. 1763. Fol. *Vorzüglicher Abdruck dieses interessanten und sehr seltenen Blattes.*

2313. **Hobbei,** Lady, Hofdame Heinrich's VIII. von England. *H. Holbein* del. *F. Bartolozzi* sc. 1793. Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Farbig gedruckt.

2314. **Hochecker,** Maria Eleonora, Frankfurter Bürgerin, geb. 1761. *Goepffert* sc. 8. Rothdruck.

2315. **Hoë** von Hoenegg, Mathias, kurf. sächs. Oberhofprediger, fanatischer Lutheraner, Urheber des Prager Friedens 1635, Schriftst., geb. in Wien 1580, gest. Dresden 1645. *J. de Perre* inv. *Luc. Kilian* sc. 1615. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2316. — *Luc. Kilian* sc. 1630. 4.

2317. **Hoefnagel,** Georg, ber. Maler in Antwerpen, Prag und Wien, Verfertiger eines kostbaren Planes von Wien, 1545—1600. *H. Hondius* sc. 4. *Sehr selten.*

2318. **Hoeger,** Joseph, Professor in Wien, ren. Landschaftsmaler, 1802—1877. *J. Kriehuber* lith. 1845. Fol. Privat-Portrait. *Selten.*

2319. **Hoelty,** Ludwig Heinr. Christoph, ber. deutscher Dichter, Stifter des Hainbundes in Göttingen, 1748—1776. *Baumann* del. *Gottschick* sc. Kl.-Fol.

2320. **Hoerl,** Joseph Georg, hochverdienter Bürgermeister von Wien unter Kaiser Joseph II., 1722—1806. *J. Kreutzinger* p. 1800. *Joh. Neidl* sc. Fol.

2321. **Hofer,** Andreas, der tapfere Tiroler Sandwirth und Franzosenbekämpfer, 1765—1810. Mit Facsimile. *Tomaselli* p. 1809. *Seb. Langer* sc. 8.

2322. — Hübsche Tuschzeichnung. *Loder* fec. 8.

2323. — *Fr. Altmutter* p. 1809. Lithographie mit Facsimile. Fol.

2324. — Ganze Figur, die Fahne in der Hand haltend. Schaller's Monument in Innsbruck. *Fr. Stoeber* sc. 1834. Kl.-Fol.

2325. — Ganze Figur, an der Spitze des Landsturms. *J. Grader* lith. Kl.-Fol.

2326. — Auf einem Blatt mit **Schill** und dem **Herzog** von **Braunschweig.** *F. Bolt* sc. 8.

2327. **Hoffinger,** Joh. Georg, Bergarzt in Schemnitz, Schriftsteller, 1756—1792. *Posch* del. 1789. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

2328. **Hoffmann,** Ernst Theodor Amadeus, Kammergerichtsrath in Berlin, Musikdirector, Maler, Componist und phantastischer Schriftsteller, 1776—1822. *Anonym* 4. *Das bestgetroffene von ihm existirende Portrait.*

2329. — Kniestück, die Tabakpfeife haltend, seine Frau neben ihm am Tische. *M. Thoma* lith. 4.

2330. **Hoffmann,** Friedr., ber. Arzt und Prof. in Halle, Stifter der mechanisch-dynamischen Schule, Schriftst., 1660—1742. *A. Pesne* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2331. — *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

2332. **Hoffmann,** Gottfr. Dan., Jurist, Prof. in Tübingen, geb. 1719. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

2333. **Hoffmann,** Joh. Moriz, fürstl. Anspach'scher Leibarzt, medicinischer u. botanischer Schriftst., 1653—1727. *G. Lichtensteger* sc. 4.

2334. — *J. A. Delsenbach* p. et sc. 8.

2335. **Hoffmann,** Moriz, ber. Arzt, Anatom und Botaniker, Prof. in Altdorf, Schriftst., 1622—1698. *D. Preissler* p. *Ph. Kilian* sc. 1664. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2336. **Hoffmann,** Rudolph, Lithograph in Wien. *Se ipse* fec. 1856. Gr.-Fol.

2337. **Hofmann,** Johann, Kriegssecretär und Commissär in Nürnberg, 1647—1714. *J. L. Hirschmann* p. *B. Vogel* sc. Mezzotinto. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2338. **Hofmannswaldau,** Christian Hofmann von, Rathspräsident in Breslau, Haupt der schlesischen Dichterschule, 1618—1679. *G. Schulz* p. *Ph. Kilian* sc. Fol. *Sehr selten.*

2339. **Hofzinser,** Joh. Nep., ren. Taschenspieler in Wien, Schriftst., 1806—1875. *Prinzhofer* lith. 1846. Gr.-Fol.

2340. **Hogerwaard,** Wilhelm, Theolog. *J. M. Quinkhard* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 208.) Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2341. **Hohen-Geroldseck,** Eberhard Rupis Spoletanae in Hohenack et ad Wassichin. *Jac. ab Heyden* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.* Beschädigt.

2342. **Hohenlohe,** Philipp Graf, holländ. Generallieutenant, ber. Krieger, gest. 1606. *H. Breckerveld* sc. 4.

2343. **Hohenthal,** Christian Gottlieb Hohmann Baron von, königl. poln. u. kursächs. Kammerrath, Kaufmann in Leipzig, 1701—1763. Kniestück. *A. de Manyocki* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1765. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2344. **Hohenthal,** Johanna Elisabetha Hohmann Baronin von, geborne Neuhaus, Gattin des Vorigen, 1709—1751. Kniestück. *La Fontaine* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1752. Gr.-Fol.

2345. **Holberg,** Ludwig Baron, Professor der Metaphysik in Kopenhagen, Schöpfer des dänischen Schauspiels, Lustspieldichter, 1684—1754. *Roselius* p. *O. H. de Lode* sc. 1752. 4. *Selten.*

2346. — *J. M. Bernigeroth* sc. 1744. 8.

2347. — Mit den Versen: „Dit is't afbeeldsel — zyn te leezen." *Anonym.* 8.

2348. — Im Fass, auf welches Porträt Diogenes lachend zeigt. *J. Haas* und *T. Laan* sc. 8.

2349. **Holger,** Joseph Ferdinand v., k. k. Hofrath und Referent der obersten Justizstelle in Wien, ber. Rechtsgelehrter, 1706—1783. *F. Oelenheinz* p. *J. Jacobé* sc. Mezzotinto. 8.

2350. **Holl,** Elias, ber. Architekt in Augsburg, 1573—1636. *Luc. Kilian* sc. 1619. 4.

2351. **Holland,** Henry Fox, erster Lord, ber. Staatssecretär unter König Georg II. von England, Vater des hochber. Charles Fox, gest. 1774. *W. Hogarth* p. *J. Haynes* sc. 1782. 4. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

2352. **Hollar** von Prachna, Wenzel, ber. Kupferstecher, geb. in Prag 1607, gest. in London 1677. *J. Balzer* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

2353. **Hollmann,** Sam. Christian, Philosoph, Naturforscher, Professor in Göttingen, 1696—1787. *G. D. Heumann* del. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

2354. **Holstein-Beck,** Friedrich Herzog von, preussischer General, 1757—1816. Kniestück. Sitzend. *J. L. Mosnier* p. *J. F. Bause* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck mit Rand.*

2355. **Holsten,** Lucas, Canonicus, Bibliothekar des Vaticans in Rom, Archäolog und Kunstschriftsteller, 1596—1661. Medaillon auf dessen Grabdenkmal. *Anonym.* Gr.-Fol.

2356. **Holte,** Georg van, Legat zum Münster'schen Frieden 1649. *A. v. Hulle* p. *C. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2357. **Holtei,** Carl von, dramatischer Dichter und Romanschriftsteller, 1797—1880. *C. v. Saar* p. *Fr. Stoeber* sc. 4. *Erster Abdruck. Censur-Exemplar.*

2358. **Holtzhausen,** Joh. Hect. v., Senator in Frankfurt a. M., 1640—1700. *J. A. Seupel* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2359. **Holzschuher,** Christoph Sigismund von, Wagamtmann in Nürnberg, historischer Schriftsteller, 1729—1779. *A. L. Moeglich* sc. 1781. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2360. **Holzschuher,** Hieron. v., Rathsherr in Nürnberg, Freund Dürer's, 1469—1529. *Nach A. Dürer's ber. Bilde. F. Wagner* sc. 1843. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2361. **Holzschuher,** Joh. Sigm. v., nürnberg. Septemvir, 1677-1742. *J. Kupetzky* p. 1732. *G. M. Preissler* sc. 1745. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2362. **Holzschuher,** Veit Georg v., Senator in Nürnberg, Militärpräfect, 1606—1665. *J. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2363. **Holzschuher,** Wolfgang Sigmund von, Senator in Nürnberg, Curator der Akademie von Altdorf, 1695—1752. *J. L. Hirschmann* p. 1744. *G. D. Heumann* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2364. **Homann,** Joh. Bapt., ber. Geograph und Kartograph in Nürnberg, auch Kupferstecher, 1654—1724. *J. Kenckel* p. *J. W. Winter* sc. Gr.-Fol.

2365. **Hommel,** Carl Ferd., Hofrath, Prof. der Rechte in Leipzig, Schriftsteller, 1722—1781. (K. 211.) *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. Fol. *Sehr schöner alter Adruck.*

2366. **Hommius,** Festus, Theolog zu Leyden und Oxford, Schriftsteller, 1576—1642. *Balyë* p. *C. v. Dalen* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2367. **Honauer,** Georg, herzogl. württemb. Hofalchymist in Stuttgart, prellte den Herzog Friedrich um ungeheuere Summen, geboren in Olmütz in Mähren 1573, an einem eisernen, mit Goldflittern überzogenen Galgen gehenkt 1597. *J. Hoghenberg* sc. 1597. 4. Rund verschnitten und beschädigt. *Höchst interessant und selten.*

2368. **Honert,** Taco Hajo van den, Prof. d. Theol. und hebräischen Alterthümer in Leyden, Schriftsteller, 1667—1740. *H. v. d. My* p. *J. Houbraken* sc. (V. H. 211.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2369. **Honorat,** Juan, Bischof von Osmar, Lehrer des Infanten Don Carlos, 1507—1566. *Anonym.* 4.

2370. **Hoofd,** Gerard, ber. latein. Dichter, 1750—1768. *J. Marinkelle* p. *J. Houbraken* sc. 1769. (V. H. 212.) *Sehr schöner Abdruck.*

2371. **Hooft,** Gerrit, Bürgermeister von Amsterdam, in jungen Jahren. *H. Pothoven* del. *J. Houbraken* sc. (V. H. 214.) 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2372. —, Meesterknaap von Gooiland. *J. Wandelaar* del. 1758. *J. Houbraken.* sc. (V. H. 215.) Fol. *Ebenso.*

2373. **Hooft,** Henrik, Bürgermeister von Amsterdam. *J. Houbraken* sc. (V. H. 216.) 4. *Ebenso.*

2374. **Hooft,** Peter Corneliszon, ber. Geschichtsschreiber u. Trauerspieldichter, Schöpfer d. holländ. Literatur in Prosa, 1581-1647. *J. Sandrart* p. *R. Perzyn* sc. (?) Mit den holländ. Vondel'schen Versen. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

2375. — Voriges Blatt von d. Gegenseite. Mit d. lateinischen Versen des Barläus. *J. Sandrart* p. *R. Perzyn* sc. Fol.

2376. — Büste. *J. Lutma* sc. Gepunzt. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2377. **Hoogerbeets,** Rombald von, Rathspensionär von Leyden, Freund d. Oldenbarneveld u. Grotius, zul. Gefang., 1561-1625. *Anonym.* 4.

2378. **Hooghe,** Romain de, ber. Maler u. Kupferstecher, 1675 von seinem Gönner König Johann III. Sobieski in den Adelsstand erhoben. 1650—1725. *Sysang* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

2379. **Hoogstraten,** David, Arzt zu Amsterdam, Geschichtsschreiber und Uebersetzer, 1658—1724. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

2380. **Hoornbeek,** Joh., Prof. d. Theologie in Utrecht und Leyden, Schriftst., 1617—1666. *A. Santvoort* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2381. **Hopital,** Michel de L', ber. franz. Kanzler, Dichter u. Schriftst., 1505—1573. *J. Grant* exc. *T. de Leu* sc. (?) 16. *Sehr selten.*

2382. — *Sergent* del. et sc. 1789. Kl.-Fol. *Schöner alter Farbendruck. Sehr selten.*

2383. **Hoppers,** Joachim, kön. span. Rath f. niederländ. Angelegenheiten, Histor., Botan., Entdecker des Helianthus, 1523—1576. *Anonym.* Fol.

2384. **Horczicky,** Jacob, gen. Sinapius, ber. Chemiker u. Botaniker in Prag, Schriftst., 1548—1622. *Cl. Kohl* sc. 8.

2385. **Horja,** Nicolaus (eigentlich Urss), der berücht. siebenbürgisch-wallachische Rebellenanführer, 1740—1785, hingerichtet. In ganzer Figur, unten der Orden, welchen er austheilte. *J. Mangot* sc. 1784. Kl.-Fol. Rothdruck. *Aeusserst selten.*

2386. — Seine und seines Gefährten *Kloska* Gefangennahme durch die eigene Rotte. *Weinrauch* sc. 1794. 8.

2387. — Hinrichtung der Rebellen Horja und Kloska. *J. A. Beinhauser* exc. 1785. Qu.-Fol. *Höchst interessant und selten.*

2388. **Hormayr,** Jos. Freih. v., Director des k. k. Hof- und Staatsarchivs, Historiograph, 1782—1848. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor aller Schrift.*

2389. **Horn,** Philipp II. von Montmorency Graf von, niederl. Staatsrath, Admiral und Gouverneur, 1522—1568, enthauptet. *J. Houbraken* sc. (V. H. 295.) 4. *Schöner alter Abdruck.*

2390. — *Anonym.* 8. *Selten.*

2391. — *Anonym in der Art des J. Müller gest.* 16.

2392. **Horn,** Gustav, ber. schwedischer Feldmarschall, 1582—1672. *J. A. Boener* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2393. **Horst,** Gregor, genannt der deutsche Aesculap, Arzt, Professor der Medicin in Giessen, zuletzt in Ulm, Schriftst., 1578—1636. *J. ab Heyden* sc. 4. *Schöner alter Abdruck mit breitem Rand.*

2394. **Horst,** Joh. Daniel, ber. Arzt, Physikus zu Frankfurt, Schriftst., 1627—1685. *Anonym.* 4.

2395. **Horstink,** Wilhelm, Maler und Radirer, geb. 1756. *Se ipse* sc. 1773. *Sehr selten.*

2396. **Hosius,** Stanisl., Cardinal, Bischof von Kulm und Ermeland, Präs. des tridentinischen Concils, Beförderer des Einflusses der Jesuiten in Polen, 1504—1579. *N. de Larmessin* sc. 4.

2397. **Hottinger,** Joh. Heinr., ber. Theolog, Orientalist, Professor in Zürich und Heidelberg, 1620—1667. *C. Meyer* p. et sc. 1665. Kl.-Fol.

2398. **Hotze,** David Baron, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, ausgez. in den Franzosenkriegen, 1760—1799. *J. Neidl* sc. 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

2399. **Hovius,** Mathias, Erzbischof von Mecheln, Staatsrath des Erzherzogs Albrecht, Gouverneurs der Niederlande, 1542—1620. *Anonym.* Fol. *Selten.*

2400. **Howard,** Charlotte Lady, geborne Freiin von Kielmannsegg, 1719. Ganze Figur. *G. Kneller* p. *J. Smith* sc. Mezzotinto. Fol.

2401. **Howard,** Hugh, Esq. *M. Dahl* p. 1723. *J. Faber* sc. 1737. Mezzotinto. Fol. Beschädigt.

2402. **Howard,** John, Kaufmann, Mediciner, ber. Verbesserer des Gefängnisswesens, 1726—1790. Ganze Figur, Kranke im Gefängniss besuchend. *F. Wheatley* p. *J. Hogg* sc., 1790. Imp.-Qu.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2403. **Howard,** Thomas Graf von Arundel, Kunstfreund, Sammler, 1587—1646. *A. van Dyck* p. *L. Vorsterman* sc. (W. 189.) Kl.-Fol.

2404. **Howe,** Richard Lord, engl. Admiral in den franz. und amerikanischen Kriegen, 1722—1799. *Corbutt* del. et sc. 1777. Mezzotinto. (Rothdruck.) Kl.-Fol.

2405. **Hoym,** Carl Georg Heinr. Graf, ber. preuss. Staatsminister, 1739—1786. *Bardon* p. *J. F. Bause* sc. (K. 148.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2406. **Hoyos,** Johann Ernst Graf, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, 1848 Obercommandant der Wiener Nationalgarde, 1779—1849. In Nationalgardeuniform. *Ed. Kaiser* lith. 1848. Fol. *Sehr selten.*

2407. **Hrczan** von Harras, Franz von, Cardinal, k. k. geh. Rath und bevollmächtigter Minister Joseph's II. bei Papst Pius VI. in Rom, 1735—1800. *A. Maron* p. *J. Ottaviani* sc. Fol. Rothdruck.

2408. — *J. Adam* sc. 16.

2409. **Hruschka,** Magdal., Gattin des Kaufmanns Poller, k. k. Hofschauspielerin in Wien, 1784—1846. Als „Jertha". *Wagner* lith. Fol. *Selten.*

2410. **Huber,** Christiane Friederike, geborne Lorenz, zum zweiten Male verehlichte Weidner, k. k. Hofschauspielerin in Wien, 1730—1787. *J. Lange* del. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Selten.*

2411. **Huber,** Joh. Jac., Kalligraph und Kupferstecher in Leipzig. *Krügner* sc. 1709. 4. *Schöner Abdruck.*

2412. **Huber,** Sophie Henriette Wilhelmine, ren. Schauspielerin und Tänzerin in Berlin, 1773—1793. Ganze Figur, als Elmire. *D. Chodowiecki* del. *D. Berger* sc. 16.

2413. **Huebner,** Alex. Baron, k. k. geh. Rath, vormal. ausserord. Botschafter in Paris und Rom, geb. 1811. *J. Kriehuber* lith. 1859. Gr.-Fol.

2414. **Huebner,** Joh., ber. Genealog, Historiker, Gymnasialrector in Hamburg, 1668—1731. *Creite* sc. 4.

2415. **Huebner,** Julius Rudolph Benno, Historienmaler und Galeriedirector in Dresden, geb. 1806. *Hildebrand* p. *V. Meyer* lith. Fol.

2416. **Hugo,** Victor, ber. franz. Romanschriftsteller und dramat. Dichter, 1802—1885. *A. Devèria* lith. 1829. Gr.-Fol.

2417. **Hulft,** Gerard, erster Rath u. Generaldir. von Indien, Oberbefehlshaber der nach Ceylon gesandten Kriegsmacht. *G. Flinck* p. *A. Blooteling* sc. Fol.

2418. **Hulst,** Abraham van der, ber. holländ. Admiral. Im Hintergrund eine Seeschlacht. *J. de Ram* exc. Kl.-Fol. *Selten.*

2419. **Humbert,** Abraham v., Mathematiker, Kartenzeichner, preuss. Prinzenlehrer und Major, Schriftst., 1689—1761. *R. Matthieu* p. *J. J. Haid* sc. 1750. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

2420. **Humboldt,** Alex. Freih. v., hochber. Naturforscher, 1769—1859. In jungen Jahren. *Steuben* p. *A. Tardieu* sc. 4.

2421. — *A. Tardieu* sc. 1823. 8.

2422. — *Langer* del. *M. Hofmann* und *Fr. Stoeber* sc. 4.

2423. — *H. Biow* photog. *R. Trossin* sc. Fol.

2424. — *V. Katzler* lith. Fol.

2425. — *R. Hoffmann* lith. 1857. Fol.

2426. — Ganze Figur, zu Marbach, Arm in Arm mit dem **Grossherzog von Sachsen Weimar.** *V. Katzler* lith.

2427. **Humburg,** Joh. Nep. v., k. k. Rath und Leibarzt in Wien, Schriftst., 1731—1795. *G. Kneip* p. *Quir. Marck* sc. 1799. 8. *Selten.*

2428. **Hunczovsky,** Joh. Nep., k. k. Rath, Prof. der Chirurgie, Vicedirector der med.-chirurg. Josephs-Akademie in Wien, Schriftst., 1752—1798. *H. Füger* p. *F. Wrenk* sc. 1792. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2429. **Hundskarrer,** Ignaz, Oberjäger des Grafen Breuner. *C. Agricola* sc. 1809. Fol.

2430. **Hume,** David, ber. engl. Philosoph und Geschichtsschreiber, 1711—1776. *Geyser* sc. 16. *Selten.*

2431. **Hundertmark,** Carl Friedr., Arzt, Prof. in Leipzig, Schriftst., geb. 1715. *Mylius* del. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2432. **Hunnius,** Nicol., evang. Superintendent in Lübeck, Schriftst., 1585—1643. *J. Sandrart* sc. 1643. 8. *Schöner Abdruck.*

2433. **Hunold,** Christian Friedr., pseudoym Menantes, Rechtsgelehrter, dramat. Dichter und Romanschriftst. in Hamburg, 1680—1721. *Anonym.* 8.

2434. **Hupel,** August Wilh., Prediger in Liefland, Topograph, Sprachforscher, 1736—1819. *J. Darbès* p. *Cl. Kohl* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

2435. **Huss,** Johannes, der ber. Reformator in Böhmen, 1373—1415, in Constniz verbrannt. *Alter anonymer Stich aus dem Jahre 1593.* 16.

2436. — *Daumont* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

2437. — Mit den Versen: „Zie hier — Sigismund benam". *Anonym.* 8.

2438. — Ganze Figur, auf einem Blatte mit dem meuchlerisch ermordeten Dresdener Prediger **Herm. Joachim Hahn,** 1679—1726. Unten die Verse: „Mein Leser — um's Leben". *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Sehr selten.*

2439. — Dessen Ausführung zum Scheiterhaufen in Constanz. Facsimile im Farbendrucke aus dem Codex Ulrich's von Reichenthal im Archiv d. Grafen Königsegg. Sammt Ankündigungstext. Fol.

2440. **Hussein,** Schah von Persien, mit welchem die Sofis endigten, dethronisirt 1722. *J. G. Busch* sc. 4. *Selten.*

2441. **Hut,** Johann, Wiedertäufer in Mähren, Oberösterreich und Tirol, 1530. *C. van Sichem.* sc. 4. *Sehr selten.*

2442. **Hutin,** Carl, Dir. der Malerakademie in Dresden, 1715—1776. *Boetius* sc. 4. Rothdruck.

2443. **Huygens** (Hugenius), Constantin, Staatsmann, Dichter, Musikschriftst., 1596—1687. *A. v. Dyck* p. *P. Pontius* sc. (W. 53.) Kl.-Fol.

2444. **Hyde,** Anna, Königin v. England, Gemalin Königs Jacob II. 1637—1671. *A. van der Werff* p. *C. Simonneau* sc. Fol. *Guter alter Abdruck.*

2445. **Ibrahim,** Pascha, Beglerbeg, Oberstatthalter von Rumelien, 1719—1720 türkischer Botschafter in Wien, der erste derartige Gesandte. (Bei seinem Einzuge lernte die Wiener Bevölkerung zum ersten Male die sogenannte „türkische Musik" kennen, aus welcher dann die österreichischen Militärcapellen sich herleiteten.) In ganzer Figur, Gallatracht. *Augustin Job* p. *J. G. Baeck* sc. Fol. *Hochinteressantes Costümblatt. Sehr selten.*

2446. **Iffland,** Aug. Wilh., ber. Schauspieler und dramat. Dichter in Berlin, 1759—1814. *M. Klotz* del. *Schultze* sc. 4.

2447. **Ignaz,** Abt von Marchthal, 1768. *Klauber* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

2448. **Illeshazy,** Georg Graf, Rath u. Kämmerer Kaisers Ferdinand III. König von Ungarn, 1649. *E. Wiedemann* sc. 8.

2449. **Ilsung** von Tratzberg, Johann Melchior Baron, Hofrath des Kaisers Leopold I., Decemvir zu Augsburg. *E. Hainzelmann* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

2450. **Imhof,** Andreas v., ausgez. General im ungarischen Türkenkriege, 1637—1710. *Fleischmann* sc. 1710. Kl.-Fol.

2451. **Imhof,** Georg v., Bürgermeister von Nürnberg, Gesandter zum westphälischen Frieden, 1601—1659. *G. Strauch* del. *A. Khol* sc. 1657. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2452. **Imhof,** Gust. Wilh. v., holländ. General-Gouverneur von Ostindien, hochverdient um den Handel, 1705—1750. *J. M. Quinkhard* p. 1742. *J. Houbraken* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2453. — Medaille, Avers- und Reversseite. *J. v. Schley* sc. 1742. Qu. 8.

2454. **Imhof,** Hans, Rath in Nürnberg, 1461—1522. *Kilian* sc. 4.

2455. **Imhof,** Joh. Christoph von, kaiserl. Rath, Decemvir zu Nürnberg, 1659—1736. *J. L. Hirschmann* p. *B. Vogel* sc. 1737. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2456. **Imhof,** Maria Helene Sabine von, Patrizierin in Nürnberg, 1698—1727. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. 1736. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2457. **Immermann,** Carl Leberecht, ber. dramat. Dichter, 1796—1840. *C. J. Lessing* del. *Fr. Stoeber* sc. 4.

2458. **Ingelheim,** Anton Dietrich Carl Graf, genannt Echter von Mespelbrunn, kurtrier. geheimer Rath, Krönungsbotschafter. *F. A. van Lon* sc. Fol.

2459. **Ingemann,** Bernhard Severin, ber. dänischer Dichter u. Romanschriftsteller, 1789—1862. *Eckersberg* p. *W. H. Lizars* sc. 1822. Kl.-Fol.

2460. **Ingenhousz,** Johann, kaiserl. Leibarzt, der erste Impfarzt in Wien unter Maria Theresia, ber. Chemiker und Schriftst., 1730—1799. *D. Cunego* sc. 1769. 4.

2461. **Ingolstaetter,** Andr., fürstl. württemb. Rath, Kaufmann in Nürnberg, ausgez. Dichter, Mitglied des Pegnitzer Blumenordens (Polyander), 1633—1711. *E. Chr. Heiss* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

2462. **Ingres,** Jean Dom. Aug., ber. Historienmaler, 1781—1867. *Gutsch & Rupp* lith. 4.

2463. **Innocenz XI.** (Benedict Odescalchi), Papst, Feind der Jesuiten, 1611—1689. *Phil. Bouttats* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2464. — Im Medaillon, von Allegorien umgeben. *Cyro Ferri* del. *G. Audran* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2465. **Innocenz XII.,** (Anton Pignatelli), Papst, 1615-1700. *G. Appelmann* sc. 1690. Gr.-Fol.

2466. **Innocenz XIII.,** (Michel Angelo Conti), Papst, 1655—1724. *A. Massucci* p. *Jac. Frey* sc. 1722. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2467. — Umgeben von Scenen aus der Papstwahl. *Steph. Mayst* exc. Fol.

2468. **Isabella,** Elisabeth, Tochter des Königs Philipp I. von Spanien, Gemalin des grausamen Königs Christian II. von Dänemark, dem sie edelmüthig in die Verbannung folgte, 1501—1526. *Franco* exc. 4. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

2469. **Isabella,** Elisabeth, Königin von Spanien, Gemalin Philipp's IV., 1602—1644. *N. le Clerc* sc. 4.

2470. **Isabella Clara Eugenia,** Tochter Philipp's II. von Spanien, Gemalin des Erzherzogs Albrecht VII. von Oesterreich, Statthalters der Niederlande, 1566—1633. *Cr. de Passe* sc. 1596. 4. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

2471. — Mit den Versen: „Austriacas inter — Flandrica tellus." *Cr. de Passe* sc. 8. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

2472. — *J. Müller* inv, *Anonym.* Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2473. — *H. Hondius* sc. 1608. 4.

2474. — *F. Hoghenberg* sc. Kl.-Fol.

2475. — In ihrer Ordenstracht. *P. P. Rubens* p. *P. Pontius* sc. Imp.-Fol. Beschädigt.

2476. — *Ebenso.* Nach demselben. *Cr. de Passe* sc. *Schöner alter Abdruck.*

2477. **Isabella II.,** Königin von Spanien. Mutter des regierenden Königs Alphons, geb. 1830. *Gabr. Decker* lith. 1844. Fol.

2478. **Isabella** von Bourbon, Comtesse von Charolois, Gemalin Carl des Kühnen, gest. 1463. Ganze Figur, auf ihrem Grabdenkmal in Antwerpen. *Anonym.* Kl.-Qu.-Fol.

2479. **Isenburg,** Ernst, Graf, ber. spanischer General in den Niederlanden, der Letzte der älteren Linie, 1584—1664. *P. de Jode* sc. 4. *Guter alter Abdruck.*

2480. — *D. Custos* sc. (?) 4. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

2481. **Isfordink,** Joh. Nep., k. k. Hofrath, Oberstfeldstabsarzt, Director des Josephinums in Wien, Schriftst., 1766—1841, *Ruczizka* lith. Fol.

2482. **Isolani,** Joh. Ludwig Hector, Graf, k. k. Feldzeugmeister, command. General in Kroatien, ber. Heerführer im dreissigjährigen Kriege, 1580—1640. *M. Merian* sc. 8.

2483. **Istvanffy,** Nicolaus, Vicepalatin von Ungarn, ber. Krieger, Diplomat u. Geschichtsschreiber, 1538—1615. *Fr. Stoeber* sc. 8.

2484. **Ivo,** Guardian der Capuciner in Paris, 1590—1677. *Cl. Mellan* sc. 1677. Kl.-Fol. *Schöner erster Abdruck von der verkleinerten Platte.*

2485. **Jackson,** André, ber. General, zuletzt Präsident in Amerika, 1767 — 1847. *F. Stoeber* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

2487. **Jacob I.,** König von England und Schottland, als Letzterer der VI., Sohn der Maria Stuart, ber. Hexenverfolger; gegen ihn war die Pulververschwörung gerichtet. Schriftst., 1566—1625. Mit dem Georgsorden und den latein. Versen: „En tibi Rex — Jacobe tuus.") *Anonym.* 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2488. — Mit der Inschrift: „Hony soit" etc. *D. Custos* sc. 4.

2489. — *C. v. Sichem* sc. 4.

2490. — Ganze Figur, mit seinem Sohne **Heinrich.** Oben der Stammbaum. *Anonym. Radirt.* Kl.-Fol. *Höchst seltenes und interessantes Costümblatt.*

2491. — Ganze Figur, neben ihm Kurfürst **Carl** von der Pfalz. Mit den Versen: „Lateinisch klinget — ein Pendant genannt." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt.*

2492. **Jacob II.,** König von England, 1689 vertrieben, 1633—1701. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

2493. — *Anonym.* 8. *Schöner alter Abdruck.*

2494. — Als Herzog von York. *Anonym.* 4.

2495. — Ganze Figur, neben ihm der enthauptete Herzog von Monmouth, den Kopf unterm Arm haltend. Mit den Versen: „Noli me tangere — Schlangen-Biss." *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Spottblatt auf seine Restaurationsversuche.*

2496. — Verschiedene Darstellungen von des Königs Jacob II. Flucht aus London. In *R. de Hooghe's* Geschmack gest. 4. (4 Blatt).

2497. **Jacob III.,** Eduard Franz Stuart, Thronprätendent, der „Ritter St. Georg" genannt, Gemal der Maria Clementine *Sobieska,* 1688—1766, *A. S. Belle* p. *M. Horthemels* sc. 4. *Guter alter Abdruck. Sehr selten und interessant.*

2498. — *Anonym.* Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2499. — Als Prinz von Wales, im kindlichen Alter in ganzer Figur sitzend. Unten die Verse: „De Prins — geboren kint". *G. Kneller* p. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

2500. **Jacobaea,** von Bayern, Gräfin von Holland, Dauphine von Frankreich, Herzogin von Brabant, später von Gloucester, sehr unglückliche Regentin, 1400—1436. *C. Visscher* sc. (W. 87) Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

2501. **Jacobi,** Johann, ber. Erzgiesser in Berlin. Kniestück, auf eine Kanone gelehnt u. auf die Statue des grossen Kurfürsten deutend, welche er nach Schlütter's Modell goss. *J. F. Wenzel* p. *J. G. Wolfgang* sc. 1709. Imp.-Fol. *Sehr interessantes Blatt.* Aufgezogen.

2502. **Jacobi,** Taddeo, Dr. d. Med. 1831. *Dusi* lith. Fol. Rückwärts das Autograph des Abbate *Joseph Cadorin.*

2503. **Jacobi,** Veit. reform. Theologe, 1589—1648. *Theod. Mattham* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

2504. **Jacobs,** Johann, Gothaischer Regierungspräsident. *P. Schenk* sc. 1701. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2505. **Jacquin,** Joseph Franz Baron, ber. Arzt, Chemiker, Botaniker, Schriftst. in Wien, 1766—1839. *Lieder* lith. 1825. Fol. *Selten.*

2506. — *Lanzedelly* lith. Fol.

2507. — *J. Kriehuber* lith. 1830. Fol. *Selten.*

2508. **Jacquin,** Nicolaus Joseph Baron, ber. Arzt, Chemiker, Botaniker, Schriftst. in Wien, Begründer der naturwissenschaftlichen Bedeutung des Schönbrunner Gartens, 1727—1817. *Jos. Kreutzinger* p. *J. Adam* sc. 1784. 8. *Vorzüglicher alter Abdruck. Selten.*

2509. — *H. Füger* p. 1811. *V. G. Kininger* sc. 1812. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2510. — In Medaillon, mit seinem Sohne **Joseph Franz.** Nach *L. Posch. Mathieu* sc. 1802. 4. *Selten.*

2511. **Jaeger,** Friedrich Ritter v., k. k. Rath, Prof. d. Augenheilkunde in Wien, Schriftst., 1782—1871. *J. Ender* p. *Staub* lith. Fol. *Bereits selten.*

2512. **Jagemann,** Christian Joseph, Bibliothekar in Weimar, sprachwissenschaftl. u. Kunstschriftst., 1726—1804. *H. Lips* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

2513. **Jahn,** Friedrich Ludwig, Gründer des Turnwesens in Deutschland, Kämpfer für die Befreiung des Vaterlandes, Schriftst. 1778—1852. *Anonym.* Kl.-Fol. *Selten.*

2514. **Jahnus** von Eberstädt, Franz Max Baron, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Theresien-Ordens-Ritter, Commandant von Hamburg, 1711—1772. *J. C. Fritzsch* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2515. **Jankovics,** Johann, kaiserl. Oberst u. Festungscommandant, 1651. *E. Wiedemann* sc. 8.

2516. **Jannetje,** vrolyke, (fröhliche Jeannette) of de Nieuwe Boerin von Fortuin. *J. C. Philips* sc. 8. *Sehr interessantes Costümblatt.*

2517. **Janowicz,** A., Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *L. Saint-Edme* lith. 4.

2518. **Jaquelot,** Isaac, ber. protest. Theologe, Pastor d. französischen Kirche u. Hofprediger in Berlin, Schriftst., 1647—1708. *B. Picart* sc. 1715. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

2519. **Jaquet,** Katharina, ber. tragische Hofschauspielerin in Wien, 1760—1786. Als „Cleopatra". *A. Grassi* p. *C. Pfeiffer* sc. 8. *Sehr selten.*

2520. **Jaquet,** Maria Anna, später verehelichte Adamberger, ber. Hofschauspielerin in Wien im naiven Fache, Mutter der Frau von Arneth, 1752—1804. *J. Lange* del. 1771. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

2521. **Jarisch,** Ant. Hieron., Weltpriester, Prof. am k. k. Taubstummen-Institut in Wien, Schriftst., geb. 1818. *Eybl* lith. 1855. Fol.

2522. **Jeannin,** Peter, ber. franz. Staatsminister, Beschützer der Protestanten, Historiker u. Diplomat, 1540—1622. *J. B. Moncornet* sc. 8. *Schöner erster Abdruck vor der Jahreszahl 1651 im Rande und vor dem Wappen oben.*

2523. — *Schöner zweiter Abdruck mit Jahreszahl und Wappen.*

2524. — *Jac. Lubin* sc. Fol. *Schöner Abdruck.* Beschädigt.

2525. — *M. J. Miereveld* p. *W. Swanenburg* sc. 1610. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2526. **Jeckl,** Carl, k. k. Rath, Schatzmeister im k. k. Ministerium d. kaiserl. Hauses u. d. Aeussern, d. Maria Theresia-Ordens u. d. Akademie d. bild. Künste in Wien. *J. Kriehuber* lith. 1859. Fol.
2527. **Jefferson,** Thomas, Präs. der Vereinigt. Staaten, 1743—1826. *A. Desnoyers* inv. *W. Holl* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
2528. **Jellacic,** Joseph Graf, k. k. geheim. Rath, General-Feldzeugmeist., Ban v. Kroatien, Dichter, 1801—1859. *Mahlknecht* sc. 16.
2529. — *J. Kriehuber* lith. 1849. Gr.-Fol.
2530. — *J. Kriehuber* lith. 1848. Gr.-Fol. *Colorirt.*
2531. **Jenckwitz,** Abraham, Stadthauptmann v. Breslau, 1537—1606. *Anonym.* Fol. *Radirt in Strauch's Manier. Selten.*
2532. **Jenisch,** Paul, ber. Arzt in Augsburg, 1578—1631. *Luc. Kilian* sc. 1631. Kl.-Fol. *Hauptblatt des Meisters in vorzüglichem Abdrucke. Sehr selten.*
2533. **Jenner,** Edw., ber. Arzt u. Chirurg, Einführer d. Kuhpockenimpfung, Schriftst., 1749—1823. *J. R. Smith* p. *E. Scriven* sc. 4.
2534. — *Hoppé* sc. 1803. 4.
2535. — *Smith* p. *C. Rahl* sc. 4.
2536. — Auf dem Diplom d. Jennerian-Society 1803 (für Baron Lebzeltern ausgefertigt). *G. Oben* del. *A. Dadley* sc. Fol.
2537. **Jenni-Vertpré,** ren. Schauspielerin des Théâtre-Gymnase in Paris. *H. Grevedon* lith. 1831. Gr.-Fol. *Colorirt.*
2538. **Jerusalem,** Joh. Friedr. Wilh., Hofprediger in Braunschweig, 1709—1789. (Der Selbstmord seines Sohnes gab Goethe die Grundidee zu den „Leiden des jungen Werther". *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck.*
2539. **Joanny,** Johann Bernard, Brissebarre genannt, ber. Schauspieler in Paris, 1775—1849. *C. Brandt* lith. 4.
2540. **Joecher,** Christian Gottlieb, Prof. d. Geschichte u. Universitäts-Bibliothekar in Leipzig, Verf. d. Gelehrten-Lexikons, 1694-1758. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
2541. **Joerger von Tollet,** Johann Septimius Graf, Erbland-Hofmeister in Oberösterreich, Ingenieur, Kunstliebhaber, Radirer, 1594—1662. *Harsdorff* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck dieses seltenen Blattes.*
2542. **Johann** von Oesterreich, natürlicher Sohn Königs Philipp IV. von Spanien mit der Schauspielerin Maria Calderona, ber. Feldherr, 1629—1679, *P. de Jode* sc. Fol. *Selten.*
2543. **Johann Baptist,** Erzherzog von Oesterreich, österr. Heerführer im Kriege gegen Napoleon I., 1848 Reichsverweser, 1782—1859. *J. G. Lumnitzer* del. *Fr. John* sc. Kl.-Fol. *Mit ungarischer Inschrift. Selten.*
2544. — *J. Kriehuber* del. *J. Fischer* lith. Fol.
2545. — Als Reichsverweser. *G. Oppel* lith. 1848. Fol.
2546. — *J. Kriehuber* lith. 1848. Gr.-Fol. Als Seitenstück dessen Gemalin **Anna Freiin von Brandhof,** später Gräfin v. **Meran,** 1804—1885. *A. Dauthage* lith. 1848. Gr.-Fol. (2 Blatt.)
2547. — „Auswahl der wohlgetroffensten Bildnisse." Frankfurt 1848. Fol. *Aeusserst selten.*
2548. — Zu Pferde, umgeben von der berittenen Nationalgarde auf der Parade zu Wien 1848. Imp.-Qu.-Fol.

2549. **Johann Wilhelm,** Kurf. v. d. Pfalz, 1658—1716. Sammt Gemalin **Maria Anna Louise,** geb. Prinz. v. Florenz, geb. 1667. Mit reichem, allegor. Beiwerk u. d. Portrait d. Malers **Adrian van der Werff,** 1659—1722. *A. v. d. Werff* p. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. Imp.-Fol.

2550. **Johann Sigismund,** Kurfürst von Brandenburg, 1572—1619. *L. Kilian* sc. 4. Verschnitten.

2551. **Johann Wilhelm,** letzter Herzog v. Jülich u. Cleve, 1562-1609 (blödsinnig). *Cr. de Passe* sc. (?) 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2552. — *J. Matham* p. *W. Swanenburg* sc. Kl.-Fol.

2553. **Johann I.,** Graf v. Holland, Gemal d. Tocht. Königs Eduard I. von England, gest. 1300. *C. Visscher* sc. (W. 78.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

2554. **Johann II.,** Graf von Holland, gest. 1305. *C. Visscher* sc. (W. 79.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

2555. **Johann** der Unbarmherzige, Herzog von Bayern, Graf von Holland, früher Bischof von Lüttich, als welcher er gegen die aufständischen Bewohner (sogenannten „Haydrotten") zu kämpfen hatte, 1373—1424. *C. Visscher* sc. (W. 86.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

2556. **Johann Adolph,** Herzog von Holstein-Plön, braunschw., dann holländ. Feldmarschall, ausgez. Krieger in Ungarn, Italien u. s. w., 1634—1704. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

2557. **Johann,** Graf v. Nassau, Statthalter v. Friesland, 1535—1606. *Cr. de Passe* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rande.*

2558. **Johann** der Mittlere, Graf von Nassau, gest. 1623. *E. Kieser* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2559. **Johann,** der Jüngere, Graf von Nassau, Sohn des Vorigen, 1583—1638. *E. Kieser* sc. 4.

2560. — *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2561. **Johann Ernst,** Graf von Nassau, ausg. General, 1582—1617. *E. Kieser* sc. 4.

2562. — *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2563. **Johann Ludwig,** Graf v. Nassau-Dietz, Gesandter z. Münsterschen Friedenscongresse 1648. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2564. **Johann Moriz,** Fürst v. Nassau-Siegen, holländ. Gouverneur in Brasilien, 1604—1679. Im Hintergrunde die Stadt Cleve. *G. Flinck* p. *C. van Dalen* sc. 1658. Imp.-Fol. Hauptblatt. Abdruck mit der Jahreszahl 1658, die später wieder ausgeschliffen wurde. Beschädigt u. aufgezogen.

2565. **Johann IV.,** König von Portugal, der erste königliche Musikschriftst. u. Comp., 1604—1656. Im Hintergr. seine Einsetzung durch den Papst. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2566. **Johann V.,** König von Portugal, Gemal der Erzherzog. Maria Anna, Tochter Leopold's I., 1689—1754. *G. P. Busch* sc., im Vereine mit dem Berliner Schmidt. 8. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

2567. — *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2568. **Johann I.,** der Beständige, Kurfürst von Sachsen, Begünstiger der Reformation, 1469—1532. *L. Cranach* sc. *Holzschnitt.* Fol. *Moderner Abdruck.*

2569. — Mit dem Rosenkranz. *Anonym. Alter Holzschnitt.* 8.

2570. **Johann Casimir,** Herzog v. Sachsen, Gründer d. Gymnasiums in Coburg, 1564—1633. *W. Kilian* sc. (?) 4. *Schöner alter Abdruck.*

2571. **Johann Ernst,** Herzog von Sachsen. In der Schlacht von Mühlberg gefangen, 1521—1553. *L. Cranach* sc. Fol. *Holzschnitt. Moderner Abdruck.*

2572. **Johann Ernst** der Aeltere, Herzog von Sachsen, 1566—1638. Auf der Rückseite das sächsische Wappen. *Anonym.* Kl.-Fol. *Alter Holzschnitt.*

2573. — *W. Kilian* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2574. **Johann Ernst IV.** junior, Herzog von Sachsen, Kriegsheld in Böhmen, Mähren, Fürsprecher der Protestanten bei Bethlen Gabor in Ungarn, 1594—1626. *G. Müller* exc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2575. — Ganze Figur, stehend. *P. Troschel* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2576. **Johann Friedrich I.,** der Grossmüthige, Kurfürst von Sachsen, Hauptführer des schmalkaldischen Bundes, dann Gefangener Carl's V., 1503—1557. *Anonym.* Fol. *Holzschnitt. Moderner Abdruck.*

2577. — *Joh. Dürr* sc. Fol.

2578. — *Uhlich* sc. 4.

2579. — Ganze Figur, in der kurfürstlichen Tracht. *P. Troschel* sc. Fol.

2580. **Johann Georg I.** Kurfürst von Sachsen, ber. Krieger gegen Gustav Adolph, 1585—1656. *W. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2581. — In jüngeren Jahren. *W. Kilian* sc. 8.

2582. — Im Hintergrunde die Ansicht des Schlosses Königstein. *Joh. Dürr* sc. 1662. Fol.

2583. — Mit Allegorien umgeben. *Ph. Kilian* sc. Fol.

2584. **Johann Georg II.,** Kurfürst von Sachsen, nahm Antheil am Türkenkriege in Ungarn und am Reichskrieg gegen Frankreich, 1613—1680. *Corn. Galle* sc. Fol. Beschädigt.

2585. — *J. Sandrart* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2586. — *Joh. Dürr* sc. Fol.

2587. — *H. W. Schober* p. *Ph. Kilian* sc. Fol.

2588. **Johann Georg III.,** Kurfürst von Sachsen, einer der Befehlshaber des Entsatzheeres vor Wien 1683, dann am Rhein. 1647—1691. *Anonym.* 4. *Guter alter Abdruck. Selten.*

2589. — Als Kurprinz, im Alter von sieben Jahren. *J. C. Hoeckner* sc. 1654. Fol. *Selten.*

2590. **Johann Georg,** Chevalier de Saxe, Gouverneur der Festungen Dresden, Neustadt, Königstein, kurf. sächs. Feldmarschall und Grossmeister der Artillerie. *Dav. Müller* p. *L. Zucchi* sc. Kl.-Fol.

2591. **Johann,** Herzog von Sachsen-Weimar, Stammvater der Linie Weimar, 1570—1605. Ganze Figur, stehend, in Hoftracht. *P. Troschel* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

2592. **Johann Adolph II.,** Herzog von Sachsen-Weissenfels, Feldmarschall, Commandant der Bundestruppen für Maria Theresia im schlesischen Kriege, 1685—1746. Ganze Figur in Feldherrntracht vor dem Zelte. *G. P. Busch* sc. im Verein mit dem Berliner Schmidt. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

2593. **Johann Georg,** Herzog von Sachsen-Weissenfels, der Verschwender, 1677—1712. Ganze Figur, als Kind. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2594. **Johann Friedrich,** Herzog v. Würtemberg, 1582—1628. *L. Kilian* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2595. **Johann Rudolph,** Fürst-Abt von Elwangen, 1606—1660. *M. Kuesell* sc. Fol.

2596. **Johann VIII.,** Papst, von welchem die Fabel geglaubt wurde, er sei ein Weib, daher die Bezeichnung „Päpstin Johanna", gest. 882. Mit einem Kinde auf den Armen. *Anonym.* 4. *Sehr interessant.*

2597. **Johann Nepomuk,** Hasil, der heiliggesprochene Blutzeuge unter Wenzel von Böhmen, 1320—1383. Sein Martyrertod, Altarbild, errichtet von der Erzherzogin Maria Elisabeth, Statthalterin in Brüssel. *F. Harrenyn* sc. Fol.

2598. **Johann von Leyden (Bockoldt)** Schneider, Wiedertäufer, König v. Leyden, 1510—1553, hingerichtet. *Anonym.* 16.

2599. — Ganze Figur, die Königskrone ergreifend. *R. de Hooghe* sc. Fol. *Sehr interessantes Costümblatt.*

2600. — Ganze Figur, neben ihm der hussitische Heerführer **Zizka.** Spottblatt mit den Versen: „Der Glaube ist — nach hütet." *Anonym. Sehr selten.*

2601. **Johanna d'Albret,** Königin von Navarra, Mutter König Heinrich's IV., 1528—1572. Mit beigedruckten Versen. *Anonym.* 4. *Alter holländ. Stich.*

2602. — *Daumont* exc. 8.

2603. **Johanna** von Arragonien, Vicekönigin von Neapel, früher Gemalin des Königs Andreas von Ungarn, 1325—1387. *Raphael* p. *A. Lefevre* sc. Gr.-Fol. *Brillianter Abdruck mit Rand.*

2604. **Johanna II.** von Arragonien, Königin von Sicilien, Gemalin des Erzherzogs Wilhelm von Oesterreich, dann des Herzogs von Bourbon, Gründerin der Universität von Neapel, 1371—1445. *Raphael* p. *Maurin* lith. Fol.

2605. **Johanna** von Castilien, Königin von Portugal, Gemalin Alphons V., 1462—1490. *Anonym.* 4. *Alter ital. Stich. Schöner alter Abdruck.*

2606. **Johanna,** Gemalin Königs Philipp I. von Spanien, Erzherzogs von Oesterreich, Witwe seit 1506, in Folge dessen wahnsinnig, 1479—1555. *P. Soutman* p. *J. Suyderhoef* sc. (W. 43. I.) *Vorzüglicher erster Abdruck. Selten.*

2607. **Johnson,** Benjamin, ber. engl. dramat. Dichter, Shakespeare's Freund, 1574—1637. *J. Oliver* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 131.) Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

2608. **Johnston,** John, ber. Arzt, Naturforscher, Schriftst., geb. in Polen 1603, gest. 1673. *Chr. Romstet* sc. 1673. 8. *Sehr selten.*

2609. — Ganze Figur, bei einer Consultation. *Ludwig Elzevier* exc. 1652. 8.

2610. **Johren,** Conrad, Dr. Prof. d. Medicin u. Physik in Frankfurt, Schriftst., 1653—1716. *C. Müller* p. *Otto* sc. Fol.

2611. **Joinville,** Ludwig Joseph v. Lothringen, Herzog von Guise, Joyeuse u. Angoûleme, 1650—1671. Als Knabe. *Cl. Mellan* sc. 1659. Fol. *Guter alter Abdruck. Selten.*

2612. **Joly de Fleury,** Guillaume François, Generalprocurator des Pariser Parlam., Rechtshistor., 1675—1756. *E. Desrochers* sc. 4.

2613. **Jonas,** Justus, Superintendent in Eisleben, Reformator, Luther's Gefährte, 1493—1555. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*
2614. — *R. Boissard* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2615. **Jones,** Inigo, berühmter engl. Architekt und Landschaftsmaler, Schriftsteller über Baukunst, 1572—1652. *A. van Dyck* p. *R. v. Vorst* sc. Kl.-Fol.
2616. **Jones,** Paul, ber. amerik. Seeheld, Urbild zu Cooper's „Lootse", 1747—1792. Auf dem Schiffe commandirend. *Anonym.* 4. *Interessant und selten.*
2617. **Jordaens,** Jacob, Maler, 1594—1670. *Se ipse* p. *G. D. Campiglia* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
2618. **Jordan,** Peter, Professor der Naturgesch. u. Landwirthsch. in Wien, Schriftst., 1751—1827. *J. Kappeller* p. *Dav. Weiss* sc. 1802. Kl.-Fol.
2619. **Joseph I.,** römisch-deutscher Kaiser, 1678—1711. *Js. Fisches* del. *J. J. Thurneyser* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
2620. — *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
2621. — *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2622. — In Medaillon auf einer These unten links die beiden jungen Vertheidiger derselben Freiherren Johann Anton und Franz Joseph von **Aicholt,** Studierende am Gymnasium in Klagenfurt 1697. *Fr. Adam Claus* del. *Leonh. Heckenauer* sc. Imp.-Fol. *Sehr selten.*
2623. — Als römischer und König von Ungarn. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
2624. — *Gonsal Appelmann* sc. 1690. Gr.-Fol. *Sehr selten.*
2625. **Joseph II.,** römisch-deutscher Kaiser, 1741—1790. Als Kind, im ungarischen Costüm, auf einem Polster sitzend und den Vliess-Orden haltend, umgeben von seinen Geschwistern: **Maria Anna, Maria Christina** und **Maria Elisabeth.** *C. Gregori* inv. *A. Pazzi* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.* Verschnitten.
2626. — Als zweijähriger Knabe, ganze Figur im ungar. Costüm. *J. Meytens* p. *F. Houbraken* sc. 1743. Fol. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rande. Selten.*
2627. — Als Knabe, im ungarischen Costüm. *G. Matthaei* del. *F. L. Schmitner* sc. Fol. *Selten.*
2628. — *M. Donner* del. *H. J. Tyroff* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*
2629. — Als Jüngling. *F. L. Schmitner* sc. 4. *Selten.*
2630. — Als römischer König 1765. *Mansfeld* sc. Fol. Sehr interessant, da Mansfeld nur das Gesicht stach, die übrige Figur etc. von den berühmten Buchdrucker *Johann Thomas v. Trattnern,* einem sehr geschickten Kupferstecher nebenbei, verfertigt wurde. *Selten.*
2631. — *J. T. Trattnern* exc. 1765. Kl.-Fol.
2632. — *Anonym. Holländ. Radirung.* 16. *Sehr selten.*
2633. — Als Kaiser und Mitregent. *J. S. Negges* sc. Mezzotinto. Fol.
2634. — *J. G. Janota* sc. 1780. 8. *Eines der bestgetroffenen Bildnisse jener Tage.*

2635. **Joseph II.,** Medaillon von vielen Allegorien umgeben. *C. Schütz* sc. 1781. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*
2636. — *Jac. Adam* sc. 1782. 8. *Selten.*
2637. — In Hussaren-Uniform. *H. Benedict* sc. 4. *Sehr selten.*
2638. — In ganzer Figur, in der Uniform als Inhaber seines Dragoner-Regimentes. *S. Mansfeld* del. *Schleich* sc. 1782. *Sehr selten.*
2639. — In Silhouettenmanier, wohlgetroffen. *Loeschenkohl* sc. 4. *Aeusserst selten.*
2640. — Statue auf dem Platze in Lüttich, woselbst Nonnen und Mönche nach der Klosteraufhebung in verschiedenen Gruppirungen. *L. Defrance* p. 1782. *C. G. Guttenberg* sc. 1786. Imp.-Qu.-Fol. Auf Chineser-Papier. *Sehr schön und selten.*
2641. **Joseph** Anton, Erzherzog von Oesterreich, Palatin von Ungarn, k. k. Feldmarschall, 1776—1847. *F. Wolf* lith. Gr.-Fol.
2642. — In jungen Jahren. *Seb. Langer* sc. 8.
2643. — *J. Ender* del. *C. Mahlknecht* sc. Fol.
2644. **Joseph Clemens** von Bayern, Kurfürst von Köln, Verbündeter Frankreichs gegen Kaiser und Reich, 1671—1723. *J. Söntöns* p. *G. Appelmann* sc. Gr.-Fol. Selten.
2645. **Joseph I. Emanuel,** König von Portugal, unter ihm fand die Vertreibung der Jesuiten durch Pombal, die grosse Verschwörung sammt Attentat statt, 1714—1777. Ganze Figur, umgeben von seiner Familie und vielen Allegorien. *P. Tanje* sc. 1739. Fol. *Reizender Stich. Schöner alter Abdruck.*
2646. **Joseph** August Friedrich Xaver, Prinz von Sachsen, Polen und Litthauen, 1721—1728. Historische Darstellung von dessen Geburt zu Pillnitz. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Qu. 4. *Selten.*
2647. **Joseph Friedrich,** Herzog v. Sachsen-Hildburghausen, Schwiegersohn des Prinzen Eugen von Savoyen, k. k. Feldmarschall, Commandirender bei Rossbach, 1702—1787. *Sysang* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
2648. **Joseph** von Calasanza, der heiliggesprochene Gründer des Piaristenordens, gest. 1670. *J. Mansfeld* sc. 8.
2649. — *J. S. Negges* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.
2650. **Josepha Maria,** Tochter des Kaisers Carl VII., zweite Gemalin des Kaisers Joseph II., 1739—1767. *G. De Marée* p. *Jos. Zimmermann* sc. Gr.-Fol.
2651. — *J. Ph. Haid* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.
2652. **Josepha** Maria Gabriele, Erzherzogin von Oesterreich, Braut des Königs Ferdinand IV. von Sicilien, 1751—1767. *J. E. Mansfeld* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
2653. **Josephine,** erste Gemalin Kaisers Napoleon I., geb. 1761, geschieden 1809, gest. 1814. *Anonym.* 1797. 4.
2654. **Josephine,** Königin von Schweden, Gemalin Oscar's I., geb. Prinzessin von Leuchtenberg, 1807—1876. Ganze Figur, zu Pferde. *Victor Adam* lith. Qu.-Fol.
2655. **Juan d'Austria,** natürlicher Sohn Carl's V. mit der Sängerin Barbara Blomberg, Statthalter der Niederlande, der „Sieger von Lepanto", 1546—1578. *L. Kilian* sc. (?) 8.
2656. — *Anonym. Holländ. Stich.* 4.

2657. **Juan d'Austria,** *A. Loemans* sc. Kl.-Fol.

2658. — Ganze Figur, zu Pferde, als Feldherr. Rückwärts der Einritt in eine Festung. *A. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

2659. **Juan d'Austria,** natürlicher Sohn König Philipp's IV. von Spanien, mit der Schauspielerin Maria Calderona, Oberbefehlshaber in Italien, Flandern, endlich Minister, 1629—1679. *P. Aubry* sc. 8.

2660. — In Feldherrntracht, Kniestück, unten die Verse „Se al gran — il velo". *Fr. Spierre* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

2661. **Juliana,** Landgräfin von Hessen. *Anonym.* 4.

2662. **Julius.** königl. Hofschauspieler in Dresden, 1780—1860. Fol. *Crayonzeichnung.*

2663. **Junius,** Franz, Theolog, Prof. in Heidelberg, dann in Leyden, Schriftst., 1545—1602. *H. Hondius* sc. 4.

2664. **Junius,** Franz, der Sohn, Mathem., Professor der Philologie, in Gröningen, Schriftsteller, 1589—1677. *Anonym.* Kl.-Fol.

2665. **Junius,** Friedr. Aug., Jurist, Rathsherr in Leipzig, 1718—1768. *J. F. Bause* sc. (K. 183.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2666. **Junius,** Robert, Prediger zu Formosa in Indien, später in Amsterdam, 1606—1655. *C. Visscher* sc. 1654. (W. 26.) Fol. *Schöner alter Abdruck mit der Adresse P. Goos* exc.

2667. — *Mit der späteren Adresse H. Focken* exc.

2668. — *A. Soutet* p. *P. de Jode* sc. 1644. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2669. **Kainz,** Joseph, ber. Opernsänger, Bassist in Prag, 1773—18 . . Als „Faust". *A. Machek* del. *Schoedl* lith. Fol.

2670. **Kaiser,** Friedrich, ren. Theaterdichter in Wien, 1814—1874. *J. Kriehuber* lith. 1844. Fol.

2671. **Kaiser,** Joseph, Schulrector, Jugendschriftsteller, Director und Gründer des Unterstützungs- und Pensionsvereins für Lehrgehilfen in Wien, geb. 1807. *J. Kriehuber* lith. 1846. Fol.

2672. **Kaiser-Ernst,** Josephine, ren. Opernsängerin in Pest. *Barrabas* lith. 1853. Fol.

2673. **Kalb,** Charlotte von, geborene von Ostheim, Freundin Schiller's und Goethe's 1761—1843. *Auguste Hüssener* sc. 4.

2674. **Kaminski,** Heinrich, ren. polnischer General. *Villain* lith. 4.

2675. **Kanaris,** Constantin, der ber. griechische Held und Freiheitskämpfer, 1849 königl. Marineminister und Cabinetspräsident, 1785—1862. Ganze Figur, stehend. *C. de Gumöns* lith. Fol. *Colorirt. Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

2676. **Kannegiesser,** Leonh. Heinr. Ludw. v., hess. Staatsminister u. Kanzler, Schriftst., 1716—1772 *C. L. Wachsmuth* del. *Chr. Fritzsch* sc. 4. *Selten.*

2677. **Kapliers** von Sulewitz, Caspar, Oberstlandschreiber in Böhmen, 1541—1621 (in Prag enthauptet). *Aeg. Sadeler* sc. 1610. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

2678. **Kara Mustapha,** türk. Grossvezier, belagerte 1683 vergeblich Wien; erdrosselt 1684. Im Hintergrunde die Flucht der Türken vor Wien. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*

2679. **Karatsonyi,** Guido Graf, k. k. Kämmerer, geb. 1817. *Legrady* lith. 1868. Fol.

2680. **Karolyi,** Georg Graf, k. k. geh. Rath, Obersthofmeister des Königreichs Ungarn, geb. 1802. *Eybl* lith. 1842. Fol.

2681. **Karschin,** Anna Luise, geborene Duerbach, ren. Dichterin u. Improvisatrice in Berlin, 1722—1791. *G. F. Schmidt* sc. 1763. 4. *Schöner alter Abdruck mit breitem Rand.*

2682. **Karl,** Johann, Doctor d. Medicin, ber. Augenarzt in Wien, Schriftst., 1797—1857. *Rob. Theer* lith. 1857. Fol.

2683. **Karpe,** Franz Samuel, Dr. u. Prof. der Philosophie in Wien, Schriftst., 1747—1806. *Schindelmayer* sc. 1805. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2684. **Kate,** Lambert Ten, ren. Sprachforscher, Schriftst., 1674—1731. *J. C. Leblon* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 241.) 4. *Schöner alter Abdruck.*

2685. **Kaulbach,** Wilhelm von, ber. Historienmaler, 1805—1874. *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

2686. **Kaunitz,** Wenzel Anton Fürst, hochber. Staatskanzler unter Maria Theresia und Joseph II., 1711—1794. *Loeschenkohl* fec. (Silhouettenform.) 8. *Sehr selten.*

2687. — *Vinazer* del. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2688. — *J. Adam* sc. 16. *Selten.*

2689. — Büste auf Piedestal, von Allegorien umgeben. *Ign. Unterberger* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2690. — Medaillon nach J. Hagenauer. *J. Schmutzer* sc. 1786. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2691. **Kautz,** Gyula, Doctor in Pest. *Pollak* lith. 1866. Fol.

2692. **Kavanagh-Ballyanne,** Heinrich Baron, k. k. Oberst, Hofkriegsrathsreferent, 1784—1830. *Jauch* lith. 1842. Fol.

2693. **Kayser,** Nicolaus de, ren. Maler in Antwerpen, geb. 1813. *Se ipse* p. *A. Weger* sc. 4.

2694. **Kazinczy,** Franz, ber. Historiker, Dichter, hochverdient um das ungarische Theater, seinerzeit in die Martinovits'sche Verschwörung verwickelt und Gefangener am Spielberg, 1759—1831. *V. Kininger* del. 1803. *Fr. John* sc. 1804. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift. Selten.*

2695. **Kean,** Edmund, hochber. englischer Tragiker, 1787—1833. lith. Kl.-Fol.

2696. — In der Rolle Richard's III. *Anonym.* 4. *Sehr interessant und selten.*

2697. **Keckermann,** Bartholomäus, Prof. der Phil. und Theologie in Danzig, Schriftst., 1571—1609. Mit dem Verse: „Magnus erat — Adire Deus." *Anonym.* Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2698. **Keess,** Franz Georg Ritt. v., k. k. Hofrath bei der obersten Justizstelle, sehr beliebt bei Kaiser Joseph II., Schriftsteller, 1747—1799. Im Ornat des Stephansordens neben Joseph's II. Büste. *Ign. Unterberger* sc. Mezzotinto. Fol.

2699. **Keller,** Louis, Athlet, producirte mit seiner Gesellschaft in Paris und Wien reizend gestellte lebende Bilder aus der Mythologie. *Vict. Dollet* lith. Fol.

2700. **Kellner,** Heinrich, Syndicus zu Frankfurt, histor. Schriftst., 1614—1684. *Barth. Kilian* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2701. **Kellner,** Hieronymus Leonhard, Apotheker in Nürnberg, ren. Pharmaceut, 1666—1736. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. 1736. Mezzotinto. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

2702. **Kempen,** Johann Freih. v., k. k. Feldzeugmeister, General-Inspector der Gendarmerie, seinerzeit Polizeiminister in Wien, 1793—1863. *Stadler* lith. 1851. Kl.-Fol.

2703. — *J. Kriehuber* lith. 1851. Fol.

2704. **Képessy,** Joseph. *Legrady* lith. Fol.

2705. **Kepler,** Johannes, Professor der Mathematik, berühmter Astronom, 1571—1630. *N. Dietz* sc. Kl.-Fol.

2706. **Keppel,** August Viscount, ber. engl. Admiral, 1725—1786. *Dupin* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

2707. **Kerens,** Heinr. Johann von, k. k. Rath, der erste Bischof von St. Pölten im 1784 neu creirten Bisthum, 1724—1792. *Weickert* p. *N. Rhein* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.

2708. **Kern,** Martin, berühmter Silberarbeiter in Wien, 1758—1818. *Zitterer* p. *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Schöner Abdruck vor aller Schrift.*

2709. **Kern,** Vincenz Ritter von, k. k. Rath und Leibchirurg, Prof. in Wien, Schriftsteller, 1760—1829. *C. Leybold* p. *Gust. Leybold* sc. Fol.

2710. **Kessler,** Friedrich, ren. Prediger in Amsterdam. Unten die Verse: „Dit is — d' eeuwigheyd." *Rombout van den boeje* exc. Fol.

2711. **Kestner,** Charlotte, geborene Buff, Hofräthin, Goethe's Freundin, das Urbild zu Werther's Lotte, 1753—1828. *Auguste Küssener* sc. 4.

2712. **Kettler,** Friedrich Wilhelm Graf, k. k. Generalmajor, Präsident der k. k. Malerakademie in Wien, Kunstkenner und Sammler, 1718—1783. *Quir. Marck* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*

2713. **Key,** John (Cajus), Leibarzt des Königs Eduard VI. und der Königin Elisabeth in London, Schriftst., 1510—1573. *Anonym.* 8.

2714. **Keyser,** Abraham, mecklenb. Rath und Gesandter zum Münsterschen Frieden, 1648. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol. *Vorzüglicher erster Abdruck vor vielen Zusätzen.*

2715. — *Schöner zweiter Abdruck.*

2716. **Keyser,** Henri de, Bildhauer, 1563—1621. *J. Meyssens* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2717. **Keyssler,** Joh. Georg, ber. Reisender, Schriftst., 1688—1743. *Chr. Fritzsch* sc. 1751. Kl.-Fol.

2718. **Khevenhüller,** Anna Margaretha Baronin, geb. Freiin v. Windischgrätz. *F. Leonart* sc. 1668. 16. *Interessantes Costümblättchen. Sehr selten.*

2719. **Khevenhüller,** Ludw. Andreas Graf, kaiserl. Feldmarschall im bayerischen Erbfolgekriege, 1683—1744. *J. P. Kobler* p. *F. L. Schmitner* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2720. **Khlesl,** Melchior, Bisch. v. Wien u. Neustadt, Card., Staatsmin., 1553—1630. *Aegid. Sadeler* sc. 1615. *Sehr schöner Abdruck.*

2721. **Kick,** Ant. Paul, k. k. Pfarrer in Penzing, einer d. denkwürd. Priester unter Joseph's II. Kirchenreformperiode, 1758-1807. *Weickert* p. 1794. *J. Adam* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2722. **Kielmann** v. Kielmannsegge, Johann Adolph, Stammvater des Geschlechtes in Holstein, herz. geh. Rath, Kanzler u. Kammerpräsident, ber. Staatsmann, 1616—1678. *Chr. Rothgiesser* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

2723. **Kienlen,** Joh. Ludwig, Optiker in Ulm, 1591—1654, *M. K.* sc. 1654. 4. *Selten.*

2724. **Kien-Long,** Kaiser von China, Begünstiger des Christenthums, Kunstliebhaber und Mäcen, liess die berühmten und seltenen sogenannten Chinesenschlachten durch Jesuiten zeichnen und durch französ. Künstler stechen, Schriftst., 1710—1786. *Pater Panzi* del. *Martinet* sc. Mit den Versen: „Occupé sans relache — son Empire." 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

2725. **Kienmayer,** Michael Baron, ber. k. k. General der Cavallerie in den Kriegen gegen Frankreich, 1750—1828. *Raehmel* p. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2726. **Kiesewetter,** Raphael Georg v., k. k. Hofrath in Wien, ber. Musikschriftst., 1773—1850. *Haehnisch* lith. 1847. *Von grösster Seltenheit.*

2727. **Kimbar,** Joseph, litthauischer Deputirter auf dem Reichstage zu Grodno 1793. *Ant. Oleszynski* sc. 1824. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessant und selten.*

2728. **Kininger,** Vinc. Georg, Prof., ber. Kupferstecher u. Lithograph in Wien, 1767—1851. *Se ipse* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

2729. **Kircher,** Athanasius, Jesuit, ber. Musikgelehrter u. Physiker, Schriftst., 1602—1680. *Th. Matham* sc. (?) 1664. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2730. **Kirchner,** Michael Achaz Baron, kaiserl. geh. Rath und Gesandter beim Friedenscongress zu Utrecht, gest. 1734. *J. Kupetzky* p. *Andr. Geyer* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

2731. **Kirnberger,** Joh. Phil., ber. Tonkünstler u. theor. Musikschriftst. in Berlin, 1724—1783. *F. W. Bollinger* sc. 4. *Selten.*

2732. **Kisfaludi-Lipthay,** Andreas, ungar. Prälat. *Pollak* lith. Fol.

2733. **Kisfaludy,** Alexand. v., ber. ungar. lyrischer u. dramat. Dichter, 1772—1844. (Dessen Denkmal in Balaton-Füred 1860.) *K. Raimann* exc. Gr.-Fol.

2734. **Kitonich** v. Kosztanitza, Johann, ungar. Kronfiscal, Magister d. Philosophie, Gesandter d. kroat. Stände in Wien, Schriftst., 1561—1620. *Anonym.* Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

2735. **Kleist,** Ewald Christian v., ber. preuss. Kriegsheld u. Dichter, 1715—1759 (fiel als Major bei Kunersdorf.) *M. Steinla* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2736. **Klesch,** Daniel, Prediger zu Oedenburg, Güns in Ungarn, endlich Prof. zu Weissenfels, Schriftst., 1622—1697. *Hier. v. Henssbergen* sc. 1675. 4.

2737. **Klingenberg,** Wichmann Baron von, königl. poln. u. kurfürst. sächs. General der Cavallerie, Gouverneur der Pleissenburg u. von Leipzig. *E. G. Hausmann* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1747. 8. *Selten.*

2738. **Klingmann,** Philipp, k. k. Hofschauspieler in Wien, ber. Künstler 1762—1823. Halbfigur, ein Buch in der Hand. *Dorffmeister* p. *Fr. John* sc. 1795. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit Nadelschrift.*

2739. **Klingmann,** Ph. Ganze Figur, als „Fürst" in Iffland's Dienstpflicht. (Hoftheater-Galerie) *G. V. Kininger* del. *Fr. John* sc. 1795. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*
2740. — Dasselbe Blatt *mit der Schrift.* Fleckig.
2741. **Klock,** Caspar, braunschw. Rath u. Kanzler in Hildesheim, Schrifst., 1583—1655. *P. Troschel* sc. Kl.-Fol.
2742. **Klopmann,** B. herzogl. kurländischer Hofmarschall, polnischer Ordensritter. *Sideau* del. *N. Placoff* sc. 8.
2743. **Klopstock,** Friedr. Gottlieb, Dichter, 1724—1803. *A. Hickel* p. *F. John* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*
2744. — *Gerdt Hardorff* del. *Friedr. Müller* sc. Kl.-Fol.
2745. **Klopstock,** Margaretha, geborene Moller, Gattin des Dichters, gest. 1758. *Bendixen* del. *Fleischmann* sc. 8. *Sehr selten.*
2746. **Kneller,** Gottfried, Portraitmaler, 1648—1717. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
2747. **Knicanin,** Stephan Peter, serbischer National-General, Wojwode u. Senator, Führer des serbischen Armeecorps im ungar. Aufstande 1849; 1807—1855. Ganze Figur in Nationaltracht. *J. Kriehuber* lith. 1849. S. Gr.-Fol.
2748. **Knipperdolling,** Bernhard, der ber. Wiedertäufer u. Gefährte des Johann Bockoldt von Leyden, 1536 hingerichtet. *H. Aldegrever* inv. *J. Müller* sc. (B. 25.) Fol. Verschnitten.
2749. — Unter dem Bilde Tauf- u. Festscenen der Wiedertäufer. Ferner ein Flugblatt: „Quackerischer Muttermord" mit den Versen: „So ist der — seinen Händen sterben." *Anonym.* Kl.-Fol. *Curiosum. Selten.*
2750. **Knoeringen,** Joh. Bernhard von, kaiserl. Oberst im dreissigjährigen Kriege, gest. 1646. *E. Wiedemann* sc. 8.
2751. **Knox,** John, Reformator, Stifter der presbyterianischen Kirche in Schottland, 1505—1573. *H. Hondius* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
2752. — *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2753. **Knuyt,** Joh. von, holl. Staatsmann, Gesandter beim westphäl. Frieden, gest. 1654. *A. v. Hulle* p. *P. Pontius* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck mit breitem Rand.*
2754. — *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
2755. **Koberwein,** Joseph, k. k. Hofschauspieler in Wien, ber. Heldendarsteller, 1772—1857. *Gentiluomo* p. *D. Weiss* sc. 4. *Sehr selten.*
2756. — Als Wallenstein. *Wagner* lith. Fol.
2757. **Koberwein,** Sophie, geb. Bulla, Gattin des Vorigen, k. k. Hofschauspielerin in Wien, ber. Künstlerin, 1783—1842. Als Wiarda in „Preciosa". *Wagner* lith. Fol.
2758. **Koch,** Heinr. Gottfr., ber. Schauspieler in Berlin, 1703—1775. *Geyser* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
2759. **Koch,** Siegfried Gotthelf (eigentlich Eckhardt), ber. k. k. Hofschauspieler in Wien, 1754—1830. *Rickart* p. 1806. *Joh. Neidl* sc. 4. *Sehr selten.*
2760. — *Lieder* lith. 1824. Fol. *Selten.*
2761. — Im Lehnsessel. *M. Daffinger* del. *R. Theer* lith. Fol. *Selten.*
2762. **Kock,** Paul de, ber. Romanschriftst., 1794-1872. *C. Brandt* lith. 4.
2763. **Koehler,** Franz, Buchhändler in Leipzig, 1805—1872. *Weger* sc. 4.

2764. **Koehler,** Johann David, Prof. d. Gesch. in Göttingen, histor. und numism. Schriftst., 1684—1755. *Gabr. Müller* p. 1734. *Martin Tyroff* sc. 1756. 4. *Schöner Abdruck.*

2765. **Koeleseri** de Kerescer, Samuel, kaiserl. geh. Rath, Doctor der Medicin und ber. Arzt in Hermannstadt (Siebenbürgen), ren. Schriftsteller, 1663—1732. *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Sehr selten.*

2766. **Koenig,** Georg, Doctor, Advocat, Staatsgefangener in Celle wegen der Göttinger Unruhen (1831—1843), politischer Schriftsteller, 1781—1848. *Barth* sc. 4.

2767. **Koenig** von Königsthal, Gustav Georg, kaiserl. geh. Rath, Rathspräsident in Nürnberg, staatswissenschaftl. Schriftsteller, 1717—1771. Ganze Figur, am Schreibtisch sitzend. *J. M. Schmutzer* sc. 1759. Gr. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2768. **Koenigsegg,** Ernst Baron, kaiserl. Oberst im dreissigjährigen Kriege. *Barth. Kilian* sc. 1649. 8.

2769. **Koenigsegg,** Lothar Joseph Dominik Graf, Gouverneur der österreichischen Niederlande, Feldmarschall im ungar. Türkenkriege, Minister, 1673—1751. *Sysang* sc. 8.

2770. **Koenigsegg,** Maximilian Friedrich Graf, Kurfürst und Erzbischof von Köln, 1708—1784. *J. de Giorgi* del. 1782. *J. Adam* sc. 8.

2771. — In Electoraltracht, Kniestück. *J. Phil. Haid* sc. Mezzotinto. (Blaudruck.) Gr.-Fol. *Selten.*

2772. **Koenigsmark,** Joh. Christoph Graf, schwed. Feldmarschall, 1648 Eroberer von Prag, 1600—1663. *C. Meyssens* sc. Kl.-Fol.

2773. **Koepff,** Christian Georg v., Banquier in Augsburg, 1699—1758. *J. Huber* p. 1735. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2774. **Koepp** von Felsenthal, Wolfgang Edler, Professor am k. k. Theresianum in Wien, ber. Zeichner u. Mosaikkünstler, 1738-1807. *Anonym.* 1798. Kl.-Fol.

2775. **Koerner,** Sophie, ren. Schauspielerin in Wien, 1751—1808. *C. Kohl* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2776. **Koerten,** Johanna, vermälte Block, holländische Kunststickerin und Zeichnerin, 1650—1715. *C. Eisen* del. *Ficquet* sc. Qu. 8.

2777. — *J. Punt* sc. 1734. 8. *Sehr selten.*

2778. — In Medaillon, gehalten von Fama. *J. Houbraken* sc. 4. *Rothdruck.*

2779. **Kohlbrenner,** Franz, Hofkammer-Secretär in München, Witzbold. *Anonym. Spottbild.* 4. *Sehr schöner Abdruck. Interessant und selten.*

2780. **Kolbe** von Wartenberg, Joh. Casimir, pfalz-simmern'scher geh. Rath und Statthalter, Vater des preuss. Ministers, 1584—1661. *W. de Broen* sc. 8.

2781. **Kolinovics,** Gabriel von, Buchhalter und Stuhlgeschworner des Pressburger Comitats, histor. Schriftsteller, 1698—1770. *Anton Tischler* sc. Pest, 1788. 4. *Aeusserst selten und interessant.*

2782. **Koller,** Ferdinand Maria, Schriftsteller. *G. V. Kininger* del. *C. Pfeiffer* sc. 1798. Fol.

2783. **Kolletschka,** Jacob, Dr. der Med., Professor der Staatsarznei-Wissenschaften in Wien, ren. Anatom, Schriftsteller und Kunstsammler, 1803—1847. *J. Kriehuber* lith. 1844. Fol.

2784. **Kollonics,** Heinrich Carl Freiherr v., kaiserl. Oberstlieutenant der Cavallerie. *E. Wiedemann* sc. 1652. 8.

2785. **Kollonics,** Siegfried II., Freiherr von, ber. kaiserl. Feldmarschall in Ungarn gegen Bethlen Gabor, 1572—1624. *Aegid. Sadeler* sc. 1607. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

2786. **Kollonics,** Sigismund Graf, Cardinal, erster Erzbischof von Wien, 1676—1751. Ganze Figur von Allegorien umgeben. *R. B. Belan* del. *G. D. Heumann* sc. Qu.-Fol.

2787. — Im Hintergrund die Ansicht eines Theiles der Stadt Wien. *J. v. Schuppen* p. *G. A. Müller* sc. Fol.

2788. **Kolowrat-Nowohradsky,** Franz Anton Graf, k. k. geh. Rath, Präsident der Hofkammer im Münz- und Bergwesen zu Prag, 1737—1802. *C. Vinazer* sc. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

2789. **Kolowrat-Liebsteinsky,** Franz Anton Graf, k. k. österr. Staatsminister, Kunstfreund, 1778—1861. *J. Ender* p. *F. Herr* lith. Fol.

2790. **Kolowrat-Krakowsky,** Leopold Graf, k. k. Staatsminister und Hofkammerpräsident in Wien, 1727—1809. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

2791. **Komeskoy,** kaiserl. russischer General. Ganze Figur zu Pferde. *J. M. Will* exc. 4. *Sehr selten.*

2792. **Koning,** Martin, Prediger in Neuport. *A. Boonen* p. *J. Folkema* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2793. **Koningh,** Peter, Maler, blühte um 1620. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2794. **Korabinsky,** Johann Mathias, Buchhändler und Buchdrucker in Ungarn, suchte die Buchhändlerfreiheit zu heben, ber. Topograph und Schriftsteller, 1740—1811. *Niedermann* p. *J. Putz* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

2795. **Kordás,** Michael, ber. Hussaren-Veteran, Standartenführer im k. k. Palatinal-Regiment Nr. 12, ausgez. in den Feldzügen gegen Napoleon I., 1777—1858. Ganze Figur. *Jos. Bekel* lith. 1847. Gr.-Fol.

2796. **Korn,** Maximilian, ber. k. k. Hofschauspieler in Wien, 1783-1854. Als „Balboa" *Wagner* lith. Fol.

2797. **Korn,** Wilhelmine, geborene Stephanie, ber. k. k. Hofschauspielerin in Wien, Gattin des Vorigen, 1786—1843. Als „Marie" im Lustspiel „Liebhaber u. Nebenbuhler". *Wagner* lith. Fol.

2798. **Korntheuer,** Friedrich Joseph, Schauspieler am Leopoldstädtertheater in Wien, beliebter Komiker u. Theaterdichter, 1779—1829. lith. 4. *Selten.*

2799. **Kosciuszko,** Thaddäus, ber. General in Nord-Amerika u. Polen, 1756—1817. *Grassi* del. *F. John* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2800. — *Olescynski* del. *Fleischmann* sc. 4.

2801. **Kovachich,** Johanna Bapt., geb. Hajossy, Gattin des Geschichtsforschers, 1776—1800. *Stunder* p. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2802. **Koxcie,** Mathias, Maler zu Antwerpen. 1497—1492. *Hondius* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2803. **Krabicze** von Weitmill, Benes, Gelehrter in Prag. *J. Balzer* sc. 8.

2804. **Krafft,** Albrecht, Hofbibliothekscriptor in Wien, Orientalist, Schriftsteller, 1816—1847. *Marie Krafft* p. *Prinzhofer* lith. Kl. - Fol.

2805. **Krafft,** Georg Wolfgang, Physiker, Mathematiker, Professor in Petersburg, 1701—1754. *W. D. Mayer* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2806. **Krafft,** Peter, Schlosshauptmann und Galeriedirector im k. k. Belvedere zu Wien, ber. Historienmaler, 1780—1856. *Jos. Danhauser* del. *Fr. Stoeber* sc. Kl.-Fol.

2807. — *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

2808. — *J. Kriehuber* lith. 1850. Fol.

2809. **Kralovánszky,** Georg, ung. Gelehrter. *Pollak* lith. 1867. Fol.

2810. **Kranichfeld,** Christoph, Räuber. Ganze Figur, in Ketten im Kerker. Unten die Verse: „Ein rechter Harlequin — bekehrter Schächer." *Anonym.* 4. *Sehr seltenes Flugblatt.*

2811. **Krasinski,** Sigmund, ber. poln. Dichter. *Ary Scheffer* p. lith. 4.

2812. **Kratz,** Anna, k. k. Hofschauspielerin in Wien, beliebte Gesangssoubrette. Im Singspiel „Die verwandelte Katze". *Dauthage* lith. 1861. Fol.

2813. **Kratzenstein,** Heinrich, Goldschmied, Sectirer zu Quedlinburg, 1649—1696. *Satyrisches Flugblatt.* 4. *Sehr interessant.*

2814. **Kraus,** Honorius Ludwig, Pfarrer von St. Laurenz am Schottenfeld in Wien, verdient um die Wohlthätigkeitsanstalten der Residenz, Gründer des Kirchenmusikvereins. *Jos. Kovacs* sc. 1821. 4.

2815. — *J. Kriehuber* lith. 1840. Kl.-Fol. *Selten.*

2816. **Kraus-Wranizky,** Anna, k. k. Hofopernsängerin, geb. 1798. *Staub* lith. Fol. *Selten.*

2817. **Krause,** Julius, k. Hofopernsänger in Berlin, ren. Bassist, 1812—1881. *G. Engelbach* lith. 1844. Fol.

2818. **Krauss,** Matthäus, bürgerl. Metzger in Kehlheim, bemächtigte sich in der Bauernrebellion 1705 der Stadt und warf sich zu deren Oberst und Commandanten auf; nach der Einnahme hingerichtet. Brustbild, m. d. Ketten-Halsring. *Tulla* sc. 4. *Aeusserst seltenes Flugblatt.*

2819. **Kray,** Paul Baron, k. k. Feldzeugm., focht rühmlich in Italien, 1735—1804. *Ochs* p. 1799. *J. Neidl* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

2820. **Krebs,** Johann Adolph, kurf. bayr. Rath u. Ges. b. westphäl. Frieden 1648. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. 1649, Fol. *Schöner alter Abdruck vor der Nummer.*

2821. **Kremer,** Johann Ritter von, k. k. Ministerialrath und Hofkammer-Procurator in Wien, 1794—1860. *J. Kriehuber* lith. 1842. Fol. *Selten.*

2822. **Kress** von Kressenstein, Anton, Rath in Nürnberg, gest. 1520. *H. Troschel* sc. 4.

2823. **Kress** v. Kressenstein, Carl, Regimentsfähnrich bei Barlemont-Fussvolk, kämpfte in Flandern, wo er im Felde blieb, 1550-1578. Kniestück mit seiner Fahne. *H. Troschel* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt.*

2824. **Kress** v. Kressenstein, Christoph Michael, Septemvir zu Nürnberg, 1671—1752. *Gabr. Müller* p. *J. W. Windter* sc. 1753. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2825. **Kress** v. Kressenstein, Ferdinand Sigmund, Senator in Nürnberg, 1641—1704. *J. B. Homann* sc. Gr.-Fol.

2826. **Kress** von Kressenstein, Georg Adolph, Senator in Nürnberg, 1636—1723. *P. Decker* del. *J. W. Windter* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2827. **Kress** von Kressenstein, Jobst Christoph, Senator in Nürnberg, Legat zum westphäl. Frieden 1648. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2828. **Kress** von Kressenstein, Stifter und Stifterin des Geschlechtes mit ihrem Stammbaum, allen Wappen, Schlossansichten u. s. w. *J. Pfann* sc. Gr. Qu.-Fol. *Aeusserst interessant und selten.*

2829. **Kreutzer,** Conr., ber. Operncomponist 1782—1849. *J. Kriehuber* lith. 1837. Fol. *Sehr selten.*

2830. **Krueger,** Carl, k. k. Hofschauspieler in Wien, ren. Komiker, 1765—1828. Als „Graf Almaviva". *Wagner* lith. Fol.

2831. **Kruger,** Simon Jodok, holl. Prediger. *A. Zylewelt* sc. 4.

2832. **Krys,** Jacob, Doctor d. Rechte, Pfarrer und apostol. Protonotar in Amsterdam, 1673—1724. *J. Wandelaar* del. *J. Houbraken* sc. (v. H. 257.) Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

2833. **Kuchlinus** (Küchlein), Johannes, Prediger, Prof. d. Theologie in Leyden, Schriftst., 1546—1606. *Anonym.* 8. *Mit dem Autograph dieses Gelehrten.*

2834. **Kuebeck,** Carl Friedrich Baron, Präsident der k. k. Hofkammer, zuletzt Finanzminister in Wien, Präsident des Reichsrathes, 1780—1855. *J. Kriehuber* p. *J. Krepp* sc. Fol.

2835. **Kuebeck,** Julius Baron, Sohn des Vorigen, k. k. Fregatten-Fähnrich, 1830—1852 (mit dem bei Venedig untergegangenen Schiffe „Marianne" verunglückt). *Joh. Reiner* p. *F. Leybold* lith. 1854. Fol.

2836. **Kuefstein,** Georg Adam Freiherr von, kaiserl. Oberst u. Hofkriegsrath, 1605—1660. *E. Wiedemann* sc. 1644. 8.

2837. **Kuestner,** Carl Theodor v., Hofrath und Generalintendant der kön. Schauspiele in Berlin, theaterwiss. Schriftst., 1784—1864. *Schlick* lith. Kl.-Fol. *Selten.*

2838. **Kuestner,** Johann Heinr., *Ant. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1777. (K. 233.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2839. **Kuli-Beg,** Mechti, Ennug Ogli, ber. Chan (Fürst), General und Gesandter des Schahs von Persien am Hofe Rudolph's II. zu Prag. Im persischen Costüm, einen Falken auf der Hand. *Aegid. Sadeler* sc. 1605. Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

2840. — Im Hintergrunde die Stadt Babel. *Anonym.* 4. *Selten.*

2841. **Kulichan,** Thamasp, erst persischer Feldmarschall, dann als **Schach Nadir** Beherrscher von Persien, 1687—1747 (in einer Verschwörung umgebracht.) Ganze Figur zu Pferde, als Kriegführer. *Blackey* del. *Major* sc. Kl.-Fol. *Sehr interessant und selten.*

2842. **Kundmann,** Joh. Christian, Doct. d. Med. in Breslau, ber. Arzt und Naturforscher, Schriftst., 1684—1751. *J. M. Seligmann* sc. 4. *Selten.*

2843. **Kunst,** Wilhelm, ber. Heldenspieler, 1798—1859. *M. Kern* lith. 1830. Kl.-Fol. *Selten.*

2844. **Kurz,** Franz, Chorherr von St. Florian, ber. Geschichtsforscher, 1771—1843. *Leop. Schulz* p. *Fr. Leybold* lith. Kl.-Fol.

2845. **Kurz,** Joseph v., genannt Bernardon, Director des Theaters in Warschau, dann des Kärntnerthor-Theaters in Wien, beliebter Komiker u. Schöpfer d. Rolle des „Bernardon" (tölpischer Diener), dram. Dichter, Gönner Haydn's, 1715—1784. *F. Landerer* sc. 4. Behufs Verhöhnung des gelehrten Sonnenfels, Gegner des Hanswurstes auf der Bühne, als Seitenstück zu dessen Portrait (*von Schmutzer*) gestochen. *Vorzüglicher alter Abdruck. Sehr selten.*

2846. **Kurz** von Senftenau, Max Baron, kurfürstl. bayr. geh. Rath und Oberstlandhofmeister, ber. Staatsmann. *M. Kuessell* sc. 1657. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2847. — *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. 1658. Fol. *Ebenso.*

2848. **Kyper,** Albert, Dr. der Med. und Phil., Professor in Leyden. *D. Bailly* p. *J. Suyderhoef* sc. (W. 49 II.) Fol. *Schöner zweiter Abdruck.*

2849. **Lablache,** Luigi, ber. Opernsänger (Bassist), 1794—1858. *G. Decker* lith. Kl.-Fol.

2850. — *J. Caporali* sc. 4. *Selten.*

2851. **La Borde,** Alex. Louis Jos. Graf, erst österr. Officier, dann französ. Staatsmann, Kunstkenner, Schriftsteller, 1774—1842. *Engelmann* lith. 4.

2852. **La Bruyère,** Jean de, ber. Philosoph in Paris, Schriftsteller, 1639—1696. *St. Jean* p. *B. Picart* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2853. **La Caille,** Nicolas Louis de, Abbé, ber. Astronom und Mathematiker, Schriftsteller, 1713—1762. *Mlle. Le Jeuneux* p. *Mlle. Devaux* sc. Kl.-Fol.

2854. **La Chaise,** François de, Jesuit, Beichtvater Ludwig's XIV., Schriftst., 1624—1709. Aus seinem Wohnorte und Garten entstand der berühmte, nach ihm benannte Friedhof in Paris. *Poisson* p. *Saboi* sc. 8.

2855. — Ganze Figur, neben der **Herzogin von Fontanges.** Unten die Verse: „Der Ordensmann — schlechten Preis." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt.*

2856. **La Fage,** Raymund, Maler, 1660—1684. Büste auf einem Piedestal, von Allegorien umgeben. *F. Ertinger* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2857. **Lafayette,** Marie Jean Mortier Marquis, der ber. Commandant der Pariser Nationalgarde, General und Staatsmann, 1757—1834. In Nationalgardisten-Uniform. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*

2858. **Lafon,** Pierre, franz. Schauspieler, 1775—1846. *Caec. Brandt* lith. Kl.-Fol.

2859. **Lafont,** Charles, Violin-Virtuose, Operncomponist, 1781—1839. *J. Steyrer* lith. Kl.-Fol.

2860. **Lafont,** Marcellin, renom. Opernsänger (Tenorist) in Paris, 1800—1838. Ganze Figur, carrikirt.

2861. **La Fontaine,** Jean de, berühmter Fabel- und Lustspieldichter, 1622—1695. *H. Rigaud* p. *P. Dupin* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2862. **Lafosse,** Charles de, ber. franz. Maler, 1640—1716. *H. Rigaud* p. *D. Sornique* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

2863. **Lagardie,** Magnus Gabriel Graf, schwed. Generalissimus und Kanzler, 1622—1686. *Dav. Klöcker* p. *P. v. Schuppen* sc. 1669. Fol.

2864. **La Harpe,** Jean François de, dramat. Dichter, 1739—1803. *Desrais* del. *Le Beau* sc. 4.

2865. **Lairesse,** Gerard, Maler, Radirer, Kunstschriftst., 1640—1711. Mit der Umschrift „Vivitur Ingenio". In der Manier des *P. van Gunst.* 8. *Probedruck.*

2866. — In Medaillon, umgeben von Genien. Titelblatt zu seinem „Schilderboeck." In der Manier des *P. Schenk.* Kl.-Qu.-Fol.

2867. — *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2868. **Lalande,** Joseph Jerôme de, Astronom, Professor in Paris, 1732—1807. *P. Maleuvre* sc. 1775. 8. *Schöner Abdruck.*

2869. **Lalande,** Michel Richard de, kön. Obercapellmeister in Paris, Theatercomponist, 1657—1726. *E. Desrochers* sc. 8. *Selten.*

2870. **Lally-Tollendal,** Théophile Gérard Baron, Conventsdeputirter, 1751—1830. *Hesse* lith. Fol.

2871. **Lamartine,** Alphonse de, Dichter, Geschichtsschreiber u. Staatsmann, 1790—1869. *Maurir* del. *Kühne* sc. 4.

2872. — *A. Deveria* lith. 1830. Gr.-Fol.

2873. **Lambecius,** Peter, Rector zu Hamburg, dann Hofbibliothekar Leopold's I. in Wien, Histor., 1626—1680. *J. Mansfeld* sc. Fol.

2874. — *W. Westphalen* sc. Kl.-Fol.

2875. — *Anonym.* 8.

2876. **La Motte,** Antoine Houdart de, Akademiker, dramat. Dichter, 1672—1731. *F. Dupin* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2877. **La Motte,** Jeanne de Luz de Saint Remy de Valois, Comtesse de, französ. Abenteurerin, bekannt durch den sogenannten Halsbandprocess, 1756—1791. *Liebe* sc. 8. *Sehr selten.*

2878. **La Motte-Houdancourt,** Louise de Prie, Witwe d. Marschalls Philipp von, seit 1657, ehemalige Hofmeisterin des Dauphins und des königlichen Hauses. *F. Poilly* sc. 1662. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2879. **La Motte-Houdancourt,** Philippe de, Herzog von Cardone, ber. Marschall von Frankreich, 1605—1657. *Daret* sc. 4.

2880. — In Rüstung, mit der Perle im Haar; im Hintergrunde eine Schlacht. *J. B. Moncornet* exc. *Sehr schöner erster Abdruck.*

2881. **Lancestre,** Mlle., ren. Schauspielerin am französ. Theater in Berlin. *Cäc. Brandt* lith. 1837. Kl.-Fol.

2882. **Lancisi,** Joh. Marie, päpstl. Kämmerer, Leibarzt u. Professor in Rom, Schriftst., 1654—1720. *Sysang* sc. 8.

2883. **Landau,** Moses Israel, Buchdruckereibesitzer, Vorsteh. d. israelitischen Cultusgemeinde und Stadtrath in Prag, 1788—1852. Kniestück. *J. Porges* p. *Nord* lith. Fol.

2884. **Landerer** de Füskut, Michael, ber. Buchdrucker und Buchhändler in Pest, 1725—1795. *Hillebrand* p. *J. G. Mansfeld* sc. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

2885. **Landner,** Johann, beliebter Komiker d. Leopoldstädter Theaters in Wien, Zeitgenosse Raimund's, Nestroy's u. s. w. *H. Papin* lith. 1838. Fol. *Sehr selten.*

2886. **Lanfranco,** Giov., Maler, Kupferstecher, *Se ipse p.*, 1581-1647. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2887. **Lang,** Johann Baptist, Regisseur und Schauspieler d. Leopoldstädter Theaters in Wien, Zeitgenosse d. Raimund u. d. Krones, 1800—1874. *Anonym.* lith. 8. *Sehr selten.*

2888. **Lang,** Mathias Sebast., Theolog in Regensburg, 1645–1691. Brustbild, darunter die Abbildung seines 2½löthigen Nierensteines. *B. Block* p. *E. Hainzelmann* sc. *Schöner Abdruck.*

2889. **Lange,** Jos., k. k. Hofschauspieler in Wien, auch ren. Maler, 1751—1831. *Se ipse* p. *C. Pfeiffer* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2890. — *F. Lieder* p. *F. John* sc. 4.

2891. — Ganze Figur, als „Herzog Albrecht" in dem Stücke: „Agnes Bernauer". *J. Wolf* p. *C. Pfeiffer* sc. 1795. Gr.-Fol. *Abdruck vor aller Schrift.*

2892. **Langermann,** Jacob, Senator in Hamburg, 1699—1745. *C. A. Wagner* del. 1738. *Ch. Fritzsch* sc. 1740. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2893. **Langeron,** Andrault de, russ. Generallieutenant u. Gouverneur von Neu-Russland, focht gegen die Türken und Franzosen, 1763—1831. *Madame Vigée Le Brun* sc. (?) 4. *Interessante und seltene Radirung.*

2894. **Langle,** Johann Maxim. de, ref. Prediger in Rouen, Schriftst., 1590—1674. *P. Lucas* p. *H. David* sc. 1653. Kl.-Fol. *Selten.*

2895. **Lanner,** Joseph, der berühmte Tanzmusikcomponist in Wien, 1801—1843. *J. Kriehuber* lith. Fol. *Selten.*

2896. **La Nouë,** Jean Sauvé, genannt, berühmter französischer Schauspieler, 1701—1761. *Anonym. In Gaucher's Manier.* 8.

2897. **La Porte,** Amador de, Maltheser, Grossprior von Frankreich, Admiral, Marschall u. Gouverneur von La Rochelle 1630. *J. B. Moncornet* sc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

2898. **La Reynie,** Gabriel Nicolas de, kön. Rath, Requetenmeister u. ber. Generallieutenant d. Polizei zu Paris unter Ludw. XIV. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

2899. **Largillière,** Nicolas de, ber. Portraitmaler in Paris, 1656-1746. *Descombes* p. *Petit* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2900. — *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

2901. **La Roche,** Abel Servien Graf, Marquis von Sablé, Diplomat, Finanzminister, 1593–1664. *P. v. Holsteyn* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2902. **Laroche,** Carl, k. k. Hofschauspieler in Wien, 1796—1884. *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Fol.

2903. **Laroche,** Julius, k. k. Hofschauspieler in Wien, Ballunternehmer, 1781—1859. *Mayerhofer* lith. 1847. Fol. *Mit seinem Autograph.* (Widmung.)

2904. **La Rochefoucauld,** Dominik de, Cardinal, Erzbischof von Rouen, standhafter Gegner der franz. Revolution, 1713—1799.

2905. **La Rochefoucauld,** Franz, Herzog von, Philosoph, Moralist, 1603—1680. *J. C. François* sc. 8. *Selten.*

2906. — *A. Duponchel* sc. 16.

2907. **Laroche-Jacquelin,** Henri Graf, Obercommandant in der Vendée 1772—1794. *Joubert* sc. 8. *Schöner Stich.*

2908. — In ganzer Figur, beim Sturmangriff. *P. Guérin* p. *Z. Belliard* lith. 1824. Gr.-Fol.

2909. **Laroche-Jacquelin,** Louis Marquis, Cavallerie-Anführer in der Vendée gegen Napoleon I., 1777—1815. Ganze Figur, im Kampf bei der Landung. *P. Guérin* p. *Z. Belliard* lith. 1824. Gr.-Fol.

2910. **Lascy,** Jos. Franz Moriz Graf, Feldmarschall unter Maria Theresia u. Joseph II.,1725—1801. *Kolonitsch* del. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Selten.*

2911. **Laski,** Johann von, Probst in Gnesen, ber. poln. Theologe, Einführer der Reformation in Friesland und Superintendent der deutschen Gemeinde in London, Schriftsteller, geb. Warschau 1499, gest. 1560. *H. Hondius* sc. 4. *Aeusserst selten.*

2912. **Latimer,** Hugo, Bischof von Worcester, 1475—1555 (als Ketzer verbrannt.) *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2913. **Latomus,** Jacob, Domherr zu Löwen, theol. Schriftsteller, gest. 1544. *Ph. Galle* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2914. **La Tour,** Maximilian Graf Baillet de, k. k. Feldzeugmeister, ber. Krieger gegen die Franzosen, 1737—1806. *Sir* lith. 1831. Kl. - Fol.

2915. **La Trémouille,** Ludwig Moriz von, Graf von Laval, 1642, französ. General in Italien, gest. 1681. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

2916. **La Trémouille,** Marie de la Tour d'Auvergne, Herzogin von, *J. B. Moncornet* exc. 4.

2917. **Laud,** William, Erzbischof von Canterbury, Minister und treuer Anhänger Carl's I., 1573—1645, (enthauptet). *Cl. Visscher* exc. 4. *Sehr schöner Abdruck.* Etwas beschädigt.

2918. **Laurin,** Heinr. Florentin, Statthalter der Niederlande, 1619—1662. *A. van Diepenbeke* del. *P. de Jode* sc. Fol.

2919. **La Valette,** Bernard de Nogaret, Herzog von, französ. Oberst, 1592—1661. *J. B. Moncornet* exc. *Lasne* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2920. **La Valette,** Pierre Jean, Grossmeister des Maltheser-Ordens. Vertheidiger von Malta, gest. 1568. *L. Cars* sc. Kl.-Fol.

2921. **La Vallière,** Louise Françoise de la Baume Le Blanc, Herzogin von, Geliebte Ludwig's XIV., 1644—1710. Halbfigur, einen Apfel in der Hand, mit der Unterschrift „Pecheresse appellée à présent." *Anonym.* 8. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

2922. — In ganzer Figur, im Garten, neben ihr Marschall **Turenne.** Unten die Verse: „Das Glück hat — nicht lamentable." 4. *Interessantes Spottblatt.*

2923. — Im Nonnenhabit. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Sehr interessant und selten.*

2924. **Lavater,** Joh. Caspar, ber. Theolog und Physiognomiker, Zeichner und Kunstliebhaber, 1741—1801. *G. F. Schmoll* del. *J. E. Haid* sc. 1774 4. *Schöner alter Abdruck.*

2925. — Auf dem Sterbebett, mit seinen letzten Worten: „Betet für mich" etc. *Chr. v. Mechel* sc. 4. *Farbendruck. Sehr selten.*

2926. **Law,** John, Finanzcontroleur, der berüchtigte Gründer, Schriftsteller, 1671—1729. *E. Desrochers* sc. 8.

2927. — Mit den beigedruckten Versen: „Hier ist der grosse Law — Frankreichs Morpion." *Anonym.* Gr.-Fol. *Sehr selten.*

2928. **Laz,** Wolfgang, ber. Arzt und Historiker in Wien, Hofbibliotheks-Präfect und Director des Münzcabinets, 1514—1565. *Anonym. Holzschnitt.* 8.

2929. — *J. Krepp* sc. 4. *Punctirt.*

2930. **Leber,** Ferdinand Edler von, k. k. Rath und Leibchirurg, Prof. d. Wundarzneikunde in Wien, Schriftsteller, 1727—1808. *H. Mansfeld* p. et sc. Kl.-Fol. *Selten.*

2931. — *A. Lang* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

2932. **Le Blanc,** Claude, Kriegsminister unter Ludwig XV., 1669-1728. *L. Cars* sc. 8.

2933. **Le Blanc,** Jean Bernard, Akademiker, Historiograph, dram. Dichter, 1707—1781. *C. N. Cochin* del. 1760. *A. de Saint-Aubin* sc. 1777. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

2934. **Le Brun,** Ponce Denis Ecouchard, ber. französischer Dichter, 1729—1807. *Bréa* p. *H. Lips* sc. 8.

2935. **Le Cauchois,** Pierre Noel, Parlamentsadvocat in Rouen, 1740—1790. *Cathelin* sc. 1786. 8. *Schöner Abdruck.*

2936. **Lecène,** Charles, französischer Theolog (Protestant) in London, 1648—1703. *F. M. Lacave* sc. Fol.

2937. **L'Ecluse,** Charles de (Clusius), Director der kaiserl. Gärten in Wien, hochber. Botaniker, Schriftsteller, 1526—1609. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol.

2938. — *R. Boissard* sc. 8.

2939. — *Anonym.* 8.

2940. **Ledochowski,** Jan, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

2941. **Lee,** Charles, Amerikanischer Revolutions-General, 1730—1782. *Tomlinson* p. *Thom. Hart* exc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2942. **Leeb,** Ant. Jos. Edler v., k. k. Regierungsrath, Bürgermeister v. Wien, Oberst der Bürgermiliz, 1769—1837. *J. Kriehuber* lith. 1838. Fol.

2943. **Le Fevre de Caumartin,** Franz, Bischof von Amiens, gest. 1652. *L. Boudan* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2944. **Lefèvre,** Jacques, ber. Doctor der Theologie in der Picardie, Schriftsteller, 1436—1537. *Anonym.* 4. *Holzschnitt.*

2945. **Lefort,** Marie Magdalena, genannt „die Tambourmajorin", wegen ihres kolossalen Männerbartes, Inhaberin einer Schaubude im Prater zu Wien, 1809—1845. *A. Anselmi* et *S. Baldasaroni* lith. 1839. Fol. *Selten.*

2946. **Legnani,** St. Maria, (Il Legnanino) Maler, 1560—1615. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

2947. **Lehirbec,** Vinc., Franciscaner-Provincial zu Tours, 1633—1694. *H. S. Thomassin* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

2948. **Lehrbach,** Ludwig Conrad Graf, österr. Diplomat, Hofcommissär in Tirol, zuletzt Minister, soll das Rastatter Complot gegen die französ. Gesandten angestiftet haben, 1750—1805. Kniestück, die Karte von Tirol haltend. *J. Schöpf* p. *Gebr. Klauber* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

2949. — Als Deutschordensritter. *J. S. Klauber* sc. 1783. 4. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

2950. — *J. S. Klauber* sc. 8.

2951. **Leibnitz,** Gottlieb Wilhelm Baron, kais. Reichshofrath, ber. Philosoph und Naturforscher, 1646—1716. *A. Scheits* p. *C. G. Rasp* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

2952. — *Petit* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

2953. **Leicester,** Robert Dudley Graf, Günstling der Königin Elisabeth, Gouverneur der Niederlande, 1531—1588. *A. Dischler* sc. Kl.-Fol.
2954. — *Hoghenberg* sc. 1587. 4.
2955. — Ganze Figur, zu Pferde, mit dem Gouverneurstab. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*
2956. **Leifer,** Theresia, geb. Perekop, k. k. Hofschauspielerin in Wien, 1771—1846. *J. Neidl* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
2957. **Leiningen-Westerburg,** Christian Graf, k. k. Feldmarschall-lieut., 1848 Brigadier von Temesvar, 1812—1856. *Ed. Kaiser* lith. 1849. Fol.
2958. **Leiningen,** Carl Wenzel Graf, grossherz. bad. Hofmarschall, geb. 1823. *L. Wagner* lith. 1853. Fol. *Mit seinem Autograph.* Widmung.
2959. **Leisman,** Joh. Anton, Maler in Salzburg, 1604—1698. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
2960. **Leithner,** Eduard, k. k. Hofopernsänger, (Bassist) 1815—1874. Ganze Figur in der Rolle des „Camöns". *Ed. Kaiser* lith. 1851. Gr.-Fol.
2961. **Lejars,** Mr. ber. Kunstreiter, *J. Eybl* lith. 1845. Fol.
2962. **Le Long,** Isaac, Historiker, geb. 1683. *J. Houbraken* sc. 4. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
2963. **Lely,** Peter, Portraitmaler, 1618—1680. *Se ipse* p. *M. Pitteri* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
2964. **Lenau,** Nicolaus Niembsch von Strehlenau genannt, ber. Dichter, 1802—1850. Büste auf seinem Grabmal in Weidlingau bei Wien. *Conr. Grefe radirt* 1851. Qu.-Kl.-Fol. *Selten.*
2965. **L'Enclos,** Anne genannt Ninon de, eine der berühmtesten, geistvollsten Damen Frankreichs, auch Musikerin, 1616—1706. *Daumont* exc. 8.
2966. — Mit den Versen: „Die gütige Natur — Seele lachte." *Sysang* sc. 8. *Selten.*
2967. — *Bollinger* sc. 4.
2968. — *C. F. Fritzsch* sc. 8. Rückwärts das Autograph des ber. franz. Schriftstellers und Bastille-Gefangenen *Laurent Anglieville de La Beaumelle,* 1727—1773. *Sehr selten.*
2969. **Lenhossek,** Michael von, Doct. d. Medicin, ungar. Protomedicus, ber. Arzt u. Schriftst. in Pest, 1773—1840. *Kaergling* p. *Richter* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
2970. — *Ehrenreich* sc. Kl.-Fol.
2971. **Le Noir,** Jean Charles Pierre, Staatsrath, ber. Polizeilieutenant von Paris, 1732—1807. *Anonym.* 4. *Selten.*
2972. **Leon de Saint-Lubin,** Concertmeister in Berlin, Violionvirtuose und Operncomponist, 1801—1849. *E. Pistorius* p. 1846. *Buelow* lith. Gr.-Fol.
2973. **Leopold I.,** römisch-deutscher Kaiser, auch ausgezeichneter Clavierspieler und Componist, 1640—1705. Ganze Figur, zu Pferde umgeben von den Befreiern Wiens 1683: **Starhemberg, Sobieski, Waldeck,** den **Kurfürsten** von **Bayern** und **Sachsen,** im Hintergrunde die Festung Wien. Unten die Verse: „Schaut hier die Helden — beständig schaffen." *J. Azelt* sc. Fol. *Höchst interessantes und seltenes Flugblatt.*

2974. **Leopold I.,** als Erzherzog, in Pressburg zum König von Ungarn gekrönt, 1655. Unten die Ansicht dieser Stadt mit dem Krönungshügel. *M. Merian* sc. Qu.-Fol. *Aeusserst interessant und selten.*

2975. — *Fred. Bouttats* sc. 1658. 4.

2976. — *W. Vaillant* p. *J. Brouwer* sc. Gr.-Fol. *Selten.*

2977. — Mit den Versen: „Hier siehet Leopold — Sonne hitzt." *G. A. Wolfgang* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.* Gilt als eines der wohlgetroffensten Porträts.

2978. — *J. U. Meyer* del. *M. Küssell* sc. Gr.-Fol.

2979. — *Loschge rad.* Gr.-Fol. Gilt als eines der bestgetroffenen Porträts des Monarchen. Beschädigt.

2980. — Mit Dedication des spanischen Canonicus Doct. Peter Cuber. Gr.-Fol. *Flugblatt. Selten.*

2981. — Medaillon im Doppeladler. (Gelegenheitsblatt auf Pest- und Türkengefahr.) *Anonym.* Kl.-Fol.

2982. — Ganze Figur, zu Pferde, im Hintergrunde eine Schlacht. *Anonym.* Gr.-Fol. *Sehr selten.*

2983. —, umgeben von den sieben **Kurfürsten,** reitend, empfängt die Huldigungen seiner Königreiche und Städte. Bei Gelegenheit der philosophischen These des jungen Candidaten Carl Maximilian Grafen **Lazansky von Bukowe,** welcher links stehend abgebildet ist. *C. Screta* del. 1658. *M. Küssell* sc. Imp.-Fol.

2984. — In Medaillon, mit dem römischen König **Joseph I.,** 1678—1711. *S. Thomassin* sc. 1693. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

2985. — Mit seiner ersten Gemalin **Margaretha Theresia** von Spanien, 1651—1673. *P. Fürst* sc. Qu.-Fol. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

2986. — Mit seiner zweiten Gemalin **Claudia Felicitas** von Tirol, 1653—1676, und den Söhnen auf dem Stammbaume, geführt seit **Rudolph von Habsburg,** welcher unten, liegend, abgebildet ist. *J. G. Heinsch* del. *G. de Groos* sc. Imp.-Fol.

2987. **Leopold II.,** römisch-deutscher Kaiser, 1747—1792. Als Erbprinz von Toscana und Erzherzog. *Johann Thom. von Trattnern* sc. 1765. Kl.-Fol. *Eines der schönsten Blätter des Grabstichels des berühmten Buchdruckers. Sehr selten.*

2988. — In Feldmarschalls-Uniform. *J. Kreutzinger* p. *Jac. Adam* sc. 1790. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2989. — Im Krönungsornat. Idem p. & sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

2990. — Gr. 4. *Gleichzeitig colorirt.*

2991. — *Fritzsch* sc. 1792. 16. *Sehr selten.*

2992. — In Unif., mit Armband d. Hoftrauer. *H. Benedicti* sc. 8. *Sehr selten.*

2993. — *J. Kreutzinger* p. *V. Durmer* sc. Fol.

2994. — Höchst interessantes Personentableau, die Zusammenkunft der gesammten kaiserl. Familie am Hofe vorstellend. *Quirin Marck* sc. Qu.-Fol. *Von grösster Seltenheit.*

2995. **Leopold V.,** Erzherzog von Oesterreich, Bischof von Passau und Strassburg, zuletzt Graf von Tirol, Feldherr im 30jährigen Kriege, vertheidigte 1619 Wien gegen die Protestanten unter Thurn, 1586—1632. In geistlicher Tracht. *Cr. de Passe* sc. 8. Rund. *Sehr selten.*

2996. **Leopold V.,** Als Krieger. *W. Kilian* sc. 8.
2997. — Ganze Figur zu Pferde, als Feldherr. *Ed. Kieser* sc. 4. *Interessant und selten.*
2998. — In weltlicher Tracht. *Luc. Kilian* sc. 1629. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
2999. — Im Hintergrund das von ihm gegründete Servitenkloster Waldrast in Tirol. *W. Kilian* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3000. **Leopold Wilhelm,** Erzherzog von Oesterreich, Bischof von Passau und Strassburg, Feldherr im 30jährigen Kriege gegen die Schweden und in den Niederlanden, 1614—1662. *P. de Jode* exc. 8.
3001. — *J. U. Meyr* p. *M. Küssell* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
3002. **Leopold II.,** Erzherzog von Oesterreich, Grossherzog von Toscana, k. k. General der Cavallerie, 1797—1870. *P. Ermini* del. *A. Perfetti* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
3003. — *E. Eichens* del. *P. Toschi* sc. 1833. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
3004. **Leopold Wilhelm,** Markgraf von Baden, kaiserl. und Reichsfeldmarschall gegen die Türken in Ungarn, 1626 — 1671. *M. Merian* p. *B. Kilian* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3005. — Ganze Figur, in Feldherrntracht. *Anonym.* Kl.-Fol. *Sehr interessant und selten.*
3006. **Leopold,** Georg Christian, Herzog von Sachsen-Coburg, nachmals König der Belgier, 1790—1865. *A. E. Chaton* p. *H. Meyer* sc. 4.
3007. — *G. Dave* p. *G. Melegh* lith. Fol.
3008. **Leopoldine** Caroline, Erzherzogin von Oesterreich, Kaiserin von Brasilien, 1797—1826. *J. Hyrtl* und *Fr. Stoeber* sc. 4. *Sehr selten.*
3009. **Lepautre,** Jean, berühmter französischer Maler und Kupferstecher, 1617—1682. *Sc ipse* sc. 1674. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
3010. **Le Poittevin,** Edme M. Eug. (Poidevin genannt), französischer Genremaler, geb. 1806. *Ph. Münzer* sc. 4.
3011. **Le Roy,** Phil. Baron, span. Schatzrath in den Niederlanden, Gesandter zum westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. Pontius* sc. 1648. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3012. — Kniestück, mit seinem Hund. *A. v. Dyck* p. *Lommelin* sc. Fol.
3013. **Lescure,** Louis Marquis, ber. General der Vendéer, 1766—1793. Ganze Figur, bei der Eidleistung. *Rob. Lefebure* p. *Z. Belliard* lith. 1824. Gr.-Fol.
3014. **Le Seur,** Thomas, Minorite, Prof. d. Mathematik in Rom, Schriftst., 1703—1770. *C. N. Cochin* del. 1760. *B. A. Nicollet* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3015. **Lessing,** Carl Friedrich, ber. Historien- und Landschaftsmaler in Düsseldorf, 1808—1880. *J. G. Flegel* sc. 4. Kniestück.
3016. **Lessing,** Gotthold Ephraim, ber. dramat. Dichter, 1729—1781. *A. Graff* p. *Fr. Müller* sc. Kl.-Fol.
3017. **Le Tellier,** Franz Michael, Marquis Louvois, Kanzler v. Frankreich, Haupturheber der Widerrufung des Edictes von Nantes, 1641—1691. Brustbild in Lebensgrösse. *Nanteuil* del. 1677. *Simon* sc. Imp.-Fol.

3018. **Le Tellier,** Jacob, k. Staatsrathspräfect für Ackerbauangelegenheiten in Paris. *Vaillant* p. 1659. *R. Lochon* sc. 1661. Fol.

3019. **Le Tellier,** Michael, ber. Kanzler von Frankreich, früher Mazarin's Staatssecretär, 1603—1685. *N. Poilly* sc. Gr.-Fol. Beschädigt.

3020. — *F. Chauveau* del. *J. Boullanger* u. *Rob. Nanteuil* sc. (R.-D. 133). Gr.-Qu.-Fol.

3021. **Letouf** de Pradines, Claude, Baron Sirot, erst kaiserl., dann franz. General, ausgez. in Ungarn, Polen u. im dreissigjährigen Kriege, 1600—1652. *J. J. Thurneyser* sc. 1678. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3022. **Le Tourneur,** Pierre Prime Felicien, Schriftsteller, Uebersetzer Shakespeare's, 1736—1783. *A. Pujos* del. *Vinsac* sc. 1788. 8.

3023. **Leuchtenberg,** Auguste Amalie Herzogin von, Tochter des Königs Max I. von Bayern, Gemalin Eugen Beauharnais', Herzog von Leuchtenberg, 1788—1851. *J. Ender* p. *Burkhart* u. *Fr. Stöber* sc. 4. *Probedruck. Sehr selten.*

3024. **Leuchtenberg,** Georg Ludwig Landgraf von, 1550—1600. *D. Custos* sc. 4. Rund verschnitten.

3025. **Leuenberg** von Schönholtz, Nicolaus, Anführer der bernischen Aufrührer, 1654 gefangen. *M. Merian* sc. 8.

3026. **Le Verrier,** Urbain Jean Joseph, Director der Pariser Sternwarte, Planetenentdecker, geb. 1811. *Llanta* lith. Kl.-Fol.

3027. **Levis,** Justine v., dichtend vor dem schlafenden Louis de Puylandre. *A. Pagez* p. *E. Desmaisons* lith. Gr.-Qu.-Fol.

3028. **Levis-Vantadour,** Franz Christoph de, Stallmeister d. Herzogs von Orleans, fiel 1625 bei La Rochelle. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

3029. **Lewinsky,** Joseph, k. k. Hofschauspieler in Wien, geb. 1835. In jüngeren Jahren. Photographie. Fol.

3030. **Leydecker,** Melchior, Doctor der Theologie, Prof. in Utrecht, 1642—1721. *R. de la Haye* p. *G. Valck* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3031. **Leyden,** Lucas van, ber. Maler u. Kupferstecher, 1494—1533. *H. Hondius* sc. 1598. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

3032. — *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3033. **Leydolt,** Franz, Doctor d. Medicin, Prof. der Mineralogie und Naturgeschichte in Wien, Schriftst., *Gabr. Decker* lith. 1846. Fol.

3034. **L'Heritier,** Marie Jeanne, ber. franz. Schriftstellerin, 1664-1734. *E. Desrochers* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3035. **L'Hopital,** Michel de, ber. Kanzler von Frankreich, Schriftst. und Dichter, 1504—1573. *R. Boissard* sc. 8.

3036. **Lhoste,** Antoine, k. franz. Rath u. Generallieutenant d. Polizei v. Montargis, 1578—1628. *Dumoustier* p. *M. Lasne* sc. 4. *Sehr selten.*

4037. **Libert,** Henry, ber. Organist und Componist in Antwerpen. *A. van Dyck* p. *P. de Jode* sc. Fol.

3038. **Lichtenau,** Wilhelmine Encke-Rietz, Gräfin, Geliebte Friedrich Wilhelm's II. v. Preussen, später Gattin d. Theaterdichters Franz von Holbein, Schriftstellerin, 1754—1820. *H. Sintzenich* sc 4. *Schöner erster Abdruck. Selten.*

3039. **Lidel,** Joseph, Musiker, *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol. *Selten.*

3040. **Lieberstein,** Jacob von, Kurfürst u. Erzbischof von Mainz, 1462—1508. *S. Fürk* sc. Fol.

3041. **Lieberkühn,** Johann Nathan, ber. Arzt, Anatom, Künstler in Präparaten, 1711—1756. *G. F. Schmidt* sc. 1757. (J. 138.) Kl.-Fol. *Guter Abdruck.*

3042. **Liebig,** Justus, Chemiker u. Prof., Präsident d. Akademie d. Wissenschaften in München, 1803—1873. *Rud. Hoffmann* lith. 1856. Fol.

3043. **Liechtenstein,** Carl Fürst, Director der k. k. geheimen Cabinetskanzlei in Wien, geb. 1765, blieb im Duell gegen den Domherrn Weichs 1795. *Weickhart* p. *F. John* sc. Rothbraundruck. Fol.

3044. **Liechtenstein,** Johann Joseph Fürst, k. k. Feldmarschall, berühmter Reitergeneral, 1760—1836. *Fr. Stöber* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3045. **Ligne,** Carl Prinz de, k. k. Feldmarschall, ber. Witzling und geistvoller Schriftsteller, 1735—1814. *Isabey* del. *D. Weiss* sc. 1814. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3046. — *Isabey* del. *H. Grevedon* lith. 1825. Fol.

3047. **Ligne,** Helene Apollonia Prinzessin von, geborene Prinzessin Massalska, Schwiegertochter des ber. Feldmarschalls, Witwe 1792, dann vermält mit Graf Vincenz Potocki, 1763—1814. Ganze Figur, in Hirtinnentracht. *Leclerc* p. *J. Bernard* sc. 1795. Mezzotinto. Imp.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

3048. **Ligniville,** Phil. Emanuel Graf, kaiserl. Feldmarschall-Lieutenant, 1611—1664, blieb bei Raab. *V. Vangelisty* sc. 1777. *Schöner Abdruck.*

3049. **Ligozzi,** Jacopo, Maler, Miniaturist, 1543—1627. *Se ipse* p. *S. Pomarede* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3050. **Lilius,** Caspar, Dr. der Theologie, General-Superintendant zu Berlin, 1632—1663. *Anonym.* 4. *Vorzüglicher erster Abdruck vor der Inschrift.*

3051. **Limburg,** Friedr. Freiherr von, Reichserbschenk, 1536—1596. *D. Custos* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

3052. **Lind,** Jenny, verehl. Goldschmidt, ber. Opernsängerin, geb. 1820. *C. Södermark* del. *Aug. Hüssener* sc. 4.

3053. **Lindanus,** Wilhelm, Bischof von Ruremonde, Gent, königl. span. Inquisitor in Holland und Friesland, Schriftst., 1526—1588. *Ph. Galle* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3054. **Lindauer,** Joseph, Bischof von Budweis, 1784—1850. *J. Kriehuber* lith. Fol.

3055. **Lindenau,** Bernhard August von, k. sächs. Minister, berühmter Astronom, Schriftsteller, 1780—1854. *J. Hyrtl* u. *Fr. Stoeber* sc. 4. *Probedruck.*

3056. **Linguet,** Simon Nicol. Henri, historischer und dramatischer Schriftsteller, Bastillegefangener, 1736—1794, guillotinirt. *Delattre* sc. 4.

3057. **Link,** Heinr. Friedr., Director d. botan. Gartens in Berlin, ren. Naturforscher, Schriftst., 1767—1851. *B. Hase* lith. Fol.

3058. **Linné,** Carl, hochber. Botaniker, 1707—1778. *Roslin* p. *Cl. Bervic* sc. Fol. *Schöner Abdruck mit Rand.*

3059. — *J. M. Bernigeroth* sc. 1749. 8. *Sehr selten.*

3060. **Liotard,** Jean Etienne, der „türkische Maler" genannt, auch Kupferstecher, hielt sich längere Zeit in Constantinopel und Wien auf, 1702—1776. *Hubert* sc. 8.

3061. — Mit dem Fez auf dem Kopfe. *J. R. Schellenberger* sc. 8.

3062. **Lipowosky** (Lipowsky), Anton Johann, Secretär des geistl. Raths, Geschichtsforscher, Musikschriftsteller, geb. in Ungarn 1723, gest. 1780. *J. A. Zimmermann* sc. Fol. *Sehr selten.*

3063. **Lippay** de Zombor, Caspar, kais. Rath und Kämmerer, Statthalter von Ungarn. *E. Wiedemann* sc. 1649. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

3064. **Lippay** de Zombor, Georg, kais. geh. Rath, Erzbischof von Gran, ungar. Hofkanzler, ber. Staatsmann, gest. 1666. *E. Wiedemann* sc. 1651. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

3065. **Lippert,** Phil. Daniel, Prof. d. Antiken in Dresden, Porzellanmaler und Medailleur, 1702—1785. *A. Graf* p. *Geyser* sc. 8.

3066. **Lippich,** Franz Wilhelm, Doctor der Medicin, Professor an der Klinik zu Wien, Schriftst., 1799—1845. *J. Kriehuber* lith. 1846. Fol.

3067. **Lips Tullian.** (Elias Erasmus Schoenknecht, früher tapferer Wachtmeister in der kais. Armee), zuletzt elsasser Räuberhauptmann, 1675—1715 (geköpft). *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

3068. **Lipsius,** Justus, Prof. d. Rechte zu Jena und Leipzig, ber. Historiograph, 1547—1606. *Cr. de Passe* sc. 1587. 8. *Selten.*

3069. — *L. Vorsterman* sc. *Ebenso.*

3070. **Lisa Gioconda** (Mona Lisa), Geliebte Leonardo da Vinci's, *L. da Vinci* p. *Fechner* lith. Gr.-Fol.

3071. **List,** Nikl, berücht. Räuberhauptmann unter dem Namen Johann Friedrich von der Mosel, 1656—1699. „Abbildung des Zell'schen Gerichts." List u. Genossen an den Pfählen u. Rädern. *F. J. Delius* del. Qu.-Fol. *Culturhistorisch höchst interessantes Flugblatt. Sehr selten.*

3072. **Liszt,** Franz, Abbé, ber. ung. Pianist und Componist, geb. 1811. In jungen Jahren. *C. Heideloff* del. 4.

3073. — *Ebenso. J. Kriehuber* lith. 1838. Kl.-Fol.

3074. — *J. Kriehuber* lith. 1838. Gr.-Fol.

3075. — *J. Kriehuber* lith. 1856. Fol.

3076. — Ganze Figur, in ungarischer Tracht. *J. Kriehuber* lith. 1840. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

3077. **Litta,** Barbara Herzogin von, geborene Marchesa Belgiojoso-Este, 1759—1800. In griechischer Tracht, Kniestück. *F. John* sc. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck vor der Schrift.*

3078. **Littleton,** Mistress, Gattin des Grafen Edw. John L., später Baronesse Hatherton, gest. 1849. *Th. Lawrence* p. *C. Turner* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3079. **Lobkowicz,** August Longin Fürst, Präsident der k. k. Hofkammer im Münz- und Bergwesen zu Wien, Mäcen für Musik, Kunst und Wissenschaft, Bibliophile, 1797—1842. *Fr. Eybl* p. und lith. Gr.-Fol.

3080. **Locke,** John, ber. engl. Philosoph, 1632—1704. *G. Kneller* p. 1697. *P. Tanjé* sc. 1754. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3081. **Locke,** John. *G. Kneller J. Posselwhite* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3082. **Loder,** F. Chr. v., Anatom, Prof. zu Moskau, 1753—1832. *F. Tischbein* p. *J. G. Müller* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3083. **Loehner,** böhm. Reichstags-Abgeordneter in Wien. *Anonym.* 4.

3084. **Loehr,** Eberhard Heinr., Banquier in Leipzig, 1725—1798. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1799. (K. 239.) Fol.

3085. **Loehr,** Franz Baron, k. k. Hofrath und Kanzleidirector des k. k. Obersthofmeisteramtes in Wien, 1766—1848. *J. Kriehuber* lith. 1838. Fol.

3086. **Loewe,** Anna (Tochter Ludwig's), ber. Schauspielerin, geb. 1820. *Prinzhofer* lith. 1846. Gr.-Fol.

3087. **Loewe,** Ludwig, k. k. Hofschauspieler, 1795—1871. In jüngeren Jahren, als hessischer Hofschauspieler. *Wagner* lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

3088. — *Gabr. Decker* lith. Fol.

3089. — Ganze Figur, als „Pierre" im Drama „Marianna". *J. Kriehuber* lith. 1835. Gr.-Fol. *Selten.*

3090. **Loewe,** Sophie, nachmals Fürstin Liechtenstein, königl. preuss. Hofopernsängerin in Berlin, 1811—1866. *Cäc. Brandt* lith. Kl.-Fol.

3091. **Loewendal,** Woldemar Graf, General in kaiserl. und polnischen Diensten, Marschall von Frankreich, 1700—1755, *Le Beau* sc. 4.

3092. **Loewenkreuz,** Euseb von, Capitular von Klosterneuburg, Pfarrer zu Kierling, Feldcaplan. *J. L. Schoeller* del. 1824. *L. Rieder* sc. Kl.-Fol.

3093. **Loewenstein-Werthheim,** Constantin Ludwig Carl Fürst, bayerischer General-Lieutenant, bekannter Nimrod, 1786—1844. Ganze Figur, als Jäger im Walde sitzend. *Ph. Foltz* p. *Leo Schöninger* galvan. Gr.-Fol.

3094. **Loewenstern,** Baronin, Gemalin des königl. dän. Gesandten und Generalmajors Georg Heinrich Freiherr von Loewenstern in Wien. *Rob. Theer* lith. 1844. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

3095. **Loewenthal,** J., Redacteur der „Oesterreichischen Zeitung" in Wien, ren. Publicist und Novellist, 1804—1882. *Ed. Kaiser* lith. 1859. Gr.-Fol.

3096. **Lohenstein,** Daniel Caspar von, kaiserl. Rath und Obersyndicus in Breslau, ber. Trauerspieldichter, eines der Häupter der schlesischen Dichterschule, 1635—1683. Kniestück, im Armsessel. Unten die Verse: „Hir zeigt — Schrifften lesen." *J. Tscherning* sc. 1688. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

3097. **Lolkes,** Wybrandt, ber. holländ. Zwerg, 1725—1770. Ganze Figur, Tabak rauchend. *C. F. Fritzsch* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3098. **Lomenie** de Brienne, Henri Aug. Graf, Lieblingsminister Ludwig's XIV., Numismatiker, Memoirenschreiber, 1595—1666. *C. Lebrun* del. *Aeg. Rousselet* sc. 1662. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3099. **Londonderry,** Robert Stewart Marquis of, Lordcommissär des Schatzes in London. *Th. Lawrence* p. *G. Adcock* sc. 1834. 4.

3100. **Lonicer,** Adam, Doctor der Medicin, Physikus in Frankfurt, Schriftsteller in seinem Fache, 1528—1586. *R. Boissard* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3101. **Lonigo,** Caspar (Leonicenus), von Este, Prof. der Rechte und Theologie zu Padua, Secretär der Republik Venedig. *Anonym. Radirt.* Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

3102. **Lopez,** Eduard (Lupus), Rector des erzbischöfl. Seminars und Capellmeister in Lissabon um 1610, ber. Kirchencomponist. *P. de Jode* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Höchst selten.*

3103. **Lorry,** Anne Charles, ber. französ. Arzt, 1726—1783. *C. N. Cochin* del. *A. de Saint-Aubin* sc. 8.

3104. **Loth,** Carl, Maler, 1632—1698. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3105. **Lothar II.,** genannt der Sachse, röm. Kaiser, 1075—1137. Ganze Figur. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*

3106. **Lothringen,** Carl III., der Grosse, Herzog von, ausgez. Krieger, Stifter der Universität vom Pont à Mousson, 1543—1608. *Cr. de Passe* sc. 1597. 4. *Sehr schöner alter Abdruck mit breitem Rand. Selten.*

3107. — *Anonym.* 16. *Selten.*

3108. — Duc du Meine. *Anonym.* 16. *In der Art de Leu's gest.*

3109. **Lothringen,** Carl IV., Herzog von, ber. Feldherr im 30jährigen Kriege, 1603—1675. *H. Cause* sc. 4.

3110. **Lothringen,** Carl V. Herzog von, kaiserl. Feldmarschall gegen die Türken und Franzosen, Befreier Wiens 1683, Bewerber um die polnische Krone, 1643—1690. *A. C. F.* fec. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

3111. — *A. Bloem* del. *F. v. d. Steen* sc. Kl.-Fol.

3112. — Als Jüngling von 17 Jahren. *Rob. Nanteuil* fec. 1660. (R. D. 63.) Fol.

3113. — Bei der Eroberung der Festung Ofen, 1686. *Romain de Hooghe* sc. 1686. Gr.-Qu.-Fol. *Höchst interessantes und seltenes Flugblatt.*

3114. **Lothringen,** Carl Alexander Herzog von, kaiserl. Feldmarschall, Statthalter der Niederlande, Bruder des röm.-deutschen Kaisers Franz I., Gemal der Erzherzogin Maria Anna, 1712—1780. Kniestück. *Sysang* sc. 1743. Fol.

3115. — Kniestück, als Feldherr neben einer Kanone. *Gr. Retwin* p. *G. Bodenehr* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3116. **Lothringen,** Carl Joseph Ignaz Herzog von, Kurfürst und Erzbischof von Trier, früher Bischof von Olmütz und Osnabrück, 1680—1715. Wien. *J. A. Montalegre* sc. Fol.

3117. — *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

3118. **Lothringen-Mercoeur,** Philipp Emanuel Herzog von, kaiserl. Feldherr gegen die Türken in Ungarn, 1558—1602. *Collin* sc. 8.

3119. **Lotichius,** Johann Peter, Hofmedicus, Prof., kaiserl. Rath u. Historiograph, Schriftst., 1598—1669. *D. Heinsius* del. 1635. *Seb. Fürck* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3120. **Louis,** Josephine, französisches Wunderkind, mit der Inschrift in den Augen: „Napoleon Empereur", geboren 1825. lith. 4. *Sehr selten.*

3121. **Lovasz,** Miklós, ungar. Staatsmann. *Legrady* lith. 1868. Fol.

3122. **Loyson,** Madame, Gattin des Generalprocurators in Paris. Als Venus im Muschelwagen sitzend. Unten die Verse: „Roulant — les traits." *F. de Troy* p. *S. Vallée* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3123. **Lucca,** Pauline, vermälte Baronin Rhaden, dann Baronin *Wallhoven*, k. k. Hofopernsängerin in Wien, geb. 1842. Als „Mignon". *Reuthinger* photog., Berlin. *Aug. Lemoine* lith. Fol.

3124. **Ludlow,** Edmund, engl. Staatsrath, Gegner Cromwells, Historiker, 1620—1693. *Anonym.* 4. *Selten.*

3125. **Ludwig IV.,** der Bayer, röm.-deutscher Kaiser, Gegner Friedrich's des Schönen von Oesterreich, den er gefangen hielt, 1282—1347. Im Krönungsornat. *W. Kilian* sc. 4.

3126. **Ludwig Joseph,** Erzherzog von Oesterreich, k. k. General-Artilleriedirector, 1784—1864. *F. Lieder* lith. Fol.

3127. — *J. Kriehuber* lith. Gr.-Fol.

3128. — Im Civilkleide. *Fr. Lieder* und *C. v. Saar* lith. Fol.

3129. **Ludwig XI.,** König v. Frankreich, 1423—1483. Ganze Figur, neben ihm Sultan **Zizim,** Bruder Bajazet's II. Unten die Verse: „Parole hin – nichts halten mag." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt.*

3130. **Ludwig XIII.,** König von Frankreich, treffl. Musiker u. Tanzcomponist (Gavotte etc.), 1601—1643. In jungen Jahren. *Le Clerc* exc. Kl.-Fol.

3131. — *Wolfg. Kilian* sc. 4.

3132. — Mit den Versen: „De ce Roy — Saincts Louis." *J. B. Moncornet* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3133. — *C. Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3134. — Ganze Figur zu Pferde, auf dem Monument in Rheims, 1636. *E. Moreau* sc. 4. *Sehr selten.*

3135. — Allegorische Darstellung: Ludwig XIII. in ganzer Figur als Apollo, der den Drachen Python am Quell Castalia erlegt. Oben Heinrich IV. als Zeus. Im Hintergrunde eine höchst interessante Ansicht v. Paris. *J. S. V.* sc. Qu.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Höchst selten.*

3136. — Mit dem Pendant: **Anna von Oesterreich,** seine Gemalin, 1601—1666. *J. B. Moncornet* sc. 1661. Kl.-Fol. *Sehr schöne alte Abdrücke. Sehr selten.* (2 Blatt.)

3137. — **Anna von Oesterreich,** in der Jugend und als Witwe. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Alt colorirt.* (3 Blatt.)

3138. — Seine Gemalin **Anna von Oesterreich,** m. d. Krone in der Hand. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

3139. — Mit Fräulein **Lafayette** im Parke. *J. Bauer* lith. Gr.-Fol.

3140. **Ludwig XIV.,** König von Frankreich, 1638—1715. Kniestück. Als Kind, im Hintergrunde der Louvrepalast. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck vor aller Schrift. Sehr selten.*

3141. — In jüngeren Jahren. *N. de Larmessin* s. 8. *Sehr selten.*

3142. — *Anonym.* Fol. Verschnitten. *Unten die Original-Namensunterschrift Ludwig's XIV. Autograph.*

3143. — *Maurin* lith. Fol.

3144. — *C. Lebrun* p. sc. *J. B. Fosseyeux* sc. 1784. 4.

3145. — *H. Rigaud* p. *B. Picart* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3146. — Zehn Medaillons d. König in verschiedenen Altern darstellend. *B. Benoist* inv. et p. *C. Simmoneau* sc. Gr.-Fol. Beschädigt.

3147. — Ganze Figur, auf dem Throne sitzend, die Waage der Gerechtigkeit in der Hand. *Cl. Mellan* sc. 1667. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

3148. **Ludwig XIV.** Ganze Figur, zu Pferde. *Anonym.* Kl.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

3149. — Ganze Figur, zu Pferde, bei der Uebergabe der Festung Cambray 1677. *F. van der Meulen* p. *Fr. Ertinger* sc. Imp.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3150. — *Rob. Nanteuil* sc. 1664. Sehr gr. Fol. Beschädigt.

3151. — Sein Besuch des physikalischen Cabinets 1676. *Seb. Leclerc* sc. Gr.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

3152. — Festlicher Einzug desselben mit seiner jungen Gattin **Maria Theresia** in Paris, 1660. Gr.-Qu.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

3153. — „De Ban en Arrier-Ban in Zee bey Vigos." *Rom. de Hooghe* sc. Gr.-Fol. *Höchst interessantes und seltenes Spott- und Flugblatt.*

3154. — Reiterstatue auf dem nach ihm genannten Platze zu Paris. *Rud. Füssli* sc. 1756. 4. *Sehr selten.*

3155. — In römischer Tracht, den Fuss auf den überwundenen Feind setzend. Standbild, *J. Frosne* sc. 1653. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3156. **Ludwig XV.,** König von Frankreich (Urenkel Ludwig's XIV.), 1710—1774. Als Kind, in Medaillon, umgeben von Allegorien. *B. Picart* sc. 1724. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3157. — Ganze Figur, als Jüngling, im Krönungsornat. *Chereau* sc. Fol. Beschädigt.

3158. — *J. M. Bernigeroth* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3159. — Unten die Schlossansicht. *Lebeau* sc. 1774. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3160. — *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3161. **Ludwig XVI.,** König von Frankreich (Enkel Ludwig's XV.), 1754—1793. *Sysang* sc. 8.

3162. — Kniestück, in Hoftracht. *Qu. Marck* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

3163. — „Trauriges Ende" etc. Der Henker zeigt dem Volke den Kopf des guillotinirten Königs. *Flous* del. *Ch. Mechel* und *A. Gabler* sc. Qu.-Fol. *Höchst interessantes und seltenes Flugblatt.*

3164. — Allegorie auf die bekannte Aussprache: „Sohn des heiligen Ludwig, steig' auf zum Himmel." Fol. *Erster Abdruck vor aller Schrift.*

3165. — Stehend in ganzer Figur, im Staatsornat. *Duplessis* p. *J. G. Müller* sc. Imp. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Ein Hauptblatt.*

3166. **Ludwig XVII.,** Dauphin, 1785—1795. *Graf Norion* del. *L. A. Claessens* sc. 4. *Sehr selten.*

3167. — Kniestück, in Rüstung. *G. G. Endner* sc. 1793. 8. Rothdruck. *Sehr selten.*

3168. **Ludwig XVIII.,** König von Frankreich, 1755—1824. Zur Zeit des Wiener Congresses. *P. Krafft* del. *Bl. Höfel* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.* Oelfleckig.

3169. — *Laurent* del. *P. Audouin* sc. 4. *Sehr schön und selten.*

3170. **Ludwig Philipp,** König der Franzosen, 1773—1850. *Fr. Kraetzschmer* lith. Fol.

3171. — In Uniform mit Hut. *Stadler* lith. 1840. Kl.-Fol.

3172. — *F. Winterhalter* p. *E. Lassalle* lith. Imp.-Fol.

3173. — Zu Pferde, begleitet von dem Gefolge. *D. Monten* p. *F. Kaiser* lith. Gr.-Fol. *Colorirt.*

3174. **Ludwig,** Dauphin von Frankreich, genannt „grand Dauphin" (Sohn Ludwig's XIV. mit Maria Theresia von Oesterreich), 1661—1711. *E. Desrochers* sc. 1697. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3175. — *Anonym.* 4.

3176. — *H. Rigaud* p. *P. Drevet* sc. Gr.-Fol.

3177. — *J. B. Moncornet* exc. 4. *Interessantes Costümblatt in schönem altem Abdruck.*

3178. **Ludwig,** Dauphin von Frankreich, Sohn Ludwig's XV. und Vater Ludwig's XVI., 1729—1765. *J. M. Bernigeroth* sc. 1741. 8.

3179. **Ludwig Wilhelm I.,** Markgraf von Baden, kaiserl. und Reichsmarschall, einer der Helden des Entsatzes von Wien 1683, ausgez. im ungar. Türkenkriege und gegen die Franzosen am Rhein, 1655—1707. *Anonym.* 4.

3180. — Ganze Figur, neben ihm der Feldherr **Albrecht** Graf **Waldstein.** Im Hintergrunde die Belagerung von Landau. Mit den Versen: „Wann Mars — uns're Brust." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

3181. **Ludwig VIII.,** Landgraf von Hessen-Darmstadt, kaiserl. Feldmarschall; von der Kaiserin Maria Theresia stets ihr „treuester Anbeter" genannt, bis an sein Lebensende Freund und Anhänger dieser Monarchin, 1691—1768. *J. N. Reuling* del. *J. M. Bernigeroth* sc. 1740. 4. *Sehr selten.*

3182. — Kniestück, als Feldherr, im Hintergrunde eine Schlacht. *Fiedler* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1763. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

3183. **Ludwig** Graf von Nassau und Katzenellenbogen, 1530—1570. *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3184. **Ludwig Günther** Graf v. Nassau u. Katzenellenbogen, 1575-1609 *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3185. **Ludwig I.,** König von Spanien, Sohn Philipp's V., 1707—1724. Im Alter von 11 Jahren, als Prinz von Asturien (Thronfolger). *R. Vivali* p. 1718. *B. Picart* sc. 1720. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3186. **Ludwig Wilhelm,** Herzog von Württemberg, Stammvater der Mümpelgard'schen Linie, Gesandter der Union in Frankreich und England, Vertheidiger der reform. Religion, 1586—1631. *Kilian* sc. 4.

3187. **Ludwig** von Reschenbach, Gottfried, k. k. Generalmajor. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol.

3188. **Luedke,** Friedr. Germanus, ber. Prediger zu St. Nicolai in Berlin, Schriftst., 1730—1792. *D. Chodowiecki* del. *J. E. Haid* sc. 1782. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck.*

3189. **Luehe,** Carl Emil Freih. v. d., k. k. Regierungsrath in Wien, Dichter, Botaniker, 1751—1801. *V. Kininger* del. *F. John* sc. 4.

3190. **Luetgendorf,** Maxmilian Joseph Baron, kön. bayr. Kammerrath, ren. Mechaniker, geboren 1750. *J. G. Ettlinger* p. *J. A. Zimmermann* sc. Kl.-Fol.

3191. **Luise Marie** von Orleans, Königin von Belgien, Gemalin Leopold's I., 1812—1850. *J. B. Buikmans* sc. 4. *Mit dem Autograph (Widmung) des Künstlers.*

3192. **Luise Elisabeth,** Tochter König Ludwig's XV. von Frankreich, Gemalin des Herzogs Philipp von Parma, Mutter der ersten Gemalin des Kaisers Joseph II., 1727—1759. Als Element (die Erde) dargestellt, Kniestück. *J. M. Nattier* p. 1750. *J. J. Balechou* sc. Qu.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3193. — Als Kraft (la Force) dargestellt. *J. M. Nattier* p. *J. J. Balechou* sc. Qu.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3194. — Dasselbe Blatt. *Prächtiger Abdruck vor der Schrift.* Ueber den Plattenrand beschnitten.

3195. **Luise Auguste,** Herzogin von Holstein-Augustenburg, geb. Kronprinzessin von Dänemark, 1771—1843. *L. Schmidt* sc. 8.

3196. — *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3197. — Brustbild. Von demselben gestochen. (K. 134.) *Vorzüglicher Probedruck vor aller Schrift.*

3198. **Luise** Marie Therese, Herzogin von Lucca und Parma, Tochter der Herzogin von Berry, Chambord's Schwester, 1819—1864. Als Kind, mit zum Gebet gefalteten Händen. lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

3199. **Luise Juliane,** Gemalin Friedrich's IV. von der Pfalz, geb. Prinzessin von Oranien, Mutter des Winterkönigs, 1576—1641. *C. v. Dalen* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

3200. **Luise Charlotte,** Herzogin von Sachsen-Gotha, geb. Prinzessin von Mecklenburg, erst Verlobte des Königs Gustav Adolph II. von Schweden, dann Gemalin des Herzogs August von Sachsen-Gotha, 1779—1801. *Fr. Bolt* sc. 1797. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3201. **Luise,** Herzogin von Sachsen-Hildburghausen, geb. Erbprinzessin von Dänemark, Gemalin des Herzogs Ernst Friedr. Carl von S.-H., 1726—1756. *J. C. Sysang* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

3202. **Luise Eleonore,** Herzogin von Sachsen-Meiningen, geb. Prinz. Hohenlohe, 1763—1837. *J. C. Bock* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

3203. **Luise Ulrike,** Königin von Schweden, geb. Prinzessin von Preussen (Schwester Friedrich's II.), Gemalin des Königs Adolph Friedrich von Schweden, 1720—1782. *J. C. Sysang* sc. 8.

3204. **Lukasinski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

3205. **Luther,** Martin, der Reformator, auch Musiker und Componist, 1483—1536. *C. Koning* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner erster Abdruck. Höchst selten.*

3206. — *H. Hondius* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3207. — *L. Cranach* p. *L. Buchhorn* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3208. — *L. Cranach* p. *Fr. Müller* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3209. — Ganze Figur, auf seinem Grabdenkmal. *P. Troschel* sc. Fol. *Sehr selten.*

3210. — Ganze Figur, aus Bibeltexten hergestellt. *Bittheuser* sc. (?) Fol. *Selten.*

3211. **Lutti,** Benedetto, Maler, 1666—1724. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3212. **Lutzer-Dingelstedt,** Jenny, k. k. Hofopernsängerin in Wien, 1818—1877. *J. Kriehuber* lith. Fol.

3213. **Luxemburg,** Franz Heinrich von Montmorency, Herzog von, ber. franz. Marschall; zuletzt, als Verbündeter des Teufels und der Giftmischerin Voisin verdächtigt, in die Bastille gesetzt, 1628—1695. *Anonym.* 4. *Interessant und selten.*

3214. — Ganze Figur, in Marschallstracht. *A. Trouvain* sc. Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Aeusserst selten.*

3215. — Ganze Figur (als der buckelige Gnome, der er in der That gewesen), neben Cleopatra. Mit den Versen: „Die Schönheit — auch curirt." *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Spottblatt. Selten.*

3216. **Luyken,** Jan, ber. Kupferstecher in Amsterdam, 1649—1712. *P. Sluiter* sc. 8. Mit beigegebenen Versen seiner Verehrer. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3217. **Lynker,** Nicolaus Christoph Baron, weimar. geh. Rath und Gesandter in Wien 1688, ber. Publicist, 1643—1726. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

3218. **Lyser,** Caroline Leonhard-Pierson, verehlicht gewesene Lyser, Improvisatrice und dram. Dichterin, 1814—1840. *Burmeister-Lyser* (ihr Gatte) del. *C. Kotterba* sc. 4. *Stahlstich. Selten.*

3219. **Maager,** Carl, Präsident der Handelskammer in Kronstadt, Reichsraths-Abgeordneter, geb. 1813. *J. Kriehuber* lith. 1860. Fol.

3220. **Maas,** Moriz J., Prof. und ber. Schreiblehrer in Wien. *Canon* lith. 1856. Fol. *Selten.*

3221. **Macchiavelli,** Nicolo, ber. Staatsmann und Lustspieldichter, 1469—1527. *Littret* sc. 1768. 16.

3222. **Maelson,** Franz, Doctor der Medicin, ber. Arzt in Friesland, 1538—1592. *J. H. Wierix* sc. 1592. (A. 1968.) *Alter Abdruck. Selten.*

3223. **Maffei,** Alexander Marquis, königl. bayer. Feldmarschall, Statthalter von Namur, trug zur Eroberung Belgrads bei, 1662-1730. *E. Matthey* sc. 8.

3224. **Maffei,** Joh. Peter, Jesuit, Historiograph in Mailand, 1539-1603. *F. Benaglia* sc. 8.

3225. **Maganza,** Giov. Batt. jr., Maler, 1577—1617. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3226. **Magdalena Sybilla,** Gemalin Herzogs Johann Georg I. von Sachsen, geborene Markgräfin von Brandenburg, 1587—1659. *W. Kilian* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

3227. **Magdalena Sibylla,** Gemalin Herzogs Johann Georg II. von Sachsen, geb. Markgräfin von Brandenburg, 1612—1687. *J. Frank* sc. 8. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

3228. — *A. Halwaegh* sc. Fol. Verschnitten.

3229. **Magdalena Sibylla,** Gemalin des Herzogs Ludwig Wilh. von Württemberg, Regentin, geb. Landgräfin von Hessen-Darmstadt, 1652—1712. *B. Kilian* sc. 1674. Gr.-Fol.

3230. **Magdeburg,** Carl Friedrich Freiherr von, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, geb. 1809. *J. Kriehuber* lith. 1844. Fol.

3231. **Magelhaens,** Fernando, ber. Weltumsegler, gest. 1521. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3232. **Mahomed** (Muhamed), der türk. Prophet, 571—632. *C. van Sichem* sc. 4. (Mit holländischem Text.) *Sehr seltenes Flugblatt.*

3233. — Ganze Figur, im Kampfe. *R. de Hooghe* sc. Kl.-Fol.

3234. **Mahomed IV.,** türkischer Sultan, unter ihm fand die Belagerung Wiens 1683 statt und siegte Sobieski bei Chozim, 1642—1691. Als Kind abgebildet. *Anonym.* 16.
3235. — *Anonym.* 8.
3236. — Brustbild auf dem Halbmond, von Blitzen umzüngelt. *Anonym.* 4.
3237. — Ganze Figur, auf dem Throne sitzend. *G. P. Busch* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*
3238. — „Consultatione de Medici nella grave malatia del Gran Sultano. Questo male li viene da Vienna." *Höchst interessante und seltene italienische Radirung.* Gr.-Qu.-Fol. *Spottblatt.*
3239. — Seine Gemalin **Eumenia,** eine geborene Griechin, 1647 zur Sclavin gemacht. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*
3240. **Mahomed V.,** türkischer Kaiser, Eroberer Belgrads, 1696—1754. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt.*
3241. **Mailath,** Carl Graf, königl. ungar. Hofkammerrath, 1781—1858. *Weide* p. *Ehrenreich* sc. Kl.-Fol.
3242. **Mailath,** Georg Graf, k. k. geh. Rath, Staatsrath, Obergespan. *Ehrenreich* sc. Kl.-Fol.
3243. **Mailath,** Georg Baron, ung. Magnat. *Ed. Kaiser* lith. 1860. Fol.
3244. **Mailath,** Joseph Graf, k. k. Staats- und Conferenzminister, 1737—1810. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
3245. **Maimbourg,** Louis, Jesuit in Paris, Historiker, 1610—1686. *Anonym.* Kl.-Fol.
3246. **Maintenon,** Françoise d'Aubigné Marquise, Gemalin Ludwig's XIV., Urheberin der Aufhebung des Edicts von Nantes, 1635—1719. *Anonym.* 8.
3247. — Ganze Figur, neben ihrem ersten Gatten, dem krummen und buckeligen Dichter **Paul Scarron,** 1610—1660. Mit den Versen: „Ein tugendsames Weib — alle Gassen voll." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*
3248. **Malachowski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung, 1830. *Villain* lith. 4.
3249. **Malagrida,** Gabriel, portugiesischer Jesuit, 1758 des an König Joseph I. Emanuel versuchten Mordattentates für mitschuldig gehalten; bekanntlich war das letztere Ursache der Vertreibung der Jesuiten in Portugal. Mit der Unterschrift: „Caveti vobis Principes." *H. V. H.* sc. Mezzotinto. *Aeusserst interessant und selten.*
3250. **Maldera,** Jak., Bischof von Antwerpen, Schriftst., 1563—1633. *A. van Dyck* p. *A. Lommelin* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3251. **Malherbe,** François de, ber. französ. Dichter, 1555—1628. *D. Dumoustier* p. *L. Vorsterman* sc. 4. *Selten.*
3252. — *Lubin* sc. Kl.-Fol. Verschnitten.
3253. — *D. Dumoustier* p. *Ingouf* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
3254. **Malibran-Garcia,** Marie, verehlichte Beriot, ber. Opernsängerin in Paris, 1808—1836. *F. Elias* lith. 4.
3255. **Mallier** de Houssay, François, Bischof von Troyes, 1641. *J. B. Moncornet* exc. 1654. 8.

3256. **Mamula,** Lazarus Baron, k. k. Feldzeugmeister, Gouverneur von Dalmatien, 1795—1871. *J. Kriehuber* lith. 1853. Fol.

3257. **Mancini,** Hortensia, Herogin von Mazarin, Nichte d. Cardinals, Gemalin des Herzogs von La Porte la Meilleraye; abenteuerliche Dame, Schriftstellerin, 1646—1699. *P. Stephani* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3258. **Mandelsloh,** Joh. Albert von, franz. Rittmeister, ber. Reisebeschreiber, 1616—1644. *Anonym.* Fol.

3259. **Mander,** Carl van, ber. Maler, Kunstschriftst., Dichter in Amsterdam, 1548—1606. *Nic. Lastman* sc. 1604. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

3260. — *H. Hondius* sc. 4.

3261. **Manderscheid,** Philipp Graf, *Cr. de Passe* sc. 8.

3262. **Manderup Due,** k. dän. Oberst, ausgezeichnet bei Helsingborg 1710. Ganze Figur. *C. Fritzsch* sc. 1753. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*

3263. **Mandrin,** Louis, berücht. Räuberhauptmann in Paris und Umgebung, derselbe liess die berühmte Camargo aufhalten und vor seiner Bande ein Ballet tanzen, gerädert 1754. Dargestellt mit dem Bajonnetgewehre in der Hand. Unten die Verse: „Toi, qui scus — la Terre." *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

3264. **Manetti,** Rutilio, Maler, 1571—1639. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3265. **Manget,** Joh. Jacob, ber. Arzt in Genf, Schriftst., 1652-1742. *B. Guillibaud* p. *J. G. Seiller* sc. 1716. Fol. *Selten.*

3266. **Mannagetta,** Johann Wilhelm Ritter v., kaiserl. Leibarzt, Protomedicus u. Historiograph, Gründer der ber. Fideicommissstiftung, Schriftst., Verfasser der mustergiltigen Pestordnung, 1588-1666. Kniestück, in Amtstracht. *Rob. Theer* lith. Gr.-Fol. *Selten.*

3267. **Mannl,** Rudolph, renom. Bade-Arzt in Carlsbad, balneologischer Forscher, gest. 1863. *Zumsande* lith. *Mit dessen Autograph (Widmung.)*

3268. **Manozzi,** Joh., Maler, 1590—1636. *Se ipse* p. *A. Faldoni* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3269. **Mansfeld,** Carl Fürst, kais. General im ungar. Türkenkriege, 1543—1595. *M. Merian* sc. 8.

3270. **Mansfeld,** Ernst Graf, Feldmarschall des Winterkönigs, ber. Heerführer im böhm. u. dreissigjährigen Kriege, führte die Dragoner ein, 1585—1626. *W. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3271. — *C. Visscher* exc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3272. **Manteuffel,** Ernst Christoph Graf, sächs.-poln. Minister, ber. Diplomat u. Schriftst., 1676—1749. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

3273. — Kniestück, im Lehnsessel. *J. M. Bernigeroth* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.* Die Künstlernamen weggeschnitten.

3274. **Manucci,** Aldus Pius, der ber. Buchdrucker und Herausgeber der nach ihm benannten „Aldiner" in Venedig, 1446—1515 (ermordet). *Anonym.* 4.

3275. **Manzuoli,** Thomas (Maso da San Friano), Maler, 1531—1570. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3276. **Marat,** Jean Paul, Arzt, Präsident des Schreckensausschusses u. Conventsdeputirter in Paris, 1744—1793, von Charlotte Corday ermordet. Im Badcostüm, auf seine Wunde deutend. *David* p. *D. F.* sc. 4. *Sehr selten.*

3277. **Maray,** Albine Baronesse Wodniansky, genannt: ren. Opernsängerin in St. Petersburg, Wien, geb. 1832. Ganze Figur, als „Amine" in der Somnambula, *Ed. Kaiser* lith. 1851. Gr.-Fol.

3278. **Marchdrenker,** Carl Wilhelm, Rath in Nürnberg 1692—1743. *G. Müller* p. *G. W. Windter* sc. 1745. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3279. **Marche,** Olivier de la, Dichter, Chronist, Majordomus Kaisers Maximilian I., 1426—1501. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner Abdruck.* Mit beigedrucktem Text.

3280. **Marchesi,** Luigi, genannt Marchesini, ber. Opernsänger u. Liedercomponist in Mailand, 1755—1829. *R. Cosway* del. *M. F. H.* sc. 4. *Selten.*

3281. **Marchesi,** Pompeo Ritter von, k. k. Hofstatuarius, Prof., ren. Bildhauer in Mailand, (Franzensstatue in Wien u. dgl.), 1789–1858. *Rob. Theer* lith. 1839. Gr.-Fol.

3282. — *Abdruck vor aller Schrift.*

3283. **Marchettis,** Petrus de, ber. Arzt u. Anatom in Padua, Schriftst., 1587—1673. *J. Georgi* sc. 1647. 4. *Selten.*

3284. **Marcolini,** Maria Anna Gräfin, geborene Baronin O' Kelly, Gemalin des sächs. Ministers, gest. 1814. *J. H. Schmidt* p. *C. G. Rasp* sc. 1787. Kl.-Fol.

3285. **Marczibányi** von Puchov, Stephan, Kunstsammler, Gründer grosser Wohlthätigkeitsanstalten in Budapest 1752—1810. *A. Ehrenreich* sc. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

3286. **Mardenfeld,** Jeannette von, in Ansbach. *Naumann* p. *J. Elias Haid* sc. 1783. Mezzotinto. Fol. *Interessantes Damenportrait. Schöner Abdruck.*

3287. **Margaretha Theresia,** röm.-deutsche Kaiserin, erste Gemalin Leopold's I., Tochter Königs Philipp IV. von Spanien, 1651-1673. *B. Kilian* sc. Gr.-Fol.

3288. **Margaretha,** genannt „Maultasch", Herzogin von Oesterreich, Gräfin von Tirol, durch welche Tirol an Oesterreich kam. Sie war auch Gründerin der Vorstadt Margarethen in Wien, 1316-1366. Ganze Figur. *Anonym.* 8. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

3289. **Margaretha,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Kaisers Maximilian I., Gemalin des Herzogs Philibert v. Savoyen, Regentin der Niederlande, Dichterin, 1480—1530. *M. van Enden* exc. 4.

3290. **Margaretha d'Austria,** natürl. Tochter Carl's V., Gemalin des Herzogs Octavio Farnese von Parma, Statthalterin der Niederlande, 1522—1586. *Aeg. Rucholle* sc. 1645. 4. *Selten.*

3291. — *Hogenbergh* sc. 4.

3292. — Ganze Figur. *C. v. Sichem* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

3293. — Ganze Figur, zu Pferde. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt.*

3294. **Margaretha** von Valois, erste Gemalin Königs Heinrich IV. von Frankreich, 1552—1615. *E. Desrochers* exc. 8.

3295. **Margaretha** von Valois. In Hoftracht. *Anonym.* 8. *Interessantes Costümblatt.*
3296. — *L. Massard* sc. 8.
3297. **Margaretha** Tudor, Gemalin Jacob's IV. Königs von Schottland, 1490—1539. *A. v. d. Werff* p. *G. Valck* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3298. **Maria,** röm.-deutsch. Kaiserin, Gemalin Ferdinand's III., 1606-1646. *P. P. Rubens* p. *P. de Jode* sc. 4. *Guter alter Abdruck.*
3299. — *P. Soutman* del. *J. Louys* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3300. — Hüftbild. *J. Böner* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Costümbild.*
3301. **Maria Theresia,** röm.-deutsche Kaiserin, 1717—1780. Als Herzogin von Lothringen u. Grossherzogin von Toscana abgebildet. *Sysang* sc. 1738. 8. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*
3302. — *J. C. Leopold* exc. Fol. *Sehr selten.*
3303. — Als Königin von Ungarn u. Böhmen. Brustbild, auf der Schulter eines gebückten Panduren ruhend. *G. B. Göz* sc. 8. *Sehr interessant und selten.*
3304. — Mit allegorischen Figuren u. den Wappen mehrerer Adeliger u. Aebte. *M. Meytens* p. *Altomonte* del. *C. Müller* sc. 1742. Fol. *Selten.*
3305. — Im Medaillon, gehalten von Minerva. Unten die Vindobona, welche ihren Schutz erfleht für die im Hintergrunde genau abgebildete bürgerliche Schiesstätte, (an Stelle des heutigen Landesgerichts in Strafsachen), zu Wien. *J. A. Danne* del. *F. L. Schmitner* sc. Fol. *Sehr interessant und selten.*
3306. — Mit der Unterschrift: „Moriamur pro rege nostro Maria Theresia." *Anonym.* 8.
3307. — Ganze Figur. Im Hintergrund kämpfende Panduren. *Dav. Mehrer* exc. Fol. *Sehr selten.*
3308. — Als römische Kaiserin. *F. Lippoldt* p. *J. W. Windter* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3309. — *J. F. Haid* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
3310. — In Medaillon, auf dem Titelblatt zum Atlas (typogr. u. militär.) für Böhmen u. Kursachsen. Unten die vor Minerva exercirenden Schüler der Neustädter-Akademie 1752. *C. Julien* sc. 1758. *Sehr interessantes Costümblatt.*
3311. — In Medaillon, von Genien getragen u. Allegorien umgeben. *S. Kleiner* inv. *M. Tyroff* sc. Kl.-Fol.
3312. — In Hoftracht. *M. Meytens* p. *J. P. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Gleichzeitig colorirt.*
3313. — In Witwentracht. *J. Mansfeld* sc. 4. *Selten.*
3314. — Als Königin von Ungarn. *P. Tanjé* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
3315. — Als Königin von Ungarn auf dem Reichstag in Pressburg 1741. *Fragonard* p. *Theophile F.* lith. Imp.-Qu.-Fol. *Colorirt.*
3316. **Maria Ludovica,** röm.-deutsche Kaiserin, Gemalin Leopold's II., Tochter Carl's III. von Spanien, 1745—1792. Als Braut. *J. M. Will* exc. 4. *Selten.*
3317. — Als Kaiserin. *J. Bosch* del. 1790. *Jac. Adam* sc. 1790. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
3318. — *V. Durmer* sc. Fol.
3319. — *J. E. Mansfeld* sc. Fol.

3320. **Maria Theresia,** röm.-deutsche Kaiserin, zweite Gemalin Kaisers Franz II., geb. Prinzessin von Sicilien, 1772—1807. *J. Kreutzinger* p. 1792. *Jac. Adam* sc. 1792. 4.
3321. — *J. Kreutzinger* p. 1800. *Joh. Neidl* sc. Fol. Verschnitten.
3322. — *Langer* sc. 8.
3323. — Unten die Ansicht von Prag mit der Moldaubrücke. *J. Antropp* sc. 8.
3324. — *J. Sollerer* del. *G. Borowsky* sc. Fol.
3325. — *L. Bosch* del. 1791. *Jac. Adam* sc. 1792. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3326. — *J. M. Will* sc. Kl.-Fol. *Costümblatt. Selten.*
3327. **Maria Ludovica,** Kaiserin von Oesterreich, dritte Gemalin Kaisers Franz II., geb. Prinzessin d'Este, eine der liebenswürdigsten Herrscherinnen, die Seele aller Vergnügungen des Wiener Congresses, 1787—1816. *B. de Guerard* p. *D. Weiss* sc. 1808. Fol.
3328. **Maria Anna,** Kaiserin von Oesterreich, Gemalin Ferdinand's I., geb. Prinzessin von Sardinien, 1803—1884. Als Königin von Ungarn. *J. Kriehuber* lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
3329. — Anders dargestellt. *J. Kriehuber* lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
3330. — Als Kaiserin, mit Hut. *Em. Peter* p. 1839. *F. Eybl* lith. Fol.
3331. — *E. Peter* p. *J. Kriehuber* lith. Fol.
3332. — Im Lehnsessel, mit Federhut, Kniestück. *Ant. Einsle* p. 1848. *F. Zastiera* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
3333. **Maria Amalie,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Kaisers Joseph I., Gemalin des Kurfürsten Carl Albert von Bayern (nachmals Kaiser Carl VII.), 1701—1756. *Sysang* sc. 8.
3334. — *G. A. Wolfgang* sc. Fol. *Selten.*
3335. — Als Kaiserin. *Georg de Marées* p. *J. A. Pfeffel* exc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
3336. — Halbfigur, neben sich einen Mohrenknaben. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. 1737. Mezzotinto. Fol. *Sehr selten.*
3337. **Maria Anna Josepha,** Erzherzogin von Oesterreich (Tochter Leopold's I.), Gemalin des Königs Johann V. von Portugal, 1683—1754. In sehr jungen Jahren. *Ph. Kilian* sc. Gr.-Fol.
3338. — *Chr. Weigel* exc. Mezzotinto. Fol.
3339. — *Sysang* sc. 8.
3340. — In Witwentracht. *F. L. Schmitner* sc. 1756. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*
3341. **Maria Anna,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Carl's VI., Gemalin d. Prinzen Carl Alexander v. Lothringen, 1718—1744. *Petit* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*
3342. **Maria Anna,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter d. Kaiserin Maria Theresia, Vorsteherin des Fräuleinstiftes in Prag, Malerin u. Radirerin, 1738—1789. Kniestück, im Hofkleide, das Portraitmedaillon ihrer Mutter haltend. *Von ihr selbst radirt.* Kl.-Fol. *Von allergrösster Seltenheit.*
3343. **Maria Beatrix,** Erzherzogin v. Oesterreich, Gemalin d. Erzh. Ferdinand d'Este, geb. Prinzessin von Modena, 1750—1829. Nach J. Pisani's Marmorbüste. *C. Pfeiffer* sc. Fol.

3344. **Maria Carolina,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter der Kaiserin Maria Theresia, Gemalin des Königs Ferdinand IV. v. Neapel, 1752—1814. *Taglioni* inv. 1784. 8.

3345. — *Anonym.* Mezzotinto. *Rothdruck.* Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3346. **Maria Carolina,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter des Feldmarschalls Erzh. Carl, Gemalin des Erzherzogs Rainer, seinerzeit Aebtissin des theresian. Damenstiftes in Prag, geb. 1825. Im Stiftskleide. *Anton Einsle* p. *C. Mahlknecht* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

3347. **Maria Christina,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Erzh. Carl's II., Gemalin des Fürsten **Sigmund Bathory** von Siebenbürgen, 1574—1607. *Anonym.* Kl.-Fol.

3348. **Maria Dorothea,** Erzherzogin von Oesterreich, dritte Gemalin des Palatins von Ungarn Erzh. Joseph, geb. Prinzessin von Württemberg, 1797—1855. *Ehrenreich* sc. Kl.-Fol.

3349. **Maria Elisabetha,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter Leopold's I., Statthalterin in Tirol, dann in den Niederlanden, 1680—1741. In jungen Jahren. *Phil. Kilian* sc. Gr.-Fol.

3350. — *F. L. Schmitner* sc. 8. *Selten.*

3351. — *F. L. Schmitner* sc. Kl.-Fol.

3352. **Maria Josepha,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter des Kaisers Joseph I., Gemalin August's III., Königs von Polen und Kurfürsten von Sachsen, 1699—1757. *L. Silvestre* p. *L. Zucchi* sc. 1736. Mezzotinto. Imp.-Fol. Beschädigt. *Selten.*

3353. **Maria Luise,** Erzh. v. Oesterr., Tochter Kaisers Franz I., Gemalin Kaisers Napoleon I., später Herzogin von Parma, 1791—1847. Als Kaiserin der Franzosen. *Monsorno* p. 1810. *F. W. Bollinger* sc. Fol.

3354. — *Monsorno* p. *Joh. Mansfeld* sc. Fol.

3355. — *Stindelmeyer* del. *D. Schmidt* sc. 1810 Kl.-Fol.

3356. — *P. Krafft* del. *C. Rahl* sc. Fol. *Das bestgetroffene Portrait jener Tage.*

3357. — Als Fama. *C. Pfeiffer* sc. Gr.-Fol. *Abdruck vor aller Schrift.*

3358. — Als Herzogin von Parma. *A. Dalco* und *P. Toschi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3359. — Anders dargestellt. *A. Dalco* und *P. Toschi* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift. Aeusserst selten.*

3360. — *Dav. Weiss* sc. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck vor der Schrift. Selten.*

3361. **Maria Magdalena,** Erzherzogin von Oesterreich Tochter Leopold's I., Statthalterin von Tirol, 1689—1743. *Chr. Weigel* exc. Mezzotinto. Fol.

3362. **Maria Theresia,** Erzherzogin v. Oesterreich, Tochter d. Erzh. Ferdinand von Modena, Gemalin des Königs Victor Emanuel I. von Sardinien, 1773—1832. *C. B. Cavenari* del. *C. Scotto* sc. Kl.-Fol.

3363. **Maria I.,** Königin von England, beigenannt „die Blutige", Tochter Heinrich's VIII., Gemalin Philipp's II. von Spanien, 1516—1558. *R. White* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

3364. — Ganze Figur, neben **Maria Stuart.** Unten die Verse: „Maria stimmet um — in Spott und Hohn." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

3365. **Maria II.,** Königin von England, Gemalin Königs Wilhelm III., früher Prinz von Oranien, Tochter Jacob's II. Stuart, 1662—1694. Als Prinzessin von Oranien. *D. v. d. Plaats* p. *F. Bouttats* sc. Gr.-Fol.
3366. — Als Königin. *P. Mortier* sc. 8. *Selten.*
3367. — *Picart* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3368. — Ganze Figur, im Krönungsornat. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*
3369. **Marie Eleonore,** Königin v. England, zweite Gemalin Jacob's II., geb. Prinzessin d'Este, 1658—1718. *A. v. d. Werff* p. *J. Audran* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
3370. **Maria Ricciarde Beatrix** d'Este, Gemalin des Erzherzogs Ferdinand von Oesterreich, 1750—1829. *S. Negges* sc. Mezzotinto. Rothdruck. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
3371. **Maria Beatrix,** Prinzessin von Modena, Herzogin von York, Gemalin König Jacob's II. von England, 1658—1701. *P. Lely* p. *A. Blooteling* sc. Mezzotinto. (W. 36.) Fol. Beschädigt.
3372. **Maria** von Medicis, Königin von Frankreich, zweite Gemalin Heinrich's IV., 1572—1642. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
3373. — Ganze Figur, im Lehnsessel. (Aus der „Medicea hospes" von Barlaeus.) *P. Nolpe* sc. Fol.
3374. — Ganze Figur, als Minerva, Göttin der Kunst. *P. P. Rubens* p. (Galerie Luxemburg.) *J. B. Massé* sc. 1708. Gr.-Fol.
3375. — Ganze Figur, auf einem von Löwen gezogenen und ihrem Sohne **Ludwig XIII.** geleiteten Triumphwagen. (Deren Empfang in Amsterdam 1638, aus der „Medicea hospes".) *Chr. Ludwig Moyaert* inv. *P. Nolpe* sc. Gr.-Qu.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3376. — Ganze Figur, in einer Nische als Statue. *A. Diepenbecke* del. *P. v. Schuppen* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
3377. **Maria Theresia,** Königin von Frankreich, Gemalin Ludwig's XIV., Tochter Philipp's IV. von Spanien, 1638—1683. In jungen Jahren. *F. Bouttats* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
3378. — *P. de Jode* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
3379. — *Van Loo* p. *L. Visscher* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
3380. — *Beaubrun* p. *N. de Poilly* sc. 1675. Imp.-Fol. Fast lebensgrosses Brustbild. *Ein Hauptblatt im vorzüglichen Abdruck. Sehr selten.*
3381. **Maria Theresia,** Tochter König Ludwig's XIV. von Frankreich, 1667—1672. *N. de Larmessin* sc. 4.
3382. **Maria Leczynska,** Königin von Frankreich, Gemalin Ludwig's XV., Tochter des Königs Stanislaus I. Leczynski von Polen mit Katharina Opalinska, 1703—1768. Ganze Figur in Hoftracht. *G. P. Busch* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.* (Eines jener Blätter, an welchen der Berliner Schmidt mitgestochen hat.) *Selten.*
3383. — *C. Roy* sc. 8. *Vorzüglicher alter Abdruck. Sehr selten.*
3384. — In Matronentracht. Kniestück. *J. M. Nattier* p. *J. Tardieu* sc. 1755. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
3385. **Maria Anna,** Gemalin d. Grand Dauphin (Sohn Ludwig's XIV.), geb. Prinzessin von Bayern, 1660—1690. *Picart* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3386. **Maria Theresia**, erste Gemalin d. Dauphins Ludwig, Tochter Philipp's V. von Spanien, 1726—1746. *Pinssio* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3387. **Maria Josepha,** zweite Gemalin des Dauphins v. Frankreich, Mutter Ludwig's XVI,, Tochter des Königs August III. von Polen u. Kurfürsten von Sachsen, 1731—1767. *Sysang* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

3388. — *Klein* p. *J. G. Wille* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3389. **Maria Antoinette,** Königin v. Frankreich, Gemalin Ludwig's XVI., 1755—1793, guillotinirt. *Callet* inv. *P. Dautel* sc. 8.

3390. — Ganze Figur, im Armsessel. *F. J. Collignon* inv. *W. H. Mote* sc. 4.

3391. **Maria Theresia Charlotte,** Tochter Ludwig's XVI., Gemalin des Herzogs v. Angoûleme, 1778—1851. *Miery* p. *Böttger* sc. 4.

3392. — *Graf Norion* del. *Schleich* sc. 4.

3393. — Im Trauergewande vor den Büsten ihrer Eltern, Kniestück. *J. Berka* sc. 4. *Sehr selten.*

3394. **Maria Amalie,** Königin der Franzosen, Gemalin Ludwig Philipp's, geb. Prinzessin von Sicilien, 1782—1866. *Sieurac* p. *Hopwood* sc. 4.

3395. **Maria,** Prinzessin von Nassau-Oranien, Gemalin Wilhelm's II., Tochter Königs Carl I. Stuart von England, 1631—1660. Als junges Mädchen. *P. de Jode* sc. 8.

3396. — *Anonym.* 8. *Guter alter Abdruck.*

3397. — *G. v. Honthorst* p. *J. Houbraken* sc. 1752. (v. H. 94.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3398. **Maria Luise,** Prinzessin von Nassau-Oranien, Witwe des Prinzen Johann Wilhelm Friso, geb. Prinzessin v. Hessen-Cassel, 1688—1765. *G. Sanders* del. *P. Tanjé* sc. 1751. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3399. **Maria,** Königin von Neapel, Gemalin Franz II., Tochter des Herzogs Max in Bayern, geb. 1841. *J. Schrotzberg* p. *J. Melcher* lith. Gr.-Fol.

3400. **Maria Luise** v. Orleans, erste Gemalin Königs Carl II. von Spanien, Tochter der Henriette Stuart, 1662—1689 (vergiftet). *P. Stephani* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3401. **Marie Henriette,** Zwillingsschwester der Herzogin von Parma, Tochter des Dauphin Ludwig, 1727—1752. Als Element (das Feuer), Kniestück. *J. M. Nattier* p. 1750. *J. Tardieu* sc. Qu.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3402. **Maria II. da Gloria,** Königin von Portugal, Tochter des Kaisers Dom Pedro I. von Brasilien, verwitwete Herzogin von Leuchtenberg, dann vermält mit Prinz Ferdinand von Sachsen-Coburg, 1819—1853. *Th. Lawrence* p. *R. Gravés* sc. 8.

3403. — *Th. Lawrence* p. *John Lucas* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck mit Nadelschrift.*

3404. **Marie Josephine Luise,** Gemalin des Ludwig Stanislaus Xaver, Graf von Provence (später Ludwig XVIII.), geb. Prinzessin von Savoyen, 1753—1810. *Drouais* p. *Cathelin* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3405. **Maria Antonia,** Kurfürstin von Sachsen, Tochter Kaisers Carl VII., Malerin, Operndichterin und Operncomponistin (pseudonim Ermelinda), 1724—1782. *St. Torelli* del. *L. Zucchi* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3406. — *Jos. Canale* sc. 1764. Gr.-Fol. *Hauptblatt in sehr schönem Abdruck.*

3407. **Maria Amalia Augusta,** Kurfürstin, später Königin von Sachsen. 1752-1828. *A. Graff* p. *C. Rasp* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3408. **Maria Auguste,** Kurfürstin von Sachsen, geb. 1782. *Richter* sc. Kl.-Fol. 8. Punctirt. *Sehr schöner Abdruck.*

3409. **Maria,** Königin von Sachsen, zweite Gemalin Königs Johann, Tochter Königs Max I. von Bayern, geb. 1805. *F. Hanfstängl* lith. 1842. Gr.-Fol.

3410. **Marie Jeanne Baptiste,** Herzogin von Savoyen, Königin von Cypern, Prinzessin von Nemours, 1644—1724. *Trouvain* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3411. — *N. de Larmessin* sc. 1668. 4.

3412. **Maria,** Königin von Schottland, Gemalin Königs Jacob V., geb. Prinzessin von Guise-Lothringen, 1534—1560. *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3413. **Maria Stuart,** Königin von Schottland, 1542—1586 (enthauptet). *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck. Selten.*

3414. — Mit der Unterschrift: „Myn hartekenner zit am Hoogh." *Anonym.* 32. *Sehr interessant und selten.*

3415. — *Porbus* p. *Lefevre* sc. 4.

3416. — *Walther* sc. Kl.-Fol.

3417. — Ganze Figur, zum Schaffot wandelnd, im Hintergrunde die Hinrichtung. *N. R.* fec. (Italienische Radirung.) 4. *Sehr interessant und selten.* Beschädigt.

3418. — Ganze Figur, am Spinett sitzend, neben ihr der Sänger **Riccio** mit der Laute. *J. L. Ducis* p. *L. Pauquet* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3419. **Maria Anna,** Erzherzogin von Oesterreich, Gemalin Philipp's IV. von Spanien, 1635—1669. *Anonym.* Kl.-Fol.

3420. **Maria Anna,** zweite Gemalin Königs Carl II. von Spanien, geb. Prinzessin von Pfalz-Neuburg, 1667—1740. *C. Weigel* exc. Mezzotinto. Fol.

3421. **Maria Amalia,** Gemalin Königs Carl III. von Spanien, Tochter August's III. König von Polen und Kurfürst von Sachsen, 1724—1760. *J. M. Bernigeroth* sc. 1738. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3422. **Maria Isabella,** Gemalin Königs Franz von Sicilien, geborene Infantin von Spanien, 1789—1848. *G. Maldarelli* del. *R. Esteran* sc. 8. *Selten.*

3424. **Maria Luise Gabriele,** erste Gemalin König Philipp's V. von Spanien, geborene Prinzessin von Savoyen, 1688—1714. *Anonym.* 8.

3425. **Maria Luise** von Spanien, Gemalin Leopold's II., 1745—1791. *J. Mansfeld* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3426. **Maria Margaretha,** Stifterin des Carmeliterinnenklosters in Oierschot 1606—1658. *J. Lenfant* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3427. **Maridat,** Pierre de, franz. Staatsrath. *R. Nanteuil* sc. 8. *Selten.*

3428. **Marillac,** Michel de, Grosssiegelbewahrer von Frankreich. 1563—1632 (im Gefängniss). *M. Lasne* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

3429. **Marinari,** Honorius, Maler, 1627—1715. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3430. **Marivaux,** Pierre Charles de Chamblain de, ber. Lustspieldichter, 1688—1763. *Pougin de St. Aubin* p. *Ingouf* sc. 8.

3431. **Marlborough,** John Churchill Herzog von, ber. engl. Marschall, Waffenbruder des Prinzen Eugen, 1650—1722. *P. Schenk* sc. 1705. Mezzotinto. Fol. *Selten.*

3432. — *G. Kneller* p. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto Fol.

3433. — *N. Chevalier* sc. 1704. Fol. *Selten.*

3434. — Ganze Figur, neben ihm Prinzessin **Henriette von England** Mit den Versen: „Es schreibt sich — Weiber Eigenthum." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

3435. **Marlborough,** Sarah Jennings Herzogin von, Gattin des Marschalls, durch ihre Schönheit und ihre Intriguen bekannt, 1660—1744. *J. Hinton* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3436. **Marmontel,** Jean François, ber. dramat. Dichter und Romanschriftsteller, 1723—1799. *C. N. Cochin* del. *Dupin* sc. 4.

3437. — *Cochin* del. *G. J. Crusius* sc. 8.

3438. **Marnix,** Philipp van, Baron v. Saint-Adelgonde, Staatsmann, Satyriker, Verfasser des Compromisses, 1538—1598. *Anonym.* Fol. *Schöner Abdruck.*

3439. — *J. de Gheyn* sc. 1599. 4. Beschädigt.

3440. **Marolles,** Agatha, geb. Castiglione, Gattin des Claudius und Mutter des Abtes Mich. Marolles, 1571—1630. *Cl. Mellan* sc. (M. 249) 4. *Schöner Abdruck.*

3441. **Marolles,** Michael de, Abt von Villeloin, ber. Historiker und Uebersetzer, 1600–1681. *Cl. Mellan* sc. 1648. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3442. **Marot,** Clement, Kammerdiener Franz' I., ber. französ. Dichter, 1495—1544. *R. Boissard* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3443. **Marperger,** Paul Jacob von, kaiserlicher Rath in Nürnberg, 1685—1760. *G. Müller* p. *J. W. Windter* sc. 1760. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

3444. **Marquard,** Clamor, Doctor, Botaniker. *Schuetter* lith. 1843. Fol.

3445. **Marra,** Marie von, eigentlich Baronesse Hack, ren. Sängerin. *J. Kriehuber* lith. 1846. Gr.-Fol.

3446. **Marradas,** Don Balthasar, ber. kaiserl. und span. Feldmarschall im dreissigjährigen Kriege, zuletzt Capitän der Arcierengarde in Wien, gest. 1640. *W. Kilian* sc. 4.

3447. — *Crüger* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3448. **Mars,** Hippolyte, ber. französ. Schauspielerin, 1778—1847. *Ducarme* lith. Kl.-Fol.

3449. **Marselaer,** Fredr. de, Bürgermeister von Brüssel, 1583—1670. *A. van Dyck* p. *C. Galle* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3450. **Martini,** Carl Anton Baron, k. k. geh. Rath, Präsident der obersten Justizstelle in Wien, ber. Rechtslehrer (Joseph's II.), Schriftsteller, 1726—1800. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

3451. **Martini,** Emanuel, Archäolog, Dichter, Dechant zu Alicante, geb. 1663. *Ph. Endlich* del. und sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3452. — *Ph. Endlich* del. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner erster Abdruck.*

3453. **Martinovics,** Ignaz Joseph, königl. ungar. Rath, Abt von Szaszvár in Ungarn, Verschwörer gegen Franz I. und Führer der ungarischen Jacobiner, physikalischer Schriftsteller, in Ofen 1795 enthauptet. (Abbildung seines Hauptes.) *Anonym.* 8. *Von grösster Seltenheit.*

3454. **Martius,** Carl Friedr. Philipp, ber. Arzt, Botaniker, Naturforscher und Reisender, 1794—1868. *E. Porrens* lith. 1850. Gr.-Fol.

3455. **Masaccio,** eigentlich Tommaso Guidi, Maler, 1417—1443. *N. de Larmessin* sc. 4.

3456. **Masaniello,** eigentlich Tommaso Aniello, armer Fischer und Obsthändler zu Neapel, revolutionärer Dictator, 1622—1647 (ermordet). *Daret* sc. 4. *Sehr selten.*

3457. — *M. v. Sommer* sc. 16. *Sehr selten.*

3458. **Massena,** Andreas, Herzog von Rivoli, Fürst von Esslingen, ber. Marschall Napoleon's I., 1758—1817. *Daner* sc. 4.

3459. — *Carl Meyer* sc. 4.

3460. — Ganze Figur. *H. Ledru* p. *Coq* . . sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. Beschädigt.

3461. **Mastricht,** Peter van, Doctor und Professor der Philosophie und Theologie in Frankfurt, Utrecht etc., Schriftst., 1630—1706. *Hoele* p. *P. v. Gunst* sc.

3462. — Derselbe, von der Gegenseite. Fol.

3463. **Matham,** Jacob, ber. Kupferstecher in Harlem, 1571—1631. *P. Soutman* p. *A. v. d. Does* sc. 8. *Vorzüglicher alter Abdruck. Selten.*

3464. **Matthaeus,** Conrad, Doctor und Professor der Medicin in Herborn, 1603—1639. *S. A. Lamsvoerde* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

3465. **Mattheson,** Johann, engl. Legationsrath, Musikdirector in Hamburg, ber. Musiktheoretiker und Componist, Schriftsteller, 1681—1764. *Wahl* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3466. **Matthews,** Thomas, engl. Contre-Admiral, 1681—1751. *Gabr. Bodenehr* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.

3467. **Matthias I.,** röm.-deutscher Kaiser, 1557—1619. *P. Soutman* inv. *P. van Sompel* sc. 1644. Gr.-Fol. Oben beschädigt. *Schöner alter Abdruck.*

3468. — In den Ecken unten abgebildet: Der Fenstersturz in Prag und eine Enthauptung in Frankfurt. *J. ab. Heyden* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3469. — *W. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3470. — In allegorischer Umrahmung. *Cr. de Passe* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3471. — *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck. Selten.*

3472. **Matthias I.** Büste, umgeben von vielem allegorischen Beiwerk. *Aeg. Sadeler* sc. 1614. Imp.-Fol. Aufgezogen.

3473. — Ganze Figur, zu Pferde. Als Erzherzog u. Gouverneur der Niederlande bis 1581. *C. v. Sichem* sc. 4. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

3474. **Matthias Corvin,** Hunyades, der Grosse, König von Ungarn, 1448—1490. Wien. *Anonym.* 4. *Sehr interessant u. selten.*

3475. **Matthison,** Friedrich von, Hofrath, Theater-Oberintendant, ber. Dichter, 1661—1731. *Massot* del *Verhelst* sc. 16.

3476. **Mattioli,** Peter Andreas, kaiserlicher Rath und Leibarzt in Prag, Schriftsteller, 1500—1577. *N. de Larmessin* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

3477. **Matuszewicz,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

3478. **Mauchard,** Burkard David, Arzt, Professor der Anatomie in Tübingen, Schriftst., 1696—1751. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

3479. **Maucher,** Ignaz, k. k. Landesgerichtsrath in Wien, jurid. Schriftst., 1800—1860. *J. Kriehuber* lith. 1852. Gr.-Fol.

3480. **Maugis,** Claude, Abbé, Rath u. Grossalmosenier der Königin Maria von Medicis in Paris, Gründer der königl. Kupferstichsammlung daselbst. *Ph. de Champaigne* p. *Luc. Vorsterman* sc. 1630. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3481. **Mauleon-Kuenigl,** Gabriele Gräfin von, Gemalin des österreichischen Reichsgrafen Johann Georg Seb. v. Künigl, 1666-1740. *J. C. Reiff* sc. 8.

3482. **Maupertius,** Pierre Louis Moreau de, ber. Mathematiker, Präsident der Akademie in Berlin, Schriftst., in der Schlacht bei Mollwitz von den Oesterreichern gefangen und nach Wien gebracht, 1698—1759. *R. Tournière* p. *J. Daullé* sc. 1755. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

3483. — *R. Tournière* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

3484. — *R. Tournière* p. *J. Daullé* sc. 1741. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3485. **Maurépas,** Jean Frédéric Phelippeaux Graf, ber. franz. Minister der Marine, 1701—1781. Stehend, ganze Figur. *J. M. Vanloo* p. *Petit* sc. 1736. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3486. **Maurer,** Hubert, k. k. akad. Rath, Prof. u. Historienmaler in Wien, 1738—1818. *J. M. Sattler* p. *Thom. Benedetti* sc. 1816. 4. *Schöner Abdruck.*

3487. **Mauriceau,** Franz, ber. Arzt u. Geburtshelfer in Paris, Schriftst., gest. 1709. *Boulogne* del. *Picart* sc. 1693. Kl.-Fol.

3488. — In Medaillon, gehalten von einer Frau mit Kindern. *L. de Boulogne* del. *S. Picart* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck vor den Künstlernamen. Sehr selten.*

3489. **Mauricius,** Joh. Jacob, Generalgouverneur von Surinam. *A. Schouman* del. *P. Tanjé* sc. 1753. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3490. **Maximilian I.,** römisch-deutscher Kaiser, der letzte Ritter, 1459—1519. *A. Dürer* inv. *Anonym.* (Italienischer Meister) 8.

3491. — *J. ab Heyden* sc. Fol.

3492. — Im Kaiser-Ornate, nach dem Originale der Münchener Galerie. *J. Walch* p. *F. Lauter* lith. 1825 (Samml. Boisserée.) Gr.-Fol.

3493. **Maxmilian I.** Ganze Figur, auf der Martinswand, mit **Hollauer,** seinem Retter. *Swoboda* lith. Fol. *Colorirt.*

3494. — *F. Soutman* inv. *P. v. Sompel* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3495. — Dessen Zusammenkunft mit **Maria von Burgund,** seiner Braut, in Gent. *A. Petter* p. *F. Kolb* sc. 1817. Mezzotinto. Imp.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

3496. — Dessen Grabmal in der Hofkirche zu Innsbruck. *C. Schleich* sc. Qu.-Fol. *Colorirt.*

3497. **Maximilian II.,** röm.-deutscher Kaiser, 1527—1576. Unten die Festungen Veszprim u. Gotha. *J. ab Heyden* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3498. — *L. Mohn* lith. Fol.

3499. **Maximilian,** Franz Xaver Joseph, Erzherzog von Oesterreich, letzter Kurfürst u. Erzbischof von Köln, Hoch- u. Deutschmeister (Bruder Kaiser's Joseph II.), 1756—1801, *Anna Mervielle née Torricella* inv. *J. E. Mansfeld* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3500. — *C. Vinazer* del. *J. E. Mansfeld* sc. 1782. 8. *Vorzüglicher Abdruck.*

3501. — *J. de Giorgi* del. *Quir. Marck* sc. 1780. 8.

3502. — *J. Adam* sc. 16. Beigegeben die anderen letzten Kurfürsten des römischen Reiches: **Friedrich Carl Joseph** Baron **Erthal** von Mainz 1719—1803, und **Clemens Wenzel** Prinz von Polen u. Sachsen, von Trier, 1739—1812. *J. Adam* sc. 16. (3 Bl.)

3503. **Maximilian I.,** der Grosse, Kurfürst von Bayern, Held des 30 jährigen Krieges, 1573—1651. *C. Galle* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3504. — In Rüstung. Mit den Versen: „Degeneres — eris." *L. Kilian* sc. 4. *Schöner aller Abdruck.*

3505. — Im Hofkleid. *W. Kilian* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3506. — In Rüstung, gekrönt von der Fama. *W. Kilian* sc. 16. *Schöner aller Abdruck.*

3507. — Ganze Figur, zu Pferde, im Hintergrunde die Ansicht von München. *E. Kieser.* exc. 4. *Sehr selten.*

3508. — Ganze Figur, zu Pferde, in der Electoraltracht. *P. Troschel* sc. Fol.

3509. **Maximilian Emanuel,** Kurfürst von Bayern, Held der Türkenkriege in Ungarn, von den Feinden der „blaue König" genannt, hochverdient beim Entsatze von Wien 1683, 1662—1726. Als Jüngling von 16 Jahren. *Th. Macolini,* Musiker und Kammerdiener des Prinzen p. *C. G. Amling* sc. 1678. Fol. Beschädigt. *Schöner Abdruck.*

3510. — Als Jüngling. *J. Sandrart* sc. Fol. Verschnitten.

3511. — Brustbild in Rüstung, mit dem Marschallstab, umgeben von Medaillons mit Allegorien. *Gabr. Ehinger* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

3512. — In der Rüstung mit dem Marschallstab, Kniestück. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

3513. — Ganze Figur. Im Hintergrunde die Festung Namur. *J. Vivien* p. *F. J. Spätt* sc. Fol.

3514. **Maximilian III. Joseph,** Kurfürst von Bayern, 1727—1777. In Medaillon, von Allegorien umgeben. *J. A. Friedrich* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3515. **Maximilian III. Joseph,** *G. de Marées* p. *J. M. Soeckler* sc. Fol.
3516. — *Aeg. Verhelst* sc. Fol.
3517. — Ganze Figur, in Rüstung, zu Pferde, begleitet von dem Kammerdiener. *G. De Marées* p. 1758. *Barth. Weiss* sc. 1794. Fol.
3518. **Maximilian Joseph,** König von Bayern und seine Gemalin **Friederike Wilhelmine.** *Caroline Stieler* p. *F. Hess* sc. Kl.-Fol. *Brustbilder. Sehr schöne Abdrücke.* (2 Blatt.)
3519. **Maximilian II.,** König von Bayern, 1811—1864. *D. Hainz* lith. Gr.-Fol.
3520. **Maximilian,** Herzog in Bayern (Vater der Kaiserin Elisabeth), dram. Dichter, Zithervirtuose, geb. 1808. 4.
3521. **Maximilian Emanuel,** Herzog von Württemberg, focht als Oberst Königs Carl XII. von Schweden im polnischen und russischen Kriege, selbst von seinem Gegner, Peter dem Grossen, hochgeschätzt, 1689—1709. Bild auf dem Trauerkatafalk. *F. G. Baron Löwenstein* del. *A. M. Wolfgang* sc. Gr.-Qu.-Fol. *Selten.*
3522. **Mayer,** Angioletta, ber. Tänzerin, seinerzeit Prima-Ballerina des Horschelt'schen Kinderballets in Wien. *Neumann* lith. 1836. Kl.-Fol.
3523. **Mayer,** Christian, ren. Kupferstecher in Wien, geb. 1812. *C. Rahl* p. *Se ipse* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.
3524. **Mayer,** Friedrich, Abt des Stiftes St. Florian in Oberösterreich, 1793—1858. *Dauthage* lith. 1854. Gr.-Fol.
3525. **Mayer,** Michael, Steueramts- und Hofquartierbuchs-Verwalter in Wien, Oberstwachtmeister und Commandant des 2. Bürgerregiments. *Lampi* p. *H. Mansfeld* sc. Fol.
3526. **Mayerhofer,** Stephan, k. k. Hof-Gold- und Silberwaarenfabrikant in Wien, ausg. Industrieller. *J. Kriehuber* lith. 1860. Fol.
3527. **Mayerne,** Theodor de, Baron von Aubonne, Leibarzt Heinrich's IV., dann Jacob's I. und Carl's I. von England, ber. Arzt, Schriftst., 1573—1655. *Anonym.* 8. *Selten.*
3528. **Maynard,** François, Landesgerichtspräsident in Aurillac, Mitglied der berühmten Blumenspiele zu Toulouse, Dichter, 1582—1646. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
3529. **Mayow,** John, ber. Chemiker und Arzt in London, 1645—1679. *A. White* sc. (?) 8.
3530. — *J. Fischer* sc. 16. *Sehr selten.*
3531. **Mayr,** Joh. Simon, Opern-Componist, 1763—1845. *Steinhauser* p. *J. Neidl* sc. 8. Punctirt. *Schöner Abdruck.*
3532. **Mayrhofer** von Grünbühel, Ferdinand Baron, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, ausgez. im ital. Feldzuge, 1798—1869. *J. Kriehuber* lith. 1849. Gr.-Fol.
3533. **Mayseder,** Joseph, ber. Violinvirtuose und Componist in Wien, 1789—1863. *L. Letronne* del. *Blas. Höfel* sc. 1815. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
3534. **Mazarin,** Jules, Cardinal, Staatsminister, 1602—1661. *P. Mignard* p. *P. v. Schuppen* sc. 1661. Fol. *Schöner Abdruck vor der Adresse.* Beschädigt.
3535. — *B. Picart* Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*
3536. — Mit den Versen: „Son visage — en sa gloire." *Daret* sc. 4. *Selten.*

3537. **Mazarin,** Jules. In ganzer Figur, knieend mit dem Buche „La perfection du Chretien" vor der heil. Maria mit dem Kinde. *Cl. Mellan* sc. Kl.-Fol.

3538. — In Medaillon, von Allegorien umgeben. *Seb. Bourdon* p. *G. Rousselet* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3539. **Mazeppa,** Johann, Hetmann der Kosaken, berühmt durch seine Tapferkeit, wie durch sein Liebesabenteuer, 1625—1709. (Reihe von Scenen aus dessen Geschichte.) *Turgis* lith. Qu.-Fol. (6 Blatt.)

3540. **Mazzarelli,** Rosina, ren. ital. Opernsängerin, geb. 1820. *L. Fischer* lith. 1839. Fol.

3541. **Mazzuchelli,** P. Francesco, (Il Morazzone) Maler, 1571—1626. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3542. **Mazzuoli,** Franz, genannt il Parmeggianino, Maler, Radirer, 1504—1540. *N. de Larmessin* sc. 4.

3543. **Mechel,** Christian v., ber. Kupferstecher, 1737—1818. *A. Hickel* p. *J. J. de Mechel* sc. 1787. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3544. — *B. Huebner* sc. 1787. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3545. **Mecour,** Susanna, geb. Preisler, ber. Schauspielerin in Berlin, 1735—1784. *Rosenberg* del. *D. Berger* sc. 1782. 8. *Selten.*

3546. **Mecsery,** Sigmund Baron (unrichtig Meger), ungar. Magnat 1651. *E. Wiedemann* sc. 1651. 8.

3547. **Medici,** Pietro, Maler-Dilletant, 1567—1648. *Se ipse* p. *G. D. Campiglia* del. et sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3548. **Medicis,** Cosmos I. von, genannt der Grosse, Grossherzog von Florenz, 1519—1574. Seine Krönung durch Papst **Pius V.** *Cr. de Passe* sc. (?) Qu.-Fol.

3549. **Medicis,** Ferdinand I. von, Grossh. v. Toscana, 1551—1609. *D. Custos* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3550. **Medicis,** Franz von, Sohn des Vorigen, starb 21 Jahre alt. *J. Callot* sc. 4. *Selten.*

3551. **Medicis,** Johann von, ber. Krieger, Gesandter in Frankreich etc., zuletzt Premier-Minister v. Toscana, 1566—1621. *D. Custos* sc. *Sehr schöner alter Addruck.*

3552. — *H. Siebmacher* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3553. **Medina,** J. Battista, Maler, 1660—1711. *Se ipse* p. *J. Guttier* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3554. **Medori,** Josephine Vilmot, ber. Primadonna, geb. 1827. Ganze Figur, als „Norma". *Ed. Kaiser* lith. 1852. Gr.-Fol.

3555. **Meerbeck,** Adrian van, holl. Gelehrter. *Anonym.* Kl.-Fol.

3556. **Meerti,** Elisa, ren. Sängerin. *R. Theer* p. et lith. Fol.

3557. **Meerveldt,** Maria Theresia Josepha Gräfin, geb. Gräfin Pergen, Gemalin des köln. Geheimrathes, 1763—1802. *H. Füger* p. *V. Kininger* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

3558. **Mehemet** Pascha, ber. Feldherr der Türken, 1663 Commandant von Neuhäusel, später Vezier in Mesopotamien und zweiter Befehlshaber vor Wien 1683. Ganze Figur, zu Pferde. Im Hintergrunde ein türkisches Feldlager. *Anonym.* Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Höchst selten.*

3559. **Mehemet Meshoud-Bey,** Beglerbeg von Rumelien, türkischer Gesandter in Paris 1742. Errichtete später in Scutari eine Buchdruckerei, aus welcher mehrere interessante Druckwerke hervorgingen. *Petit* sc. 1742. 8. *Schöner Abdruck.*

3560. **Mehus,** Livio, Maler, 1630—1691. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3561. **Meier,** Jacob, Rath zu Basel, 1470—1541. *J. Holbein* p. *B. Hübner* sc. 1790. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3562. **Meister,** Christian Friedrich Georg, Jurist, Prof. in Göttingen, 1718—1782. *F. A. Speck* del. *J. E. Haid* sc. 1778. Mezzotinto. 4.

3563. **Melanchton,** Philipp, ber. Reformator, 1497—1560. Von Emblemen umgeben. *Wolf Meyerpeck* sc. *Radirt.* Fol. *Sehr selten.*

3564. — *L. Cranach* p. *Riedl* sc. Kl.-Fol.

3565. **Melem,** Philipp Ludwig von, Deputirter Frankfurts in Regensburg, 1594—1652. *Seb. Fürck* sc. 1652. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

3566. **Melissus,** Paul, eigentlich Schede, gekrönter Dichter, Bibliothekar in Heidelberg, 1532—1602. *Th. de Bry* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3567. **Mellan,** Claude, Zeichner, Maler und Kupferstecher, 1601—1688. *Se ipse* sc. 4.

3568. — *Anonym.* 8.

3569. **Mellier,** Gerard, Kronschatzmeister und Rechtsgelehrter, Maire von Nantes, histor. Schriftsteller, 1675—1729. *F. Ferrand* sc. 4.

3570. **Melly,** Eduard, Doctor, histor. u. Kunstschriftst., 1814—1854. *F. Schubert* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

3571. **Melo,** Don Francesco de, Graf von Azumar, Vicekönig von Neapel, königl. span. Generalgouverneur der Niederlande, ber. Feldherr im dreissigjährigen Kriege. Unten die Schlacht bei Honcourt. *Anonym.* Fol.

3572. **Mendelssohn,** Moses, ber. Philosoph, 1729—1786. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1772. (K. 196.) Fol. *Schöner Abdruck.*

3573. — *M. Steinla* sc. 1821. Kl.-Fol.

3574. — Silhouette aus der ersten Zeit dieser Kunst. 8. *Sehr selten.*

3575. **Mendoza,** Franz de, span. Gesandter in Oesterreich und Polen, zuletzt Bischof von Sigunea, Schriftsteller, gest. 1623. *Anonym.* Fol.

3576. **Menestrier,** Claude François, Jesuit, ber. Archäolog und Mnemotechniker, Schriftsteller, 1631—1705. *P. Simon* p. *J. B. Nolin* sc. 1688. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3577. — *P. Simon* p. *A. Trouvain* sc. 1688. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3578. **Mengs,** Anton Raphael, ber. Maler und Kunstschriftsteller, 1728—1779 *Se ipse* del. *J. H. Lips* sc. 1779. Fol. *Schöner Abdruck.*

3579. **Mengs,** Ismael, Maler, Prof. in Dresden, 1690—1764. *Se ipse* p. *B. Folin* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

3580. **Menicucci,** Raphael, Jesuit, Gelehrter in Rom. *Oct. Lioni* sc. 1625. (B. Nr. 31.) 8. *Schöner erster Abdruck vor der Nummer.*

3581. **Menicucci,** Raphael. Vor demselben gest. *Schöner Abdruck mit der Nummer.*
3582. — *Cl. Mellan* sc. 8. *Schöner erster Abdruck.*
3583. — Dasselbe Blatt. *Schöner zweiter Abdruck.*
3584. **Menken,** Friedrich Otto, Hofrath, Prof. d. Geschichte in Leipzig, Schriftst., 1708—1754. *E. G. Hausmann* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1755. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3585. **Menken,** Johann Burkhard, kön. poln. und kurf. Historiograph, Hofrath u. Prof. in Leipzig, 1674—1732. *E. D. Hausmann* p. *Rosbach* sc. 1728. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3586. **Menno,** Simonis, Gründer der Mennoniten, (Wiedertäufersecte), 1505—1561. *J. Tangena* exc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3587. **Mensdorff-Pouilly,** Alexander Graf, später Fürst **Dietrichstein,** k. k. Feldmarschall-Lieutenant und Minister des kaiserl. Hauses und des Aeussern, 1813—1871. *J. Kriehuber* lith. 1854. Fol.
3588. **Menzikoff,** Alexander Danielowicz Fürst, kaiserl. russ. Feldmarschall, Vertrauter Peter's des Grossen u. der Czarin Katharina I., 1674—1729. *M. Pool* sc. 4. Unten das Autograph des hochber. Mannes. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
3589. — Ganze Figur, im Lehnsessel. Neben ihm Marschall **d'Ancre** auf seine Brustwunde zeigend. Unten die Verse: „Wer hoch steigt — aller Zeit bewahren." *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Spottblatt. Selten.*
3590. **Mercator,** Gerhard, ber. Mathematiker und Geograph, auch Kupferstecher, 1512—1594. Mit lateinischen Versen. *F. Hogenbergh* sc. 1574. 4.
3591. — *N. de Larmessin* sc. 4.
3592. — *Anonym* (italienischer Meister). 8.
3593. **Merckelbach,** Joh. Georg v., Legat zum Frieden v. Münster, *A. v. Hulle* p. *M. Borrekens* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
3594. **Mercy,** Florimond Claude Graf, kaiserlicher Feldmarschall, half 1683 Wien gegen die Türken vertheidigen, 1666—1734 (blieb bei Croisetta). Ganze Eigur, vor Philippsburg commandirend, neben ihm Marschall **Bervic.** Unten die Verse: „Der Tod bekrieget — zu siegen." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*
3595. — (Irrig als Peter Ernst bezeichnet.) *Anonym.* 4.
3596. **Merian,** Matthäus, Kunst- und Buchhändler u. Kupferstecher in Frankfurt, 1593—1650. *M. Merian jun.* sc. (?) 4. *Schöner alter Abdruck.*
3597. **Meric-Lalande,** Henriette, ber. Opernsängerin in Paris, geb. 1798. *H. Grevedon* lith. 1831. Gr.-Fol. *Colorirt.*
3598. **Méro,** Honoré Joseph, Dichter. *C. Duponchel* sc. 16.
3599. **Merode,** Ernst Graf, kaiserl. Hofkriegsr. *E. Wiedemann* sc. 1650. 8.
3600. **Mersh,** Joh. A. van der, genannt der „tapfere Flamänder", k. k. Oberstlieutenant, dann belgischer General, Eroberer von Brüssel, 1734—1792. *Anonym.* 8. *Sehr selten.*
3601. **Mertens,** Carl von, Doctor der Medicin in Wien, ren. Arzt und Botaniker, 1737—1788. *J. E. Mansfeld* sc. 1783. 8. *Schöner Abdruck.*
3602. **Merula,** Paul, Professor der Geschichte in Leyden, Schriftst., 1558—1607. *J. Matham* sc. 1602. Kl.-Fol.
3603. **Mery,** Joseph, Dichter und Schriftsteller zu Paris, 1798—1866. *M. Alophe* lith. 4.

3604. **Mesenguy,** François Philippe, Hilfspriester zu Beauvais, theol. Schriftst., 1677—1763. *Tardieu* sc. 8.

3605. **Mesmes,** Henri de, Präsident des Parlaments, Civil-Lieutenant und Prevot der Kaufleute in Paris, gest. 1650. *Cl. Mellan* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3606. **Mesnager,** Nicolas, genannt le baillif, franz. Gesandter in London und beim Utrechter Frieden, 1658—1714. *E. Desrochers* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

3607. **Messis,** Quintin, Maler (der Schmied). 1473—1769. *Se ipse* p. *G. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3608. **Messenhauser,** Wenzel, Commandant der Nationalgarde in den verhängnissvollen Wiener Octobertagen 1848. Romanschriftsteller und dramat. Dichter, 1813—1848 (executirt.) *Anonym.* 8. *Holzschnitt. Sehr selten.*

3609. — In Uniform. *C. Mahlknecht* sc. 16.

3610. — Im Moment seiner standrechtlichen Erschiessung. *Weixelgärtner* lith. Qu.-Fol. *Sehr selten.*

3611. — *H. Gerhart* lith. Qu.-Fol.

3612. **Meth,** Ezechiel, Fanatiker, Verbreiter von Irrlehren in Dresden 1614, als Gefangener des Königsteins gestorben. *Anonym.* 4.

3613. **Metternich,** Lothar von, Kurfürst und Erzbischof von Trier, 1551—1623. *W. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3614. — Im Hintergrunde eine Eberjagd. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

3615. — *D. Custos* sc. 8.

3616. — Brustbild. *G. Gortzius* p. *C. de Passe* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck mit Rand. Selten.*

3617. **Metternich,** Clemens Wenzel Fürst, k. k. österr. Staatskanzler, 1773—1859. *Fr. Lieder* und *v. Saar* lith. Fol. *Selten.*

3618. — Im Armsessel, fast ganze Figur. *Ed. Heuss* p. *F. Heister* lith. Gr.-Fol.

3619. — Seine Abdankung im Jahre 1848. *F. Kollarz* lith. Qu.-Fol. *Sehr selten.*

3620. **Metternich,** Melanie Fürstin, geb. Gräfin Zichy-Ferraris, dritte Gemalin des Staatskanzlers, ber. geistvolle Dame, 1805—1854. *Daffinger* p. *J. Axmann* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift auf chinesischem Papier.*

3621. — *Ebenso, auf weissem Papier.*

3622. — *Neumann* p. *F. X. Eissner* sc. 8. *Ebenso.*

3623. — *H. Grevedon* lith. Fol. *Sehr selten.*

3624. **Metternich,** Victor Fürst, Sohn des Staatskanzlers, mit dessen erster Gemalin Gräfin Eleonore Kaunitz, k. k. Kämmerer und Botschaftsattaché in Paris, 1803—1829. *F. Lieder* lith. Fol. *Selten.*

3625. **Metzger-Vespermann,** Clara, ber. Opernsängerin in München, 1800—1827. *Hanfstängl* lith. 1827. Fol.

3626. **Mey,** Adolph de, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3627. **Mey,** Johann de, Dr. der Medicin u. Philosophie, Prof. der Theologie in Middelburg, Schriftst., 1617—1678. *C. Blyhooft* p. *J. de Jongh* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3628. **Mey,** Johann de. *D. Clouwet* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
3629. **Meyer,** Erenbert, Abt zu Kremsmünster, 1716—1790. *Coloman Felner* sc. 1782. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
3630. **Meyer,** Franz Anton von, k. k. Hofsecretär u. Censur-Revisor in Prag, dram. Dichter, 1744—1805. *J. Balzer* sc. 1788. Fol. *Selten.*
3631. **Meyer,** Joseph, Gründer des bibliographischen Institutes in Hildburghausen, Schriftst. u. Uebersetzer, geb. 1796. *G. Wolf* sc. Fol.
3632. **Meynier,** Honoré, ber. franz. Ingenieur u. Kriegsbaumeister, nahm Theil an den Kämpfen der Ligue, bauwissenschaftl. Schriftst., 1570—1630. Unten die Verse: „Regardant — mille mort." *M. Lasne* sc. Fol.
3633. **Meytens,** Martin, Hof- u. Cabinetsmaler der Kaiserin Maria Theresia, Director der Malerakademie zu Wien, auch Flötenvirtuose, 1695—1770. *Se ipse* p. *Jac. Schmutzer* sc. 1756. Fol.
3634. — Kniestück. *Se ipse* p. *J. G. Haid* sc. 1756. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
3635. — Im pelzbesetzten Ueberwurf, ein Portraitmedaillon in der Hand haltend. *Se ipse* p. *J. C. Eckardt* sc. 1780. Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*
3636. — *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
3637. **Mezeray,** François Eudes de, berühmt. französischer Historiograph, 1610—1683. *A. Paillet* del. *B. Picart* sc. 1709. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
3638. **Miari,** Anton Graf, k. k. Kämmerer, Kanzler u. Gesandter des Hierosolimitanerordens in Belluno. *M. Toller* sc. Kl.-Fol.
3639. **Miari,** Anton Graf, ital. General in den Napoleonischen Kriegen und in Russland, dann k. k. Major in Graz. *R. Agosti* del. 4. *Zeichnung in farbiger Kreide.*
3640. **Miel,** Jan, niederl. Maler und Radirer, 1599—1664. Kniestück. *Se ipse* p. 1646. *F. de Bartsch* lith. Kl.-Fol.
3641. — *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
3642. **Mieris,** Franz, holländ. Genremaler, 1635—1681. *Se ipse* p. *M. Francia* sc. Fol. *Guter Abdruck.*
3643. **Migazzi,** Christoph Anton Graf, Cardinal, Erzbischof von Wien, zur Zeit Kaiser Joseph's II., 1714—1803. *J. E. Mansfeld* sc. 8.
3644. — *J. S. Negges* sc. Mezzotinto. Fol.
3645. — Von Allegorien umgeben. *J. D. Herz* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*
3646. **Miggrode,** Jan van, Pastor u. ren. Prediger zu Colchester, 1531—1627. *J. Houbraken* sc. (v. H. 293.) 4. *Schöner alter Abdruck.*
3647. **Mignard,** Peter, ber. Portraitmaler, Radirer, 1610—1695. *Se ipse* p. *J. C. Philips* sc. 1730. 8. *Schöner aller Abdruck.*
3648. **Mignot,** Claudine Marie, genannt „die schöne Lhauda", erst Schäferin, dann vermält mit Baron Amplérieux, darauf 1653 mit dem Marschall Franz de L'Hospital, zuletzt mit König Johann Casimir V. von Polen, der sie 1672 als Witwe zurückliess. Hochberühmte Persönlichkeit durch Liebreiz und Geist, bekannt als „la maréchale de l'Hospital". *P. Mignard* p. *Vigneron* lith. Gr.-Fol.
3649. **Miguel,** Infant Don, Herzog von Braganza, Thronerbe u. Regent von Portugal, 1802—1866. *J. Ender* p. *Fr. Stöber* sc. Fol.

3650. **Miguel,** Don. Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Abdruck vor der Adresse.*
3651. — *Chevalier de Salles* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*
3652. **Mikan,** Johann Christian, ber. Arzt, Botaniker, Naturforscher, Prof. in Prag, Reisender und Schriftst., auch ausgez. Pianist, 1769—1844. *F. Lieder* lith. 1826. Fol.
3653. **Mikulich,** Alexander Freiherr von, kaiserl. Kämmerer, ungar. Hofsecretär. *E. Wiedemann* sc. 1651. 8.
3654. **Milde,** Vincenz Eduard, Fürsterzbischof von Wien, 1777-1854. *J. Kriehuber* p. *F. Dewehrt* lith. Fol.
3655. **Miller,** A. M. A., Schauspielerin in Nürnberg. *J. G. Sturm* sc. 8.
3656. **Miller,** Auguste, Sängerin. *J. Kriehuber* lith. 1843. Fol. *Selten.*
3657. **Miller** de Brasso, Jacob Ferdinand, k. k. Rath, Director des Nationalmuseums in Pest, Schriftst., 1745—1823. *Ehrenreich* sc. 4.
3658. **Milosch Obrenowitsch,** Ex-Fürst von Serbien, 1780—1856. *J. Ender* lith. Fol. *Sehr selten.*
3659. **Mirabeau,** Honoré Gabriel Riquetti Graf, Deputirter zur franz. Nationalversammlung, 1749–1791. *Le Coeur* del. *G. G. Endner* sc. 8.
3660. — *Rémon* sc. 8.
3661. **Mirabeau,** Jean Antoine de Riquetti Graf, 1717-1794 (Malta). *Aved* p. 1748. *Adele Ethiou* sc. 1834. 8.
3662. **Mirabeau,** Victor de Riquetti Marquis, ber. ökonom. Schriftst., 1715—1789. *Thér. Boucher* p. 1781. *Adele Ethiou* sc. 1833. 8.
3663. **Mirandola,** Johann Pico Fürst v., Universalgelehrter 1463—1494. *Anonym.* 4.
3664. **Miske,** Joseph Baron, k. k. Gubernialrath in Siebenbürgen, 1730—1815. *Ehrenreich* sc.
3665. **Mitscherlich,** Eilhard, Medicinalr., Prof. d. Chemie u. Physik, in Berlin, Schriftst., 1794—1865. *Rud. Hoffmann* lith. 1856. Fol.
3666. **Mitte** de Miolan, Melchior, Marquis von St. Chaumont und Chevrierès, französischer Staatsminister, Gesandter, gest. 1650. *J. Frosne* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
3667. **Mitterpacher,** Ludw. v., Abt, Prof. d. Naturgesch. u. Technologie in Pest, Schriftst., 1734—1814. *Ehrenreich* sc. Kl.-Fol.
3668. **Mittrowsky,** Anton Friedrich Graf, k. k. Obersthofkanzler in Wien, Kunstsammler, 1770—1842. Im Armsessel, Kniestück. *Lieder* p. *Eybl* lith. 1839. Gr.-Fol.
3669. **Moech,** Girolamo, Maler. *Giv. Bellio* del. *Fel. Zuliani* sc. Kl.-Fol.
3670. **Moellendorf,** Richard Joachim Heinrich Graf, ber. preussisch. Feldmarschall, 1724—1816. *D. Berger* sc. 16. *Selten.*
3671. **Moeller,** Arnold, ber. Schreib- und Rechenlehrer in Lübeck, 1581—1643. Mit den Versen: „Im Leben — Allerhöchsten." 8.
3672. — An seinem Schreibpult, Kniestück. *D. Diricksen* sc. Qu.-8.
3673. **Moeller,** Heinr. Ferdinand, ren. Schauspieldichter, 1745–1798. *Dan. Berger* sc. 8. *Selten.*
3674. **Moeser,** Justus, geh. Justizrath in Osnabrück, historisch. und theaterwissensch. Schriftst., 1720—1794. *Gottlob* p. *Geyser* sc. 8.
3675. — *G. G. Wessel* del. *C. W. Bock* sc. 1793. 8.
3676. **Mohs,** Friedrich, k. k. Bergrath, Prof. d. Mineralogie in Wien, Schriftst., 1773—1839. *J. Kriehuber* lith. 1832. Fol. *Sehr selten.*
3677. — In Montanuniform, Büste im Grazer Johanneum. lith. Fol.

3678. **Mola,** Francesco, Maler, 1621—1666. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi.* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3679. **Molac,** Jean de Carcado de, Grossmarschall der Bretagne, General, 1475—1525 (bei Pavia gefallen). *Sergent* del. *Ridé* sc. 1788. Kl.-Fol. *Schöner und seltener Farbendruck.*

3680. **Molé,** Mathieu, ber. Parlamentspräsident zu Paris während der Fronde, 1584-1656. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3681. **Molière,** Jean Bapt. Poquelin de, ber. Schauspieler und Lustspieldichter in Paris, 1620—1673. *Daumont* exc. 8.

3682. — Ganze Figur, den Papst **Sixtus V.** begrüssend. Unten die Verse: „Wer nicht politisch ist — Hertzen wohnt." *Anonym. Interessantes Spottblatt. Selten.*

3683. **Molinos,** Michael, spanischer Priester, Stifter des Quietismus, Schriftsteller, 1627—1696 (im Inquisitionsgefängnisse zu Rom). *G. Vallet* sc. 1687. Fol. *Sehr selten.*

3684. **Molitor,** Martin von, berühmter Landschaftsmaler und Radirer in Wien, 1759—1812. *Jos. Abel* p. 1810. *Adam Bartsch* sc. 1812. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3685. — Dasselbe Blatt. *Sehr schöner erster Abdruck mit Nadelschrift.*

3686. **Molitor,** Simon, k. k. Militärverpflegs-Oberverwalter in Wien, Guitarrevirtuose, Componist und theoretischer Musikschriftsteller, 1766—1848. *Maurus* del. *F. John* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift. Selten.*

3687. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Probedruck vor aller Schrift.*

3688. **Moll,** Jan Gysbert, Prediger im Haag. *A. Schouman* del. *P. Tanjé* sc. 1759. Fol.

3689. **Moller,** Daniel Wilhelm, Historiker, Prof. in Altdorf, geb. in Pressburg 1642, gest. 1712. *W. P. Kilian* sc. 8.

3690. **Molyn** (Mulieribus), Peter, genannt Tempesta, ber. niederl. Seemaler, lebte lange in Rom, 1637—1701 (als Frauenmörder im Gefängniss zu Mailand). *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3691. **Moncey,** R. Adrien Jeannot, Herzog von Conegliano, Marschall von Frankreich, 1754—1842. *Gaet. Bonalli* sc. 4.

3692. — Ganze Figur in Hoftracht. *Barbier Walbonne* p. *Geoffroy* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

3693. **Moncrif,** Franz Augustin Paradis de, Vorleser der Königin Maria Leszynska, dramat. Dichter, 1687—1770. *De la Tour* p. *L. J. Cathelin* sc. Kl.-Fol.

3694. — *Cl. Duflos* sc. 8. *Schöner erster Abdruck vor den Künstlernamen. Selten.*

3695. — Dasselbe Blatt. Mit dem Namen des Stechers.

3696. **Monk,** Georg, Herzog von Albemarle, General, Restaurator des englischen Königthums, 1608—1670. *Melaer* sc. 8.

3697. — *M. Merian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3698. **Monmouth,** Jacob Herzog von, natürlicher Sohn Carl's II., Verschwörer gegen Jacob II. König von England, galt lange für die berühmte „eiserne Maske", 1649—1685 (enthauptet). *Bouttats* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3699. — *A. v. d. Werff* p. *B. Picart* sc. 1724. 4. *Schöner Abdruck.*

3700. — *Azelt* sc. 4.

3701. **Monmouth,** Anna Herzogin von, Gemalin des Vorigen, 1642-1732. Ganze Figuren, sammt ihren beiden Söhnen **Carl** und **Heinrich** Grafen von **Doncaster.** *G. v. Amling* sc. 4. *Selten.*

3702. **Mons,** Joh. Babt. van, Arzt, Prof. zu Löwen, 1765—1842. *F. W. Bollinger* sc. 8.

3703. **Montague,** Lady Mary Wortley ber. Reisende, Schriftstellerin über Wien und Constantinopel. 1690—1762. *F. W. Bollinger* sc. 4.

3704. **Montaigne,** Michel de, ber. franz. Philosoph, 1533—1592. Titelblatt der „Essais", verlegt von *Jean Camusot* 1635. Fol.

3705. — *E. Desrochers* exc. 8.

3706. **Montcalm,** Louis Joseph Marquis, Generallieutenant für die französischen Colonien in Amerika, 1712—1759 (bei Quebec gefallen). *J. B. Massé* p. *J. Barbié* sc. 4. *Aeusserst selten.*

3707. **Montchal,** Charles de, Erzbischof von Toulouse, Gegner Richelieu's, histor. Schriftst., 1589—1651. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

3708. **Monte** (Mons), Philipp de, ber. niederl. Contrapunctist und Componist, Capellmeister Kaisers Rudolph II. in Prag, 1521-1580. *N. de Larmessin* sc. 4. *Sehr selten.*

3709. **Montecuccoli,** Raimund Graf, hochber. kaiserl. Feldmarschall und Hofkriegsrathspräsident, ausgez. in Polen, Ungarn, gegen Turenne u. s. w., militärischer Schriftsteller, 1608—1680. *W. Jongmann* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3710. — Mit dem Marschallstab, in Rüstung, Kniestück. *Anonym* (italienischer Stich). *Aeusserst selten.*

3711. — *E. Wiedemann* sc. 1646. 8. *Schöner Abdruck.*

3712. — *Sysang* sc. 4. *Sehr selten.*

3713. **Montenay,** Georgette de, Hofdame der Königin Jeanne d'Albret 1567; Dichterin, Musikerin und Componistin. *J. Woeriot* sc. (Nagler's Monogr. Lex. II. p. 489 Nr. 1252. Galt früher als Arbeit von Georgette de Montenay.) 4. *Aeusserst interessantes Costümblatt, höchst seltene Radirung.*

3714. **Montenuovo,** Wilhelm Fürst, Sohn der Kaiserin Maria Luise in der zweiten Ehe mit Graf Neipperg, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, auch Tanzcomponist, geb. 1821. *Stadler* lith. 1850. 4.

3715. — *J. Kriehuber* lith. Gr.-Fol.

3716. **Montespan,** Françoise Athenaise de Rochechouart, Marquise v., Geliebte Ludwig's XIV., 1641—1707. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

3717. **Montessu,** Mme., erste Tänzerin der grossen Oper zu Paris, *Anonym.* lith. 4.

3718. — *Vigneron* lith. Gr.-Fol.

3719. **Montfort,** Johann de, Oberstkämmerer des Erzherzogs Albert, Gouverneurs der Niederlande. *A. v. Dyck.* p. *P. de Jode* sc. Fol.

3720. **Montgon,** Charles Alexandre de, Priester, geh. Gesandter Philipp's V. von Spanien in Paris, Schriftst., 1690—1770. *Huber* p. 1746. *P. Tanje* sc. 1748. 8. *Selten.*

3721. **Montmorency,** Franz Heinrich Herzog von, Baron von Bouteville, Marschall von Frankreich, 1628—1695. *J. B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck.*

3722. **Montmorency,** Heinrich II., Herzog von, Marschall von Frankreich, Verschwörer gegen den Cardinal Richelieu, 1595—1632 (enthauptet). *M. Lasne* sc. 1632. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3723. **Montmorency,** Marie Felicitas des Ursins Herzogin von, Witwe Herzogs Heinrich II. von M., zuletzt Ordensoberin, 1600—1666. *Valet* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3724. **Montmorency,** Mathilde de Garlande, Gattin Matthäus I. von, Gründerin der Abtei von Port-Royal bei Chevreuse 1204. *E. Desrochers* exc. 8.

3725. **Montpensier,** Anna Maria Louise von Orleans, Herzogin von, heimlich mit dem Herzog von Lauzun verheiratet, in der Fronde Parteigängerin des Prinzen von Condé, feuerte selbst die Kanonen der Bastille gegen die königlichen Truppen ab, Schriftstellerin, 1627—1693. Als zwölfjähriges Mädchen. *Paslé* exc. 1639. 8. *Sehr selten.*

3726. — *J. B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

3727. — *N. de Larmessin* sc. 1664. 4.

3728. — Lebensgrosses Brustbild. *Simon* sc. Gr.-Fol. Beschädigt und verschnitten.

3729. — Im höhern Alter. *P. Tanjé* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3730. — Unten die Verse: „Pour mieux — des Dieux." *Anonym.* 8. *Sehr schön und selten.*

3731. **Montreuil,** Matthieu de, franz. Dichter, 1620—1691. *Picart* sc. 1665. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

3732. **Moor,** Ant., Maler. 1520—1576. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Guter Abdruck.*

3733. — Das Bildniss Kaisers Carl V. malend. *H. Hondius* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

3734. **Moore,** Thomas, ber. moderner englischer Dichter, auch Musiker und Componist, 1779—1852. *T. Lawrence* p. *W. Finden* sc. 1833. 4.

3735. **Morandi,** Joh., Maler, 1622—1717. *Se ipse* p. *N. Billy* sc. Fol.

3736. **Morawski,** Theodor, polnischer Minister des Auswärtigen, Gesandter in Paris, Schriftst., geb. 1797. *L. Saint-Edme* lith. 4.

3737. **Moreau,** Jean Victor, franz. General, 1763—1813 (fiel bei Dresden.) *H. Mansfeld* sc. Kl.-Fol.

3738. — *Mauzaise* lith. 1823. Fol.

3739. — Im Civilkleid. *Dahling* p. *F. W. Bollinger* sc. Kl.-Fol.

3740. — Unten eine sehr interessante Abbildung der Schlacht bei Hohenlinden 1800. *(Radirt von Duplessis-Berteaux.) Gerard* p. *P. Audouin* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

3741. **Morelle,** Juliana, spanische Philosophin und Schriftstellerin in lateinischer Sprache, auch Musikerin, 1594—1653. *E. Boulonois* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3742. **Morett,** John, Goldschm. Heinrich's VIII. v. England, ausgez. Künstler. *J. Holbein* p. *W. Hollar* sc. 1647. (P. 1470.) 8. *Guter alter Abdruck.*

3743. **Morgan,** Henry John, ber. engl. Flibustier zu Jamaica, 1638-1690. *H. Cause* sc. 4. *Sehr selten.*

3744. **Morgan,** Lady Sidney Owenson, Novellistin, 1789—1859. *E. Poenike* lith. 4.

3745. **Morgati,** Aegid., Minorite, Missionär in Amsterdam, 1628-1691. *B. Graat* p. *D. met de Penningen* sc. Fol.

3746. **Morhof,** Daniel Georg, Prof. d. Gesch. und Dichtkunst in Kiel, Schriftst., 1639—1691. *C. Fritzsch* sc. 1731. 4. *Schöner Abdruck.*

3747. **Moriani,** Napoleone, ber. Opernsänger (Tenorist), 1808—1878. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol.

3748. **Morichelli,** Anna Bosello, k. k. Hofopernsängerin in Wien, 1757—1800. *J. Kreutzinger* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

3749. **Morin,** Jean Baptist, Arzt, Astronom, Prof. der Mathematik, Gegner d. Copernicus u. Galilei, 1583—1656. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

3750. **Moriz** Landgraf v. Hessen, Gelehrter u. Musiker, Orgelvirtuose, Componist, Stifter der prächtigen Fürstenschule zu Cassel, 1572—1632. *D. Custos* sc. 8.

3751. **Moriz** der Jüngere, Landgraf, Sohn des Vorigen, 1595—1607. Ganze Figur. *P. Troschel* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt.*

3752. — In Hoftracht. Fol. *Interessantes Costümblatt.*

3753. **Moriz** Herzog von Nassau-Oranien, ber. Statthalter der Niederlande und Oberbefehlshaber, dessen Armee für die erste Schule der Kriegskunst galt, 1567—1627. In jüngeren Jahren. *Hermann Müller* exc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Aufgezogen.*

3754. — *Hondius* sc. (?) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3755. — In Rüstung mit dem Feldherrnstab, Kniestück. *Joh. Bavra* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Aufgezogen. Selten.*

3756. — *W. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3757. — Von Kriegstrophäen umgeben. *Anonym.* 4. *Abdruck vor aller Schrift.*

3758. — *P. Soutman* inv. *J. Suyderhoef* sc. (W. 58.) Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3759. — Ganze Figur, stehend, im Harnisch. Im Hintergrunde eine Schlacht. *C. v. Sichem* sc. 4.

3760. **Moriz** Graf von Sachsen, natürl. Sohn des Königs Friedrich August II. von Polen mit Aurora Königsmark, ber. franz. Marschall, militär. Schriftst., 1696—1750. *Sysang* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3761. — *H. Rigaud* p. *Petit* sc. 8.

3762. — In Feldherrntracht, Hüftbild. *H. Rigaud* p. *Gabr. Bodenehr* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3763. — Im Alter. Medaillon mit Beiwerk. *Heimlich* inv. et sc. 1776. 4. Beschädigt.

3764. — Die Statue auf seinem Mausoleum in Strassburg. *J. B. Pigalle* inv. *Chr. Mechel* sc. 1776. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3765. **Mortier,** Eduard, Herzog von Treviso, ber. franz. Marschall, 1768—1835. *A. Maurin* lith. Kl.-Fol.

3766. — Ganze Figur, auf den Säbel gestützt. *Larivière* p. 1835. *Raynaud* sc. Kl.-Fol.

3767. **Morton,** Richard, Leibmedicus des Prinzen Wilhelm von Oranien, dann ber. praktischer Arzt in London, Schriftsteller, 1634—1698. *B. Orchard* p. *W. Elder* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

3768. **Morus,** Samuel Friedr. Nathan, Theolog, Philolog, Professor in Leipzig, 1736—1792. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1793. (K. 168.) Fol. *Guter Abdruck.*

3769. **Morus,** Thomas (More), engl. Staatskanzler unter Heinrich VIII., 1480—1535. (enthauptet). *H. Holbein* p. *R. White* sc. Kl.-Fol.

3770. — *Cr. de Passe* sc. (?) 8. *Schöner Abdruck.*

3771. — *Balthasar Jenichen* sc. (?) 8. *Von grösster Seltenheit.*

3772. — In der Kanzlertracht, mit dem Orden der Rose. *Anongm.* 16. *Ungemein interessant und selten.*

3773. — Mit seinem Hündchen. *Holbein* p. *E. de Boulonois* sc. 4.

3774. **Moscheles,** Ignaz, ber. Pianist und Componist, 1794—1870. *Lieder* p. *L. Beyer* sc. Fol.

3775. **Moscherosch,** Johann Michael, pseudonym **Philander von Sittenwald,** Präsident zu Hanau, ber. Satyriker und Schriftsteller, 1600—1669. *Mathias Machner* (Breslau) sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3776. **Mosel,** Ignaz Ferdinand von, k. k. Hofrath und erster Hofbibliothekscustos in Wien, Operncomponist und Musikschriftsteller, 1772—1844. *J. Kriehuber* lith. 1830. Kl.-Fol. *Selten.*

3777. **Mosheim,** Johann Lorenz von, Prof. der Theol., Universitätskanzler in Helmstädt, Kirchenhistoriker, 1694—1755. *G. D. Heumann* sc. 1750. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3778. **Mozart,** Wolfgang Amadäus, ber. Componist. 1756—1792. *R. Dörbeck* sc. 8.

3779. — Als Knabe von sieben Jahren. *Anonym.* lith. 8.

3780. — Denkmal in Salzburg *v. Schwanthaler.* N. *C. Liebe* lith. Fol.

3781. **Muehlberger,** Johann, ber. Volksredner und Agitator auf der Jörger'schen Herrschaft zu Hernals in Wien 1618. *H. Ulrich* sc. Kl.-Fol. Wurmstichig. *Von grösster Seltenheit.*

3782. **Muellenheim,** Gebhard von, königl. poln. Kammerherr, lithauischer Oberjägermeister, Starost in Podolien, 1599—1673. *J. G. Hellwig* sc. 8. *Sehr selten.*

3783. **Muellenheim,** Wladislaus von, kön. polnischer u. grossfürst. lithauischer Hofjägermeister 1673. *J. G. Hellwig* sc. 8. *Sehr selten.*

3784. **Mueller,** Carl Wilhelm, Bürgermeister von Leipzig, sehr verdient um die Stadt, Dichter, 1728—1801. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. (K. 220.) Fol. *Schöner Abdruck.*

3785. **Mueller,** Friedrich Joseph, Kammerdiener des Kaisers Franz I. in Wien, sehr geschickter Taschenspieler, 1768—1834. lith. Fol.

3786. **Mueller,** Johann, Dr. d. Theol., Pfarrer in Hamburg, 1597-1656. *G. Dittmars* p. *J. Falck* sc. 1656. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3787. **Mueller,** Peter, Il cavalier Tempesta, Maler, 1637—1701. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3788. **Mueller,** Sophie, k. k. Hofschauspielerin, 1805—1830. *J. Kriehuber* lith. 1830. Fol.

3789. — Als „Maria" im Trauerspiel „Balboa". *Wagner* lith. Fol.

3790. **Mueller,** J. G. und die übrigen am 21. October 1808 in Meissen hingerichteten Verbrecher. **C. Richter, J. C. Schuster, A. Mueller, J. C. Kade u. Thieleman.** 4. *Sehr selten.*

3791. **Muench-Bellinghausen,** Johann Joachim Georg I., Reichsfreiherr von, deutscher Staatsmann, kurtrier'scher Hofkanzler, 1701—1774. *Phil. Haid* sc. Mezzotinto. Blaudruck. Gr.-Fol.

3792. **Muenchhausen,** Gerlach Adolph von, hannoverischer Premier-Minister, 1688—1770. *Ziesenis* p. *E. Verhelst* sc. 8. *Vorzüglicher Abdruck.*

3793. — *F. Lippoldt* p. *J. W. Windter* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3794. **Muenster,** Sebastian, Prof. d. Theologie in Basel, ber. Cosmograph, 1489—1582. (Titelblatt zur deutschen Ausgabe, 1628.) Holzschnitt. Fol.

3795. — *H. Hondius* sc. 4.

3796. **Muenzer,** Thomas, Prediger der Wiedertäufer und Bauernanführer in Schwaben, 1498—1525, (enthauptet). *Anonym.* 16. *Schöner Abdruck.*

3797. — Ganze Figur, beim Sturm. *R. de Hooghe* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

3798. **Muffel,** Christoph Jacob von Eschenau, Nürnbergischer Senator, 1602—1662. *J. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

3799. **Muhamed ben Abdulmalik,** Gouverneur von Tanger, marokkanischer Gesandter in Wien 1783, von welchem eine Gasse noch heute ihren Namen führt. *Herrlein* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

3800. — *Loeschenkohl* sc. 8. *Sehr selten.*

3801. **Mundig** von Rodach, Georg, Doctor der Rechte, herz. sachs.-cob.-eisenachischer Vicekanzler und Hofrath, 1594—1638. *Luc. Schnitzer* sc. 4.

3802. **Munzer** von Babenberg, Wolfgang, Ritter mit der kaiserlichen goldenen Gnadenkette, 1575. *L. Strauch* sc. (?) 16.

3803. **Muralt,** Johann von, ber. Arzt, Professor der Physik und Mathematik in Zürich, Schriftst., 1645—1733. *C. N. Schurtz* sc. 1685. 8. *Selten.*

3804. — *Joh. Meyer* sc. 1715. 8. *Selten.*

3805. **Muratori,** Ludwig Anton, Bibliothekar der Ambrosiana in Mailand, ber. Archäolog und Schriftst., 1672—1750. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3806. **Murlo,** Gottfried von, Bischof, Abt von Egmond, gest. 1587. *Anonym.* 4. *Unten das Autograph des Bischofs.*

3807. **Murray,** Thomas, Maler, 1666—1724. *Se ipse* p. *M. A. Corsi* sc Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3808. **Musaeus,** Johann Carl August, Professor in Weimar, Märchendichter, 1735—1787. *Heinsius* p. *M. Steinla* sc. Kl.-Fol.

3809. **Muschinger,** Vincenz, kaiserl. Rath in Prag. *Aeg. Sadeler* del. et sc., 1611. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

3810. **Musius,** Cornelius, Prediger zu Delft, latein. Dichter, geb. 1500, zu Tode gemartert 1572. *N. de Larmessin* sc. 4.

3811. **Musschenbroek,** Peter van, Doctor der Medicin, Elektriker, Professor der Physik in Leyden, Schriftsteller, 1692—1761. *J. M. Quinkhard* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

3812. **Mustapha I.,** türkischer Kaiser, 1561—1639 (erdrosselt). *Luc. Kilian* sc. 1622. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3813. **Mustapha III.,** türkischer Kaiser, während seiner Regierung eroberten die Russen die Krim, 1715—1774. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

3814. **Mycielski,** M., Theilnehmer an der polnischen Erhebung, 1830. *Villain* lith. 4.

3815. **Myle,** Cornelius van der, Curator der Akademie zu Leyden, 1573—1642. *Anonym.* 8. *Unten das Autograph des Gelehrten.*

3816. **Mylius,** Heinrich, deutscher Kaufmann und Menschenfreund, Präs. d. Handelskammer von Mailand, 1769—1854. *G. Servi* p. *C. Raimondi* sc. Fol.

3817. **Mylius,** Hermann, oldenb. Richter in Kniphausen, dän. Gesandter zum westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Bailliu* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck.*

3818. **Mynsicht,** Adrian von, ber. Arzt und Chemiker, 1631 mecklenb. Leibmedicus und kais. gekrönter Poet, medic. Schriftst., Erfinder des Brechweinsteins. *D. Diricksen* sc. 4.

3819. — *D. Diricksen* sc. 8.

3820. **Nadasdy,** Franz Graf, geheim. Rath, Oberster Richter von Ungarn, genannt „der ungarische Crösus", Verschwörer gegen Kaiser Leopold I., enthauptet in Wien 1671. *Anonym.* 16.

3821. **Nadasdy,** Franz Graf, österr. Feldmarschall, Ban von Kroatien, berühmter Feldherr in Ungarn und im siebenjährigen Kriege, 1708—1783. *J. Balzer* sc. 8. *Sehr selten.*

3822. — *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

3823. — *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3824. — Ganze Figur, in Hussarenuniform, zu Pferde. *G. Phil. Rugendas* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr interessantes militärisches Costümblatt. Aeusserst selten.*

3825. **Nadasdy,** Leopold Graf, k. k. Kämmerer und geheimer Rath, 1802—1873. *Pollak* lith. Fol.

3826. **Nahuys,** Petrus, Prediger, 1692—1752. *J. M. Quinckhard* p. *J. Houbraken* sc. 1752. (v. H. 306.) Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

3827. **Naldi,** Tullio, geb. 1609. Mit Kriegstrophäen umgeben, unten die Verse: „Dum vires — senecta pede." *Cr. de Passe* sc. 1631. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3828. **Nani,** Giovanni Baptista, venet. Botschafter in Paris, dann 1654 in Wien, zuletzt Procurator von San Marco, histor. Schriftst., 1616—1678. *Anonym.* 4.

3829. **Nansen,** Hans, Präsident des Rathes und Bürgermeister von Kopenhagen. Ganze Figur. *Haas* sc. 4.

3830. **Napoleon I.** Bonaparte, Kaiser der Franzosen, 1768—1821. Als Obergeneral. *J. Guerin* del. *Elis. Herhan* sc. 1798. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3831. — *J. Guerin* del. *G. Fiesinger* sc. 1799. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

3832. — Mit Hut. *J. Guerin* p. *Tapinois* sc. 1794. 4. *Sehr selten.*

3833. — Die Fahne schwingend, bei Arcole 1797, Kniestück. *Quir. Marck* sc. 4. *Colorirt. Interessantes Costümblatt.*

3834. — Als erster Consul. *Bacler d'Albe* p. *F. W. Nettling* sc. 1800. Fol.

3835. **Napoleon I.** *C. Pfeiffer* sc. 1801. Fol.
3836. — Als Kaiser, 1804. *Rob. Lefevre* p. *Quir. Marck* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
3837. — *Steph. Tofanelli* del. *Dav. Weiss* sc. 1805. Fol. *Schöner Abdruck.*
3838. — *Jos. Longhi* sc. 1806. 4. *Vorzüglicher alter Abdruck. Sehr selten.*
3839. — Als römischer Cäsar, Büste in Schildform. *Bouillon* del. *R. U. Massard* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
3840. — In der letztbekannten Uniform. *Muneret* p. 1810. *Alex. Tardieu* sc. 1812. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*
3841. — Ganze Figur, im Lehnstuhl, nach der Abdankung zu Fontainebleau 1814. *P. Delaroche* p. *Jules François* sc. Gr.-Fol. Verschnitten.
3842. — Ganze Figur, im Krönungsornat auf dem Thron, sammt seinem Wappen. (Staatssiegel). A. Z. sc. *Joseph Eder* exc. 1804. Kl.-Qu.-Fol. *Sehr selten.*
3843. — Flugblatt: „Die von Paris zurückkehrenden Marschälle melden Napoleon, dass er mit einer Pension auf der Insel Elba leben könne." *A. Muthenthaler* exc. Qu.-Fol. *Sehr selten.*
3844. — Flugblatt: Napoleon auf der Reise nach der Insel Elba. *A. Muthenthaler* exc. Kl.-Qu.-Fol. *Sehr interessant und selten.*
3845. — Napoleon Bonaparte auf seinem Sterbebette in St. Helena. Nach der englischen Originalzeichnung. *Löwe u. Laurens* sc. Qu.-Fol. *Sehr selten.*
3846. — Souvenirs d'un grand homme, 20 Scenen aus Napoleon's Leben, Griffonnements auf einem Blatt. *Faehnlein* lith. Qu.-Fol. *Selten.*
3847. — Napoleon in ganzer Figur, auf dem Felsen von St. Helena sitzend. *Vaillard* p. *Weber* lith. Gr.-Qu.-Fol.
3848. — Napoleon im Schlafrock, dem General Gourgaud seine Lebensgeschichte dictirend. *Steuben* p. *Lanzedelli* lith. Gr.-Fol.
3849. — Seine Todtenmaske nach Dr. Automagis Abnahme. *Calamatta* sc. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck.*
3850. **Napoleon III.** Louis, letzter Kaiser der Franzosen, 1808—1873. Als Präsident der Republik. *Planer* sc. 4.
3851. — *Decan* lith. Kl.-Fol.
3852. — Kniestück. *Dauthage* lith. Fol.
3853. — „Les trois neveux du grand homme: Louis, Pierre et Napoleon Bonaparte, élus Représentants du Peuple par la France reconaissante." *Vayron* lith. Fol.
3854. **Nasini,** Jos. Nic., Maler, 1660—1736. *Se ipse* p. *N. Billy* sc. Fol.
3855. **Natalis,** Wilhelm, Abt des Klosters St. Lorenz in Lüttich. In Medaillon, von Allegorien umgeben. *Mich. Natalis* sc. 1670. Fol.
3856. **Natorp,** Theodor Joseph von, ber. Grosshändler in Pest und Wien, 1746—1794. *Abel* p. *V. Kininger* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher erster Abdruck vor der Schrift. Sehr selten.*
3857. **Naudé,** Gabriel, königl. Leibarzt und Bibliothekar in Paris, Schriftsteller, 1600—1653. *Cl. Mellan* sc. 8.
3858. **Naumann,** Johann Andreas, ren. Naturforscher, Ornithologe und Oekonom in Cöthen, Schriftsteller, 1744—1826. *J. F. Naumann* p. 1818. *Fr. Fleischmann* sc. 8.

3859. **Naumann,** Johann Gottlieb, ber. Componist von Kirchenmusik, Opern, Capellmeister in Dresden, 1748—1801. *A. Graff* p. *F. Bolt* sc. 1804. 8.

3860. — *Seydelmann* del. *Huellmann* sc. *Schultze* direx. Fol. Rothdruck. *Schöner Abdruck.*

3861. **Naylor,** Jacob, Quäcker in Bristol, welcher sich als neuer Messias aufwarf, 1616—1660. *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

3862. — Auf dem satyrischen Flugblatte: „Neue Schwarm Geister-Brut." Unten die Verse: „Der Quäcker — Kirche sei." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Sehr selten.*

3863. — Sein Portrait und andere satyrische Scenen mit ihm. 4. *Sehr interessante Spottblätter.* 4. (6 Blätter.)

3864. **Necker,** Jacob, ber. franz. Finanzminister, 1734—1804. *Duval* effig. *G. G. Endner* sc. 8.

3865. — Büste, von Genien gekrönt. *Malvieux* sc. 16.

3866. — Büste, von la France gekrönt. *Kraus* p. et sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr selten.* Beschädigt.

3867. **Neer,** Angelo Andrea van der, Maler, 1643—1697. *Se ipse* p. *G. M. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3868. **Neifeld,** Ernst Jeremias, Doctor der Medicin, königl. poln. und kurfürstl. sächs. Rath. Geb. in Zdun 1721. *Schleuen* sc. 8.

3869. **Nelson,** Horaz Lord, ber. Seeheld, 1758—1805. *D. Orme* p. 1798. *J. Neidl* sc. 4.

3870. — In Admiralstracht. *Anonym.* 8. *Interessantes Costümblatt.*

3871. — *D. Orme* p. 1801. *W. Brawn* sc. 4.

3872. — *H. Grevedon* lith. 1826. Gr.-Fol.

3873. **Nemours,** Ludwig Carl Philipp Herzog von, franz. Divisionsgeneral, geb. 1842. Ganze Figur, an der Spitze der Truppen beim Angriff in Algier. *D. Monten* p. *F. Kaiser* lith. Gr.-Fol. *Colorirt.*

3874. **Nemours,** Victoria Aug. Antonie Herzogin von, geb. Prinzessin von Sachsen-Coburg-Gotha, Gemalin des Vorigen, 1822—1857. *F. Elias* lith. 4.

3875. **Nerli,** Franz Graf, Obergerichtspräsident in Mantua, herzogl. Gesandter zum westphälischen Frieden, 1649. *J. B. Moncornet* exc. 8.

3876. **Nero,** Claudius Cäsar, der grausame röm. Kaiser, 37—68 n. Chr. *Tizian* inv. *Aeg. Sadeler* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

3877. **Nestroy,** Johann, ber. Komiker und Possendichter, 1802—1862. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol. *Sehr selten.*

3878. — Ganze Figur, als „Willibald" in den „schlimmen Buben". *M. Fritsch* lith. Gr.-Fol.

3879. — Ganze Figur, als „Jupiter-Fliege" in „Orpheus", mit **Knaack** als „Styx". *Dauthage* lith. 1860. Gr.-Qu.-Fol. *Colorirt.*

3880. **Neudörffer,** Johann, deutscher Schreib- und Rechenmeister zu Nürnberg, 1497—1563. *P. Troschel* sc. 16. *Sehr selten.*

3881. **Neuhof** (Nieuhof), Johann, Schiffsbefehlshaber in Diensten der holländischen indisch-orientalischen Compagnie, ber. Reisender und Schriftst., gest. 1671. Mit den Versen: „Hier ziet — Schriften leest". *D. Lingelbach* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

3882. — *Anonym.* 4.

3883. **Neuhof,** Theodor Anton Baron, Abenteurer, König von Corsica, 1690—1756. *H. Holstein* p. *A. v. Buysen* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3884. **Neumaier,** Joh. Wilh. von, Herr von Ramslan. *Joh. Dürr* sc. 8. *Interessantes Costümblatt.*

3885. **Neumann-Haitzinger,** Amalie, grossherz. badensische, dann k. k. Hofschauspielerin in Wien, ausgez. Sängerin, 1800—1884. In ihrer Jugend. *F. Georgi* lith. Kl.-Fol.

3886. — *Wagner* lith. Fol. *Sehr selten.*

3887. **Neumann,** Louise nunmehr Gräfin Schönfeld, Haitzinger's Tochter, k. k. Hofschauspielerin, geb. 1821. *J. Kriehuber* lith. 1849. Fol.

3888. — Dasselbe Blatt. *Colorirt.*

3889. **Neumann,** Caspar, Doct. d. Med., Prof. d. Chemie, Hofapoth. in Berlin, Schriftst., 1683—1737. *Sysang* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3890. **Neumann,** Johann Christoph, Verbrecher. Im Kerker angekettet, ganze Figur. Unten die Verse: „Der Vater war — Thun vergiften." *Anonym.* 4. *Sehr seltenes Flugblatt.*

3891. **Newton,** Sir Isaac, ber. Mathematiker, Physiker und Philosoph, Schriftst., 1642—1727. *V. Kininger* del. *F. John* sc. 1799. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift. Selten.*

3892. — Dasselbe Blatt. *Zweiter Probedruck vor aller Schrift.*

3893. — *Vanderbank* p. *E. Scriven* sc. 4.

3894. — Medaillon, von Genien gehalten, in der linken Ecke zwei Brillen. *G. Masley* sc. Qu. 4.

3895. — Mit d. Versen: „De ce physicien — seule voix." *Daumont* exc. (?) 8.

3896. **Ney,** Jenny, verehel. Buerde, ber. Opernsängerin. *Weger* sc. 4.

3897. — *C. Herberth* lith. 1852 Fol.

3898. **Ney,** Johann van, Generalcommissär des Franciscaner-Ordens, Beichtvater des Erzherzogs Albrecht und seiner Gemalin Isabella, 1568—1645. Neben einem Todtenkopf. *Anonym.* 1607. 4. *Selten.*

3899. **Nicholson,** Margar., versuchte ein Attentat auf König Georg III. von England 1786. *J. Fiske* del. et sc. 4. *Sehr interessant und selten.*

3900. **Nicolaes,** Hendrik, holländischer Prediger. *C. v. Sichem* sc. 4.

3901. **Nicolai,** Daniel, Legat zum Münster'schen Frieden, 1613—1653. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

3902. **Nicolai,** Friedrich, Buchhändler in Berlin, Kritiker u. Schriftst., 1733—1811. *Dan. Chodowiecki* del. *J. E. Haid* sc. 1780. Mezzotinto. 4.

3903. **Nicolaus I.,** Kaiser von Russland, 1796—1855. *J. Krüger* p. *Rob. Theer* lith. Gr.-Fol.

3904. **Niemojowski,** Bonaventura, Justizminister, dann Vicepräsident der polnischen Republik, 1787—1835. *Villain* lith. Fol.

3905. **Nieri,** Juf., geborene Manti, erste Tänzerin am Amsterdamer Theater 1764. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

3906. **Nieuwentyt,** (Neochronyus), Bernhard, ber. Arzt und Physiker, Bürgermeister von Purmerend, Schriftsteller, 1654—1718. *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

3907. **Nigris,** F. S. Director der Gremialhandelsschule u. Prof. der ital. Sprache u. Literatur in Wien. *J. Kriehuber* lith. 1849. Fol.

3908. **Noailles,** Anne Jules Herzog von, franz. Marschall, ber. Feldherr, 1650-1708. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rande. Selten.*

3909. **Noailles,** Louis Antoine de, Cardinalerzbischof von Paris, 1651—1729. *N. Largillière* p. *St. Desrochers* sc. 8.

3910. **Noblet,** Louise, ber. Tänzerin der grossen Oper in Paris, die erste bewunderte „Stumme von Portici", heimlich mit General Claparéde vermält, gest. 1852. *Deveria* lith. 4.

3911. — *Caec. Brandt* lith. 4.

3912. — *Villain* lith. Gr.-Fol.

3913. **Nocret,** Jean, ber. Maler und Akademievorstand in Paris. *Se ipse* p. *Susanne Silvestre* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3914. **Nomsz,** Johannes, ber. holländ. dramat. Dichter, 1738—1803. *R. Vinkeles* sc. 1772. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

3915. **Noodt,** Gerard, Professor der Rechte in Leyden, Schriftsteller, 1644—1725. *G. Valck* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3916. **Noot,** Heinrich Nicolaus van der, Advocat beim hohen Rathe in Brüssel, Haupt der Unzufriedenen und Gegner von Joseph's II. Reformen in den Niederlanden, 1750—1827. *Zana* exc. 1790. Mezzotinto. 4. *Selten.*

3917. **Noot,** Johannes van der, Patrizier in Antwerpen, ber. Dichter. *Anonym.* 1573. 4.

3918. **Norcross,** Joh., Staatsgefangener in Kopenhagen, 1688—1756. Mit langem Bart, im Kerker die Mäuse fütternd. *F. Cramer* p. *C. Fritzsch* sc. 1754. 8. *Sehr selten.*

3919. — Von der Gegenseite. 8.

3920. — Im hölzernen Käfig, von Zuschauern besucht. *O. H. de Lode* sc. 16. *Sehr selten.*

3921. **Notnagel,** Johann Andreas Benjamin, Zeichner, Maler und Kupferstecher, 1729—1800. In der Uniform eines Frankfurter Bürgermiliz-Capitäns. *Oechs* p. 1794. *Felsing* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

3922. **Nottes,** Magdalena, ren. Opernsängerin in Wien, Hannover, geb. 1823. *Aug. Hüssener* sc. 4.

3923. **Nouseul,** Rosalie, k. k. Hofschauspielerin in Wien, 1750—1804. *Schrötter* del. *F. John* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

3924. **Noverre,** Jean George, ber. Balletmeister und Balletcomponist in Wien und Paris, 1727—1810. *Guerni* del. *B. Roger* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3925. **Nowosielski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

3926. **Nozemann,** Jacob, Organist in Amsterdam, ber. Musiker und Componist, 1693—1745. *C. F. Fritzsch* sc. 1745. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

3927. **Nützel,** Carl, von Sündersbühel, kaiserl. Rath unter Rudolph II. und Mathias. *A. Khol* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

3928. **Nugent,** Lady Luisa, Gattin des Lordschatzmeisters George N., Schriftstellerin (Legends of Lillies.) *Th. Lawrence* p. *R. J. Lane* lith. 1830. Fol. *Schöner Abdruck.*

3929. **Obentraut,** Joh. Michael von, ber. Reitergeneral im 30jähr. Kriege, gab Anlass zu der Bezeichnung „Deutscher Michl", 1574—1625. *Anonym.* 4.

3930. — *Joh. Franck* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

3931. **O'Brien,** Denis, englischer Bühnendichter, gest. 1815. *F. Cotes* p. *J. Watson* sc. Mezzotinto. Fol. *Verschnitten.*

3932. **Ochsenheimer,** Ferdinand, k. k. Hofschauspieler in Wien, gel. Entomologe, Naturforscher und Schriftsteller, 1765—1822. *C. T. Riedel* sc. 1807. 4. *Selten.*

3933. **O'Connell,** Daniel, Jurist, Agitator in Irland, 1775—1853. *Stadler* lith. 1843. Kl.-Fol.

3934. **Oedt,** Christoph Heinrich Graf, k. k. geh. Rath, Vice-Statthalter, zuletzt Kammerpräsident in Wien, Kunstmäcen, 1675—1750. *Auerbach* p. *Prenner* sc. 1735. Fol. *Sehr selten.*

3935. **Oelhafen** von Schœllenbach, Christoph Friedrich, Assessor in Nürnberg, Vorsteher des Ehegerichts, 1692—1751. *G. P. Nussbiegel* sc. 1752. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

3936. **Oelhafen** von Schœllenbach, Georg Christoph, General und Feldmarschall-Lieutenant des fränkischen Kreises, 1710—1779. *A. L. Moeglich* sc. 1780. Fol.

3937. **Oelhafen** von Schoellenbach, Georg Tobias, nürnberg. Senator, Rechtsgelehrter, 1632—1685. *L. Gricsler* p. *J. Sandrart* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3938. — *Matth. Kuessell* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3939. **Oelhafen** von Schœllenbach, Sixtus, Secretär und Hofrath der Kaiser Friedrich III., Maximilian I. und Carl V., ihm verdankt Leipzig die Messfreiheit, 1466—1539. *A. Dürer* p. *J. A. Böner* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

3940. **Oelhafen** von Schœllenbach, Tobias, Legat zum Münster'schen Frieden 1649. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3941. **Oertel,** Carl, Nürnberger Patrizier, gest. 1539. Ganze Figur, vor dem Altare knieend. *G. Fenitzer* sc. Mezzotinto. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

3942. **Oertel,** Friedrich Benedict, königl. Rath in Berlin. *G. F. Schmidt* sc. 1752. (J. 68.) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* Aufgezogen.

3943. **Oettingen-Baldern,** Franz Wilhelm, letzter Graf, geh. Rath, Wahlbotschafter, Domprobst von Köln, 1726—1798. *Beer* p. 1790. *P. W. Schwarz* sc. 1791. Kl.-Fol.

3944. **Oettingen,** Gottfried Graf, 1554—1622. *J. Creutzfelder* p. *L. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

3945. **Oettingen - Wallerstein,** Ludwig Kraft Fürst, Regierungspräsident zu München, 1813. General u. Commandant der Landwehren, ausgez. Diplomat, 1791—1870. *Hanfstaengl* lith. 1830.

3946. **Oeveren,** Cornelis van, alias Domin, Meister Wagenmacher. Art Eulenspiegel, dessen Bild und Abzeichen sich unterhalb befinden. *Anonym. Radirt.* 4. *Interessantes Spottblatt, selten.*

3947. **Ogier,** Carl, ber. Reisender u. Schriftst., 1595—1654. *Peeter Tys* p. 1660. *Gasp. Bouttats* sc. 1682. 8. *Sehr selten.*

3948. **Oginski,** Gabriel, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

3949. **Oken,** Lorenz, Professor der Medicin in Zürich, Naturforscher, Botaniker, Schriftst., 1779—1851. *Roux* p. *M. Steinla* sc. Kl.-Fol.

3950. **Oldenbarnevelt,** Johann van, ber. Staatsmann, holl. Rathspensionär, 1547—1619, enthauptet. *Miereveld* p. *W. Delff* sc. 1617. Fol. Beschädigt.

3951. — *N. de Larmessin* sc. 4.

3952. **Oldenbarnevelt,** Reinier van, Sohn des Vorigen, als Verschwörer gegen Prinz Moriz 1623 enthauptet. *C. de Passe* sc. 4. Beschädigt. *Selten.*

3953. **Olivarez,** Gaspar de Guzmann, Herzog von San Lucar, Graf, spanischer Minister, 1587—1645. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

3954. **Olivazzi,** Bartholomäus Marquis, Bischof von Pavia. *J. Adam* sc. 16. *Selten.*

3955. **Olivier,** Franz, Seigneur de Leuville, Kanzler von Frankreich, 1488—1560. *Sergent* del. 1789. *Mme. de Cernel* sc. *Schöner und seltener Farbendruck.*

3956. **Onslow,** Arthur Earl of, englischer Staatsmann, königl. Kanzler, Schatzmeister des Seewesens 1734. *R. Baldwin* exc. 4.

3957. **Oranien,** Philibert von Chalon Prinz von, Graf von Auxerre, kaiserl. Generallieutenant u. Vicekönig von Neapel, 1502—1530, bei Florenz gefallen. *H. Cause* sc. 4. *Unten das Autograph des berühmten Physiognomikers Lavater:* „Wahres Fürstengesicht voll Klarsinn, Festigkeit, Adel. L." *Sehr schöner Abdruck. Sehr interessant und selten.*

3958. **Orffyreus,** Joh. Ernst Elias, eigentlich Bessler, herzogl. hess. Commercienrath in Fürstenberg, ber. Mathematiker, Erfinder eines Perpetuum mobile, Schriftst., 1680—1745. *C. Fritzsch* sc. 8. *Sehr interessantes und seltenes Vexirbild.*

3959. **Orleans,** Gaston Herzog von, Bruder Ludwig's XIII., steter Verschwörer gegen Cardinal Richelieu, franz. Generallieutenant, 1608—1660. Im Hintergrund die Belagerung von Graveline. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

3960. **Orleans,** Ludwig Herzog von, Sohn des Regenten, 1703-1752, im Kloster. *C. Coypel* p. *J. Daullé* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.* Aufgezogen.

3961. — *Desrochers* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3962. — *C. Coypel* p. *G. P. Busch* sc. 4. *Selten.*

3963. **Orleans,** Louis Philippe d', Herzog von Chartres, Gouverneur der Dauphiné, General im siebenjährigen Kriege, 1725—1785. *Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

3964. **Orleans,** Louis Philippe Joseph Herzog von, genannt Egalité, Deputirter beim Convent, 1747—1793, guillotinirt. *Anonym.* 8.

3965. — Mit dem Federhut auf dem Kopf. *Anonym.* 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

3966. **Orleans,** Margaretha von Lothringen, Herzogin von, gest. 1641. *B. Moncornet* exc. 8. *Gleichzeitig colorirt.*

3967. **Orleans,** Philipp I. Herzog von, Bruder Ludwig's XIV., Vater des Regenten, Kriegsheld, 1640—1701. *Cor. Meyssens* sc. Kl.-Fol.

3968. — *P. Mignard* p. *G. Scotin* sc. Gr.-Fol.

3969. **Orleans,** Philipp II. Herzog von, früher Herzog von Chartres, Regent von Frankreich, 1674—1723. *B. Picart* sc. 1728. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

3970. — Ganze Figur, in Hoftracht. *Gole* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

3971. **Orleans,** Louis Philippe von, Graf von Paris, Enkel Louis Philippe's, Sohn des Herzogs Ferdinand von Orleans, geb. 1838. Ganze Figur, als Kind. *Leop. Müller* lith. 1844. Gr.-Fol.

3972. **Orsbeck,** Johann Hugo Baron, Erzbischof und Kurfürst von Trier, 1676—1711. *L. Heckenauer* sc. 4.

3973. — *A. M. Wolfgang* sc. Fol. *Selten.*

3974. **Orsini,** Camillo, ber. venet. Generalissimus gegen König Franz I. von Frankreich, gegen Frundsberg und gegen die Türken, zuletzt Gouverneur von Dalmazien, 1490—1560. *Dom. Custos* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3975. **Ortelius,** Hieron., (Oertel), kaiserl. Hofprocurator u. Notar, 1543—1616, verbannt in Nürnberg. *H. Ulrich* sc. 8.

3976. **Ortenburg,** Joachim Graf, 1530—1600. *H. Ulrich* sc. 1599. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

3977. **Osman,** (Ottoman) **I.,** der Eroberer, türkischer Sultan, Begründer des osmanischen Reiches, 1246—1327. *P. Veronese* p. *Jungwirth* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3978. **Ostade,** Adrian van, ber. Maler und Radirer, 1610—1685. *J. Gole* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

3979. **Osterwald,** Peter von, Benedictiner, bayr. geheim. Rath, Akademiedirector, verdienter Volksaufklärer u. Bekämpfer des Aberglaubens, Schriftst., 1718—1778. *G. Demérée* p. *J. A. Zimmermann* sc. Kl.-Fol.

3980. **Ostrowski,** Ladislaus Graf, der letzte Landtagsmarschall der Republik Polen, genannt „der erste Kanonier der Nationalgarde von Warschau", Schriftst., 1790—1857. *Villain* lith. 4.

3981. **Otho** von Mauderoda, Otto, herz. braunschw. Gesandter beim Münster'schen Frieden, 1649. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3982. **Otto I.,** der Grosse, röm.-deutsch. Kaiser, 912—971. Ganze Figur, einen Dichter krönend. *Melchior* del. *Schellenberg* sc. Kl.-Fol.

3983. **Otto,** König von Griechenland, königlicher Prinz von Bayern, 1815—1869. *Stieler* p. *G. Bodmer* lith. Gr.-Fol.

3984. **Otto,** Ernst Peter, Kaufmann in Leipzig, Kunstfreund und -Sammler, 1724—1799. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1800 (K. 240.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

3985. **Otto,** Johann Anton, kurmainzischer Rath und um 1710 Resident im Haag. Seine Gattin Marie Salome, geborene Scherer. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Interessante Costümblätter.* (2 Blatt.)

3986. **Otto,** Julius Conrad, genannt Naphtali Margolith, gelehrter Jude, Prof. in Altdorf, Schriftst., geb. in Wien 1562, gest. 1607. *A. C. Fleischmann* sc. 8.

3987. **Otto,** Marcus, Legat zum Münster'schen Frieden 1649. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3987a. **Ottoboni**, Peter, Verwandter des Papstes Alexander VIII., Cardinal, Vorsteher der päpstlichen Capelle, ausgezeichneter Musiker, 1667—1740. *J. B. Gaulli* p. *R. v. Audenaerde* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

3988. **Oughtred,** William, ber. Mathematiker, auch Musikschriftsteller in London, 1574—1660. *F. S.* sc. 8. *Sehr selten.*

3989. **Outhoorn,** Willem van, Generalgouverneur des niederländischen Indien. *M. Balen* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3990. **Overbeck,** Bonaventura van, Maler und Alterthumsforscher, Kunstschriftsteller, 1660—1706. *M. Pool* sc. nach dem Basrelief. 8.

3991. **Overstege,** holländischer Dichter, genannt der zweite Martial. *G. G. Fena* sc. 1661. 8. *Sehr selten.*

3992. **Oxenstierna,** Axel Baron, ber. schwedischer Staatskanzler, 1583—1654. S. Fürck sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

3993. — *J. ab Heyden* sc. 4. *Schöner Abdruck.* Verschnitten.

3994. **Oxenstierna,** Benedict Graf, schwed. Minister und Gesandter, 1623—1702. *Meyssens* sc. (?) Kl.-Fol.

3995. **Oxmann,** Wilhelm, Sectirer, Befehlshaber der Anabaptisten, 1661 enthauptet und geviertheilt. 4. *Höchst interessantes Costümblatt.* Beigegeben *die Enthauptung* und das *„Schwarmheer" der Quäcker. Flugblatt.*

3996. **Pac,** Ludwig Graf, kais. französ. Brigadegeneral, später Theilnehmer an der poln. Erhebung, 1780—1835. *Villain* lith. 4.

3997. **Packbusch,** Christian, Advocat zu Leipzig; *Chr. Romstet* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

3998. **Padilla,** Donna Maria de, Geliebte Peter's des Grausamen, Königs von Castilien (1350), gest. 1361. Ganze Figur, neben der von Messerstichen durchbohrten **Agrippina.** Unten die Verse: „Wer auf dem Lastermeer — lieblich singt." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Sehr selten.*

3999. **Padovanino,** Francesco, Historienmaler, 1552—1617. *Se ipse* del. *J. Meyssens* sc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

4000. **Pagenstecher,** Alexander Arnold, Prof. der Rechte in Gröningen, Schriftst., 1659—1716. *H. Collenius* del. Fol.

4001. **Paggi,** Gianbattista, Maler, 1534—1627. *Se ipse* p. *S. Pomarede* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4002. **Paglia,** Francesco, Maler, 1636—1705. *Se ipse* p. *C. Gregorj.* Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4003. **Paine,** James, engl. Architekt, gest. 1789. *P. Talconer* del. 1769. *D. P. Pariset* sc. 4. *Selten.*

4004. **Palafox y Mendoza,** Johann von, Heiliger, Bischof von Puebla de los Angelos in Mexiko; zuletzt Vicekönig und Erzbischof, Historiograph; 1600-1659. Umgeben von allegorischen Figuren. *F. R. Götz* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4005. **Palffy,** Nicolaus, der erste Graf, ber. kais. Feldmarschall in Ungarn gegen die Türken, 1546—1600. *Dom. Custos* sc. 4. *Sehr selten.*

4006. **Palffy,** Nicolaus Graf, ungar. Oberstkanzler, ber. Staatsmann; gest. 1679. *E. Wiedemann* sc. 1649. 8.

4007. **Palissot,** Charles, ber. Dichter und Dramatiker in Paris; 1730—1814. *Ch. Monet* p. *P. Choffart* sc. 8.

4008. **Palladio,** Andrea, ber. Baumeister zu Rom, Schriftst., 1518-1580. Büste auf seinem Grabmonument. *Ravenet* sc. Fol.

4009. **Pambo,** Joh. Gottlieb, Pastor im Haag, 1696-1753. *J. Folkema* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4010. **Pann,** Caroline, geb. Wecker, ren. Heldenschauspielerin am Wiedener Theater in Wien. *F. Wolf* lith. 1829. Fol. *Selten.*

4011. **Pannard,** Carl Franz, Vaudeville- u. Liederdichter, 1694-1765. *Du Ronceray* p. *Miger* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4012. — *P. Chenu* sc. 8. *Selten.*

4013. **Panzer,** Georg Wolfgang Franz, ren. Arzt zu Hersbrück, med. und bot. Schriftsteller, 1755—1829. *V. W. Schwarz* sc. 1790. 8. *Selten.*

4014. **Paoletti,** Pietro Cavaliere, Maler. *Busato* lith. Kl.-Fol.

4015. **Paoli,** Betty, eigentlich Elisabeth Glück, ren. Dichterin und Publicistin in Wien, geb. 1815. *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

4016. **Paoli,** Pasqual, corsicanischer Generalcapitän und Regent des Landes, 1726—1807. *R. Vinkeles* sc. 1769. 8. *Sehr selten.*

4017. — *J. M. Will* exc. 4.

4018. — Ganze Figur, zu Pferde, in einer Schlacht commandirend. *L. Guidotti* inv. *B. Nerici* sc. Fol. *Sehr interessant und selten.*

4019. **Papadopoli,** Antonio, dram. Dichter, geb. 1799. *F. Poiret* lith. 1856. Fol.

4020. **Pappenheim,** Gottfried Heinrich Graf, kaiserl. Reitergeneral im dreissigjähr. Kriege, milit. Schriftst., 1594—1632 (bei Lützen gefallen.) *Anonym* (holländisch). 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4021. — *Decker* lith. Fol.

4022. — *A. v. Dyck* p. *C. Galle* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4023. **Pappenheim,** Wolfgang Philipp Graf, kaiserl. Kämmerer und Erbmarschall, gest. 1671. *M. v. Sommeren* sc. 8. *Sehr selten.*

4024. **Paracelsus,** Aureolus Philippus Theophrastus Bombastus, der hochber. Baseler Arzt, Alchymist und „Wundermann", medic. Schriftst., 1493—1541. Halbe Figur, das Schwert mit dem Laudanumpillen-Knopf in der Hand. Abbildung auf seinem Grabstein mit Versen aus seinen Prophezeiungen, Lobgedichten etc. umgeben. *A. Hoghenberg* sc. Fol. *Erster Abdruck vor vielen Arbeiten. Von grösster Seltenheit.*

4025. — *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4026. — *Anonym.* 8.

4027. **Pardaillon de Gondrin,** Louis Henri, Bischof von Sens, Contreversist, 1620—1674. *J. Frosne* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4028. **Paré,** Ambros, Leibchirurg v. vier französ. Königen, Begründer der wissenschaftl. Chirurgie in Frankreich, Schriftst., Hugenott, welchem Carl IX. selbst das Leben rettete, indem er ihn während der Bartholomäus-Nacht in seinem Zimmer verbarg, 1505-1590. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

4029. **Parini,** Giuseppe, Dichter, Satyriker, Prof. in Mailand, 1729-1799. *C. Garavaglia* del. u. sc. 4.

4030. **Paris,** François de, Priester, Wunderthäter in Paris, theol. Schriftst., 1690—1727. Ganze Figur. *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

4031. **Paris,** François de, Ganze Figur, am Webstuhl für die Armen arbeitend. *Anonym.* Fol. *Sehr selten.*

4032. **Parish-Alvars,** Eduard, Harfenvirtuose in Wien, 1809—1849. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol. *Selten.*

4033. **Parker,** Matthäus, Erzbisch v. Canterbury, Schriftst., 1504-1575. *R. White* sc. Kl.-Fol.

4034. — *Anonym.* 4.

4035. **Parodi,** Dom., Maler, Bildhauer, Architekt, 1668-1740. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4036. **Parr,** Thomas, ber. Landmann, erreichte ein Alter von 152 Jahren, 1483—1635. *M. Merian* sc. (?) 8.

4037. **Parrocel,** Joseph, Schlachtenmaler, Kupferstecher in Paris, 1648—1704. *J. L. Tilliard* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4038. **Pars,** Peter, Handelsmann in Staden, und seine Gattin Dorothea, Abenteurer. *Anonym.* 8. (2 Blatt.)

4039. **Paruta,** Paul, Procurator von San Marco in Venedig, Historiograph, 1540—1598. *J. Pecini* sc. 16. *Selten.*

4040. **Pascal,** Blaise, Philosoph, Mathematiker, Schriftst., 1623—1662. *Daumont* exc. 8.

4041. **Passeri,** Giovanni Battista, Generalvicar zu Pesaro, ber. Archäolog, 1694—1780. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

4042. **Passeri,** Joseph, Maler, 1654—1714. *Se ipse* p. *J. Gutiere* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4043. **Passerotti,** Barthol., Maler, gest. 1592. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4044. **Pászthory,** Alexander von, Gouverneur des ungar. Küstenlandes, 1749—1798. *Kininger* del. *F. John* sc. Kl.-Fol.

4045. **Patin,** Carl, ber. Arzt in Paris, Numismatiker, Reisender, hielt sich längere Zeit in Wien auf, Schriftst., 1633—1693. *A. Masson* sc. (R. D. 60) Fol. *Schöner Abdruck.*

4046. — *Anonym.* Fol. (Zu seinem Imper. rom. numismata).

4047. — *C. Lefebure* p. *J. Boulanger* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4048. — In seinem Studierzimmer sitzend, Kniestück. *F. Roos* p. 1671. 4. *Selten.*

4049. **Patin,** Gabriele, Tochter des Vorigen, Numismatikerin, Schriftstellerin. (In einem Blumenkranze.) *Sus. Maria Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

4050. **Patin,** Guy, Vater des Carl, ber. franz. Arzt und Pharmaceut, medic. Schriftst., 1601—1672. *Anonym.* 8.

4051. **Patroni,** Franz, Präsident d. Appellsenats in Venedig. *A. Viviani* sc. 1828. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4052. **Pattison,** William, engl. Dichter, 1706-1727. *P. Fourdrinier* sc. 1727. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4053. **Pauer,** Ernst, Superintendent der evangel. Gemeinde in Wien, ausgez. Kanzelredner, 1791-1861. *J. Kriehuber* lith. 1853. Fol.

4054. **Paul** von Samosata, Bischof von Antiochia, Sectenstifter im Jahre 209. Ganze Figur. *R. de Hooghe* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

4055. **Pauli,** Broderus, Syndicus der Stadt Hamburg, Legat zum Münster'schen Frieden. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. 1657. Fol. *Schöner Abdruck.*

4056. **Paulli,** Simon, königl. dän. Leibarzt, Prof. der Anatomie, Chirurgie und Botanik in Rostock, dann Kopenhagen, Schriftst., 1603—1680. *C. v. Mander* p. *A. Hellwigh* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4057. **Paumgartner,** Andr. Georg, Rathsherr in Nürnberg, 1613—1686. *A. P. Multz* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4058. — *J. F. Auer* p. *J. Sandrart* sc. Fol. — Georg Gabriel P., Rathsherr, 1642-1693. *Leonh. Heckenauer* sc. Gr.-Fol. — Johann Paul P., Rathsherr, 1667—1726. *J. W. Windter* sc. Gr.-Fol. *Schöne alte Abdrücke.* (3 Blatt.)

4059. **Pauw,** Adrian, der Vater, Bürgermeister von Amsterdam 1578, half zum Sturze Oldenbarneveld's mit. *J. Houbraken* sc. (v. H. 323.) 4. *Schöner alter Abdruck.*

4060. **Pauw,** Adrian, der Sohn, Rathpensionär, ber. Staatsmann u. holländ. Gesandter an verschied. Höfen; in London suchte er die Hinrichtung Carl's I. zu hintertreiben, 1585-1653. *B. Moncornet* exc. 8.

4061. — *A. v. Hulle* p. *P. Pontius* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4062. **Pazmandy,** Denis, Präsident der Deputirtenkammer in Pest unter Kossuth. *Eybl* lith. 1842. Fol.

4063. **Pazsilzky,** Dr. *Pollak* lith. 1866. Fol.

4064. **Pearce,** Zachary, Bischof v. Rochester, Schriftst., 1690-1774. *J. Hinton* exc. 8. *Schöner Abdruck.*

4065. **Pearson,** John, Bischof von Chester, Schriftst., 1613—1686. *D. Loggan* sc. 1682. Fol. *Schöner Abdruck.*

4066. **Peche,** Therese, verehel. von Jauzat, k. k. Hofschauspielerin, 1806—1863. *J. Kriehuber* lith. 1856. Fol. *Interessant und selten.*

4067. **Pedro I.,** Kaiser von Brasilien, König von Portugal, Gemal d. Erzherzogin Leopoldine von Oesterreich, nach seiner Thronentsagung zu Gunsten seiner Tochter Maria da Gloria (1826) blos Herzog von Braganza genannt, Musikcomponist, 1798—1834. *D. Pelegrini* p. *J. Godby* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4068. — Auf dem Todtenbette. *M. Augusta Ziegler* lith. 1834. Qu.-Fol.

4069. **Pedro II.,** König von Portugal, Sohn Königs Johann IV., 1646—1706. *P. Bertran* exc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4070. **Peel,** Sir Robert, ber. Staatsm. u. engl. Minister, 1788—1850. *Th. Lawrence* del. *H. T. Ryall* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4071. **Peel,** Lady, seine Gemalin. *Th. Lawrence* p. *Ch. Heath* sc. 4.

4072. — als Witwe 1850. *Th. Lawrence* p. *Ch. Heath* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4073. **Peiresc,** Nicolas Claude Fabrice de, Mitglied des Parlamentes zu Aix, Schriftst., 1580—1637. *Cl. Mellan* sc. 1637. Kl.-Fol. *Vorzüglicher erster Abdruck vor Verkleinerung der Platte für Odieuvre.*

4074. **Pellegrini,** Antonio, Maler, 1674—1741. *Se ipse* p. *C. Colombini* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4075. **Pellegrini,** Carl Clemens Graf, k. k. Feldmarsch., ber. Ingen., 1720—1796. *C. Vinazer* inv. *Qu. Marck* sc. 1782. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4076. **Pellegrini,** Pellegrino Maler, Bildhauer, Architekt, 1522-1592. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4077. **Peller,** Christoph, v. Schöppershof, Senat. in Nürnb., 1630-1711. *E. Heiss* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4078. **Pellico,** Silvio Graf, ber. dramat. Dichter, Staatsgefangener auf dem Brünner Spielberg, 1789—1854. *Aug. Huessener* sc. 4.
4079. — *Anonym.* 4. *Abdruck vor aller Schrift.*
4080. **Pelloutier,** Simon, franz. Pred. in Berlin, Histor., 1694-1757. *G. Lisiewsky* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*
4081. **Pennaranda,** Gaspar Zuniga Graf, Gesandter Spaniens zum westphäl. Frieden 1649. *B. Moncornet.* exc. 8. *Schöner Abdruck.*
4082. **Penther,** Joh., Friedr., Mathem., Architekt, Prof. d. Oekonomie in Göttingen, 1693—1749. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
4083. **Pepita** de Oliva, eigentlich Duran, ber. span. Tänzerin, 1834-1868. *Ed. Kaiser* lith. 1853. Gr.-Fol.
4084. — *Weger* sc. 4.
4085. **Pereira** de Castro, Ludwig, portug. Gesandter zum Frieden von Münster. *P. de Bailliu* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
4086. **Pereire,** Emil von, ren. Financier in Paris, dramat. Dichter. *Weger* sc. 4.
4087. **Pergami,** Bartholomäus, Reisecourier und angebl. Geliebter der Königin Caroline v. England, gest. 1841. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*
4088. **Pergen,** Johann Anton Graf, geh. Rath u. Staatsminister unter Joseph II., zuletzt Polizeiminister in Wien, 1735—1814. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
4089. **Perier,** Casimir, Banquier, französ. Minister, 1777—1832. *Maurie* del. *Falke* sc. 4.
4090. **Perkins,** Wilhelm, Theologe in Cambridge, Schriftst., 1558-1602. (Titelblatt zu seinen Werken.) *Th. Matham* sc. Fol.
4091. **Permair,** Johann Christoph, Student zu Wien und Nürnberg, 1648—1667. *J. Franck* sc. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt. Schöner Abdruck.*
4092. **Perrault,** Charles, königl. Rath und General-Controlor der Gebäude in Paris, Kunstschriftsteller, 1628-1703. *C. Lebrun* p. 1665. *Et. Baudet* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
4093. **Perrault,** Claude, Baumeister, Naturforscher, Maler und Tonkünstler, 1613—1688. *Anonym.* Fol.
4094. **Perre,** Petrus van den, Cardinal, Bischof von Namur. *F. Ertinger* sc. 1680. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*
4095. **Persiani-Tacchinardi,** Fanny, ber. Opernsängerin, 1812-1867. Kl.-Fol.
4096. **Perussault,** Sylvain, Jesuit, ren. Prediger und kön. Beichtvater in Paris, 1679—1753. *P. Dachon* p. *J. Beauvarlet* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
4097. **Peruzzi,** Balthasar, ber. Maler u. Baumeister in Siena u. Rom, 1481—1536. *Odieuvre* exc. 4.
4098. **Petau,** Denis, Jesuit, französ. Archäolog., 1568—1614. *P. v. Gunst* sc. Fol.
4099. **Peter I.,** der Grosse, Czar von Russland, der Reformator des Reiches, 1672—1725. Ganze Figur, auf dem Throne sitzend; neben ihm Czar **Iwan Basilowicz**, 1530—1584. Unten die Verse: „Der heut dem Ansehn — Schatten-gleiche Luft." *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Flugblatt. Selten.*

4100. **Peter II.,** Czar von Russland, 1715—1730. Ganze Figur, neben ihm sein Vater **Alexis Petrowicz**, Sohn Peters des Grossen, Flüchtling in Wien und Italien, 1695—1718. Unten die Verse: „Hoheit und grosser Stand — seine Wellen." *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Flugblatt. Selten.*

4101. **Petit,** François, General des Trinitarierordens, Rath und Almosenpfleger König Heinrich's IV., 1538—1610. *Th. de Leu* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4102. **Petit-Pied,** Nicolaus II., Dr. und Prof. der Theologie in Paris, Schriftst., 1665—1747. *E. Desrochers* sc. 8.

4103. **Petitot,** Jean, schweizerischer Email-Maler, 1607—1691. *M. Aubert* sc. 8.

4104. **Petöfi,** Alexander, ung. Dichter, gest. 1849. *Hoffmann* lith. Fol.

4105. **Petrasch,** Joseph Baron, k. k. Hauptmann unter Prinz Eugen, Gründer des ersten deutschen wissenschaftlichen Vereins (Gesellschaft der Unbekannten in Olmütz), Gemäldesammler, 1714-1772. *A. Balzer* sc. 8.

4106. **Petri,** Rudolph (Pietersz), Theolog zu Amsterdam, 1585—1649. *A. Conradus* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Aufgezogen.*

4107. — *A. v. Nieuland* p. *J. C. Philips* sc. 1738. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4108. **Petter,** Anton, Director der Maler-Akademie in Wien, Historienmaler, 1783—1858. *Jos. Danhauser* del. *Fr. Stöber* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4109. **Petzold,** Benjamin, Dr. der Rechte, Justiziar in Wien, ren. Kunstkenner, Sammler, Schriftst., 1780—1857. Mit seiner Gattin auf einem Blatt. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

4110. **Peutinger,** Conrad, Maximilian's I. Rath, Syndicus in Augsburg, ber. Historiker, 1465—1547. lith. Kl.-Fol.

4111. **Pez** von Lichtenhof, Hermann Hieronymus, Generalfeldwachtmeister des fränkischen Kreises, 1711—1793. Als Commandant, Kniestück. *C. W. Bock* sc. 1794. Fol. *Schöner Abdruck.*

4112. **Pfannenstiel,** Philipp Caspar, Rath in Nürnberg, 1664—1735. *J. W. Windter* sc. 1736. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4113. **Pfefferkorn,** Johann, Jude und Verfolger seiner Glaubensgenossen, nachdem er sich hatte taufen lassen. Seine Bemühungen scheiterten aber an der weisen Einsicht des Kaisers Max I., 1493—1510 (als Verbrecher verbrannt.) *Jer. Hopfer* sc. 8. *Sehr interessant.*

4114. **Pfeffermann,** Peter, Dr., renom. Zahnarzt in Wien, 1815—1870. *Dauthage* lith. 1852. Fol.

4115. **Pfeil,** Johann Wolfgang, Dr. der Rechte in Strassburg 1680. *Barth. Kilian* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Aufgezogen.*

4116. **Pfinzing,** Georg, Ueberbringer des „grossen Heiligthums und der Kleinodien Kaiser Carl's IV." (also der deutschen Reichskleinodien) aus Ofen nach Nürnberg, 1424. Verwahrer derselben. *G. Fennitzer* sc. Mezzotinto 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4117. **Pfinzing,** Johann Sigmund von, kais. Rath in Nürnberg, letzter männlicher Sprosse des altadeligen Geschlechtes, 1712—1764. *A. L. Wirsing* 1766, Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4118. **Pfinzing,** Martin, Senator in Nürnberg, 1490—1552. *J. F. Leonart* sc. 1670. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4119. **Pfinzing,** Martin, Senator in Nürnberg, gest. 1619. *J. F. Leonart* sc. 1672. 4. *Schöner Abdruck.*

4120. **Pfinzing,** Melchior, Caplan und Geheimsecretär Kaisers Maximilian I., dann dessen Rath, endlich Canonicus in Trient und Probst zu Mainz, *Verfasser des „Theuerdank"*, Dichter, 1481-1535. *G. Fennitzer* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

4121. **Pfinzing,** Paul, Secretär Kaisers Carl V. u. Königs Philipp II. von Spanien, 1523—1570. *J. F. Leonart* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4122. **Pfinzing,** Seyfried von, Wohlthäter der Armen in Nürnberg, 1568—1617. *J. Sandrart* sc. 1675. Gr.-Fol. *Sehr interessantes Costümblatt*, genannt „Das Arme-Leut-Blatt". *Selten.*

4123. **Pfinzing,** Sigmund von, Nürnbergischer Patrizier, 1482—1543. *J. F. Leonart* sc. 8.

4124. **Pfinzing,** Sigismund von, Nürnbergischer Senator, 1633—1708. *J. E. Heiss* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4125. **Pfuel,** Ernst von, k. preuss. Generallieutenant und Gouveneur von Neufchatel, Kriegsminister, 1780—1866. *A. Maurin* lith. 1832. Gr.-Fol.

4126. **Pfyfer,** Louis de, Generallieutenant der französ. Armee, ber. Verfertiger einer topographischen Abbildung eines Theiles der inneren Schweiz in erhobener Arbeit von gefärbtem Wachs, 1715—1802. *J. E. Haid* sc. 1775. Mezzotinto. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

4127. **Philibert II.,** Herzog von Savoyen, genannt der Schöne, 1480—1504. *F. J. Lange* del. 1700. *G. Jasniere* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4128. **Philidor,** André Danican, genannt: französ. Operncomponist, Schachspiel-Virtuos, Schriftst., 1726—1795. *F. Bartolozzi* del. *G. A. Liebe* sc. 8. *Sehr selten.*

4129. **Philipp Wilhelm von Bayern,** Pfalzgraf, Kurfürst, Schwiegersohn Königs Sigismund III. von Polen und Thronbewerber gegen Johann III. Sobieski, 1615—1690 (zu Wien). *L. Heckenauer* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4130. **Philipp I.,** Herzog von Braunschweig-Lüneburg, Einführer der Reformation, 1470—1551. *J. Dürr* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4131. **Philipp II.,** der Kühne, Herzog von Burgund, 1342—1404. *Anonym.* 4.

4132. **Philipp III.,** der Gute, Herzog von Burgund, 1396—1467. *Anonym.* 4.

4133. — Ganze Figur; Allegorie auf seine Gründung des goldenen Vliesses. *Anton Velasquez* p. *M. S. Carmona* sc. 1778. Fol. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4134. **Philipp** Graf von Flandern, Bruder des Königs von Belgien, geb. 1837. In Uniform, als 11jähr. Knabe, Kniestück. *Ch. Schubert* lith. 1848. 4.

4135. **Philipp** Landgraf von Hessen - Rheinfels, gestorben 1583. *Anonym.* 8.

4136. **Philipp** von Nassau-Oranien, Graf von Katzenellnbogen und Dillinburg, 1566—1595 (im Krieg gefallen.) *Cr. de Passe* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4137. — *Dom. Custos* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4138. **Philipp** Herzog von Nassau-Oranien, gest. 1613. *P. Soutman* inv. *P. van Sompel* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

4139. **Philipp Wilhelm**, Prinz von Nassau-Oranien, Sohn des ber. Wilhelm, Begleiter des Erzherzogs Albrecht in den Niederlanden, 1554—1619. *P. v. Sompel* (?) sc. Gr.-Fol.

4140. — *Cl. de Jonghe* exc. *H. R.* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4141. — *Crisp. de Passe* sc. 8.

4142. **Philipp I.,** der Schöne, Erzherzog von Oesterreich, König von Spanien, Sohn Maximilian's I. und Vater Carl's V., 1478—1506. *C. Mostaert* p. *C. Visscher* sc. (W. 92.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4143. **Philipp II.,** König v. Spanien, Sohn Kaiser Carl's V., 1527-1598. *Titian* p. *P. de Jode* exc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4144. — Im Krönungsornat. *P. de Jode* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4145. — *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

4146. — Mit Hut. *Titian* p. *J. J. Flippart* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4147. — *Anonym. Gleichzeitiger Holzschnitt.* 4.

4148. — *Anonym.* Fol.

4149. — Ganze Figur, mit dem Scepter, zu Pferde. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4150. — Ganze Figur, neben **Wilhelm v. Oranien.** Mit den Versen: „Es ist die — von ihr besiegt." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

4151. **Philipp III.,** König von Spanien, Sohn des Vorigen, 1578-1621. *L. Kilian* sc. 4.

4152. — *J. F. Leonart* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4153. — Als Jüngling von 16 Jahren. *Cr. de Passe* sc. 1594. 8. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

4154. **Philipp IV.,** König von Spanien, 1605—1665. *Fr. Bouttats* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4155. — Ganze Figur, zu Pferde, als Jüngling. *E. Kieser* exc. 4. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

4156. — Fanze Figur, auf dem Throne sitzend, an den Stufen ein flötenblasender Engel, neben ihm die Schauspielerin **Maria Calderona,** seine Geliebte (Mutter des Don Juan II. d'Austria), Guitarre spielend. Unten die Verse: „Die Liebe — Kälte bricht." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Sehr selten.*

4157. **Philipp V.,** König von Spanien, früher Herzog von Anjou, Ursache des spanischen Erbfolgekrieges, Gönner des Sängers Broschi-Farinelli, 1683—1746. *J. F. Cars* sc. 1701. 8. *Sehr selten.*

4158. — *M. Bernigeroth* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4159. **Philippe,** französischer Taschenspieler, genannt „der chinesische Zauberer", gastirte auch in Wien als der erste mit dem Kunststückchen der Fische im Wasserbecken. *F. Herr* lith. 1840. Fol.

4160. **Philippine Amalie Augusta,** Landgräfin von Hessen-Cassel, geb. Prinzessin von Brandenburg, zweite Gemalin des Landgrafen Friedrich II., 1745—1800. *Anonym.* 8.

4161. **Philips,** Dirk, holl. Schriftst. *J. C. Philipps* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*
4162. **Philips,** John, Dichter, Verf. d. „Splendid Shilling", 1676-1708. *J. Hinton* exc. 8. *Schöner Abdruck.*
4163. **Piazetta,** Joh. Baptist, Historienmaler in Venedig, 1682-1754. *Se ipse* p. *M. Pitteri* sc. Gr.-Fol.
4164. **Picart,** Bernard, Zeichner und Kupferstecher, 1673—1733. *P. Aveline* sc. 8. *Schöner Abdruck.* Aufgzogen.
4165. **Piccolomini,** Octav Fürst, Herzog von Amalfi, ber. Feldherr im dreissigjährigen Kriege, Feind des Friedländers, 1599-1655 (zu Wien und da begraben.) *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. 1649. Fol. *Schöner alter Abdruck vor der Nummer. Selten.*
4166. — Im Hintergrunde eine Schlacht. *B. Moncornet* exc. 8.
4167. — *M. Merian* sc. 8.
4168. **Pichler,** Caroline, geb. v. Greiner, ren. Schriftstellerin und dramat. Dichterin zu Wien, 1769—1843. *J. Kriehuber* p. *Th. Benedetti* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
4169. **Pidoll,** Michael Baron, k. k. Feldzeugmeister, 1776—1865. *Sir* lith. Fol.
4170. **Piehl-Flache,** Wilhelmine, ren. Opernsäng. in Breslau, Leipzig, Pest, 1816—1838. Als „Norma". *Gust. Schlick* lith. Fol.
4171. **Pierson,** William Henry, engl. Major, blieb 1781 vor Jersey, (Sein Tod, figurenreiche Composition.) *J. Singleton Copley* p. *Cl. Kessler* sc. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
4172. **Pietersen,** Pieter, Anabaptistenprediger, 1574—1651. *J. Folkema* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
4173. **Pietiwoki,** Johann Chrys., Piarist und Hauptschuldirecter in Wien, ren. Pädagoge, 1790—1860. *Glinski* lith. 1860. Fol.
4174. **Pighi,** Jacob, Anatom, Botaniker, Prof. in Padua, gest. 1647. *M. Desbois* sc. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*
4175. **Pignomi,** Simon, Maler, 1611-1698. *Se ipse* p. *G. G. Prenner* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
4176. **Piis,** Peter Anton Augustin de, Stallmeister und Secretariatsdolmetsch des Herzogs von Artois, ber. dramatischer Dichter, 1755—1832. *H. J. François* p. *C. S. Gaucher* sc. 16. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*
4177. **Pilgram,** Anton, von Brünn, Baumeister am St. Stephansdom in Wien, gest. 1513. Büste auf dem von ihm gebauten Orgelchor. *C. Wilder* sc. Fol. *Erster unvollendeter Abdruck.*
4178. **Pilgram,** Esther, geborne Preisler, Nürnberger Patrizierin. *D. Preisler* p. *Jac. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*
4179. **Pillersdorf,** Franz Baron, k. k. Hofkanzler, Staatsminister im Jahre 1848, 1786—1862. *J. Kriehuber* lith. 1848. Gr.-Fol.
4180. — *Ed. Kaiser* lith. 1861. Fol.
4181. **Pinault,** Matthäus, Präsident des Parlamentes zu Tournay. *S. Thomassin* sc. 1701. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
4182. **Pincker,** Christoph, Jurist, sächsischer Bergrath, 1592—1657. *J. Dürr* sc. 1657. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
4183. **Pinsson,** Franz, Advocat zu Paris, jur. Schriftst., 1612—1691. *P. v. Schuppen* sc. 1680. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4184. **Piper,** Carl Graf, Reichsrath u. Obersthofmarschall Carl's XII., 1645—1716 (als Gefangener auf der Schlüsselburg.) *Anonym.* 8. *Selten.*

4185. **Pippi,** Julius (G. Romano), Maler, Architekt, 1492—1546. *Se ipse* p. *G. D. Campiglia* del. und sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4186. **Pirkheimer,** Willibald, Rath Maximilian's I. und Carl's V., Diplomat, Historiker, 1470-1530. *A. Dürer* inv. *C. Galle* sc. 4.

4187. — *A. Dürer* inv. *R. Boissard* sc. 8.

4188. **Piron,** Alexis, Dichter, Dramatiker, 1689—1773. *Hamilton* p. *J. Humphry* sc. f. 4. *Schöner Abdruck.*

4189. **Pisani,** Alois, Procurator von San Marco in Venedig 1752, ital. Staatsmann. *C. Orsolini* sc. 1752. Gr.-Fol.

4190. **Piscopia,** Helena Cornelia, Dichterin und Musikerin in Venedig, 1646-1684. *G. Langlois* sc. 1668. 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4191. — *Isabella Picini* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

4192. **Pistorius,** Joh. Ernst, kursächs. Appellationsrath, Gesandter zum westphälischen Frieden, 1649. *B. Moncornet* exc. 4.

4193. — *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol.

4194. **Pitiscus,** Samuel, holländ. Philolog, Schriftst., 1637—1717. *G. Hoet* p. *P. v. Gunst* sc. 1712. Fol. *Schöner Abdruck.*

4195. **Pitt,** William, der Aeltere, Graf von Chatham, ber. englischer Staatsmann und Minister, 1708—1778. *W. Hoare* p. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.* An den Rändern beschädigt.

4196. — *Benoist* sc. 8.

4197. — *Snack* sc. 8.

4198. **Pitt,** William, der Sohn, englischer Premierminister, 1759—1806. *Hoppner* p. *J. Posselwhite* sc. 4.

4199. **Pitsch** von Wollishofen, Joh., k. k. Generalmajor, 1740—1839. *Leop. Fischer* lith. Fol. *Sehr selten.*

4200. **Pittard,** Jean, ber. Wundarzt, Leibchirurg Ludwig's IX., Philipp's des Schönen u. s. w., 1228—1315. *C. Dupuis* del. et sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4201. **Pitteri,** Marcus, Zeichner u. Kupferstecher in Venedig, 1703—1786. *J. B. Piazetta* p. *M. Pitteri* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4202. **Pius V.** (Michael Ghisleri), Papst, 1504—1572. Im Medaillon, mit Allegorien umgeben. *Anonym.* 4.

4203. **Pius VI.** (Giovanni Angeli Graf Braschi), Papst, 1782 besuchte er den Kaiser Joseph II. in Wien, um bezüglich dessen Kirchenreformen mit ihm zu berathen, 1717—1799 (als französischer Gefangener). *Hagenauer* fec. *J. E. Mansfeld* sc. 1782. 8. *Sehr selten.*

4204. — *J. E. Mansfeld* del. *J. Adam* sc. 1782. 8. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

4205. — *Fiesinger* sc. 4.

4206. — Federzeichnung von *Fr. Sauer* in Wien. 16. *Interessantes Curiosum.*

4207. — Mit dem Reisehut auf dem Kopfe. *H. Benedict* sc. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4208. — Im Lehnstuhl sitzend, die Hand segnend erhoben, Kniestück. *Fr. Pozzi* sc. 1775. Fol. *Selten.*

4209. **Pius VI.** Brustbild, der Rand von Vignetten gebildet: Scenen aus dem Conclave. *J. M. Will* exc. Mezzotinto. Fol. *Sehr selten.*
4210. — Scenen aus seinem Leben bis zum Tode in der Gefangenschaft. *G. Beys* inv. *Ant. Poggioli* sc. 1801. Gr.-Qu.-Fol. (11 Blatt.)
4211. — *Loeschenkohl* exc. 4. *Sehr selten.*
4212. — Scenen aus dessen Leben. *L. Agricola* del. *Pietro Bonoto* sc. Gr.-Qu.-Fol. (20 Blatt.)
4213. **Pius VII.** (Gregor Barnabas Graf Chiaramonti), Papst, 1809—1814, Gefangener Napoleon's I. in Frankreich, 1742—1823. *J. B. Wicar* p. *Alex. Contardi* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
4214. — *V. Camuccini* p. *Giov. Folo* sc. 1846. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*
4215. — Im Lehnstuhl, Kniestück. *V. Camuccini* p. *J. Balestra* sc. 1816. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
4216. **Pius VIII.** (früher Franz Xaver Graf Castiglione), Papst, 1761—1830. Ganze Figur, auf der Seda Gestatoria getragen. *Ferrari* sc. Qu.-Fol. *Colorirt.*
4217. **Pivati,** August, Arzt, Professor in Padua, 1680. *M. Desbois* sc. 8. *Sehr selten.*
4218. **Plachy,** Georg, genannt Ferus, Jesuit, Kanzelredner in Prag, einer der ruhmvollen Vertheidiger der böhmischen Hauptstadt gegen die Schweden (1643), Schriftst., 1586—1655. *A. Balzer* sc. 8.
4219. **Platner,** Ernst, Professor der Physiologie zu Leipzig, Hofrath, ber. medicinischer Schriftst., 1744—1818. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1790. (K. 216.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
4220. — *A. Graff* p. *Geyser* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
4221. **Platner,** Johann Zacharias, Hofrath, Professor der Anatomie und Chirurgie in Leipzig, ber. Arzt und Schriftst., 1694—1747. *E. G. Hausmann* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1749. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*
4222. **Platten,** Mathias, (Montagna), Maler gest. 1666. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
4223. **Pleitner,** Joachim, Oberst des fränkischen Kreises und der Stadt Nürnberg gegen den (türkischen) Erbfeind in Ungarn, zeichnete sich später bei Raab aus, wo er fiel. *Jacob Sandrart* sc. 4. *Selten.*
4224. **Plenk,** Johann Jacob von, k. k. Rath, Feldstabschirurg in Wien, ber. Botaniker, Schriftst., 1732-1807. *J. M. Stock* p. 1777. *Qu. Marck* sc. 1778. 4. *Schöner alter Abdruck.*
4225. **Plenker,** Georg Freiherr von, k. k. Ministerialrath, Präsident-Stellvertreter der Direction der Nordbahn, früher Central-Director der k. k. Tabakfabriken, verdient um die Tabakfabrikation in Oesterreich, geb. 1794. *J. Kriehuber* lith. 1853. Gr.-Fol.
4226. **Pleyel,** Camilla Maria, ber. Pianistin, geb. 1816. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol. *Selten.*
4227. **Ploben,** Christoph von, der letzte Geschlechtssprosse, 1549-1619. *J. F. Leonart* sc. 1672. 8. *Schöner Abdruck.*
4228. **Pluche,** Noël Antoine, Abbé, Naturforscher, Prof. in Paris, Schriftst., 1688—1761. *Blakey* p. *L. J. Cathelin* sc. Kl.-Fol.

4229. **Poek,** Joseph, ren. Opernsänger (Baritonist) in Wien, Braunschweig. *J. Eybl* lith. 1834. Fol.

4230. **Poemer,** Georg Christoph von, Blut- und Bannrichter der Stadt Nürnberg, 1658—1733. In der Amtstracht, Kniestück. *G. M. Preissler* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4231. **Poemer,** Georg Sigismund, Nürnbergischer Senator, 1648-1718. *J. Müller* sc. 1719. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4232. **Poemer,** Johann Wilhelm von, Nürnberg. Senator, 1671-1729. In der Amtstracht, Kniestück. *G. M. Preissler* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4233. **Poerson,** Carl F., Maler, 1653—1725. *Se ipse* p. *H. Rossi* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4234. **Poetting,** Franz Eusebius Graf, kais. geh. Rath, Vicekanzler von Böhmen, Gesandter Leopold's I. in Spanien, *J. Frank* sc. Kl.-Fol.

4235. **Poggi,** Anton, ber. ital. Opernsänger (Tenorist), geb. 1808. *J. Kriehuber* lith. 1838. Gr.-Fol.

4236. — Im Lehnstuhl. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol.

4237. — Als Bravo. *A. Dall Ongaro* lith. Fol.

4238. **Pohl,** Johann Emanuel, Dr. d. Medicin, Professor in Wien, ber. Naturforscher, Botaniker und Reisender in Brasilien, Schriftst., 1782—1834. *Kadlik* lith. 1820. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

4239. **Pois,** Nicolaus de (Pisonis), lothring. Leibarzt, 1527—1587. *N. v. d. Meer* sc. 1579. 4. *Sehr guter alter Abdruck. Sehr selten.*

4240. **Poisson,** Raimond, ber. Schauspieler und dram. Dichter, Schöpfer der charakteristischen Theaterfigur des „Crispin", 1630—1690. Ganze Figur, im Costüm seiner Rolle. *J. Netscher* p. *G. Edelinck* sc. 1682. Gr.-Fcl. Beschädigt.

4241. **Pole,** Reginald (Polus), Cardinal, Erzbischof von Canterbury, Schriftst., 1500—1558. *R. White* sc. Kl.-Fol.

4242. **Polignac,** Melchior von, Cardinal, französischer Gesandter in Polen etc., lateinischer Dichter, 1661—1741. *J. M. Bernigeroth* sc. 1748. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4243. **Pollet,** Johann, Oberfeuerwerker, welcher 1848 auf die Wiener Bürger nicht feuern liess, 1814—1872. Scene aus dem Jahre 1848. lith. Qu.-Fol. *Sehr selten.*

4244. **Polyander,** (Grammann oder Graumann), Johann, Theolog und Dichter, genannt der „preussische Orpheus", Freund Luther's 1487—1541. *Anonym.* 8. *Schöner alter Abdruck.*

4245. **Pomarius,** Johann (Baumgarten), Pfarrer in Magdeburg, Chronist, 1514—1578. *Anonym. Gleichzeitiger Holzschnitt.* 4.

4246. **Pomponne,** Henri Charles Arnauld de, Abbé, Kanzler des kön. Ordens vom heil. Geist, Akademiker, gest. 1759. *Petit* sc. 1745. 8. *Vorzüglicher Abdruck.*

4247. **Pomponne,** Simon Arnauld Marquis de, Staatsminister Ludwig's XIV., 1618—1699. Lebensgrosses Brustbild. *R. Nanteuil* p. u. sc. 1675. (R. D. 24.) Gr.-Fol. Fleckig.

4248. **Ponce** de Leon, Don Ludwig de Guzman, Herzog von, kön. span. Kriegsrath, Capitän der Leibgarde, Generalcapitän und Gouverneur von Mailand, gest. 1668. *G. Bouttats* sc. Kl.-Fol.

4249. **Poniatowski,** Andreas Fürst, k. k. General-Feldzeugmeister, Vater des ber. franz. Marschalls, 1736—1773 (Wien). Ganze Figur zu Pferde, im Lager commandirend. *J. W. Will* exc. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

4250. **Poniatowski,** Joseph Fürst, französ. Marschall, 1762-1813. lith. Fol.

4251. **Ponte,** Francesco da (Il Bassano), Maler, 1551-1594. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4252. **Ponte,** Jacopo da (Il Bassano), Maler, 1510—1592. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4253. **Ponte,** Leandro da (Il Bassano) Maler, 1558-1623. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4254. **Ponteves,** Franz Elzearius de, Marquis von Buous, französ. Krieger unter Ludwig XIV. *J. Coelemans* sc. Gr.-Fol.

4255. **Pontis,** Louis de, General der französ. Schweizertruppen, Historiker, 1583-1670. *Ph. de Champagne* del. *P. v. Schuppen* sc. 1671. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

4256. **Pontoppidan,** Erich, dänischer Theolog u. Geschichtsschreiber, Bischof von Bergen, 1698—1764. *C. H. de Lode* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

4257. **Pope,** Alexander, engl. Dichter und Satyriker, 1688—1743. *Hudson* p. *J. Posselwhite* sc. 4.

4258. — *Harding* del. *J. C. Bock* sc. 8.

4259. — *Liebe* sc. 32. *Schöner Abdruck. Selten.*

4260. **Popp,** Eduard, Remonstranten-Prediger zu Gouda, Schriftst., 1577—1624 (im Gefängnisse). *P. Sluyter* sc. 8.

4261. **Popp,** Johann, Chemiker, 1577-1627. *Pet. Iselburg* sc. 1627. 8.

4262. **Porbus,** Franz, Portraitmaler, 1570—1622. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4263. **Pordenone,** Il. (Giov. Ant. Licinio-Regillo), Maler, 1484-1540. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4264. **Portal,** Paul, ber. Chirurg und Accoucheur zu Paris, Schriftst., gest. 1703. *Anonym.* 4.

4265. **Portner** von Theuren, Susanna, Augsburger Patrizierin, 1603-1678. *E. Heinzelmann* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4266. **Possel,** Johann, Prof. d. griech. Sprache in Rostock, ren. Philolog u. Schriftst., 1528—1591. *Joh. Landberg* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4267. **Postel,** Wilhelm, Prof. d. orient. Sprachen und Mathematik in Paris, Schriftst., 1510—1581. Unten beigedruckt die Verse: „Une langue — reconnaissent." Monogramme: M. G. P. 1581. *L. G.* (Leonhard Galter.) sc. *Sehr selten.*

4268. — *E. Boulonois* sc. 4.

4269. **Potemkin,** Gregor Alexius Fürst, Günstling Katharina's II., Premierminister und Feldmarschall, 1736—1791. Ganze Figur, beim Sturm auf Oczakow. *J. Casanova* p. *Küffner* sc. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr interessantes figurenreiches Schlachtenbild.*

4270. **Potier,** Joachim François Bernard, Herzog von Gesures, Gouverneur von Paris, 1692—1740. Ganze Figur, in Hoftracht. *L. M. Vanloo* p. *Petit* sc. 1735. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4271. **Potier de Gévres,** Leo, Erzbischof von Bourges, 1656-1744. *P. Landry* sc. 1674. 8. *Schöner Abdruck.*

4272. **Potier de Novion,** Nicolas, Präsident des Parlaments zu Paris, Fälscher der Bescheide, daher entlassen, 1618—1697. *P. Giffart* sc. 8.

4273. **Poussin,** Nicolas, ber. Maler, 1594—1665. *Se ipse* p. 1634. *N. Dupuis* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4274. — *Se ipse* p. *J. Schauwberg* sc. 8. *Schöner Abdruck vor der Schrift. Selten.*

4275. **Pouteau,** Claude, Doctor der Medicin, ber. Wundarzt in Lyon, Schriftst., 1725—1775. *Ingouf* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4276. **Pozzo,** Andrea, Jesuit, Maler, Architekt, 1642—1709. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4277. **Pradher,** Mme., geborne More, ber. Opernsängerin in Paris, 1800—1860. *Colni* del. *Paul Legrand* sc. 4.

4278. **Prechtler,** Otto, dramatischer Dichter in Wien, 1813—1881. *G. Decker* p. lith. 1855. Kl.-Fol. *Mit dem Autograph des Dichters.*

4279. **Preisler,** Joh. Daniel, Maler u. Akademiedirector in Nürnberg, 1665—1737. *J. M. Schuster* p. *J. G. Pintz* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4280. **Preissler,** Joh. Justin, Maler, 1698—1771, und seine Gattin **Susanna Maria,** Gemmenschneiderin, 1701—1765 (Medaille). *G. Th. Zwinger* del. *A. L. Moeglich* sc. 1803. Gr.-Fol. Braundruck.

4281. **Preti,** Mattia (Il cavaliere Calabrese), Maler, 1613—1699. *Se ipse* p. *E. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4282. **Prévost** d'Exiles, Anton Franz, Abbé, ren. Romanschriftsteller, 1697—1763 (durch d. tödtl. Schnitt d. Gerichtschirurgen, als er scheintodt lag.) *J. F. Schmidt* del. *Therese de Vaux* sc. Kl.-Fol.

4283. — *J. v. Schley* sc. 1746. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4284. **Price,** John (Pricaeus), Anhänger Carl's I., dann Professor der griechischen Sprache, Aufseher des Münzcabinetes in Florenz, Schriftst., 1600—1676. *Persyn* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

4285. **Pridden** (oder Prydden), Sarah, genannt Sally Salisbury, englische Courtisane, 1691—1723. Unten die Verse: „Ein englisch Angesicht — Salisburi aus." *Anonym.* 8. *Sehr interessant und selten.*

4286. **Primaticcio,** Francesco, Maler und Architekt, 1490—1570. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4287. **Printzen,** Marquard Ludwig von, preussischer Oberhofmarschall, Gesandter in Moskau, 1675—1725. *A. B. König* sc. 1726. Gr.-Fol.

4288. **Priolo,** Benjamin, Historiker, 1602—1667. Gürtelbild. *C. Lefevre* p. *N. Pitau* sc. 1663. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4289. **Prochaska,** Georg, Doctor der Medicin, Regierungsrath, Prof. der Anatomie und Augenheilkunde in Wien, Schriftst., auch Portrait- und Landschaftsmaler, 1749—1820. *J. Kreuzinger* p. *J. G. Mansfeld* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

4290. **Prokesch-Osten,** Anton Graf, k. k. Feldzeugmeister, ehemals Internuntius, zuletzt Bundespräsidialgesandter, Dichter und Schriftsteller, 1795—1878. *A. Dauthage* lith. 1853. Fol.

4291. — *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Fol.

4292. **Prosskowsky,** Joh. Heinrich, von Krohenstein, einer der ruhmvollen Vertheidiger Prags gegen die Schweden (1643), Doctor der Rechte, Schriftst., 1622—1668. *A. Balzer* sc. 8.

4293. **Prost de Royer,** Anton Franz, Generallieutenant der Polizei in Lyon, ausgez. Verwaltungsbeamter, 1729—1784. *Ch. Boily* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Beschädigt.

4294. **Prozor,** Moriz, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

4295. **Przichowsky,** Anton Peter Graf, Erzbischof von Prag, Kanzler der Universität, 1707—1792. *J. Adam* sc. 16. *Sehr selten.*

4296. **Pucelle,** René, Abbé, französischer Parlamentsrath, Verfechter des Wunderglaubens, 1655—1746. *H. Rigaud* p. *L. Cars* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4297. — *H. Rigaud* p. *P. Drevet* sc. 1739. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.* Aufgezogen.

4298. **Puchaim,** Otto Friedrich Graf, kais. geh. Rath, Fürstbischof von Laibach, ausgez. Staatsmann, 1606—1664. *Fr. Leyx* p. *E. Wiedemann* sc. 1647. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4299. **Puchner,** Anton Baron, k. k. Feldzeugmeister, Commandant in Siebenbürgen, ausgez. in den damaligen Feldzügen, 1779—1852. *Stadler* lith. 1849. Kl.-Fol.

4300. **Puech** in Walkersaich, Joh. Georg Baron von, Legat zum Münster'schen Frieden, 1649. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4301. **Pufendorf,** Samuel Baron, Professor in Heidelberg, königlich schwed. Rath und Historiograph, 1632—1694. *D. Klöcker-Ehrenstral* del. *J. v. Munnikhuyzen* sc. Fol.

4302. — *Joh. Ulr. Kraus* sc. 4.

4303. **Pulci,** Luigi, Dichter in Florenz, 1432—1487. *Fr. Sesoni* sc. Fol. *Sehr guter alter Abdruck.*

4304. **Puntschart,** Vincenz, Dr. *J. M. Glock* lith. 1851. Fol.

4305. **Pupp,** Gerard, Pastor zu Horne, 1600—1665. *Anonym. In der Art Zylveld's.* Fol. *Schöner Abdruck.*

4306. **Purgstall,** Johann Wenzel II. Graf, Hofmarschall von Inneröesterreich, Director der steiermärkischen Ackerbaugesellschaft, ber. Oekonom, genannt „Oesterreichs Rumford", 1724—1785. Ganze Figur, im Schlafrock, beim Frühstück. *J. Bauer* lith. Fol. (Die gedruckte Biographie beigegeben.)

4307. **Purkyně,** Joh. Ev. Ritter von, ber. Arzt, Naturforscher und Dichter, Professor in Prag, 1787—1869. *Fr. Sir* lith. 1837. Fol.

4308. **Purmerent,** Peter, Theologe in Gouda, 1587—1663. *L. de Jonghe* p. *R. A. Persyn* sc. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck.*

4309. — Dasselbe Blatt. *Guter zweiter Abdruck.*

4310. **Puységur,** Jacques de Chastenet Vicomte de, französischer Marschall, ber. Feldherr, 1600—1682. *F. Lainé* p. *J. Sauvé* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4311. **Pyrker,** Ladislaus, geheimer Rath, Erzbischof von Erlau, Patriarch von Venedig, Dichter, 1772—1847. *A. Viviani* sc. 1826. 4. *Selten.*

4312. — *J. Kriehuber* lith. Kl.-Fol. *Selten.*

4313. **Qualiati,** Paul, apostol. Protonotar, ber. Musiker in Rom, führte zuerst die Duetten ein (1600). *Oct. Lioni* sc. 1623. (B. 34.) 8. *Schöner Abdruck.*

4314. **Quandt,** Joh. Jacob, Theolog, Professor in Königsberg, 1686-1772. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

4315. **Quandt,** Johann Gottlob, Kaufmann in Leipzig, 1721—1784. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. (K. 236). Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4316. **Quantz,** Joh. Joachim, Flötenvirtuos, Meister Friedrich's II., Componist, 1697—1773. *Schleuen* sc. 8.

4317. **Quarin,** Joseph Baron, k. k. Regierungsrath, Joseph's II. Leibarzt und Director des allgem. Krankenhauses in Wien, ber. Arzt und Schriftst., 1734—1814. *Touche* p. 1777. *F. John* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4318. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Probedruck vor aller Schrift.*

4319. — *J. Kreuzinger* p. *Jac. Adam* sc. 1788. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4320. — *Putz* sc. 8.

4321. **Quellin,** Artus, Bildhauer und Baumeister in Amsterdam, 1630—1716. *E. Quellin* p. *R. Collin* sc. 1662. 4.

4322. **Quesnel,** Pasquier, Oratorianer, jansenist. Theolog, 1634—1719. *G. Schoute* sc. 1717. Kl.-Fol.

4323. — *Anonym. Holländischer Stich.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

4324. **Questenberg,** Marie Charlotte Antonie Josepha, Comtesse, Schwester des ber. Lautenvirtuosen, ausgez. Pianistin und Mitwirkende in den Concerten und Operndarstellungen am Hofe Carl's VI. 1732. Am Klavier sitzend, Kniestück. *J. G. Aurbach* p. *A. und J. Schmutzer* sc. Gr.-Fol.

4325. **Quetelet,** Lambert Adolph Jacob, ber. Astronom und Geometer, Director des Observatoriums in Brüssel, Schriftst., geb. 1796. *Rud. Hoffmann* lith. 1856. Fol.

4326. **Quin,** James, ber. englischer Schauspieler, 1693—1766. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4327. **Quinault-Dufresne,** Catharine Jeanne Marie Deseine, Gattin des berühmten Schauspielers, eine der berühmtesten französischen Tragikerinnen, 1706—1759. In der Rolle der „Dido". *Aved* p. *Lepicié* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit breitem Rand.*

4328. **Quirini,** Angelo Maria, Cardinal, Bibliothekar des Vaticans in Rom, ber. Gelehrter, 1680—1755. *M. Pitteri* del. *Gaillard* sc. 3. *Schöner alter Abdruck.*

4329. **Raab,** Franz Joseph Ritter v., k. k. Hofrath in Wien, 1772-1857. *Kriehuber* lith. Fol.

4330. **Raab,** Johann, Balletmeister in Wien, tanzte in Paris 1840 die erste Polka im Operntheater und brachte sie dadurch in Mode. Brustbild, umgeben von Scenen aus Nicola's Posse: „Der letzte Zwanziger". *Reitter* lith. Fol.

4331. **Raatchathoud** u. seine Gefährten **Lovang-Calayanaraa** und **Counsrivis Aravakiaa,** die drei siames. Gesandten am Hofe Ludwig's XIV. zu Paris 1686. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

4332. **Rabelais,** Franz, ber. Arzt, Canonicus und satyrischer Romanschriftsteller in Paris, 1483-1553. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4333. **Rabelais,** *F. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
4334. — *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
4335. — *Crépy* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
4336. — *W. de Broen* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
4337. — *Sarabat* del. *N. de Launay* sc. 16. *Selten.*
4338. **Rabener,** Gottlieb Wilhelm, ber. Satyriker, 1714—1771. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. (K. 185.) Fol.
4339. **Rabener,** Justus Gottfried, Rector der Fürstenschule zu Meissen, Dichter, 1665—1699. *Sysang* sc. 8. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
4340. **Rabenhaupt,** Carl Baron, Generallieutenant im 30jähr. Kriege, später Gouverneur von Gröningen, 1602—1675. *C. Hagens* sc. 4.
4341. **Rachel,** Felix, ber. französ. Tragödin, 1822—1858. Kniestück. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.
4342. — *A. Charpentier* p. *Sixdeniers* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol.
4343. — Als „Roxane" in „Bajazet". *H. Grevedon* lith. 1838. Gr.-Fol. *Schön colorirt.*
4344. **Racine,** Jean, ber. tragischer Dichter in Paris, 1639—1699. *J. B. Santerre* p. *P. Dupin* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
4345. — *J. Schauwberg* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
4346. **Racine,** Louis, Dichter, 1692—1763. *Daumont* exc. 8.
4347. — *Aved* p. *Miger* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
4348. **Racknitz,** Gallus Baron, Rath und Kammerherr Ferdinand's II., verliess 1629 in Folge des Restitutionsedicts Steiermark, seine Heimat und wanderte nach München aus, 1590-1658. *G. Strauch* del. *J. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.* Beschädigt. *Sehr selten.*
4349. **Radcliffe,** John, ber. engl. Arzt, 1650—1714. *G. Kneller* p. 1710. *G. Vertue* sc. 1719. Fol. *Sehr selten.*
4350. **Radetzky,** Joseph Graf, ber. österr. Feldmarschall, 1766-1858. Kniestück. *J. Kriehuber* lith. 1852. Gr.-Fol.
4351. — *J. Kriehuber* del. 1849. *Carl Mahlknecht* sc. 4.
4352. — *J. W. Pagani* lith. 1848. Gr.-Fol.
4353. — Ganze Figur, mit der Fahne. Denkmal, in Prag errichtet. *Zastira* (?) sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*
4354. **Radziwill,** Louise Fürstin, geborene Prinzessin von Preussen, 1770—18 . . *P. J. Bardou* p. *J. Collyer* sc. Fol. *Selten.*
4355. **Raep,** Peter Adrian, Schatzmeister der Stadt Amsterdam. *N. Elias* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 346). 4. *Schöner alter Abdruck.*
4356. **Rafaele Sanzio** da Urbino, Maler, Bildhauer, Architekt, 1483-1520. *Se ipse* p. *G. M. Preissler* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
4357. **Rahl,** Carl, Kupferstecher und Professor in Wien, 1779-1843. *C. Rahl Sohn* p. *C. Rahl Vater* sc. 4.
4358. **Raigersperg,** Nicolaus Georg von, kurmainzischer Kanzler, Gesandter zum westphälischen Frieden 1649. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. Fol. *Vorzüglicher erster Abdruck vor der Nummer.*
4359. — Dasselbe Blatt. *Guter zweiter Abdruck.*
4360. **Raimann,** Johann Nep. Edler von, kais. Hofrath und Leibarzt in Wien, Prof. an der Univ., Schriftst., 1780-1847. *J. Ender* del. *Fr. Stöber* sc. 1817. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*
4361. — *Daffinger* p. *Bl. Höfel* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift. Selten.*

4362. **Raimund,** Ferdinand, ber. Volksdichter und Schauspieler, 1791—1836. *J. Kriehuber* lith. 4.

4363. — In jüngeren Jahren. *Frank* p. *Joh. Passini* sc. 4.

4364. — Ganze Figur, in der Rolle des Tischlers in seinem „Verschwender" mit dem Hobel in der Hand. *Schilcher* p. *Lanzedelli* lith. Gr.-Fol.

4365. **Rainer,** Erzherzog von Oesterreich, Vicekönig des lombardisch-venetianischen Reiches, 1783—1853. *F. Wolf* lith. Fol.

4366. **Raisz,** Szilard, kön. ung. Tablobiro. *Legrady* lith. Fol.

4367. **Rajberti,** Giovanni, ital. Arzt und Dichter. *De Maurizio* del. *Fusinati* sc. Fol.

4368. **Rakoczy,** Franz I., prätentirender Fürst von Siebenbürgen, Empörer gegen Kaiser Leopold I., betheiligt am Processe Nadasdy-Zrinyi, 1644—1681. In Rüstung, das Schwert ziehend. *J. Kupetzky* p. *R. Westermeyer* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4369. **Rakoczy,** Franz II. Leopold, Fürst von Siebenbürgen, Führer der ungarischen Aufständischen, 1676—1702. Unten die Landkarte von Ungarn. *L. Renard* exc. Fol. *Aeusserst selten.*

4370. **Rakoczy,** Georg I., Fürst von Siebenbürgen, 1591—1648. (Nicht Castrioto-Skanberg, wie die gefehlte Unterschrift lautet). *Rembrandt* p. *Anonym.* 4. *Sehr interessant.*

4371. **Rakoczy,** Georg II.. Fürst von Siebenbürgen, 1629—1660. *Johann Kupetzky* p. *Bern. Vogel* sc. 1737. Mezzotinto. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4372. **Raleigh,** Sir Walter, englischer Admiral, Entdecker von Virginien, 1552—1618 (hingerichtet). *John Whittakers* sc. 8. *Von grösster Seltenheit.*

4373. **Ramaeus** (Ramée), Laurenz, erzherzoglich österr. General, Anführer des Passauer Volkes in Böhmen, 1611. Urheber des Officiers-Blutbades in Budweis, 1613 im Elsass enthauptet. *L. Kilian* sc. 1611. 4.

4374. **Ramberg,** Georg Heinr. Baron, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Theres.-Ord.-Ritter, 1786—1855. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol.

4375. **Rambouillet,** Charles d'Angènnes de, Cardinal, 1530—1587. *Boissevin* exc. 4. *Schöner Abdruck.*

4376. **Rambures,** Franz Sire de, franz. Oberst, Gouverneur von Crottoy, zeichnete sich in der Schlacht von Homecourt, 1642, aus. Rückwärts die Abbildung dieser Schlacht. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4377. **Rambures,** Jean Sire de, franz. Marschall und Gouverneur von Doullens, ausgez. Krieger, gest. 1637. Im Hintergrunde die Schlacht bei Amiens. *B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Sehr selten.*

4378. **Ramdohr,** Friedr. Wilhelm Basil von, preussischer Gesandter in Neapel, Kunstschriftsteller und Maler, 1752—1822. *A. Graff* p. *J. G. Böttger* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4379. **Rameau,** Jean Philipp, Operncomponist und Musikschriftst., 1683—1764. *Delatre* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4380. — Ganze Figur, in einer Allee promenirend, betitelt: „La Carricature du celebre Rameau." *J. B.* sc. 16. *Sehr selten.*

4381. **Ramée,** Peter la (Ramus), Mathematiker, Philosoph, Philolog, 1515—1572 (ermordet in der Bartholomäusnacht). *Desrochers* exc. 8.

4382. **Ramirez** Montalvo, Leonora, Stifterin der weiblichen Quietisten (andächtigen Frauen). *F. A. Lorenzini* sc. Kl.-Fol.

4383. **Ramler,** Carl Wilhelm, Dichter, Dramatiker, Theaterdirector in Berlin, 1725—1798. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1774. (K. 194.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4384. **Ramming,** Wilhelm Freiherr von, k. k. Generalmajor. *J. Kriehuber* lith. 1855. Fol.

4385. **Ramorino,** poln. Revolutionsgeneral 1830, geb. 1793. *Schuler* del. *Nordheim* sc. 4.

4386. **Ranftl,** Mathias Johann, ber. Genre- und Thiermaler in Wien, 1804—1854. *F. Amerling* p. *Ch. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

4387. **Rantzau,** Heinrich Graf, kön. dän. Statthalter in Holstein, ber. Feldherr, Astronom, Schriftst., 1526—1596. *Dom. Custos* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4388. — *Anonym.* 1595. *Holzschnitt, Titelblatt.* Kl.-Fol.

4389. — Ganze Figur, in Rüstung. *J. Haase* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

4390. **Rapin** de Thoyras, Paul de, ausgez. Krieger, Historiograph, 1661—1725. *A. D. Rogissart* exc. 1726. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4391. **Raphelenghius** (Rapheling), Franz, holländischer Orientalist und Buchdrucker, Prof. in Leyden, 1539—1597. *N. de Larmessin* sc. 4.

4392. **Rapin,** Nicolas, ber. französ. Dichter, 1535—1609. Mit noch fünf Anderen auf einem Blatte: **Passeray, Chrêtien, Pithon, Roy, Gilles.** *Anonym. Radirt.* 4.

4393. **Rapin** de Thoyras, Paul, Ingenieur, Historiker, 1661—1725. *J. Brandon* p. *J. Houbraken* sc. 1725 (v. H. 347). *Schöner alter Abdruck.*

4394. **Raszanowick,** Marie, Theilnehmerin an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

4395. **Rauber,** Andreas Eberhard Frhr. v., mit dem langen, um den Leib zu wickelnden Bart, kaiserl. Hofkriegsrath, Freund Kaisers Max II., dessen natürliche Tochter Helene Scharsäckin er durch Besiegung eines riesenhaften Spaniers erwarb, 1507—1575. *Anonym.* Nach dem Originalgemälde. 4. *Höchst seltenes und interessantes Costümblatt.*

4396. — *E. Andre* Sohn sc. 8. *Ebenso selten und interessant.*

4397. **Raucouret,** Sophie, ber. Schauspielerin am Theatre François, 1756—1815. *J. H. Eisen* inv. *C. L. Lingée* sc. Fol. Beschädigt. *Sehr selten.*

4398. **Raulin,** Joseph, kön. Leibarzt zu Paris, Schriftst., 1708—1784. *Anonym. Radirt.* 16. *Sehr selten.*

4399. **Rauner,** Johann Christoph v., Senator zu Augsburg, 1735-1773. *A. Graff* p. 1761. *J. El. Haid* sc. 1773. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4400. **Rauscher,** Joseph Othmar Ritter v., Cardinal, Erzbischof von Wien, 1797—1879. *J. Kriehuber* lith. 1853. Gr.-Fol.

4401. **Ravaillac,** François, Mörder König Heinrich's IV. von Frankreich, 1578—1610. Brustbild, mit dem Messer in der Hand. *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4402. **Ravaillac,** F. Ganze Figur. Abbildungen des Attentats und der Viertheilung. *R. de Hooghe* sc. Qu. 4. (2 Blatt).

4403. **Ray,** Miss Martha, ber. Sängerin in London, ermordet 1779. *N. Dance* p. 1777. *Val. Green* sc. 1779. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4404. **Raynal,** Wilhelm Thomas, ber. Philos. und Histor., 1713-1796. *Lebeau* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4405. — *C. Boily* sc. 16. *Schöner Abdruck. Selten.*

4406. **Rebe,** Claude de, Erzbischof von Narbonne, *Cl. Mellan* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4407. **Reber** v. Siebenherz, Georg Balthasar, Stadtsecretär in Schweinfurth, berühmter Kalligraph und Kleinschreiber, 1663—1724. *Anonym.* Fol.

4408. **Rechlinger,** Bernhard, Hofrath Kaisers Ferdinand II., Duumvir zu Augsburg 1625. *L. Kilian* sc. 4.

4409. **Reck,** Eberhard Friedr. Christian Baron, preuss. Justizminister, gest. 1816. *Fischer* del. 16.

4410. **Recke,** Charlotte Elisabeth Constanzia von der, geb. Gräfin Medem, Mystikerin, Gefährtin des ber. Wundermannes Cagliostro, und dessen eifrigste Anhängerin, Schriftstellerin, 1756—1833. *Jos. Darbés* p. 1783. *C. W. Bock* sc. 4. *Interessant und selten.*

4411. **Reder,** Melchior Baron, kaiserl. Feldmarschall und Hofkriegsraths-Präsident, Commandant der ungar. Festung Raab, ausgez. Krieger, 1555—1600. *J. ab Ach* p. *L. Kilian* sc. *Sehr guter alter Abdruck. Selten.*

4412. — *H. Siebmacher* sc. 4. Rund verschnitten.

4413. **Redi,** Tommaso, Maler, 1665—1726. *Se ipse* p. *G. Rossi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4414. **Redl,** Joseph, Historienmaler in Wien, 1774—1836. *F. Amerling* p. *Fr. Stöber* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4415. **Redtenbacher,** Joseph, Dr. der Medicin, Prof. der Chemie in Prag und Wien, Schriftst., 1810—1870. *Glinski* lith. 1860. Fol.

4416. **Regius,** Heinrich Le Roy genannt: ber. Arzt und Philosoph in Utrecht, Schriftst., 1598—1679. *H. Bloemaert* p. *T. Matham* sc. Fol. *Sehr guter Abdruck.*

4417. — *Anonym.* 4. 1654. *Schöner alter Abdruck.*

4418. **Regondi,** Julius, Guitarrevirtuose und Componist für sein Instrument zu Wien 1841. *J. Kriehuber* lith. Fol. *Selten.*

4419. **Rehlingen,** Raimund Baron, Abt zu Admont, gest. 1675. Unten die Ansicht des Stiftes. *J. B. Better* del. *B. Kilian* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4420. **Reichbrod v. Schrenkendorf,** Christian, kurfürstl. Geheimrath, 1613—1655. *V. Wagner* p. *J. C. Höckner* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

4421. **Reichstadt,** Napoleon II. Franz Joseph Carl, Herzog von, 1812—1832. Als „König von Rom", in der Kindheit. Madaillenartig. *Denon* del. *Andrien* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

4422. — Unten Romulus und Remus. Punctirt. Fol. *Sehr selten.*

4423. — Als Knabe in Schönbrunn, zur Congresszeit. *Isabey* p. *D. Weiss* sc. Fol. *Reizende Darstellung.*

4424. **Reichstadt,** Herzog von. Als etwa zehnjähriger Knabe, in der Uniform eines Unterofficiers. *Burkhart* u. *Fr. Stöber* sc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Aeusserst selten.*
4425. — Im Civil *N. Schiavoni* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*
4426. — Als Jüngling im Frack, *J. Ender* p. *Steinmüller* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*
4427. — In der Uniform als Hauptmann seines Jägerregimentes. *Jos.* und *Fr. Stöber* sc. 1830. 4. *Sehr selten.*
4428. — *F. Wolf* lith. Fol.
4429. — Halbfigur; in der Major-Uniform seines Infanterieregimentes. *Daffinger* p. *Benedetti* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
4430. — *Daffinger* p. *Probedruck.* Fol.
4431. — *Daffinger* p. *J. Kriehuber* lith. Fol. *Selten.*
4432. — Im Civil. *Horn* lith. 1832. Kl.-Fol.
4433. **Reiner,** Wenzel, Historienmaler in Prag, 1686—1743. *Se ipse* p. *J. Balzer* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
4434. **Reinhard,** Johann Paul, Prof. der Philos. und Geschichte zu Erlangen, Geschichtsschreiber und Heraldiker, 1722—1779. *C. F. G. Reuss* p. *J. E. Haid* sc. 1778. Mezzotinto. Gr. 4. *Schöner Abdruck.*
4435. **Reinhold,** Carl Leonhard, Benedictiner, Philosoph in Wien, dann Professor in Jena und Kiel, 1758—1823. *H. Lips* del. und sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
4436. **Reinisch,** Ignaz Baron, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Localdirector der Milit.-Akademie in Neustadt, gest. 1843. *F. Herr* lith. 1841. Fol.
4437. **Rembold,** Joh. Jacob von, Hofrath Kaisers Ferdinand II., Duumvir zu Augsburg, 1625. *Luc. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
4438. **Rembold,** Leopold, Doctor der Medicin u. Prof. der Philosophie in Wien, Schriftst., 1787—1844. *Gabr. Decker* lith. Fol.
4439. **Rembrandt** van Rhyn, Paul, ber. Maler u. Radirer in Amsterdam, 1606—1674. Mit dem Federbarett auf dem Kopfe. *Se ipse* sc. 8. Verschnitten.
4440. — Mit der Schärpe um den Hals. *Se ipse* sc. 1653. Verschnitten.
4441. — Mit rundem Hut. *Aubert* sc. 8.
4442. **Remmelin,** Johann, ber. Arzt und Mathematiker in Augsburg, auch Balneologe, Schriftst., 1583—1625. *L. Kilian* sc. 1618. 4. *Selten.*
4443. **Remus,** Georg, Doctor der Rechte, Historiker, Dichter, Prokanzler in Altdorf, 1562-1625. *P. v. Isselburg* sc. 1619. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*
4444. — *L. Kilian* sc. 1623. 4.
4445. **Renata** von Lothringen, Gemalin Herzog Wilhelm's von Bayern, 1543—1602. *D. Custos* sc. 4. *Guter alter Abdruck.*
4446. **Renatus** Fürst von Nassau-Oranien, Kriegsheld, blieb 1544 im Feld. *P. Soutman* inv. *J. Suyderhoef* sc. (W. 70.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
4447. **Renger,** Friedr., Doctor der Rechte, Rath und Advocats-Syndicus in Rothenburg, 1542—1602. *Isaac Brun* sc. 1625. 4. *Schöner Abdruck.*

4448. **Reni,** Guido, ber. Historienmaler in Bologna, 1575—1642. *B. C.* sc. 4.

4449. — *Se ipse* p. *Lanzedelli* lith. Fol.

4450. **Renier,** Giovanni Cavaliere, Bischof v. Belluno. *Lorenzo* lith. Gr.-Fol.

4451. **Requesens,** Don Louis de Zuniga y de (auch Requiliés genannt), Statthalter von Mailand, dann der Niederlande an Alba's Stelle, ber. Staatsmann und Krieger, 1522—1576. Brustbild. *Hoghenberg* sc. 4. *Guter Abdruck.*

4452. — Ganze Figur, zu Pferde. *C. v. Sichem* sc. 1577. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt.*

4453. — Ganze Figur, stehend, im Mantel des Grosscomthur mit dem Kreuze von Castilien, mit dem Buzogan (ungarischen Streitkolben.) *Anonym.* 1574. Fol. *Aeusserst interessant und selten.*

4454. **Resen,** Peter Hansön, Präsident des Staatsraths, Bürgermeister von Kopenhagen, Chronist, 1625—1688. Ganze Figur, im pelzbesetzten Rock. *Cramer* del. *J. Haas* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*

4455. **Retz,** Johann Franz Paul de Gondi, Cardinal de: Lenker der Fronde (1649), sehr beliebter Volksmann, Prediger u. Schriftst., 1614—1679. *Thomassin* sc. 8.

4456. — Dasselbe Blatt. *Schöner Abdruck vor der Schrift.*

4457. **Retzer,** Joseph Friedrich Baron, k. k. Hofsecretär u. Büchercensor in Wien, Dichter u. Schriftst., 1754-1824. *F. Linder* p. *F. John* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck mit der Schrift.*

4458. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Abdruck vor der Inschrift.*

4459. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Abdruck vor aller Schrift.*

4460. — *Lanzedelli* lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

4461. **Reumont,** Johann von, kais. General-Feldwachtmeister und Oberst eines Infanterieregiments im 30jährigen Kriege. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4462. **Reusner,** Johann Gottfried (auch Roesner genannt), Stadtpräsident (Oberbürgermeister) der polnischen Stadt Thorn, unter welchem ein blutiger Krawall zwischen den polnischen Jesuitenstudenten und den deutschen lutherischen Studenten und Bürgern statthatte, worauf in entsetzlicher Gewaltthat die höchsten städtischen Beamten und andere ehrenwerthe Bürger zum Tod verurtheilt wurden. Noch heute, wie damals, heisst dies „das Thorner Blutgericht". Er war 1668 geboren und wurde 1724 enthauptet. Unten die Verse: „Dit's Reusner — nooit vergaan." *R. B.* sc. Fol. *Aeusserst selten.*

4463. — Ganze Figur, sein abgeschlagenes Haupt einem Jesuiten entgegentragend, im Hintergrund die Ansicht von Thorn. Unten die Verse: „Ein Feuer — Unglück und Noth." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Sehr selten.*

4464. **Reutter,** Georg Edler von, k. k. Hof- und Domcapellmeister in Wien, Componist und Kupferstichsammler, 1709—1772. *Putz* sc. 8. *Selten.*

4465. **Reyger,** Arnold von, Doctor der Rechte, geh. Rath und kurbrandenb. Vicekanzler, Schriftst., 1559—1618. *Aegid. Sadeler* sc. 1604. 4.

4466. **Reyger,** Arnold. Neben den Medaillon die Statuen der Gerechtigkeit und Kaisers Leopold I. *Jac. Sandrart* sc. Fol.

4467. **Reynolds,** Eduard, Bischof von Norwich, Hofprediger Königs Carl II. zu London, Schriftst., 1599—1676. Unten die Verse: „From arare — Preachers Crowne." *R. White* sc. (?) Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4468. **Reyrac,** Franz Philipp Du Laurens de, französischer Dichter, 1734—1782. *N. De Launay* sc. 16.

4469. **Rhan,** Joh. Heinr., Consul der Republik Zürich, genannt „Vater des Vaterlandes", 1592—1660. *Conr. Meyer* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4470. **Rhede** (Reede), Godard I. von, holländ. Gesandter zum westphäl. Frieden, 1588—1648. *B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck.*

4471. **Rhede,** Godard II. de, Baron von Ginkel, Graf von **Athlone,** ber. englischer Feldmarschall, dann in holländ. Diensten, gest. 1703. *G. Kneller* p. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

4472. **Rianz,** Carl von, Marquis von Villeray, Graf von Regmalas, kön. Rath in Paris. *J. Patigny* sc. 1664. Fol.

4473. **Ricci,** Matthäus, Jesuit, Mathematiker, Geograph, Missionär in China, 1552—1610. Ganze Figur, mit **Ly Paulus Magnus** auf einem Blatt. *Anonym.* Fol.

4474. **Ricci,** Pia, Solotänzerin am Hoftheater zu Wien, später verehelichte San Miniatelli. *R. Schmied* lith. 1857. Fol.

4475. **Ricci,** Sebastiano, Maler, 1659-1734. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4476. **Ricciardi,** Thomas, Philosoph. *S. Vouet* del. 1632. *P. de Jode* jr. sc. 4. *Sehr schöner erster Abdruck vor den Versen.*

4477. **Richardot,** Franz, Bischof von Arras, ber. Kanzelredner, 1507—1574. *Ph. Galle* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4478. **Richardson,** Samuel, Buchdrucker, ber. englischer Romanschriftsteller, 1689—1761. Kniestück, unten die Verse: „Dies ist — Richardson." *J. M. Bernigeroth* sc. 1755. 8. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

4479. **Richelet,** Peter, Parlamentsadvokat zu Paris, ber. Lexikograph, 1631—1698. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4480. — *B. Picart* sc. 8.

4481. **Richelieu,** Armand Jean Duplessis Herzog von, Cardinal, ber. Staatsminister, 1585—1642. *B. Picart* sc. 1728. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4482. — Unten die Verse: „C'est en vain — de l'Envie." *P. Daret* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4483. — *W. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4484. — *M. Lasne* sc. Fol. (Aus dem Panegyricus des Barläus). *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4485. — Ganze Figur, liegend auf dem Grabdenkmal. *C. Girardin* inv. *C. Simoneau* sc. Gr.-Qu.-Fol.

4486. — Von vielen Allegorien umgeben. *G. Rousselet* sc. Gr.-Qu.-Fol. Beschädigt.

4487. **Richer,** Laurenz Baron, k. k. Generalmajor, einer der Helden von Leipzig, 1787—1856. *J. Kriehuber* lith. 1853. Gr.-Fol.

4488. **Richey**, Michael, Philolog, Dichter, Gymnasial-Professor in Hamburg, 1678-1761. *C. Fritzsch* sc. 1764. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4489. **Richter,** August Gottlob, Hofrath, Leibarzt, Prof. der Medicin in Göttingen, Schriftst., 1742—1812. *J. Schulz* p. *H. Lips* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4490. **Richter,** Caspar, Kaufmann in Leipzig, Kunstsammler, 1708-1770. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. (K. 229.) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4491. **Richter,** Georg Gottlob, Hofrath, Leibarzt, Prof. in Göttingen, Schriftst., 1694-1773. *G. D. Heumann* sc. 1745. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4492. — *G. D. Heumann* del. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

4493. **Richter,** Jean Paul Friedrich, gewöhnlich „Jean Paul" genannt, ber. Dichter und Humorist, 1763—1825. Das berühmte beste Portrait, mit der Rose an der Brust. *C. Vogel* lith. 1822. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Bereits sehr selten.*

4494. **Richter,** Johann Thomas, Kaufmann, Kunstsammler in Leipzig, 1728—1773. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1775. (K. 232.) Fol. *Schöner Abdruck.*

4495. **Richter,** Johann Zacharias, Senator in Leipzig, 1696—1764. *Hausmann* p. *J. M. Bernigeroth* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4496. **Ridley,** Nicol., Bischof v. London und Rochester, 1500—1555 (zu Oxford als Protestant verbrannt.) *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4497. — *R. White* sc. Kl.-Fol.

4498. — Ganze Figur, mit Hugo Latimer im Verhör vor den Bischöfen. *Anonym.* 4.

4499. **Ridolfi,** Claudio, Maler, 1560—1644. *Se ipse* p. *S. Pomarede* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4500. **Riedel,** Joseph Gottfried, k. k. Medicinalrath, Director der k. k. Irrenanstalt in Wien, gest. 1870. *C. Bellmann* exc. 4.

4501. **Riedel,** Ludwig Wilhelm, k. k. Hofkammerrath in Venedig 1832. *F. Zuliani* sc. Kl.-Fol.

4502. **Riedesel,** Johann Hermann von, preuss. Gesandter in Wien, Reisender, Schriftst., 1740—1785. *J. Donat* p. 1779. *J. Adam* sc. 1782. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck vor der Adresse.*

4503. **Riedl** von Leuenstern, Joseph Edler v., k. k. Centralarchivs-Adjunct in Wien, Schriftst, 1786—1856. *Richter* lith. Fol.

4504. **Rieger,** Gottfr., Capellmeister in Brünn, Kirchen- und Theatercomponist, 1764—1855. *W. Horn* lith. 1836. Fol.

4505. **Rieger,** Magdalena Sybilla, geb. Weissensee, gekrönte deutsche Dichterin, 1707-1786. *W. D. Mayer* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4506. — *J. M. Bernigeroth* sc. 8.

4507. **Rieger,** Matthäus, Buchhändler in Augsburg, 1705—1775. Das Bild der von ihm auf der Insel des Staffelsees erbauten Kirche in der Hand haltend. *J. G. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

4508. **Riegger,** Paul Joseph, Doctor d. Rechte, Hofrath und Director des jurid. Studiums in Wien, Schriftst., 1705—1775. *Messner* p. *J. G. Haid* sc. Mezzotinto. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4509. **Rigaud,** Hyacinthe, Portraitmaler, 1663—1743. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
4510. — *Se ipse* p. *Petit* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
4511. — *Se ipse* p. *Chr. Weigel* sc. (?) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
4512. — *Se ipse* p. *P. Drevet* sc. 1703. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.* Beschädigt.
4513. **Rigaud,** Marie, geb. Serre, Mutter des Malers Hyacinthe Rigaud, *H. Rigaud* p. *Drevet* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
4514. **Riminaldi,** Horaz, Maler, 1598—1630. *Se ipse* p. *G. D. Campiglia* del. und sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
4515. **Riolan,** Johann, ber. Arzt und Anatom zu Paris, Schriftst., 1539—1605. *Anonym.* 1600. *Alter Holzschnitt.* Kl.-Fol.
4516. — *Varie* p. *G. Rousselet* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
4517. **Ripperda,** Wilhelm von, holländ. Gesandter zum westphälischen Frieden, 1648. *B. Moneornet* ecx. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck.*
4518. — *A. v. Hulle* p. *M. Borrekens* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
4519. **Ristori,** Adelaide, Marchesa del Grillo, ber. italien. Tragödin, geb. 1824. *Ed. Kaiser* lith. 1856. Gr.-Fol.
4520. **Ritter,** Carl, Prof. der Geschichte und Geographie in Berlin, Schriftst., 1779—1859. *Krüger* del. *Fr. Jentzen* lith. Fol. *Schöner Abdruck. Bereits selten.*
4521. **Ritter,** Johann Balthasar, Prediger, geb. 1645. *J. H. Roos* p. *E. Hainzelmann* sc. 1682. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
4522. **Rittershausen,** Balthasar, Senior des Rathscollegiums zu Braunschweig, 1537—1602. *W. Kilian* sc. 1602. 4.
4523. **Rittershausen,** Johann Sebastian, Dichter, Professor der Logik in München, 1748—1820. *J. E. Haid* sc. 1778. Mezzotinto. 4.
4524. **Rittershausen,** Nicolaus, Genealog, Prof. juris in Altdorf, 1597—1670. *Ph. Kilian.* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
4525. **Ritzsch,** Gregor, Buchdrucker zu Leipzig, 1614—1678. *A. C. Kalle* sc. 8. *Sehr selten.*
4526. **Rivard,** Dominik Franz, Mathematiker, Prof. in Paris, 1697-1778. *Daumont* exc. 8.
4527. **Robbia,** Lucca della, ber. Bildhauer in Florenz, 1398—1480. *J. B. Cecchi* sc. 4.
4528. **Robert** der Friese, Graf von Flandern, gest. 1093. *Corn. Visscher* sc. (W. 66). Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
4529. **Roberts,** Richard, der ber. Barde und Harfner von Carnarvon (blind), gest. 1855. Ganze Figur, die Harfe spielend. *C. H. Weigall* lith. Kl.-Fol. *Selten.*
4530. **Robespierre,** Max, Revolutionsmann, 1759—1794 (guillotinirt.) *Rauch* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
4531. **Robinson,** Anastasia, ber. englische Opernsängerin, dann vermälte Gräfin *Peterborough,* 1690—1760. *J. Hinton* exc. 8.
4532. **Robinson,** John, Lord-Bischof v. Bristol, dann v. London, Schriftst., gest. 1722. *M. Dahl* p. *G. Vertue* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
4533. **Robusti,** Jac. (Il Tintoretto), Maler, 1512—1594. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
4534. **Rocca,** Angelo, Augustinermönch, Chef der Buchdruckerei des Vatican in Rom, Philologe und Schriftst., 1545—1620. *C. Galle* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4535. **Rocci,** Cyriac, Cardinal, päpstl. Gesandter in der Provinz und am kais. Hofe zu Wien, gest. 1657. *F. H.* (Augustinermönch) sc. 1635. 4. *Sehr Selten.*

4536. **Rochefoucauld,** Dominique de La, Cardinal, Erzbischof von Rouen, 1713—1800. *Droy* p. *J. V. Dupin* fils sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4537. **Rochester,** Lorenz Hyde Graf, Präsident des geheimen Rathes, Vicekönig von Irland, Grossschatzmeister, 1675 ausserordentlicher Gesandter in Polen, ber. Staatsmann, gest. 1711. *G. Kneller* p. *J. Houbraken* sc. 1741. Fol. *Guter Abdruck.*

4538. — *J. Hinton* exc. 4.

4539. **Rochon,** Alexis Marie de, Astronom, Reisender, 1747—1817. *Cless* del. *Westermayr* sc. 8.

4540. **Rode,** Christoph Bernhard, Akademie-Director, Maler und Kupferstecher in Berlin, 1725—1797. *Se ipse* sc. 4. *Aeusserst selten.*

4541. — Als Knabe. *Se ipse* sc. 8.

4542. **Rodney,** Sir George Brydges, englischer Admiral, Befehlshaber der westindischen Flotte, 1718—1792. *B. Vasquez* sc. 1782. 4. *Sehr selten.*

4543. **Roeting,** Michael, Rector und Professor des Gymnasiums in Nürnberg, ren. Mathematiker und Astronom, Freund Luther's und Melanchton's, 1494—1588. *Anonym. Holzschnitt.* Kl.-Fol. *Seltenes Flugblatt.*

4544. **Roger,** Gustav, ber. Opernsänger (Tenorist) in Paris, 1815—1879. *Aug. Huessener* sc. 4.

4545. — *A. Dauthage* lith. 1858. Gr.-Fol.

4546. **Rogers,** Nehemiah, Pastor zu Messingen in Essex um 1630, Schriftst. *J. M. Bernigeroth* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4547. **Roggenbach,** Georg, Doctor der Rechte und Rath in Nürnberg, 1517—1568. Im Hintergrunde die Ansicht der Stadt und Festung Nürnberg. *Hans Lautensack* sc. 1554. (B. Nr. 9.) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck mit ganzem Rande. Sehr interessantes Blatt.*

4548. **Rohan-Guémenée,** Anna Prinzessin, Tochter des Hercules R., Gemalin des Herzogs Ludwig d' Albert de Luynes, 1640—1684. Büste, umgeben von Allegorien. *J. Cottelle* inv. *F. Poilly* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4549. **Rohan,** Armand Gaston Herzog von, Cardinal, Erzbischof von Strassburg, 1674—1749. *H. Rigaud* p. *L. Cars* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4550. **Rohan,** Heinrich II. Herzog von, Prinz von Leon, Graf von Porhouet, Generaloberst der Schweizer, Oberhaupt der Calvinisten gegen König Ludwig XIII., focht dann im dreissigjährigen Kriege, 1579—1638 (geblieben bei Rheinfelden). *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

4551. **Rohan,** Louis Réné Eduard Fürst von, Prinz von Guémené, Cardinal, Bischof von Strassburg, franz. Gesandter in Wien, von der Gräfin La Mothe (s. d.) in die Halsbandgeschichte der Königin Marie Antoinette verwickelt, 1734—1802. *C. N. Cochin* del. 1765. *C. P. Campion de Tersan* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

4552. **Rohan,** Louis René. *Dupin fils* sc. 4. *Selten.*

4553. **Rohan,** Margaretha v. Bethune, Herzogin von, Witwe Heinrich's II. von Rohan, dann verehlichte Chabot, gest. 1660. *B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Sehr selten.*

4554. **Rohan,** Marie Prinzessin von, Gemalin des Herzogs de Luynes, dann des Claude de Lorraine, Herzog von Chevreuse, 1600—1679. *B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Sehr selten.*

4555. **Rohleder,** Leonhard, General-Münzwardein des fränkischen Kreises und der Stadt Nürnberg, 1607—1666. *Preissler* sc. Kl.-Fol.

4556. **Rokitansky,** Carl, ber. Arzt, Professor, Begründer der ber. „Wiener Schule" in der Medicin, Schriftst., 1804—1881. *L. Jacoby* sc. 1872. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck.*

4557. **Rokyczan,** Johann, 1436 hussitischer Erzbischof in Prag, Schriftst., gest. 1471. *J. Balzer* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4558. **Roland** (richtiger Rutland), Heerführer Carl's des Grossen, einer der berühmtesten Paladine des Mittelalters, an welchen wundersame Sagen geknüpft sind, gest. 809 (n. A. 778). Ganze Figur, Abbildung einer „Rolandsäule", in Städten als Zeichen der dort waltenden höchsten Gerichtsbarkeit, hier diejenige von Magdeburg, 1459 errichtet. Daneben befindet sich, auf einem Postament sitzend, ein **Eulenspiegel,** der den Dudelsack bläst. *Anonym. Alter Holzschnitt aus dem Sachsenspiegel.* Kl.-Fol. *Höchst interessant und selten.*

4559. **Roland,** Manon Jeanne Philipon, Gattin des Ministers, hervorragende Dame in der Revolutionszeit, 1754—1793 (guillotinirt). *Raffet* del. *Bosselman* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4560. **Rollet,** Hermann, Stadtarchivar in Baden bei Wien, ren. lyr. und dramatischer Dichter, geb. 1819. *A. Schenk* lith. 1849. 4.

4561. **Rollin,** Charles, Historiker, Rector der Pariser Universität, 1661—1741. *Bar* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4562. — Mit den Versen: „A cet air — le tien." *C. Coypel* p. *P. Tanjé* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4563. **Romagnosi,** Johann Dominik, Justizrath und Prof. in Padua, Schriftst., 1761—1835. *C. Borde* und *Peter Anderloni* sc. 1831. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4564. **Roman,** Anna Maria, geborene Eckoldt, ausgezeichnete Dame in Leipzig, 1686—1713. *J. M. Bernigeroth* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt.*

4565. **Roncalli,** Christofano (Il Pomerancio), Maler, 1552—1626. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4566. **Ronconi,** Georg, ital. Opernsänger (Baritonist), gest. 1875 in Petersburg. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol. *Selten.*

4567. **Ronsard,** Peter, ber. französ. Dichter, 1525—1585. *J. Granthomme* sc. 16. *Sehr selten.*

4568. **Roose,** Betty, geborene Eckart-Koch, k. k. Hofschauspielerin in Wien, 1778—1808. *C. Agricola* p. *J. Neidl* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4569. **Rooze,** Gerrit, Prediger der Wiedertäufer zu Altona. *T. de Vlieger* p. *S. Fokke* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4570. **Roquelaure,** Gaston Jean Bapt., Herzog von, franz. Generallieutenant, Gouverneur von Guienne, Witzling und Tonangeber der Mode, 1617-1683. Ganze Figur, in den nach ihm benannten Mantel, die Hände im Muff. *S. Filippo e Giacomo in Venezia* exc. 4. *Aeusserst interessantes und seltenes Costümblatt.*

4571. **Rosa,** Salvator, Maler, Radirer, Dichter, Schauspieler u. Claviervirtuose, 1605—1673. *J. B. Bonacina* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4572. **Rosart,** Jacob Franz, ber. Buchstaben- u. Musiknotenschneider in Namur, geb. 1714. *v. Noorde (?)* sc. 4.

4573. **Rosaspina,** Francesco, italienischer Kupferstecher, 1762-1841. Ganze Figur, mit seinen Schülern in der Zeichenschule sitzend. *F. Giani* del. *G. Tomba* sc. 1811. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4574. **Roscius,** Anton Jacob, Doctor der Medicin und Wiedertäuferprediger in Hoorn, 1594-1624. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

4575. **Rose,** Heinrich, Doctor der Medicin, Professor der Chemie und Mathematik in Berlin, Schriftst., 1795—1864. lith. Kl.-Fol.

4576. **Rosenbaum,** Therese, geborene Gassmann, k. k. Hofopernsängerin in Wien, 1774—1837. Als Königin der Nacht in der Zauberflöte. *Leibold* del. 1802. *Carl Rahl* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

4577. **Rosenberg,** Franz Seraphicus, Fürst von Orsini und: k. k. General der Cavallerie, Commandeur des Theresien-Ordens, 1762—1832. *H.Mansfeld* sc. Fol. *Selten.*

4578. **Rosencrantz,** Ole Baron, dän. geheim. Staats- und Justizrath, **Holger,** dän. Reichsrath und Gesandter, gest. 1642. **Palle,** Oberst zu Nizköping. Ganze Figuren. *P. Cramer* p. *J. Haas* sc. 4. *Sehr interessante Costümblätter.* (3 Blatt.)

4579. **Rosenhahn,** Schering Baron, schwed. Reichsrath und Statthalter von Stockholm, Gesandter der Königin Christina in Münster (1648), dann in Paris u. s. w., 1609—1663. *M Merian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4580. **Rospigliosi,** Jacob, Cardinal, Staatssecr. des Papstes Alexander VII., 1628—1684. *Richard Collin* sc. Fol.

4581. **Rossi,** Francesco, Maler, 1509—1563. *Se ipse* p. *R. Pozzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4582. **Rossow,** Helena von, als Nonne *Hroswida*, Klosterfrau zu Gandersheim, angeblich die erste dramatische Dichterin der Deutschen (A. 980.) *Anonym.* 8.

4583. **Rota,** Jos., ren. Balletmeister und Dichter in Turin, gest. 1865. *Vanzo* lith. Fol.

4584. **Rotari,** Pietro Graf, Maler, 1707-1764. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4585. **Roth,** Friedrich, Anführer der städtischen Söldner in Nürnberg, 1622. *L. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4586. **Rothschild,** Salomon Baron, Chef des Wiener Bankhauses, Kunstmäcen und Wohlthäter, 1774—1855. *Rob. Theer* lith. 1842. Gr.-Fol. *Colorirt.*

4587. **Rott,** Moriz, k. Hofschauspieler in Berlin, 1796-1867. *A. Schule* sc. 4.

4588. **Rotteck,** Carl von, ber. Geschichtsforscher, 1775—1840. *Fr. Knolle* sc. Kl.-Fol.

4589. **Rottiers,** Joseph Roest, genannt: Medailleur Ludwig's XIV., 1635—1703. *N. de Largillière* p. *C. Vermeulen* sc. 1700. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Aufgezogen.

4590. **Rottmann,** Carl, Maler in Wien, 1798—1850 *C. Rahl* p. *Chr. Mayer* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

4591. **Rousseau,** Jean Baptist, ber. lyr. und Lustspieldichter, lebte längere Zeit im Hause des Prinzen Eugen zu Wien, 1670-1741. *J. C. G. Fritzsch* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4592. — *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4593. — Kniestück, am Schreibpult, die Feder in der Hand. *J. Aved* p. *J. Daullé* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* Gebräunt und beschädigt.

4594. **Rousseau,** Jean Jacques, Philosoph, Operndichter und Componist, Botaniker, 1712-1778. *Latour* p. *Dupréel* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

4595. — *Ch. Duchesne* del. *Couché fils* sc. 4. *Selten.*

4596. — *Lebeau* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4597. — *J. B. Le Moyne* inv. *S. C. Miger* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

4598. — Unten das Insel-Grabmal. *Anonym.* 8.

4599. — Ganze Figur, als Botaniker Pflanzen sammelnd. *Mayer* del. *Dupréel* sc. 1778. 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4600. — Ganze Figur, vor seinem letzten Moment. *Moreau* del. *Le Cerf* sc. Qu. 4. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

4601. — Stehend, mit Allegorien; dessen Monument in Genf. *Bovinet* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

4602. — Rousseau's Jugend und Alter. Ganze Figuren, *F. Huot* lith. Qu.-Fol. *Farbendrucke.* (2 Blatt.)

4603. — Rousseau's Grabmal auf der Insel Ermenonville. *Gandat* del. *Godefroy* sc. 1781. Gr.-Fol.

4604. — *P. G. Langlois* sc. 1793. Kl.-Fol. *Selten.*

4605. **Rouvroy,** Theodor Frhr. v., k. k. Feldzeugmeister, ausgez. im ungar. Türkenkriege, 1727—1789. Ganze Figur, zu Pferde. *J. M. Will* exc. Kl.-Fol.

4606. **Rovere,** Agostino, ital. Opernsänger in Wien. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol. *Selten.*

4607. **Rozier,** J., ber. Balletmeister und Solotänzer in Wien. *Colorirte Lithographie.* Kl.-Fol. *Sehr selten.*

4608. **Rozycki,** Carl, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *L. Saint-Edme* lith. 4.

4609. **Rubempré,** Philipp Franz Fürst von, Vliessritter, Staatsrath von Brabant, 1717. *G. Cortens* del. *Berterham* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

4610. **Rubens,** Peter Paul, ber. Maler und Radirer, 1577—1640. *A. v. Dyck* p. *Paul Pontius* sc. Kl.-Fol. *Heliographie.*

4611. — *Se ipse* p. *Cornilliet* sc. Gr.-Fol.

4612. — *A. v. Dyck* p. *Leclerc* lith. 1825. Fol.

4613. — *J. Lanzedelly* lith. Kl.-Fol.

4614. **Rubens,** P. P., Kniestück, umgeben von seinen Schülern. *A. v. Dyck* p. *W. Holl* sc. 4.

4615. — Mit **A. van Dyck** auf einem Blatte. *Rubens* p. *Tom. Aloisio* sc. Kl.-Qu.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4616. — *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4617. — *Se ipse* p. *A. Geiger* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4618. **Rubens'** Frau, Helene Forman. (Genannt: Le Chapeau de paille.) lith. Kl.-Fol.

4619. **Rubini,** Johann Baptist, ber. ital. Opernsänger, 1795—1854. *Alophe* del. *M. R. Toma* lith. Kl.-Fol.

4620. **Rubinstein,** Anton, Pianist und Operncomponist, geb. 1829. Als Knabe. *A. Decker* lith. 1842. Fol.

4621. **Rudigier,** Franz Joseph, Bischof von Linz, 1811—1884. *Dauthage* lith. 1855. Gr.-Fol.

4622. **Rudini,** Laura, beliebte Schauspielerin und Sängerin in Wien, geb. 1830. *Dauthage* lith. Gr.-Fol.

4623. **Rudolph II.,** röm.-deutscher Kaiser, Mäcen für Kunst, 1552-1612. Unten die Festung Raab und eine Schlacht. *J. ab Heyden* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4624. — Mit Hut, im Hofkleid. *Dom. Custos* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

4625. — *Dom. Custos* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4626. — Mit Hut, im Hofkleid. *H. Siebmacher* fec. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4627. — Umgeben von den Wappen der Kurfürsten. *R. Sadeler* sc. (?) Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Oben beschädigt.

4628. **Rudolph,** Kronprinz von Oesterreich, geb. 1858. Als Kind, mit der Lagermütze auf dem Kopf. *Fr. Krepp* lith. Fol.

4629. **Rudolphi,** Carl Asmund, Medicinalrath, Prof. der Anatomie u. Museumdirector in Berlin, Schriftst., 1771—1832. *A. Temml* lith. Gr.-Fol. *Selten.*

4630. — *A. Temml* del. *A. Kunike* lith. Kl.-Fol.

4631. **Rudolphi,** Joseph von, Fürstabt von Sanct Gallen, 1666—1740. Umgeben von Medaillons mit den heiligen Stiftern und Allegorien. *Dan. de Savoye* del. *A. & J. Schmutzer* sc. 1728. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4632. **Rudtdorffer,** Franz Xaver Ritter von, Doctor der Medicin u. Prof. der Chirurgie in Wien, ber. Operateur und Schriftst., 1760-1833. *C. Agricola* p. *D. Weiss* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift. Selten.*

4633. **Ruecker,** Daniel, der Vater, Hofprediger Herzog's Bernhardt von Sachsen-Weimar, 1605—1665. *E. C. Heiss* sc. Mezzotinto. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4634. **Ruecker,** Daniel, der Sohn, Stadtrath zu Rotenburg, 1644-1709. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4635. **Ruecker,** Stanislaus, preuss. Accisedirector, 1649—1732. *Busch* sc. 8. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

4636. **Ruediger,** Friedrich Graf, kais. russ. General, Commandant des 3. Armee-Hilfscorps in Ungarn 1849, 1784—1856. Ganze Figur. *W. Skallitzky* lith. Gr.-Fol.

4637. **Rueger,** Carl Erdmann, k. k. Hofschauspieler in Wien, dramat. Dichter, 1783—1827. *Lithographie.* Kl.-Fol. *Sehr selten.*

4638. **Ruffo,** Alvaro Fürst, sicilianischer Staatsminister und Botschafter in Wien, ren. Diplomat, 1754—1825. *Ant. Prinz Radziwill* del. *J. Fischer* sc. 1814. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4639. **Rumfort,** Benjamin Thomson Graf, Staatsökonom, Physiker, bayr. Minister, Erfinder der nach ihm benannten Suppen für Arme, Schriftst., 1753—1814. *G. Dillis* del. 1792. *J. Rauschmayr* sc. 4. *Selten.*

4640. **Rumpius,** Heinrich, deutscher Theolog und Orientalist, Prof. in Hamburg, 1561—1626. *H. von Hensbergen* sc. 1673. Hamburg. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4641. **Runck,** Valentin, diebischer Castellan auf dem kön. Schlosse in Berlin, 1664-1718. Ganze Figur, in Ketten im Kerker auf seinem Bette sitzend, *G. P. Busch* sc. 4. Stieffens u. Runckens Ausführung zur Execution. Kl.-Qu.-Fol. *Sehr seltene Flugblätter.* (2 Blatt.)

4642. **Ruprecht** von der Pfalz, römisch-deutscher Kaiser, gewählt statt des abgesetzten Wenzel, 1352—1410. *D. Custos* sc. 4.

4643. **Ruprecht,** Prinz, Sohn des Kurfürsten Friedrich V. von der Pfalz, einer der Helden des 30jähr. Krieges, dann englischer Admiral, verdienstvoller Chemiker, Maler und Kupferstecher, Beförderer der Schabkunst, 1609—1682. Kniestück, mit dem Hermelin und Commandostab. *H. Cause* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4644. — *A. v. Dyck* p. *P. de Jode* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4645. — *W. Hollar* inv. 16.

4646. **Ruprecht,** Frau von, als „Heloise", im Nonnenkleide am Tisch sitzend und schreibend. *Stubenrauch* p. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

4647. **Russworm,** Hermann Christoph, kais. Feldmarschall, ausgez. im ungar. Türkenkrieg, hingerichtet zu Prag 1605. *J. ab Ach* p. *Luc. Kilian* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.* Die linke Seite bis zum Einfassungstext weggeschnitten.

4648. **Rusterholzer,** Maria Ignaz, ren. Oekonom zu Graz, 1763-1788. *A. Jandl* p. *J. V. Kauperz* sc. 1788. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4649. **Ruttenstein,** Constance Baronin, geborene Geiger, Witwe des Prinzen Leopold von Sachsen-Coburg, Pianistin und Componistin, geb. 1835. *Gabr. Decker* lith. 1849. Fol.

4650. **Ruttenstock,** Jacob, Probst zu Klosterneuburg, Erbhofcaplan, Regierungsrath u. Gymnasial-Director, ren. Pädagog u. Schriftst., 1776—1844. *Kupelwieser* p. *F. Eybl* lith. 1833. Fol.

4651. **Ruyter,** Michael Adrian, der ber. Seeheld u. holländ. Admiral, 1607—1675. *P. Picart* sc. 1728. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4652. — *Anonym.* Kl.-Fol. *Selten.*

4653. — *Desrochers* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4654. — Mit den Versen: „Aanschaun den held — en de Vree." *C. Allardt* exc. Kl.-Fol.

4655. — Ganze Figur, im Tode. Von Allegorien umgeben. *Romain de Hooghe* sc. Gr.-Fol.

4656. **Ruzička,** Ernst Constantin, Bischof von Budweis, 1761—1845. *F. Baron Luetgendorf* del. *G. Doebler* sc. Fol.

4657. **Ryba,** Joseph Ernst, Doctor der Medicin, Prof. der Augenheilkunde in Prag, 1795—1856. *F. Sir* lith.

4658. **Rybinski,** Math., poln. Revol. General, 1784-1850. *Villain* lith. 4.

4659. **Rycke,** Peter de, der erste Edle von Zeeland, Verwaltungs-Präsident, Amtmann von Vliessingen. *J. Houbraken* sc. (v. H. 367). *Schöner alter Abdruck mit breitem Rande.*

4660. **Ryp,** Heinrich van, Pastor zu Utrecht, 1627-1682. *M. Gillig* p. *A. Sylvelt* sc. 1682. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4661. **Sabbathai-Sevi,** der neue „Messias" und angebliche Wiederhersteller des jüdischen Reiches, Stifter der Sabbathianer; dann zum Islam übergetreten und Api Mehemed Effendi genannt, 1625—1676. Mit dem Turban auf dem Kopf. *Anonym.* 8. *Aeusserst selten.*

4662. — *Corn. Meyssens* sc. 1665. 8. *Schöner Abdruck.*

4663. — Scenen aus dessen Leben, die Räucherung. *P. Thelott* sc. — Der Prophet im Kerker. *Wolfgang* sc. 4. (2 Blatt.)

4664. — *Anonym.* 4. Nebst Scenen aus dessen Leben. (3 Blatt.)

4665. **Sachs,** Hans, der hochberühmte Nürnberger Meistersänger und dramatische Dichter, 1494—1576. *W. C. Heim* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4666. — *J. Knorr* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4667. — Unten die Verse: „Ich bin Hans Sachs — zusamm zu binden." Brustb., ein überschäumendes Bierglas haltend, *Carington Bowles* exc. Kl.-Fol. *Sehr interessantes Schabkunstblatt, colorirt. Aeusserst selten.*

4668. **Sachs** von Lewenheimb, Philipp Jacob, Dr. der Medicin, ber. Arzt und Reisender, Schriftsteller, 1627—1672 *P. Kilian* sc. 4. *Selten.*

4669. **Sacy,** Louis de, Parlaments-Advocat, Uebersetzer des Plinius, 1654—1727. *Daumont* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4670. **Sadeler,** Egidius, ber. Kupferstecher in Prag, 1570—1629. *Se ipse* p. *P. de Joae* sc. 8. *Selten.*

4671. **Safárik,** Paul Joseph, ber. slavischer Gelehrter, Prof. in Prag, Schriftst., geb. 1795. *Fr. Sir* lith. 1839. Fol.

4672. **Sagredo,** Alois, Patriarch von Venedig, Primas von Dalmatien. *M. Desbois* sc. 1678. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

4673. **Said-Pascha,** Beglerbeg von Rumelien, Gesandter in Paris. *Petit* sc. 1742. 8. *Schöner Abdruck.*

4674. **Saint-Aignan,** Franz de Beauvilliers Herzog von, ber. Kriegsheld, Dichter und Schriftst., 1607—1687. *M. Lasne* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4675. **Saint-Balmont,** Alberta Barbara d'Ernecourt Dame de, ber. Heldin, Duellantin, dram. Dichterin, 1607—1650. Im Hintergrund eine Truppenaufstellung. *B. Moncornet* sc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Sehr selten.*

4676. **Saint-Bonnet,** Jean de, Seigneur von Toyras, Marschall von Frankreich, 1585—1637. Im Hintergrund eine Schlacht. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4677. **Saint-Genois,** Philipp Ludwig Graf, k. k. Kämmerer und Gubernialsecretär, 1790—1857. *J. Kriehuber* lith. 1838. Fol.

4678. **Saint-Huberti,** Antoinette Cecile Clavel genannt, verehelichte Gräfin Entragues, Opernsängerin, 1756—1821 (ermordet.) *Le Moine* del. *Enoner* sc. 8. *Sehr selten.*

4679. **Saint-Paul,** Ludwig von Luxemburg, Graf von, Connetable von Frankreich, das er an Burgund verrieth, 1518-1575 (enthauptet). *B. Gaillaro* sc. 8.

4680. **Saint-Pierre,** Charles Irénée Castel, Abbé de, franz. Publicist, 1658—1743. *J. B. Scotin* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4681. **Sakabent,** Joseph Johann, griech. Bischof von Werschetz. *Qu. Marck* sc. 16. *Selten.*

4682. **Saladin,** der ber. Sultan von Egypten und Syrien, der den Christen Jerusalem entriss, 1136-1193. *Anonym. Holzschnitt.* 4.

4683. — *Anonym.* (Altitalienisch.) 4.

4684. — *Hertel* sc. 4.

4685. **Salburg,** Aloisia Gräfin, geb. v. Gyömörey, k. k. Sternkreuz-Ordensdame, geb. 1817. *F. Wolf* lith. 1854. Fol.

4686. **Salis-Zizers,** Rudolph Graf, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Obersthofmeister des Erzherzogs Franz Carl, 1779—1840. *C. Sales* p. *F. John* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift. Selten.*

4687. **Salisbury,** Robert Cecil Graf, engl. Minister unter Elisabeth, 1550—1612. *Cr. de Passe* sc. (?) 8.

4688. **Salm-Kyrburg,** Otto Ludwig Rhein- u. Wildgraf v., schwed. General im dreissigjährigen Kriege, Commandirender im Elsass, gest. 1634. *Jac. ab Heyden* sc. 1634. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4689. **Salm-Reifferscheid,** Franz Xaver Graf, Cardinal, Fürstbischof v. Gurk, Kunstmäcen, 1749—1822. *Johann Scheffer v. Leonartshof* lith. Fol. *Selten.*

4690. **Salomache,** Gattin d. Gobäus, böse und ehrgeizige Schwester des Herodes, den sie zu seinen Mordthaten verleitete. *Th. de Bry* sc. (?) 4. *Schöner alter Abdruck.*

4691. **Salomon von Danzig,** Maler. (Blühte um 1695.) *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4692. **Salvi,** Joh. Bapt. (Il Sassoferato), Maler, 1605-1683. *M. Francia* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4693. **Salvi,** Lorenzo, ber. ital. Opernsänger (Tenorist), geb. 1810. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol.

4694. **Salvi-Spech,** Adelina, Gattin des Vorigen, ber. ital. Primadonna. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol.

4695. **Sambucus** (Samboczky), Johann, kaiserl. Rath und Leibarzt, ber. Arzt und Geschichtsschreiber Ungarns, 1531—1584 (Wien), *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

4696. — *Anonym.* 1584. Holzschn. sammt Grabschr. in Einfassung. 8. *Selten.*

4697. — 8. Unten die Inschrift: „Caesaris historicus" etc.

4698. — *R. Boissard* sc. 8.

4699. — Im Geschmacke des Martin Rota gestochen. 4. *Sehr selten.*

4700. **Sambuga,** Joseph Anton, geistl. Rath, Religionslehrer König Ludwig's I. von Bayern, Schriftst., 1752—1815. lith. Fol.

4701. **Sand,** Carl Ludwig, Student, Freiwilliger im Feldzug von 1815, tödtete aus Fanatismus den Dichter Kotzebue, 1795—1820 (enthauptet). Nach dem Leben gezeichnet. *Schumann* exc. 4.

4702. — Mit der Studentenkappe. *Anonym.* 8. *Selten.*

4703. — Nach einem jugendlichen Schattenrisse, dann das Messer in der Brust bergend, dessen Eltern: **Gott. Christ.** und **Wilhelmine Sand** (Silhouetten). Vier Portraits auf einem Blatt. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*

4704. **Sandby,** Paul, ber. engl. Maler u. Kupferstecher, 1732-1809. *D. Pariset* sc. 4.

4705. **Sanders,** Laurentius, engl. Theolog, lebendig verbrannt zu Coventry 1558. *A. B.* sc. 8.

4706. **Sandrart,** Esther Barbara, geborene Blommart, Gattin des Joachim S., ren. Naturforscherin, 1651—1728. *G. de Marées* p. 1725. *G. de Heumann* sc. 1727. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4707. **Sandrart,** Joachim von, Historienmaler, Akademie-Director in Nürnberg, Kunstschriftsteller, 1606—1688. *R. Collin* sc. 1679. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4708. — *J. U. Mair* p. *Ph. Kilian* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4709. **Sandwich,** John Montagu Graf, Generallieutnant, Gesandter in Aachen, 1718—1792. *L. Schmidt* sc. 1787. 8.

4710. **Sannazar,** Jacob, genannt Azzio Sincero, ber. neapolit. Dichter, 1458—1530. *Ant. Salamanca* exc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4711. **Sannazari,** Hieronymus, Rath des Cantons Glarus und herz. mantuanischer Gesandter beim Frieden zu Münster, 1648. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4712. **Santini,** Vincenz, ber. ital. Opernsänger (Bassist) in München, 1798—1836. *Lanta* lith. 1834. Gr.-Fol.

4713. — *J. Kriehuber* lith. Fol. *Sehr selten.*

4714. **Saphir,** Moriz Gottlieb, ren. humoristischer Schriftsteller und Dichter in Wien, 1795—1858. Sitzend, ein Buch in der Hand, von Arabesken umgeben. Erinnerungsblatt. *F. Berndt* lith. 1844. Fol.

4715. — *F. Hahn* lith. Fol. Zwei pikante Carricaturblätter: „Nathan der Weise" und „Ungeheure Ironie".

4716. **Sardagna** von Hohenstein, Carl Emanuel von, Bischof von Cremona, 1772—1840. *Morriggia* p. *Caporali* sc. Fol.

4717. **Sarrasin,** Jean François, franz. Dichter und Schriftst. über das Schachspiel, 1604-1664. *Jac. Lubin* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4718. **Sartine,** Antoine Raimond de, ber. franz. Polizeilieut., Marinemin., 1729-1801. *L. Vigée* p. *S. C. Miger* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4719. — *Lebeau* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4720. **Saubert,** Johann, Prof. der Theol. in Altorf, Bibelübersetzer, 1638-1688. *J. Sandrart* sc. 1676. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4721. **Saul,** Magnus, sachs.-goth. Geheimrath u. Consistorialpräsident, Gesandter am kaiserl. Hof zu Wien, ausgez. Diplomat, 1638-1699. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4722. **Saurau,** Franz Graf, k. k. Minister des Innern und der Polizei in Wien, zuletzt Botschafter in Florenz, 1795 Errichter des Freiwilligencorps, 1760—1832. *D. Weiss* sc. 4. *Sehr selten.*

4723. **Saurau,** Frz. Graf, *Maina* sc. Kl.-Fol.

4724. **Saurin,** Jacob, reformirter Prediger in London und im Haag, 1677—1730. *F. Chereau* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4725. — *Daumont* exc. 8. *Schöner Abdruck.*

4726. **Saussure,** Horace Benoit de, Naturforscher, Physiker, 1740-1799. *Bollinger* sc. 1820. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4727. **Savary,** Jacob, Kaufmann und kön. Secretär in Paris, handelswiss. Schriftst., 1622-1690. *Coypel* p. *Edelinck* sc. (R. D. 31). *Selten.*

4728. **Savonarola,** Hieron., Dominic., Philos., Kanzelredner, Reform., 1452—1498 (hingerichtet in Florenz.) *H. Hondius* sc. 4. *Selten.*

4729. — *R. Boissard* sc. 8.

4730. **Sayer,** Timotheus de, Theolog, 1603—1658. *Anonym.* In der Art des *Th. Matham.* 1658. Gr.-Fol.

4731. **Sayn-Wittgenstein,** Johann Graf, kurf. brandenburg. Gesandter zum westphälischen Frieden, 1648. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner erster Abdruck.*

4732. — *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. 1648. Fol. *Schöner Abdruck.*

4733. **Scalichius,** Paul, Graf von Hun und Lycka, Markgraf von Verona, Doctor der Theol., herz. preuss. Geheimrath, polnischer Abgesandter, in Frankreich, gest. zu Danzig 1577. *R. Boissard* sc. 8. *Sehr selten.*

4734. **Scaliger,** Joseph Justus, ber. Kritiker, auch dram. Dichter, Arzt, Philolog, Prof. in Leyden, 1540—1609. *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4735. — *Anonym.* 8. Unten das Autograph des Gelehrten, die Verse: „Formido mortis — contemnere." *Sehr interessant und selten.*

4736. **Scarabicius,** Sebastian, Prof. der Medicin in Padua, ren. Arzt und Schriftst., 1609—1686. *Anonym.* 1655. 4.

4737. **Scarron,** Paul, Französischer Novellist, dramatischer Dichter, 1610—1660. *Daumont* exc. 8. *Schöner Abdruck.*

4738. **Schaarschmidt,** Samuel, Prof. der Pathologie und Physiologie in Berlin, ren. Arzt und Anatom, Schriftst., 1709—1747, *Glassbach* sc. 8.

4739. **Schacher,** Quirin Gottlieb, Dr., Stadtrichter zu Leipzig, 1713-1802. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1802 (K. 223) Fol. *Schöner Abdruck.*

4740. **Schadeloock,** Gottfried, Kaufmann in Nürnberg, 1663—1735. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. 1735. Mezzotinto. Gr.-Fol.

4741. **Schaek,** Petrus, Prediger zu Amsterdam, *P. Sane* sc. Fol.

4742. **Schaeffer,** Heinrich, ren. Liedercomponist, geb. 1808. *Aug. Strixner* lith. Gr.-Fol.

4743. **Schaeffer,** Jacob Christian, Superintendent zu Regensburg, Botaniker, Zoolog., 1718—1790. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4744. **Schaeffer,** Joh. Heinr., Sollicitator zu Nürnberg, 1679. *Anonym. Radirt.* 4. *Interessante Volksfigur.*

4745. **Schätzl** von Hörmensperg, Urban, Kämmerer des Erzherzogs Leopold, Rath und Verwalter der Herrschaft Leoprechting. *L. Kilian* sc. 1614. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4746. **Schaezler,** Johann Lorenz Baron, Banquier, Abgeordneter von Augsburg, Kunstkenner und Sammler, 1762—18. . *Deurer* p. *F. Fleischmann* sc. Fol.

4747. **Schaffgotsche,** Philipp Gotthard Graf, Bischof von Breslau, 1716—1795. *Qu. Marck* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4748. **Schalcken,** Gottfried, Maler, 1643—1706. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4749. **Schall,** Adam, Jesuit von Köln, ber. Mathematiker und Astronom, Missionär in China, Schriftst., 1591—1666. Ganze Figur, als Mandarin, welche Würde er bekleidete. *Anonym.* Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4750. **Schaller,** Johann, ber. Bildhauer u. Prof. in Wien, 1777-1842. *Jos. Danhauser* del. *Fr. Stoeber* sc. 1834. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4751. **Schallhas,** Leopold, k. k. Hof-Commissionsrath in Wien, Vater des Malers Carl Schallhas. *Schallhas* p. *C. Pfeifer* sc. 8.

4752. **Schambogen,** Johann Christoph, Doct. d. Rechte und Prof. in Prag, Rath d. erzbisch. Consist., Schriftst., 1636—1696. *J. G. Heinsch* del. *B. Westerhout* sc. 1699. 4. *Schöner Abdruck.*

4753. **Schauberger,** Michael, Prof. d. Theol. an d. Univers. zu Wien. *J. Kriehuber* lith. 1842. Fol. *Selten.*

4754. **Schaumburg-Lippe,** Georg August Wilhelm Graf, 1722-1742. *Sysang* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4755. **Schechner-Waagen,** Nanette, ren. Opernsängerin in München, 1806—1860. Als „Anna" in der „weissen Frau". *Lanzedelly* lith. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

4756. **Scheffer,** Reinhard, Hessen-Cassel'scher Gesandter zum Frieden von Münster 1648. *A. v. Hulle* p. *C. Waumans* sc. 1649. Fol. *Schöner Abdruck.*

4757. **Scheiger,** J., Postdirector der Steiermark, 1835. lith. Fol.

4758. **Schelhorn,** Joh. Georg, Bibliograph, Prof. und Superintendent in Leipzig, 1694—1773. *A. Löscher* p. *J. J. Haio* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

4759. **Schepeler,** Gerhard, Legat zum Frieden von Münster. *A. v. Hulle* p. *M. Borrekens* sc. 1649. Fol. *Schöner Abdruck.*

4760. **Scherer,** Barthol. Louis Jos., französ. General, 1750—1804. *H. Schmidt* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4761. **Scherer,** Joseph Andr. Ritt. von, Doctor der Chir., Professor der Physiologie in Wien, Stabsfeldarzt, Schriftst., 1752-1844. lith. Fol.

4762. **Schertlin** von Burtenbach, Heinr. Sebast., Enkel des ber. Heerführers, 1605—1653. Kniestück. *A. Schuh* p. *W. Kilian* sc. 4. *Sehr selten.*

4763. **Scherzer,** Carl Ritt. v., Naturforscher, Weltumsegler, Schriftst., geb. 1821. Zinkdruck. Fol.

4764. **Scheurl,** Christoph von, kais. Rath, geh. Legat in Spanien, 1481—1542. *Anonym.* 4.

4765. **Scheurl** von Defersdorf, Christoph Theophil (Gottlieb), Gerichts-Assessor u. Amtspfleger in Nürnberg, 1641-1712. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol.

4766. **Scheurl** v. Defersdorf, Hieron., Vorstand des Raths zu Nürnberg, 1632-1716. *Joh. Kenkel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4767. **Scheurl** v. Defersdorf, Joh. Carl, Losungsrath zu Nürnberg, 1696—1751. *J. W. Windter* sc. 1754. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4768. **Scheyb,** Franz Christoph v., niederöst. Landschaftssecretär in Wien, Herausgeber der Peutinger'schen Tafel, archäol. u. Kunstschriftst., 1704—1777. *Schomburg* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

4769. **Schiavone,** Andrea, Maler, 1522—1582. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4770. **Schickard,** Wilhelm, Mathematiker, Orientalist, Professor in Tübingen, 1592—1635. *H. J. Schollenberger* sc. 4.

4771. **Schickh,** Johann, Kleidermacher in Wien, Herausgeber und Redacteur der beliebten „Wiener Zeitschrift für Theater, Kunst und Mode, 1770—1835. *J. Kriehuber* lith. 1835. Kl.-Fol. *Selten.*

4772. **Schiffner,** Johann Christian, Doctor der Medicin, Regierungsrath, Univers.-Rector u. Director des allgem. Krankenhauses zu Wien, 1778—1857. *F. Eybl* lith. 1839. *Selten.*

4773. **Schill,** Ferdinand von, der berühmte Freiheitskämpfer von 1809. 1776-1809 (gefallen in Stralsund). *L. Wolf* del. *F. W. Bollinger* sc. 1809. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

4774. **Schiller,** Friedrich von, ber. lyrischer und dramat. Dichter, 1759—1805. Auf der Gartenbank, unter einer Eiche sitzend. Kniestück. *W. Schmidt* p. *C. A. Schwerdgeburth* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4775. — *A. Graff* p. *J. G. Müller* sc. Fol. *Ebenso.*

4776. — Frau *Simonawitz* p. *M. Steinla* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4777. — Büste im Medaillon, von Allegorien umgeben. Gedenkblatt zum Schiller-Jubiläum 1859. *Bartsch* del. *Buelow* lith. Gr.-Fol.

4778. **Schiller** und seine Gattin **Charlotte von Lengefeld,** auf dem Sopha nebeneinander sitzend. Unten als Griffonnements: „Der Zwerg, welcher sich 1792 in Berlin sehen liess, 3 Fuss hoch." *Fr. Bolt* sc. 4. *Brillanter Abdruck vor der Schrift. Höchst selten.*

4779. **Schiller's** Gattin Charlotte von Lengefeld. Kniestück. *Fr. Pecht* del. *A. Fleischmann* sc. Kl.-Fol.

4780. **Schiller's** Eltern. *Gutsch* u. *Rupp* lith. Qu. 4.

4781. **Schiller's** Mutter. *Weger* sc. 4.

4782. **Schiller's** Geburtshaus in Marbach. *E. Emminger* lith. Kl.-Fol. *Colorirt.*

4783. **Schiltz,** Prof. an der kön. Akademie der Musik in Paris. *Rosenthal* lith. Fol.

4784. **Schindler,** Joh., Prof. der Zeichenkunst bei St. Anna in Wien, Landschaftsmaler, Lithogr., 1787-1836. *E. Hummel* p. u. lith. Fol.

4785. **Schinz,** Salomon, Arzt und Naturforscher, Professor in Zürich, 1734—1784. *Speisegger* p. *H. Lips* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4786. **Schittlersberg,** Augustin Veit von, k. k. Staatsrath, Präsid. d. General-Rechnungsdirectoriums in Wien, ausg. Staatsökonom, Dichter, 1751—1811. *J. Keller* sc. Fol.

4787. **Schkuhr,** Christian, Univers.-Mechaniker zu Wittenberg, ren. Botaniker, Schriftst., 1741—1811. *Wiegand* sc. 8.

4788. **Schlecht,** Melchior, Senator zu Breslau. *G. Schultze* p. *Ph. Kilian* sc. Fol.

4789. **Schlegel,** Carl August Moriz, Superintendent zu Harburg, theol. Schriftst., 1756—1826. *Sehr interessante Kreidezeichnung.* Angeblich von *Anton Graff,* 1774. Kl.-Fol.

4790. **Schleiden,** Mathias Jacob, Doctor der Medicin, ber. Naturforscher u. Botaniker in Jena, Schriftst., geb. 1804. *Weger* sc. 4.

4791. — *G. Wolf* del. und sc. Kl.-Fol.

4792. **Schleiermacher,** Friedrich Daniel Ernst, Prof. der Theologie in Berlin, Schriftst., 1768-1834. *L. Heine* del. *A. Schultheiss* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4793. **Schleupner**, Christoph, luther. Prediger in Graz, dann Superintendent in Bayreuth, Schriftst., 1566—1635. *J. ab Heyden* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4794. — *G. Hellbach* sc. 8. *Selten.*

4795. **Schlick,** Franz Graf, k. k. General der Cavallerie, 1789-1862. *J. Kriehuber* del. 1849. *C. Mahlknecht* sc. 4.

4796. **Schlick** von Bassano, Joachim Graf, ber. Feldherr Carl's V. und dessen Gesandter in Schweden, 1527—1574. *G. Bouttats* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

4797. **Schlick,** Leopold Joseph Graf, k. k. geh. Rath, Feldmarschall und böhmischer Oberstkanzler, ber. Staatsminister, 1663—1723. *J. Mentzel* sc. 8.

4798. **Schluesselfelder,** Christoph Theophil von, 1669—1691. *J. J. de Sandrart* del. *E. Hainzelmann* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4799. **Schluesselfelder,** Joh. Carl von, Rathsvorstand in Nürnberg, 1653-1709. *J. D. Preissler* p. *B. Vogel* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4800. **Schmerling,** Anton Ritter v., deutscher Reichs- und österr. Justizminister, dann Präsident des obersten Gerichtshofes in Wien, geb. 1805. *J. Kriehuber* lith. 1849. Kniestück. Gr.-Fol.

4801. — *J. Krichuber* lith. 1861. Gr.-Fol.

4802. — Ganze Figur, in der Gruppe der österr. Reichsraths-Abgeordneten. *Vinc. Katzler* lith. 1862. Imp.-Qu.-Fol.

4803. **Schmerling,** Joseph Ritter von, k. k. Feldzeugmeister, Regimentsinhaber, 1806—1884. *J. Kriehuber* lith. 1860. Gr.-Fol.

4804. **Schmid,** Christoph Conrad, Dr. d. Rechte, Senator in Nürnberg, 1669—1746. *J. W. Windter* sc. 1748. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4805. **Schmid,** Joh., Doct. u. Prof. d. Theol. zu Strassburg, Schriftst., 1594—1658. *J. ab Heyden* sc. 8.

4806. **Schmid,** Johann Michael, Theologe in Berlin, 1700—1780. *D. Chodowiecki* del. *D. Berger* sc. 1778. 4. *Schöner Abdruck.*

4807. **Schmidt,** Carl, Doct. d. Med. in der Schweiz, dann k. k. Hofopernsänger (Bassist) in Wien, 1825—1873. *E. Kaiser* lith. 1857. Gr.-Fol.

4808. **Schmidt,** Joh. Adam, k. k. Rath, Feldstabsarzt und Prof. am Josephinum in Wien, Schriftst., 1757—1809. *J. A. Kapeller* p. *C. Rahl* sc. 1801. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4809. **Schmidt,** Joh. Otto, Kaufmann in Nürnberg, *J. N. Schuster* p. *J. A. Delsenbach* sc. Fol.

4810. **Schmidt,** Michael Ignaz, geistl. Rath, k. k. Hofrath und Staatsarchivar in Wien, Historiker, 1736—1794. *J. Hickel* p. *J. E. Mansfeld* sc. 1783. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4811. **Schmidtgrabner,** Elias, Rath d. Kaisers Rudolph II. in Prag, 1546—1609. *Eg. Sadeler* del. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4812. **Schmidtmayer,** Joh. Jobst, von Schwarzenbruck, Patrizier in Nürnberg. Kniestück. *Joh. Pfann* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4813. **Schmit,** Anton, Dr. d. Med., k. k. Regiments-Feldarzt. *L. Schnorr von Carolsfeld* p. *G. Leybold* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4814. **Schmitt,** Jacob, Pianist und Operncomponist, 1796—1853. *C. Mayer* sc. 4.

4815. **Schmutzer,** Jacob Math., Gründer und Director der Kupferstecherschule in Wien, 1733—1811. Im Lehnstuhle, mit dem Zeichenstifte in der Hand, Kniestück. *F. Messmer und J. Kohl* p. *L. Jacoby* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

4816. **Schnebelin,** Joh. Andr. v., kurtrierischer Feldmarschall-Lieutenant, 1699 Commandant von Philippsburg. *C. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4817. **Schnell,** Maria Magdalena. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. 1735. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

4818. **Schnitger,** Hieronymus (oder Snitger), patriotischer Bürger von Hamburg, betheiligt an den Zänkereien gegen den Senat, der ihn 1674 unter dem Vorgeben, er hätte die Stadt den Dänen übergeben wollen, hinrichten liess. Ganze Figur, im Hintergrunde der Hof des Rathhauses. *P. v. Myll* sc. 4. *Aeusserst selten.*

4819. — Seine und seines Leidensgenossen **Jastram** Enthauptung. Qu. 4.

4820. **Schnurbein,** Balthasar von, Augsburg. Senator, 1673—1729. *G. Spizel* p. *J. B. Probst* sc. 1730. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4821. **Schoberlechner,** Franz, ber. Pianist, Opern- und Clavier-componist, Wiener Kaufmannssohn (bekannte Modewaarenhandlung zur „schönen Wienerin" auf dem Stock-im-Eisen-Platz), 1797—1843. *Staub* lith. Fol.

4822. **Schoder,** Adolph, Präsident des Stuttgarter Rumpfparlamentes, 1817—1852. *B. Weiss* lith. Fol.

4823. **Schoen,** Heinr. Theodor v., k. preuss. Staatsminister u. Oberpräsident, ber. Staatsmann, Schriftst., 1770—1856. *A. Teichel* sc. 4.

4824. **Schoenberg,** Johann Friedrich Graf, kön. poln. und kurfürstl. sächs. geh. Rath und Conferenzminister, 1691—1762. *F. Lippoldt* p. *M. Tyroff* sc. Fol.

4825. **Schoenberger,** Udalrich Heinrich erblindet, ber. Mathematiker, Tonkünstler (Orgelvirtuose), Componist, Musikinstrumenten-Verfertiger, Optiker, 1601—1648. *Anonym.* 4. *Radirt. Sehr selten.*

4826. **Schoeneck,** Hans Wolf, berüchtigter Räuber. *Anonym. Sehr selten.*

4827. **Schoenhoff,** Elise, k. k. Hofschauspielerin in Wien, *J. Kriehuber* lith. 1834. Gr.-Fol.

4828. **Schoenkopf,** Käthchen. *Auguste Huessener* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4829. **Schoepflin,** Joh. Daniel, Historiker, Professor in Strassburg, 1694—1771. *Hauwiller* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.

4830. **Schoettgen,** Christian, Philolog, Historiker, Gymnasialrector in Dresden, 1687—1751. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

4831. **Scholz,** Edmunda, geborene Tilly, ber. Schauspielerin in Prag und Breslau, 1754—1797. *Fahrenschön* p. *J. Balzer* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt. Aeusserst selten.*

4832. **Scholz,** Wenzel (eigentlich von Plümecke), berühmter Schauspieler und Komiker in Wien, 1785—1857. *J. Kriehuber* lith. 1857. Fol.

4833. — Das tüchtige Künstler-Trifolium: **Wenzel Scholz, Carl Treumann** und **Johann Nestroy,** an einem Tische versammelt, *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Qu.-Fol.

4834. **Schomberg** (eigentlich Schönberg), Friedrich Herzog von, Marschall von Frankreich, englischer Generalissimus und preuss. Feldmarschall, 1616—1690. (an der Boyne gefallen). *P. Schenk* sc. Mezzotinto. *Schöner alter Abdruck.*

4835. — *La Feuille* exc. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

4836. — *Anonym.* Kl.-Fol.

4837. **Schomberg** (Schönberg), Heinrich von, Graf von Nanteuil, französischer Marschall, General des deutschen Kriegsvolks, 1575—1632. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4838. **Schomburg,** Carl, Oberbürgermeister in Cassel, Kammerpräsident, Parteihaupt der Liberalen, 1792—1842. *Berkowetz* und *Fr. Stöber* sc. 8.

4839. **Schonians,** Anton, Maler, 1655—1726. *Se ipse* p. *F. Gregorj* sc. *Schöner Abdruck.*

4840. **Schoock,** Martin, Prof. der Physik in Utrecht und Frankfurt a. d. O., Schriftst., 1614—1669. *S. v. Lamsvoerde* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4841. **Schoppe** (Scioppius), Caspar, Kritiker, wegen seiner verfolgenden Gehässigkeit „der grammatikalische Hund" genannt, Schriftst., 1576—1649. Mit dem Igel (Symbol seines Stachelwesens), Kniestück, *S. Gruendler* sc. 1620. 4. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

4842. **Schorer,** Anton Christoph, Patrizier in Augsburg, 1655. *B. Kilian* sc. Fol. — Elisabeth Schorer, geb. von Stetten, 1644—1683. *E. Hainzelmann* sc. Kl.-Fol. — Joh. Bapt. Schorer. *M. Küssell* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.* (3 Blatt.)

4843. **Schorn,** Carl, ber. Historienmaler in Düsseldorf und München, Prof., 1802—1850. *W. v. Kaulbach* del. Facsimile-Litographie Kl.-Fol.

4844. **Schotanus** à Sterringh, Heinrich, Philosoph und Mathematiker in Friesland. *Anonym.* 8. *Schöner alter Abdruck.*

4845. **Schott,** Anton von, Syndicus in Colmar, elsäss., später kursächsischer Reichstagsgesandter, 1637-1685. *M. Küssell* sc. 1680. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4846. **Schrevel,** Cornelius, Docter der Medicin und Schulrector zu Leyden, Schriftst., 1615—1667. *R. v. Persyn* sc. 8. *Selten.*

4847. **Schrey,** Jeremias, Bibliothekar zu Frankfurt a. M., 1645-1699. *H. Jacob* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4848. **Schröck,** Lucas, ber. Arzt, Präsident der Naturforscher-Gesellschaft, Schriftst., 1646—1730. *G. Kilian* sc. 1725. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4849. **Schroeder,** Sophie, geb. Bürger, hochber. deutsche Tragödin, 1781—1868. Als „Donna Isabella" in der „Braut von Messina". *Wagner* lith. Fol. *Selten.*

4850. **Schroeter,** Corona Elisabeth Wilhelmine, ber. Opernsängerin in Weimar, 1758—1803. *Auguste Huessener* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4851. **Schroff,** Carl, Doctor der Medicin, k. k. Regierungsrath, Prof. an der Universität und Rector magnificus in Wien, 1859. *Rud. Hoffmann* lith. Fol.

4852. **Schroff,** Emanuel Stephan, Doctor der Medicin, k. k. Rath, Stabsfeldarzt und Prof. in Wien, 1799—1853. *J. Kriehuber* lith. 1837. *Selten.*

4853. **Schryver,** Cornelius, holl. Lieutenant-Admiral in Westfriesland. *J. Houbraken* sc. (v. H. 375.) 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4854. **Schryver,** Peter, Anabaptisten-Prediger zu Harlem, 1665-1742. *J. Folkema* sc. 1739. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4855. — Mit dem Hut auf dem Kopf. Idem sc. *Ebenso.*

4856. **Schubart,** Christian Friedr. Daniel, der Gefangene des Hohen-Asperg, Dichter, Musiker, Theaterdirector in Stuttgart, 1739-1791. *J. F. v. Goez* del. *J. E. Haid* sc. 1783. Mezzotinto. Gr. 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4857. — *J. Oelenheinz* p. *E. Morace* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4858. **Schubart,** Rudolph August, Bürgermeister zu Leipzig, 1694-1770. *A. Oeser* p. *J. F. Bause* sc. 1772. (K. 199.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4859. **Schulting,** Anton, Prof. der Rechte zu Leyden, Schriftsteller, 1658—1734. *Anonym.* Fol. *Mit dessen eigenhändiger Namensunterschrift.*

4860. **Schuetter** von Klingenberg, Ferdinand Heinrich und Johann Rudolph, zwei Brüder aus altem österreichischen Rittergeschlechte, als Knaben, 1640. *Anonym.* 8. *Interessante Costümblätter.* (2 Blatt.)

4861. **Schuetz,** Johann Heinrich Baron, würtemb. geh. Rath und Gesandter in Wien, 1669—1732. *J. G. Aurbach* p. *J. B. Probst* sc. 1733. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4862. **Schuetze,** Gottfried, Prof. der Theol. in Kopenhagen und Hamburg, Historiker, 1719—1784. *J. F. Stein* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

4863. **Schulenburg,** Johann Mathias Graf, sächsischer General in Polen, venet. Feldmarschall, 1661—1747. Statue auf dem ihm 1716 errichteten Monumente. *G. Coraoini* del. *A. Zucchi* sc. Imp.-Fol. *Selten.*

4864. **Schuller,** Martin, Caplan der k. k. Garde und der Hofburgwache zu Wien, zuletzt Feldsuperior in Mähren, 1784—1856. *Rob. Theer* p. lith. Fol.

4865. **Schultes,** Sigismund, Abt des Stiftes Schotten zu Wien und von Jelky in Ungarn, k. k. Rath und Landstand, renom. Oekonom, 1801—1861. *J. Kriehuber* lith. 1834. Fol.

4866. **Schultz,** Johann Valentin Graf, k. k. General der Cavallerie, ausgez. im ungarischen Türkenkriege, gest. 1686. *Anonym.* 4. *Selten.*

4867. **Schultze,** Walter, ren. Chirurg in Harlem, Reisender in Ostindien, Schriftst., 1676. *Anonym.* 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4868. **Schulz** von Strassnitzky, Leopold Carl Edler von, Doctor der Phil., Prof. der Mathematik am k. k. polyt. Institute zu Wien, Schriftst., 1803—1852. *J. Kriehuber* lith. 1840. Fol.

4869. **Schulz,** Stephan, Judenmissionär im Orient, 1713-1756. *A. Graff* p. *Chr. v. Mechel* sc. 1756. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4870. **Schulze,** Ernst, ber. Dichter (bezauberte Rose) in Göttingen, 1789—1817. *Coupé* sc. 4.

4871. **Schulze,** Johann Heinrich, Arzt, Archäolog, Prof. der Medicin in Halle, 1687—1744. *G. Spizel* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4872. **Schumann-Wieck,** Clara, Gattin des Robert Sch., ber. Pianistin, geb. 1819. *Staub* lith. Fol.

4873. **Schuppach,** Michael, ber. Naturarzt (Harndoctor) zu Langnau (Canton Bern), 1707-1781. *G. Locher* p. 1774. *Chr. de Mechel* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4874. — Das Harnglas in der Hand. *Basan* exc. *B. Hübner* sc. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

4875. — Ganze Figur, in seiner Apotheke sitzend, Patienten consultirend. *G. Locher* del. 1774. *B. Huebner* sc. 1775. Gr.-Qu.-Fol. *Aeusserst selten.*

4876. **Schuppen,** Jacob van, ber. Maler und Akademie-Director in Wien, 1661—1751. Im Pelzkleid, an der Staffelei, Kniestück. *Se ipse* p. *J. v. d. Bruggen* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4877. **Schurmann,** Anna Maria, Schwärmerin, Gelehrte, Malerin, Kupferstecherin, Tonkünstl. u. Dichterin in Köln u. Friesland, 1607-1678. *S. v. Lamsvoerde* sc. 1657. Fol. *Schöner alter Abdruck. Aeusserst selten.*

4878. — *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4879. — *Munikhuysen* sc. 8. *Selten.*

4880. — *Ihr selbst zugeschrieben. Sehr selten.*

4881. — Mit den Versen: „Wie oyt — bereycken mogh." 8. *Ihr selbst zugeschrieben.* 8. *Sehr selten.*

4882. — Mit beigedruckten Versen. *Anonym.* 8.

4883. **Schuselka,** Franz, Dr., renom. Publicist in Wien, Mitglied des Frankfurter Parlaments und des Kremsierer Reichstages, geb. 1811. *J. Kriehuber* lith. 1861. Fol.

4884. **Schuster,** Ignaz, ber. Komiker in Wien, auch Hofcapellensänger, 1770—1835. *Mahnke* p. *J. Blaschke* sc. 8. *Sehr selten.*

4885. **Schuster,** Mathias, k. k. Hofopernsänger in Wien, dann Berlin, endlich Dresden, geb. 1804. *C. Lutherer* lith. Kl.-Fol.

4886. **Schutte,** J., Theologe zu Amsterdam. *J. Houbraken* sc. 1772. (v. H. 377). *Schöner alter Abdruck.*

4887. **Schutze,** Tobias, curf. brandenb. Hofchirurg, ren. Operateur und Geburtshelfer, 1617—1652. *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

4888. **Schwaiger,** Christoph, ber. Edelsteinschneider in Augsburg, 1532—1600. *J. ab Achen* p. *L. Kilian* sc. 1600. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4889. **Schwartner,** Martin von, Prof. der Diplomatik u. Bibliothekscustos der Universität von Budapest, Schriftst., 1759—1823. *Stunder* p. 1803. *C. Rahl* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4890. **Schwartz,** Andreas, berücht. Kirchenräuber. Unten die Verse: „Andreas — kleines Haus." *J. F. D.* del. *J. C. Beck* sc. 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

4891. **Schwarz,** Berthold (eigentlich Constantin Angklitzer), Mönch des Barfüsser-Ordens, Chemiker, angeblich Erfinder des Schiesspulvers, geb. in Freiburg, auf Befehl Königs Wenzel in Prag verbrannt 1389. Halbfigur, am Destillationsherde, unten die Verse: „Seht da — geboren wardt." *Raphael Custos* sc. 1646. 4. *Sehr interessant und von grosser Seltenheit.*

4892. — Am Schmelzherde. *N. de Larmessin* sc. 4. *Sehr selten.*

4893. — Copie des Vorigen. *Anonym.* 8.

4894. **Schwarz,** Christoph, bayr. Hofmaler in München, 1550-1594. *G. D. Forretti* del. *Girol Rossi* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.* Beschädigt.

4895. **Schwarzenberg,** Adolph Graf, ber. kaiserl. General, Eroberer von Raab und Sieger gegen die Türken in Ungarn, 1547-1600. *D. Custos* sc. 4. *Rund verschnitten.*

4896. **Schwarzenberg,** Carl Fürst, k. k. Feldmarschall, Held von Leipzig, 1771—1823. In Feldherrnuniform, Kniestück. *Gérard p. J. Sonnenleithner* sc. 4.

4897. — *Kunike* del. *D. Weiss* sc. Fol.

4898. **Schwarzenberg,** Carl Fürst, Sohn des Vorigen, k. k. Feldzeugmeister, Gouverneur von Siebenbürgen, 1849 Armeecorps-Obercommandant, 1802—1858. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

4899. **Schwarzenberg,** Johann der Tapfere, Freiherr v., Verwalter der Reichsgeschäfte in Abwesenhait Kaiser Carl's V., 1463-1528. Ganze Figur. *Fr. Stohl* del. *M. Stohl* lith. Gr.-Fol.

4900. **Schwarzenberg,** Johann Adolph, der erste Fürst, kaiserl geh. Rath, Präsident des Reichshofrathes zu Wien, ber. Staatsmann, 1615—1685. Ganze Figur. *Fr. Stohl* del. *M. Stohl* lith. Gr.-Fol.

4901. **Schwarzenberg,** Joseph Fürst, geh. Rath, Präsident aller Wohlthätigkeitsanstalten zu Wien, ber. Menschenfreund, 1769-1833. In Magnatentracht. *Stieler* p. *Krepp* sc. Fol.

4902. **Schwarzenberg,** Otto Heinrich Graf, kaiserl. geh. Rath, Präsident des Reichshofrathes, Oberhofmarschall und Gesandter in den Niederlanden, ber. Staatsmann, 1535—1590. *Joh. Sadeler* sc. 1590. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4903. **Schwendi,** Marquard Freiherr v., kaiserl. und erzherz. Rath, Administrator des Bisthumes Passau. *Luc. Kilian* sc. 1628. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4904. **Schweppermann,** Seifried, Befehlshaber der fränkischen Hilfstruppen im Kriege Ludwig's von Bayern gegen Friedrich von Oesterreich, Sieger bei Mühldorf 1322. Historische Scene mit den Eiern. *A. W. Küfner* sc. 1791. Gr.-Qu.-Fol.

4905. **Schwerin,** Curt Christoph Graf, preuss. General, 1684—1757 (vor Prag geblieben.) Sein Tod unter der bekannten Eiche. Schönes und reiches Figurenbild. *J. C. Fritzsch* p. 1787. *D. Berger* sc. 1 1790. Imp.-Qu.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

Schwinner, Alois, k. k. Hofrath, 1768—1839. *P. Kraft* p. 1881. *A. J. Wonsiedler* lith. Fol. *Sehr selten.*

4907. **Schwizen,** Sigismund Friedr. Baron, k. k. Staats- und Conferenzrath in Wien, Schriftst., 1747—1834. *J. V. Kauperz* sc. 1789. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4908. **Schybi,** Christian, von Eschlimath aus dem Enklibuch, 1653. Anführer im Luzerner Bauernkriege. *M. Merian* sc. 8.

4909. **Schynvoet,** Simon, Architekt, 1652—1724. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4910. **Scopoli,** Joh. Anton, k. k. Bergrath, Prof. der Naturgeschichte, Chemie und Mineralogie zu Schemnitz und Padua, Botaniker und Schriftst., 1725—1788. *J. Balzer* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4911. **Scribani,** Carl, Jesuit, Prof. der Philos. und Rector in Brüssel u. Antwerpen, Schriftst., 1561—1629. *A. v. Dyck* p. *P. Clouet* sc. Fol.

4912. **Scribe,** Eugène, fruchtb. dramat. Dichter in Paris, 1791—1861. An seinem Pulte sitzend, von Geldsäcken umgeben. *Gutsch* lith. 4. (Treffliche Carricatur).

4913. **Scuderi,** Magdalena de, ber. franz. Romandichterin, 1607-1701. *Daumont* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt. Selten.*

4914. **Scultetus,** Joh. Christ. Gebh., Dr. der Rechte, Bürgermeister in Laubau, 1645—1710. *A. Greiff* p. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol.

4915. **Scutta,** Andreas, ren. Komiker und Musikcomponist für das Theater in Wien und Prag, 1795—1863. lith. 8. *Selten.*

4916. **Sebastian,** König von Portugal, Enkel des Kaisers Carl V., 1554-1574 (in der Schlacht vermisst, worauf mehrere falsche Sebastiane zum Vorschein kamen.) Ganze Figur, neben ihm König **Alphons VI.** von Portugal, (als Staatsverbrecher gefangen und gest. 1683.) Unten die Verse: „Natur — einen Ritz." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

4917. **Sebisch,** Melchior, Arzt, Prof. der Medicin in Strassburg, Schriftst., 1539—1625. *J. ab Heyden* sc. 1613. 4. *Sehr guter Abdruck. Selten.*

4918. **Seckendorf,** Friedrich Heinrich Graf, kaiserl. Feldmarschall und Gesandter in Berlin, 1673—1763. *Sysang* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4919. **Secousse,** Franz Robert, Doctor der Theologie, Pfarrer von St. Eustache in Paris, Schriftst., 1695—1771. Kniestück. *H. Rigaud* p. *J. Auoran* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4920. **Seeau,** Carl Ferdinand Freiherr von, kurf. sächs. Rath und Gesandter 1667. *Van Sommer* sc. 4.

4921. **Seelen,** Johann Heinrich von, Bibliograph, Gymnasialrector zu Lübeck, 1688—1762. *V. d. Hude* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4922. **Segner,** Joh. Andr. von, Doctor der Medicin in Szegedin, dann Prof. der Naturwissenschaften und Mathematik zu Jena, Göttingen und Halle, Schriftst., 1704 (Pressburg) —1777. *H. Füger* p. *F. Bause* sc. Kl.-Fol.

4923. — *H. Füger* p. *C. G. Rasp* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4924. **Segnitz,** Georg Ludwig, kaiserl. Oberster Richter zu Schweinfurt, 1606—1672. *J. Sandrart* sc. 1672. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4925. **Segrais,** Jean Regnault de, franz. Dichter, 1625—1701. *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4926. — *A. B. Flamen* p. *J. Boulanger* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

4927. **Seguier,** Anton Ludwig, Parlaments-Advocat in Paris, Schriftsteller, 1726—1792. *C. N. Cochin fils* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

4928. **Seguier,** Peter, Kanzler von Frankreich, Nachfolger Richelieu's als Minister, ber. Staatsmann, 1588—1672. *C. Lebrun* p. *Rob. Nanteuil* sc. 1657. (R.-D. 223.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.* Gebräunt und aufgezogen.

4929. — *P. van Schuppen* sc. 1668. Gr.-Fol.

4930. **Segur,** Jean Charles de, Bischof von St. Papoul, von den Jesuiten verfolgt, 1695-1748. *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4931. **Seidl,** Jacob, geistl. Rath, Rector und Provincial des Piaristenordens und Director des Löwenburg'schen Convicts in Wien, 1805—1879. *J. Eybl* lith. 1860. Gr.-Fol.

4932. **Seidl,** Johann Gabriel, Dichter. Vorstand der k. k. Schatzkammer in Wien, 1804—1875. *J. Kriehuber* lith. 1841. 4.

4933. **Seiller,** Johann Caspar Baron, Doctor der Rechte, Bürgermeister von Wien, verdient während der Kriegsereignisse 1859; geb. 1802. *F. Amerling* p. *J. Axmann* sc. 1857. Gr.-Fol.

4934. **Seinsheim,** Franz Maria Graf, bayer. Gesandter bei der Krönung Carl's VII. Staatsminister, 1707-1787. *F. Lippoldt* p. *M. Tyroff* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

4935. **Selpert,** Georg Mathias von, Doctor der Rechte, Consul und Kriegsrath in Augsburg, 1688—1750. *B. G. Fridrich* sc. 1743. Mezzotinto Gr.-Fol.

4936. **Senft,** Adam Andr., Doctor und Prof. der Medicin in Würzburg, Schriftst., 1740—1795. *C. W. Bock* sc. 8.

4937. **Senefelder,** Alois Joseph, Steuerinspector in München, Schauspieler, dram. Dichter, Erfinder der Lithographie, 1771—1834. lith. Fol. *Aeusserst selten.*

4938. **Senkenberg,** Heinr. Christian Freiherr von, Doctor und Prof. der Rechte, Reichshofrath in Wien, Schriftst., 1704—1768. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4939. **Sennert,** Daniel, Doctor und Prof. der Medicin in Wittenberg und Berlin, Schriftst., 1572—1637. *M. Merian* sc. 1627. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

4940. **Septalius** (Settala), Ludwig, ber. Arzt und Prof. in Padua, Erfinder der Mikroskope, Schriftst., 1552—1632. *Raph. Sadeler* sc. 1622. 8. *Sehr selten.*

4941. **Serbelloni,** Fabriz, Cardinal, päpstl. Nuntius in Polen und Litthauen, 1753 in Wien. *F. Sysang* sc. 8. *Selten.*

4942. **Serbelloni,** Gabriel, Maltheser-Prior in Ungarn, ber. kais. General und span. Gouverneur von Mailand, 1503—1580. *Anonym.* Kl.-Fol.

4943. **Serre,** Jean Puget de la, ber. franz. dramat. Dichter, 1600-1650. *M. Lasne* sc. 4. *Sehr selten.*

4944. **Serre,** Marie, Mutter des Malers H. Rigaud. *Rigaud* p. *P. Drevet* sc. (D. 110.) Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*

4945. **Serroni,** Hyacinth, Erzbischof von Albi, Almosenier der Königin Anna von Frankreich, Schriftst., 1617-1687. *Simonneau* sc. 4. *Guter Abdruck.*

4946. **Servet,** Michael (Servede), Arzt und Reformator, Schriftst., 1509—1553 (zu Genf verbrannt). *C. v. Sichem* sc. 4.

4947. **Servien,** Graf Laroche, Abel, franz. Staatsminister, Gesandter zum westphälischen Frieden, 1593—1659. *P. Nolpe* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4948. — *A. v. Hulle* p. *P. Pontius* sc. 1648. Fol.

4949. **Seuter,** Joh. Conrad Baron, der erste Freiherr dieses Geschlechtes, 1657—1730. *P. Decker* del. *J. W. Windter* sc. 1731. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4950. **Seuter,** Wernher, Doctor der Rechte in Augsburg, 1495-1558. *Dom. Custos* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4951. **Severini,** Marc Aurel, Doctor und Professor der Medicin in Neapel, Schriftst., 1580—1656. *Anonym in Houbraken's Manier.* 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

4952. **Sevigné,** Françoise Marguerite de, verehelichte Gräfin **Grignan,** Tochter der Marquise Marie S., ber. geistvolle und schöne Dame, Schriftstellerin, 1648—1705. *Petit* sc. 8. *Selten.*

4953. **Sevigné,** Marie de Rabutin-Chantal, Marquise, ber. Schriftstellerin, 1626—1696. *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

4954. **Seydlitz,** Friedrich Wilh. Baron, ber. preussischer General der Cavallerie im siebenjähr. Kriege, 1721—1773. *Liebe* sc. 16.

4955. — Stehend auf seinem Denkmal in Berlin. *Geyser* sc. 8.

4956. **Seyfried,** Ignaz Ritter von, k. k. Hofcapellmeister in Wien, Operncomponist, 1776—1841. *J. Kriehuber* lith. 1829. Kl.-Fol.

4957. — *J. Kriehuber* lith. 1831. Kl.-Fol. *Selten.*

4958. **Seyler,** Sophie Friederike, geb. **Sparmann,** ber. Schauspielerin in Hamburg, 1738-1789. Als „Merope". *A. Graff* p. *Geyser* sc. 16. *Selten.*

4959. **Shaftesbury,** Anton Ashley Cooper Graf, Mitglied des engl. Ministeriums, ausgez. Staatsmann, 1621—1683. *P. Lely* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 63). Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

4960. **Shaftesbury,** Anton Ashley Cooper Graf, Enkel des Vorigen, Philosoph, 1671—1713. *C. Baron* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

4961. **Shakespeare,** William, der grosse Dramatiker, 1564—1660. *J. Hinton* exc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

4962. — *C. Verelst* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

4963. — Ganze Figur, nach Roubillac's Statue. *Ed. Schuler* sc. Fol.

4964. **Sharp,** Jacob, Erzbischof zu St. Andrews, 1618—1679 (ermordet). *D. Loggan* sc. 1675. Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

4965. **Shaw,** George, ber. Arzt und Naturforscher, Museums-Director in London, Schriftst., 1751-1813. *J. Johnston* p. *J. Andrews* sc. 4.

4966. **Sheppard,** Jack, Strassenräuber, in Liedern, Romanen und Theaterstücken verherrlicht, 1700—1724 (gehenkt). Ganze Figur, gefesselt im Kerker. *Anonym.* 8. *Höchst interessant und selten.*

4967. **Sheridan,** Richard Brinsley, Advocat, ber. Redner u. dramat. Dichter, 1751-1816. *J. F. Bolt* sc. 1791. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

4968. **Shirley,** Anton, Gesandter des Schah von Persien beim Kaiser Rudolph II. in Prag, engl. Ritter, span. Admiral, ber. Seereisender, 1565—1630. *D. Custos* sc. *Schöner alter Abdruck. Selten.* Beschädigt und aufgezogen.

4969. — *Eg. Sadeler* sc. 4. *Sehr selten.*

4970. **Sickingen,** Franz von, kais. Oberst, ber. Krieger u. Anhänger der Reformation, 1481—1523. *Jer. Hopfer* inv. 8.

4971. **Siddons,** Betty Alix, geb. **Kemble,** hochberühmte englische Tragödin, 1755—1830. Als tragische Muse. *Josuah Reynolds* p. *Ch. Cardon* sc. 4. *Selten.*

4972. — Ganze Figur, in der Rolle der „Lady Macbeth". *G. H. Harlow* p. *C. Rolls* sc. 4.

4973. **Sidney,** Philipp, Gesandter der Königin Elisabeth von England am kaiserl. Hofe in Wien, dann Statthalter von Vliessingen, 1554-1586 (bei Zütphen geblieben). *J. Oliver* p. *J. Houbraken* sc. 1743. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

4974. **Siebold,** Carl Caspar von, Hofrath, Leibchirurg, Prof. in Würzburg, Schriftst., 1736—1808. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

4975. **Sierawski,** Julian, ber. polnischer Brigadegeneral, 1830, 1777—1840. *L. Saint-Edme* lith. 4.

4976. **Sigaud** de Lafond, A. J., Mathematiker, Physiker, Professor zu Montpellier. *Naudin* p. *Coron* sc. 1777. 4. *Schöner Abdruck.*

4977. **Sigismund,** Erzherzog von Oesterreich, Graf zu Tirol, genannt der Reiche, Sohn Friedrich's mit der leeren Tasche, kriegte gegen die Venetianer, 1427—1496. *N. le Clerck* exc. 4.

4978. **Sigismund Franz,** Erzherzog von Oesterreich, Cardinal-Bischof von Augsburg, Gurk und Trient, 1630—1665. *M. Küssell* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

4979. **Sigmund I.,** der Grosse, König von Polen, der Reformator des Vaterlandes, 1466-1548. *Gleichzeitiger Holzschnitt. Moderner Abdruck.* 4. *Sehr interessant.*

4980. — Im Krönungsornat mit dem Scepter. 8. Ebenso. *Sehr interessant.*

4981. **Sigmund II. August** oder **August I.,** König von Polen, der letzte Jagellone, Vorgänger Heinrich's III., 1520—1572. Als Kind, einen Papagei neben sich. *Gleichzeitiger Holzschnitt.* 4. *Moderner Abdruck. Sehr interessant.*

4982. — *Virg. Solis* inv. 1554. *J. Ozieblowski* lith. 4.

4983. **Sigmund III.,** König von Polen und Schweden, 1566—1632. Unten die Verse: „Fulcit — Atlas." *P. Troschel* sc. 4. *Sehr selten.*

4984. — Ganze Figur, zu Pferde, im Hintergrunde eine Schlacht. *E. Kieser* exc. 4. *Sehr selten.*

4985. **Silberrad,** Johann Jacob, Nürnbergischer Senator, 1682-1726. *J. M. Schuster* p. *G. M. Preissler* sc. 1729. Gr.-Fol. *Interessantes Costümblatt. Schöner Abdruck.*

4986. **Silva,** Joh. Bapt., Leibarzt König Ludwig's XV., Schriftst., 1682—1742. *H. Rigaud* p. *Fiquet* sc. 8. *Sehr selten.*

4987. **Simion,** Heinrich, Dr. (Simon) und andere Reichstagsabgeordnete in Frankfurt, 1848. Sehr interessantes und seltenes Spottbild, unten die Verse: „Heissa — die Schaukelei." Kl.-Qu.-Fol.

4988. **Simler,** Josias, Historiker, Mathematiker, Prof. d. Theologie in Zürich, 1530—1576. *C. Meyer* sc. 1662. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4989. **Simon** v. Trient, der kleine dritthalbjähr. Märtyrer 1475. Ganze Figur, währ. d. Martern. *Anonym.* (italienisch) 4. *Aeusserst selten.*

4990. **Simons,** Quintin, Historienmaler in Brüssel. *A. v. Dyck* p. *P. de Jode* sc. Fol.

4991. **Simson,** Eduard, ber. engl. Theologe, Schriftst., 1578—1651. Unten die Verse: „Agnosco vultus — adest." *Anonym.* 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

4992. **Singer,** Andreas, Doct. d. Med., kön. schwed. Leibarzt, 1634, Begleiter Gustav Adolph's im dreissigjährigen Kriege. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

4993. **Sinner,** Regina Maria, geb. Guld, 1680—1740. Im Lehnstuhl, Kniestück. *E. G. Hausman* p. *J. M. Bernigeroth* sc. 1741. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

4994. **Sinzendorf,** Philipp Ludwig Graf, kaiserl. Premierminister unter Carl VI., Gesandter in Utrecht, berühmter, aber auch vom Volke sehr gehasster Staatsmann, 1671—1742. Kniestück, im Costüm des Vliess-Ordens. *H. Rigaud* p. 1730. *C. Drevet* sc. Gr.-Fol. Bis zum Stichrande beschnitten.

4995. — *H. Rigaud* p. *B. Picart* sc. 1713. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

4996. **Sjoerds,** Foeke, friesischer Gelehrter, Historiker, 1713—1770. *R. Jelgerhuis* p. 1766. *R. Muys* sc. 1768. 4. *Schöner alter Abdruck.*

4997. **Siries,** V. Beatrice, Malerin, geb. 1710. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

4998. **Sixiaden,** Prediger zu Amsterdam. *J. Wandelaer* del. *J. Houbraken* sc. (v. H. 384.) Fol. *Schöner Abdruck.*

4999. **Skeel** eigentlich Scheel, Albert, Stammvater des dän. Adelsgeschlechtes. Ganze Figur, im Harnisch. *Cramer* del. *F. Haas* sc. 4.

5000. **Skeel,** Albert, dän. Reichsrath und Admiral. Ganze Figur, im Hintergrund brennende Schiffe. *Cramer* del. *F. Haas* sc. 4.

5001. **Skeel,** Jörgen, dän. Marschall, ren. Kriegsheld. Ganze Figur. *Cramer* del. *F. Haas* sc. 4.

5002. — Mit dem Degen-Orden an der Brust. *Jacob Folkema* sc. Qu. 8. *Sehr schöner Abdruck. Höchst interessantes und seltenes Costümblatt.*

5003. **Skeel,** Mogens, k. dän. Staatsrath und General. Ganze Figur. *C. Fritzsch* sc. 4. *Schöner Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

5004. **Skeel,** Otto, Garde Christian's IV. Ganze Figur. *Cramer* del. *F. Haas* sc. 4.

5005. **Skerle,** Johann, bisch. Consistorialrath, Pfarrer der Johannes-Nepomuk-Kirche in Wien, 1790—1875. *Prinzhofer* lith. 1847. Fol.

5006. **Skrzynecki,** Johann, Oberfeldherr der Polen, Divisionsgeneral, 1787—1860. *Villain* lith. 4.

5007. **Slange,** Niels, kön. dän. Staatsrath. *Denner* p. 1718. *C. Fritzsch* sc. 1737. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5008. **Slatius,** Heinrich Daniel, Prediger zu Bleyswyck, Verschwörer gegen Prinz Moriz von Oranien, hingerichtet 1623. Ganze Figur, mit gefesselten Händen und Füssen, nach Links gekehrt. Rückwärts dessen Transport nach Coeverden. *Cl. Visscher* exc. 1623. Kl.-Fol. *Sehr interessantes und seltenes Flugblatt,* mit beigegebenem Gedicht.

5009. **Slatius,** H. D. Nach Rechts gekehrt. Ohne Text. Kl.-Fol.
5010. — Nach Links gekehrt. *Sehr schöner Abdruck.*
5011. **Slawata,** Wilhelm Graf, Oberstkanzler von Böhmen, 1618 in Prag aus dem Fenster geworfen, 1572—1652. *Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5012. **Sleidanus,** Johann Philippson, Prof. der Rechte in Strassburg, protest. Abgeordneter in England, Schriftst., 1506—1556. *Jac. v. Heyden* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5013. **Smetius,** Heinrich, Doctor der Medicin, pfalzgräf. Leibarzt, Prof. in Heidelberg, Schriftst., 1537—1614. *Jac. Granthomme* sc. 1598. 8. Beigegeben sein Wappen.
5014. **Smids,** Ludolph, Doctor der Medicin, ren. dramat. Dichter und Archäologe in Amsterdam, 1647—1720. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. Rothbraundruck. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
5015. **Smit,** genannt der belgische Hieronymus, ber. Mönch und Pred. *J. M. Quinkhard* p. *P. Tanjé* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*
5016. **Smith,** William Sidney, ber. engl. Admiral und Bekämpfer des Sclavenhandels, 1764—1840. *Klauber* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*
5017. **Smollet,** Tobias, Schiffswundarzt, dramat. und Romandichter, 1721—1771. *Riddle* del. *Bollinger* sc. 4.
5018. **Snayers,** Peter, erzherz. Albertinischer Hofmaler in Brüssel, 1593—1670. *A. v. Dyck* p. *Andr. Stock* sc. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck.*
5019. **Soanen,** Johann, Bischof von Senez, Gegner der „Bulla unigenitus," ber. Kanzelredner, 1647—1740. *N. Tardieu* sc. 1716. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5020 **Sobieski,** Johann III., König von Polen, einer der Befreier Wiens 1683, Feldherr, 1624—1696. *P. Stefani* sc. Fol. *Aeusserst selten.*
5021. — *M. Merian* sc. 4. *Sehr selten.*
5022. **Socinus,** Faustus, italienischer Sectirer, Gründer der Socinianer in Siebenbürgen und Polen, 1539—1634. *Anonym.* 4. *Selten.*
5023. **Soden,** Friedrich Julius Heinrich Graf, Theaterdirector und dram. Dichter, 1754—1831. *E. Henne* sc. 1787. 4. *Sehr selten.*
5024. **Soetern,** Phil. Christoph von, Kurfürst und Erzbischof von Trier, österreich. Gefangener zu Linz und Wien (1635—1645), 1567—1652. Ganze Figur zu Pferde, in der Electoraltracht. *Anonym.* Fol.
5025. **Soiron,** Alexander von, badischer Advocat in Mannheim, 1848 Vicepräsident der Nationalvers. geb. 1805. *Schertle* lith. Kl.-Fol.
5026. **Soissons,** Carl von Bourbon, Graf von, ber. Kriegsheld, auch bekannt durch seine Leidenschaft für die Schwester Heinrich's IV., Grandmaître von Frankreich, 1556—1612. *D. Custos* sc. *Sehr schöner Abdruck.*
5027. **Sole,** Giov. Gius. del, Maler, 1654-1719. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5028. **Soliman II.,** (I.) türkischer Kaiser, genannt der Prächtige, Eroberer in Ungarn, Belagerer von Wien 1529, das unter dem Helden Salm ihm glänzend widerstand, 1496-1566. *C. Vignon* inv. *F. L. D. Ciartres* exc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5029. **Soliman,** Angelo, der geistvolle Neger im Hause des Fürsten Wenzel Liechtenstein, selbst von Kaiser Joseph II. geschätzt, 1726-1796. *J. N. Steiner* p. *J. G. Haid* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr interessant und selten.*

5030. **Solimena,** Franz, Maler, 1657-1747. *Se ipse* p. *F. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5031. **Solleysel,** Jacques de, Sieur de Clapier, kön. franz. Grossstallmeister, ber. Reitlehrer, Pferdekenner, Schriftst., 1617—1680. *J. Hainzelmann* sc. 1680. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5032. **Solms,** Emelia (Amalia) Gräfin, geb. Prinzessin von **Nassau-Oranien,** Gemalin des Grafen Wilhelm von Solms, Kaiser Ferdinand's II. Generalcommissär in Ungarn. *A. van Dyck* p. *Conr. Waumans* sc. Fol.

5033. **Solniz,** Anton Wilhelm, ber. Tonkünstler und Componist in Leyden, 1722—1758. *H. v. d. My* p. 1743. *P. Tanjé* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

5034. **Somerset,** Eduard Seymour Herzog von, Lordmarschall von England, ber. Feldherr, 1552 enthauptet. *Cr. de Passe* sc. (?) 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5035. — *Anonym.* 4.

5036. **Sommariva,** Hannibal Marquis, k. k. General der Cavallerie, Capitän der k. k. Trabanten-Leibgarde, ausgez. in den Feldzügen gegen Frankreich, 1755—1829. *Kupelwieser* p. *J. Kriehuber* lith. 1827. Fol. *Selten.*

5037. — *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Schöner Abdruck vor aller Schrift.*

5038. **Sommery,** Jacques Etienne Marquis de, franz. Oberst u. Garde des Königs Ludwig XV. *C. N. Cochin* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5039. **Soner,** Ernst, ber. Arzt und Philosoph, Prof. der Medicin zu Altdorf, Schriftst., 1574—1612. *N. Haeublin* sc. 8. *Sehr selten.*

5040. **Sonnenfels,** Joseph von, Hofrath, Prof. der Staatswissenschaft in Wien, jurid., theaterwissensch. und Kunstschriftst., ihm ist die Aufhebung der Folter zu danken, 1733—1817. *F. Mesmer* p. *J. M. Schmutzer* sc. 4.

5041. — Idem. Mit der Beiplatte: „Incorrupta etc." *Sehr schöner Abdruck. Rothdruck.*

5042. — *Schleuen* sc. 8.

5043. — Büste auf dem Grabmonument. *Quir. Marck* sc. 4. *Sehr schöner erster Abdruck vor der Adresse. Sehr selten.*

5044. **Sonnini** de Manoncourt, Carl Nicolaus Siegbert, ber. Naturforscher, Reisender, Schriftst., 1751-1812. *E. Voysard* sc. 1802. 4. *Selten.*

5045. **Sontag,** Henriette, vermälte Gräfin **Rossi,** eine der berühmtesten Primadonnen, 1806—1854. *F. Winterhalter* p. *Leon Noël* lith. Gr.-Fol.

5046. **Sophie Hedwig,** Prinzessin von **Braunschweig-Lüneburg,** Gräfin von Nassau. *M. J. Miereveld* p. *W. J. Delff* sc. 1631. Gr.-Fol. *Prächtiges Costümblatt in schönem alten Abdruck.*

5047. **Sophie Friederike,** Erzherzogin von Oesterreich, Mutter des Kaisers Franz Joseph I., 1805—1872. *J. Stieler* p. *Selb* lith. Fol. *Selten.*

5048. **Sophie,** Erzherzogin. *F. Herr* lith. Fol.

5049. — Ganze Figur, sitzend in einer Landschaft am Tegernsee, neben ihr stehend deren Schwester Prinzessin **Marie,** nachmals Königin von Sachsen. *J. Stieler* p. *Selb* lith. Gr.-Fol. *Sehr selten.* Unten rechts beschädigt.

5050. — Englische Ausgabe. *Bell* exc. 1833. 4.

5051. **Sophie Dorothée Marie,** Erzherzogin von Oesterreich, älteste Tochter des Kaisers Franz Joseph I., 1855—1857. *F. Schrotzberg* p. *Th. Benedetti* sc. Fol. *Schöner Abdruck vor aller Schrift.*

5052. **Sophie** von der Pfalz, Gemalin des Kurfürsten Ernst August v. Hannover, Thronerbin v. England, Gönnerin d. grossen Leibniz, 1630—1714. *J. Stridbeck* sc. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*

5053. **Sophie Charlotte,** Königin v. England, Gemalin Georg's III., geb. Prinzessin von Mecklenburg, 1744—1818. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.* Aufgezogen.

5054. **Sophie Carolina,** erste Königin von Preussen, Gemalin Friedrich Wilhelm's I., geb. Prinzessin v. Braunschweig, 1668-1705. Unten die Krönung durch den Gemal. *Wolfgang* sc. Fol. *Interessantes Costümblatt.*

5055. — Als Kurfürstin von Brandenburg. *Blesendorf* sc. Fol. *Schöner Abdruck.* Fleckig.

5056. **Sophie Antoinette,** Herzogin von Sachsen-Coburg-Gotha, geb. Prinzessin von Braunschweig-Lüneburg, 1724—1802. *J. M. Bernigeroth* sc. 1753. Kl.-Fol. *Selten.*

5057. **Sorbon,** Robert von, Beichtvater König Ludwig's IX. von Frankreich, Gründer des Collegiums der Sorbonne, 1201—1274. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner Abdruck.*

5058. **Soroka,** Georg, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

5059. **Sorri,** Pietro, Maler, 1556—1622. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5060. **Sourdis,** Henri de, Erzbischof v. Bordeaux, General-Proviantmeister und Artillerie-Intendant vor Rochelle, nahm Theil an der See-Expedition und Einnahme v. St. Marguerite, 1575-1645. *B. Moncornet* exc. 8.

5062. **Sowinski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

5063. **Spaeth,** Joseph, Doctor der Medicin, Obersanitätsrath, Prof. an der Univ., Vorstand der geburtshilflichen Klinik in Wien. *J. Kriehuber* lith. 1862. Gr.-Fol.

5064. **Spalding,** Joh. Joachim, Oberconsistorialrath und Prediger zu Berlin, Schriftst., 1714—1804. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1778. (K. 165.) *Vorzüglicher Abdruck.*

5065. **Spanheim,** Friedrich, der Sohn, Theolog. Professor in Heidelberg und Leyden, 1632—1701. *P. Dubordieu* p. *C. Hagens* sc. 1676. Fol.

5066. — *Merian* p. *P. v. Gunst* sc. 1700. Fol. *Schöner alter Abdruck*

5067. **Specks,** Jacob, Generalgouverneur des niederländischen Indien. *M. Balen* del. *J. v. Braam* und *G. O. Linden* exc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5068. **Spener,** Philipp Jacob, Prediger in Dresden und Berlin, Stifter des älteren Pietismus, 1635—1705. *C. Steutner* del. *E. Nessenthaler* sc. 1695. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5069. **Sperges von Palenz,** Joseph Baron, k. k. Hof- und Staatsrath, Präsident der k. k. Akademie der bildenden Künste in Wien, 1726—1791. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

5070. **Spiegel,** Heinrich, ren. holländ. Dichter, 1549-1612. *J. Houbraken* sc. (v. H. 395.) 4. *Schöner Abdruck.*

5071. **Spiess,** Philipp Ernst, brandenburgischer Archivar, Schriftst., 1734-1794. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5072. **Spinola,** Ambros Marquis, ber. spanischer General in den Niederlanden und in Italien, 1569—1630. *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5073. — Ganze Figur zu Pferde, begleitet von dem nachmals so berühmt gewordenen General Carl Bonaventura Graf **Bucquoy,** Befreier Wiens (1619), 1571—1621 (in Ungarn gefallen). *J. ab Heyden* sc. (?) Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

5074. **Spinola,** Carl Marchese, in Wien lebend. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

5075. **Spinoza,** Benedict, der ber. jüdische Philosoph, 1632—1677. *Daumont* exc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5076. **Spitzer,** Heinrich, Techniker, das erste Opfer der Märztage 1848. Von der jubelnden Menge auf den Schultern getragen. *F. Werner* lith. *Sehr selten.*

5077. **Spizeder,** A. J., ren. Opernsängerin u. Schauspielerin in Nürnberg. *L. H. Hessel* sc. 1811.

5078. **Splitgerber,** David, Banquier in Berlin, 1683—1764. Am Schreibtisch sitzend, Kniestück. *J. M. Falbe* p. 1758. *G. F. Schmidt* sc. 1766. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5079. **Spohr,** Ludwig, berühmt. Capellmeister und Operncomponist, 1784—1859. *Grünbaum* p. *F. Fleischmann* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5080. **Spon,** Jacques, Arzt zu Lyon und Genf, Schriftst., 1647-1685. *M. Ogier* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5081. **Sponde,** Heinrich von, Bischof von Pamiers, Kirchenhistoriker, 1568-1643. *M. Lasne* sc. 1641. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5082. — *N. Habert* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5083. **Spork,** Franz Anton Graf, k. k. Kämmerer, geh. Rath, Statthalter von Böhmen, ber. Kunst- u. Musikmäcen, Einführer der italienischen Oper in Prag und des Waldhorns in Deutschland, Schriftst., 1662-1738. Halbfigur im Lehnstuhl. *Tressniak* p. 1721. *M. Bernigeroth* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5084. — *Ph. Kilian* sc. 4. *Selten.*

5085. — Im Medaillon, von Allegorien umgeben. *F. Müller* del. *Sysang* sc. Prag 1731. 8. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

5086. — *Hiebel* del. *Birckart* sc. Prag 1713. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

5087. — *J. Balzer* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5088. **Spork,** Johann Baron, ber. kais. Feldmarschall, Reitergeneral im 30jähr. Kriege und in Ungarn gegen die Türken, 1597—1679. *M. Merian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5089. **Spranger,** Barthol., Hofmaler Rudolph's II. in Prag, 1546-1625. *J. ab Ach* p. 1597. *Joh. Müller* sc. (B. 21, II.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5090. — *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5091. **Spreng,** Johann, kais. Notar in Augsburg, berühmt. deutscher Dichter und Meistersænger, 1524—1601. *Dom. Custos* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5092. **Sprengel,** Curt, k. preuss. Medicinalrath, Prof. der Medicin u. Botanik in Halle, Schriftst., 1766-1833. *Velyn* sc. 4. *Selten.*

5093. **Stadius,** Johann, ber. Mathematiker und Astronom in Brügge und Paris, Schriftst., 1527—1579. *N. de Larmessin* sc. 4.

5094. **Stahl,** Georg Ernst, Prof. der Medicin zu Halle, dann k. preuss. Leibarzt in Berlin, Schriftst., 1660—1734. *M. Bernigeroth* sc. 4.

5095. — Idem. sc. 8.

5096 **Staimos,** Alphons, Prior d. Augustiner bei St. Thomas in Brünn, Ordensprovincial für Mähren, Doctor der Theologie und ren. Kanzelredner 1654. *Jac. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5097. **Stalpart** van der Wiel, Cornelius, ber. Arzt im Haag, Schriftst., 1620—1702. *S. Ruisch* del. *A. de Blois* sc. 1682. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5098. **Stanislaus II. August** König von Polen, aus dem Hause **Poniatowski,** 1732—1798. *Bonvicini* in Warschau p. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol.

5099. **Staphylus,** Friedrich, deutscher Theolog, kais. Rath, Universitätskanzler zu Ingolstadt, Schriftst., 1514—1564. *Anonym.* 1565. 8. *Interessantes Spottblatt mit Versen.*

5100. **Stark,** Johann, Doctor der Theol., Univ.-Decan zu Prag, dann Prof. der Kirchengeschichte in Wien, ren. Mineraloge, Schriftst., 1791—1851. *G. Decker* lith. 1845. Fol.

5101. **Stark,** Johann Christian, Hofrath und Prof. der Medicin in Jena, Leibarzt, Director der Entbindungsanstalt, Schriftsteller, 1753—1811. *F. Roux* del. *H. Lips* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5102. **Stark,** Joseph August, Director der Kunstakademie am Johanneum in Graz, Historienmaler u. Radirer, Kunstschriftst., 1782—1838. *Se ipse* sc. 16. *Sehr selten.*

5103. **Starschedel,** Otto von, hochf. hessischer und kurf. sächs. Rath, dann Regierungs-Präsident und Gesandter. *Eg. Sadeler* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5104. **Starzer,** Joseph, ber. Ballet-Componist und Violinvirtuose zu Wien, 1725—1787. *Putz* sc. 8.

5105. **Staudigl,** Joseph, k. k. Hofopernsänger (Bassist) in Wien, Liedercomponist, 1807-1861 (im Irrenhaus). *M. Schloss* lith. London. Fol. *Sehr selten.*

5106. — *C. Mager* sc. 1856. Mezzotinto. Kl.-Fol.

5107. **Staudner,** Christoph Wilhelm, Doctor der Rechte, Gerichtsassessor in Nürnberg. *C. R. Sengin* p. *G. P. Nussbiegel* sc. 1785. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

5108. **Stecki,** Louis, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *L. Saint-Edme* lith. 4.

5109. **Steeghius** (Steeg), Gottfried, Leibarzt des Kaisers Rudolph II. in Prag, Dichter und med. Schriftst. *Eg. Sadeler* sc. 1606. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

5110. **Steele,** Richard, ber. engl. dramat. Dichter, Schauspieldirector, Friedensrichter, 1676—1729. *J. M. Bernigeroth* sc. Gr. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5111. — Mit der Mütze auf dem Kopfe. *W. Jongman* sc. 8.

5112. — *Anonym.* 8.

5113. **Stefan,** Erzherzog von Oesterreich, 1848 Palatin von Ungarn, früher Generalstatthalter in Böhmen, 1817—1867. *Fischer* p. *F. X. Eissner* sc. 8.

5114. — *Stadler* lith. 1842. Fol.

5115. — In Generalsuniform, Kniestück. *J. Kriehuber* lith. 1843. Gr.-Fol.

5116. **Stefaneschi,** Giov. Batt., der Eremit vom Berge Senario, Miniaturmaler, 1582-1659. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5117. **Stefanie** Louise Adrienne Tacher de la Pagerie, Gemalin Carl Ludwig's, Grossherzogs von Baden, Adoptivtochter Napoleon's I., 1789—1860. *Jam. R. Swinton* p. *Fr. Holl* sc. Gr.-Fol.

5118. **Steger,** Franz (eigentlich Stazic), ber. Opernsänger (Tenorist) in Budapest, Wien, Prag u. s. w. lith. 4.

5119. **Steigentesch,** August Ernst Baron, k. k. geheim. Rath, Generalmajor, Botschafter am dänischen Hofe, ren. Lustspieldichter, 1774—1826. *Vith* p. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift. Selten.*

5120. **Stein,** Eduard, eigentlich Franz Mathias von Treuenfeld, ber. Schauspieler in Wien und Leipzig, 1794—1828. *J. Kriehuber* lith. 4. *Sehr selten.*

5121. **Stein** von Stozingen, Heinrich, fürstl. württ. Geheimrath, General des schwäbischen Kreises, 1528—1605. *Dom. Custos* sc. 4. *Schöner Probedruck vor der Schrift. Sehr interessantes Costümblatt. Aeusserst selten.*

5122. **Steinbach** von Kranichstein, Otto, Cisterzienserabt von Saar in Mähren, geistl. Referent in Prag, Historiograph, 1751-1791. *Caspar* p. *J. E. Mansfeld* sc. 1783. 8.

5123. **Steindl,** Mathias Paul, k. k. Regierungsrath, Domherr von St. Stephan, Alumnats-Director und Univ.-Rector, 1762—1828. *Drexler* p. *Joh. Jaresch* sc. Fol.

5124. **Stellingwerf,** August, erster Admiral von Friesland. Im Hintergrunde eine Seeschlacht. Unten die Verse: „Alhier is — hem benam." *Cl. de Jonghe* exc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5125. **Stempowski,** Leon und Tranquilin **Romanowski,** Priester, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. (Als Gefangene aneinander gefesselt). *Villain* lith. 4.

5126. **Stenbock,** Gustav Otto Graf, k. schwed. General in Polen, Reichsadmiral, ber. Kriegsheld, 1605—1685. *C. Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5127. **Stenglin,** Zacharias, Syndicus in Frankfurt a. M., Gesandter an verschiedenen Höfen, 1604—1674. *H. Roos* del. *Ph. Kilian* sc. Gr.-Fol.

5128. **Stephanie,** Christian Gottlob, k. k. Hofschauspieler in Wien, 1733—1798. *J. E. Mansfeld* sc. 12. *Selten.*

5129. **Stetten,** Paul von, Bürgermeister von Augsburg. *L. Kilian* sc. 1634. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5130. **Steversloot,** Lorenz, reform. Prediger in Hamburg u. Leyden, 1672—1736. *N. v. Nisp* p. *R. Blokh* sc. Fol.

5131. — *H. v. Damme* exc. Fol.

5132. **Stevins,** Fulgentius, Augustinermönch in Amsterdam, 1654-1710. Vor dem Altar. Kniestück. *Dieck Jonckman* sc. Gr.-Fol.

5133. **Stich,** Auguste, geborene Duering, später nochmals vermälte Crelinger, ber. Hofschauspielerin in Berlin, 1796—1862. lith. Fol. *Colorirt.* Verschnitten. *Sehr selten.*

5134. **Stiebar** von Buttenheim, Adam Christoph Johann Ritter, Deputirter der fränkischen Reichsritterschaft, 1704—1735. *J. W. Windter* sc. 1736. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5135. **Stieff,** Daniel, Hofkleinschmied in Berlin, Schlossdieb, 1678-1718. Ganze Figur, in Ketten im Kerker. — Dann seine Execution mit dem Rade, 1718. *Anonym.* 4. (2 Blatt.)

5136. **Stifft,** Andreas Joseph Baron, k. k. geh. Rath und erster Leibarzt in Wien, Protomedicus und Director der medic. Studien, Schriftst., 1760—1836. *B. Guerard* p. *Dav. Weiss* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

5137. — *Staub* lith. Fol. *Selten.*

5138. — *Mahnke* lith. 1822. Fol. *Selten.*

5139. **Stifter,** Adalbert, ren. Dichter, 1805—1868. *Daffinger* p. *C. Mahlkecht* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5140. **Stigliani** (Stilianus), Thomas, Maltheserritter, ren. ital. Dichter, gest. 1640. *Ottavio Lioni* sc. 1625. (B. 37.) 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5141. **Stirm,** Johann Baptist Baron, k. k. akadem. Rath in Wien, Kunstmäcen, 1727—1783. *Fr. Mesmer & J. Kohl* p. *Joh. Jacobé* sc. 1775. Gr.-Fol.

5142. — Dasselbe Blatt. *Sehr schöner Abdruck vor aller Schrift und vor dem Wappen.*

5143. **Stirn,** Wilhelm, Apotheker zu Nürnberg, renommirter Pharmaceut, 1628—1677. *J. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5144. **Stock,** Simon Ambros von, Bischof von Rosenau (Ungarn), Dir. d. theol. Facultät in Wien. *Auerbach* p. 1751. *J. E. Mansfeld* sc. 1773. 8.

5145. **Stockhammer,** Hermann Graf, k. k. Kämmerer, gew. Lieutenant, der Letzte seines Geschlechtes, 1795—1858. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol. *Sehr selten.*

5146. **Stockmans,** Peter, Jurist, brabantischer Archivdirector, Schriftst., 1608—1671. *Harrewyn* sc. 4.

5147. **Stoeckl-Heinefetter,** Clara, ber. Primadonna der Hofoper in Wien, 1816—1857. *A. Dworzak* sc. Kl.-Fol.

5148. — Gabr. *Decker* lith. 1845. Fol.

5149. **Stoerck,** Anton Freiherr von, Leibarzt Kaiser Joseph's II., Professor, Schriftsteller, 1731—1803. Büste. *Qu. Marck* sc. 4. *Sehr selten.*

5150. **Stoerck,** Anton, Freiherr von. *C. Kollonitsch* inv. *J. E. Mansfeld* sc. 1779. 8. *Sehr schöner erster Abdruck mit dem Löwen unten.*

5151. **Stoll,** Maximilian, Doctor der Medicin, Professor der Klinik in Wien, Schriftst., 1742—1788. lith. 4.

5152. **Stolmers,** Schauspieler. Ganze Figur, als „Philipp Brock". *Anonym.* 4.

5153. **Storck,** Peter, Consul zu Strassburg, 1554—1627. *J. ab Heyden* sc. 1627. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5154. **Strack,** Christian Friedrich Leberecht, Pädagoge in Bremen, Dichter, 1781—1830. *R. Suhrlandt* lith. 1823. Fol.

5155. **Strada** von Rosberg, Octavian, berühmter Archäolog, Zeichner, lebte an Rudolph's II. Hofe in Prag, 1550—1600. *Eg. Sadeler* sc. 4. *Sehr schöner erster Abdruck vor Ausschleifung des Künstlernamens.*

5156. **Strafford,** Thomas Wentworth Graf, Carl's I. Minister, Vicekönig von Irland, 1593—1641 (enthauptet). *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5157. **Strangfort,** Percy Viscount, grossbrit. Botschafter in Constantinopel. *F. Lieder* lith. Fol.

5158. **Strasser,** Carl, k. k. Militär-Verpflegs-Oberverwalter, Armee-Commando-Referent. *Barabas* lith. 1854. Gr.-Fol.

5159. **Strauch,** Aegid, Historiker, Mathematiker, Prof. in Wittenberg und Danzig, 1632—1682. Mit dem in der brandenburgischen Gefangenschaft gewachsenen langen Bart. *A. Stech* p. *E. Hainzelmann* sc. 1682. Fol.

5160. **Strauss,** Johann, der Vater, der berühmte Walzercomponist, 1804—1849. *J. Kriehuber* lith. 1835. *Selten.*

5161. **Strefon,** Schäfer zu Nürnberg. Ganze Figur, vor Nürnberg die Schafe hütend und am Boden sitzend aus Kieselsteinen mit Buchstaben den Satz bildend: „Gleiches reiches Tugendband." *Anonym.* 8.

5162. **Strezo,** Clemens, Theolog zu Amsterdam, 1655—1718. *A. Boonen* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 401.) 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

5163. **Strobel,** Auguste, durch ihre Schönheit berühmte Dame in München. *J. Stieler* p. 1827. *A. Fleischmann* sc. Gr.-Fol.

5164. **Strohlendorf,** Johann Martin, Standesherr in Kärnten. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5165. **Strohmaier,** Franz, ung. Gelehrter. *Pollak* lith. Fol.

5166. **Stromeyer,** Louis, Doctor der Medicin, Generalstabsarzt, Prof. der Chirurgie und Klinikdirector in München, ber. Orthopäde und Schriftst., geb. 1804. *Dressely* lith. 1841. Fol.

5167. **Strozzi,** Peter Graf, kais. Feldmarschallieutenant in Ungarn gegen die Türken, Gesandter in Frankreich, 1626—1664 (bei Serinvar gefallen.) Ganze Figur zu Pferde als Commandirender, im Hintergrunde der Sturm auf Serinvar. *Jac. Sandrart* sc. Fol. (Dem Grafen Gottlieb Windischgrätz gewidmet.) *Aeusserst selten.*

5168. — *El. Wiedemann* sc. 1646. 8.

5169. **Struensee,** Johann Fried. Graf, kön. dänischer Leibarzt, dann Cabinetsminister, 1737—1773. (Hingerichtet.) Unten die Verse: „Et perisse — afreux cahos." *Preissler* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

5170. — Mit dem Wortspiel: „Mala multa struens Se perdidit ipse Ao. 1772." *J. D. Philipp*, geb. *Sysang* sc. 8. *Aeusserst selten.*

5171. — Im Hofkleid. *Anonym.* 8.

5172. — Ganze Figur, in Ketten im Kerker. *Anonym.* 8. *Sehr interessant und selten.*

5173. **Stryck,** Samuel, Prof. der Rechte, Universitätsdirector in Halle, 1640—1710. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5174. — *Tob. Lobeck* sc. Fol.

5175. **Stubbs,** Georg, engl. Thiermaler, 1724—1816. *D. Falconet* del. 1769. *P. Pariset* sc. Kl.-Fol.

5176. **Stubenberg,** Amalie Freifrau von, geborene von Khevenhüller, 1632—1661. *B. Kilian* sc. 4. *Sehr seltenes und interessantes Costümblatt.*

5177. **Stubenberg,** Louise Freifrau von, geborene Wildgräfin von Daun und Kyburg, Gräfin Salm. *Dan. Preissler* p. *Ph. Kilian* sc. Kl.-Fol. *Sehr seltenes und interessantes Costümblatt.*

5178. **Stuetz,** Andreas, geistl. Rath, Prof. der Naturgeschichte und Director des k. k. Naturaliencabinetes in Wien, Schriftst., 1747—1806. *Putz* sc. 4.

5179. **Stupow-Szembeck,** Christoph Anton von, Bischof von Cujavien (damals Gross-Polen) und Pommern. Unten die Verse: „Uns gibt dein — erbitterter Magnaten." *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

5180. **Sturm von Sturmek,** Jacob, Diplomat und Reformator in Strassburg, Errichter des Gymnasiums daselbst, 1489—1538. *Anonym.* 4.

5181. **Suess-Oppenheimer,** Joseph, herzogl. württ. Finanzminister, ebenso gefürchtet als gehasst, 1692—1738. (Im eisernen Käfig gehenkt.) Unten die Verse: „Wer Grosser Herren — am Galgen kommen." *Anonym.* Fol. *Aeussert selten.*

5182. **Sultz,** Carl Ludwig Reichsgraf von, kais. General, Hofkriegsrathspräsident, Oberhofmarschall und Commandant von Wien, ber. Krieger, gest. 1590. *H. Siebmacher* sc. 4. *Sehr guter Abdruck.*

5183. **Sulzbach,** Philipp Pfalzgraf von, schwed. General in Finnland, dann kais. Feldmarschall, 1630—1703. *M. Lerch* sc. Kl.-Fol.

5184. **Sulzer,** Johann Georg, Prof. der Mathematik in Berlin, Kunstschriftsteller, 1720—1777. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1773. (K. 200.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5185. **Suppé,** Franz von, Capellmeister, ber. Lieder- und Operncomponist in Wien, geb. 1823. Mit den Capellmeistern **A. M. Storch, Carl Binder, Emil Titl, Heinr. Proch,** um ein Klavier versammelt. (Halbfiguren.) *J. Kriehuber* lith. 1852. Gr.-Qu.-Fol.

5186. **Surich,** Stephan, Capitän der Morlachen in Dalmatien, im Dienste der venetian. Republik, ber. Krieger gegen die Türken. Ganze Figur zu Pferde, als Commandirender. *Remondini* exc. Gr.-Fol. *Aeusserst selten.*

5187. **Sustermans,** Justus, Maler, 1597—1681. *A. v. Dyck* sc. (W. p. 32.) Fol. *Guter Abdruck, im Schriftenrand verschnitten.*

5188. **Suwarow-Rimnisky,** Peter Graf, ber. russischer Feldmarschall, 1730—1800. *Jos. Kreutzinger* p. 1799. *Joh. Neidl* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5189. **Swedenborg,** Emanuel, Mystiker, Metallurg, 1668—1772. *J. C Darckow* sc. 1782. 4. *Selten.*

5190. **Swieten,** Gerhard van, Leibarzt der grossen Maria Theresia, Director des Medicinalwesens, Hofbibliothekspräfect in Wien, Schriftst., 1700-1772. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5191. — *E. G. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5192. — *Leupold* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

5193. — Büste auf dem Grabmal in der Augustiner Hofkirche. *Jos. Benedict* sc. 8.

5194. — *P. Fendi* del. *J. Axmann* sc. 4.

5195. **Swinburne,** Heinrich, Reisender, Schriftst., 1762—1803. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5196. **Sybilla,** Gemalin des Markgrafen Carl von Burgau, Sohn des Erzh. Ferdinand mit Philippine Welser, geborene Prinzessin von Jülich und Cleve, gest. Innsbruck 1627. *Cr. de Passe* sc. 1598. 8. *Schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt. Selten.*

5197. **Sybilla,** Gemalin des Kurfürsten Friedrich von Sachsen, geb. Prinzessin von Jülich und Cleve, 1510—1554. *Anonym. Holzschnitt.* Gr.-Fol. *Moderner Abdruck.*

5198. **Sybilla,** Gemalin des Herzogs Friedrich von Württemberg (gest. 1608). *Dom. Custos* sc. (?) 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

5199. **Sylvius,** Nimrod, Herzog von Württemberg, Gründer der Linie Oels, Gelehrter und Geschichtsforscher, 1622—1664. *H. Ortlob* p. *J. B. Paravicini* sc. Fol. *Sehr selten.*

5200. **Sylvius** (Dubois), Johann, Astronom und Arzt. *Anonym.* 16. *Sehr selten.*

5201. **Sylvius,** Johannes, Theolog zu Amsterdam. *J. Veenhuysen* sc. Kl.-Fol.

5202. **Synal Chan,** persischer Abgesandter bei Kaiser Rudolph II. in Prag. *Eg. Sadeler* sc. 1604. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5203. **Szaniszló,** Franz, Bischof von Grosswardein. *Legrady* lith. Fol.

5204. **Szechenyi,** Crescentia Gräfin, geb Gräfin Seilern, 1799-1875. *Barabas* del. *C. Mahlknecht* sc. 4.

5205. **Szechenyi,** Franz Graf, k. k. geh. Rath, Gesandter in Neapel, ungar. Oberstkämmerer, Gründer des ungar. Nationalmuseums und ber. Bibliophile, 1754—1820. *F. Stoeber* sc. 8.

5206. **Szechenyi,** Stephan Graf, genannt „der grosse Ungar", Gründer der österr. Dampfschiffahrt, Staatsmann und Nationalökonom, Schriftst., 1791—1860. *J. Schwarz* lith. Gr.-Fol.

5207. **Szécsen,** Anton Graf, k. k. geh. Rath, geb. 1819. *Dauthage* lith. 1860. Fol.

5208. **Szemioth,** Franz, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

5209. **Sziklay,** Ede, ung. Magnat. *Pollak* lith. 1867. Fol.

5210. **Szilagyi,** Caspar, ung. Magnat. *Legrady* lith. Fol.
5211. **Szlegel,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.
5212. **Sznayde,** polnischer Brigadegeneral 1830. *L. Saint-Edme* lith. 4.
5213. **Szoegyeny,** Ladislaus, k. ung. Hofkanzler. *Ed. Kaiser* lith. 1860. Gr.-Fol.
5214. **Szoenyi,** Paul, ung. Gelehrter. *Pollak* lith. 1866. Fol.
5215. **Szretter,** Jacob, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.
5216. **Sztemkovicz,** Ludwig Baron, k. k. Generalmajor, 1849 Vertheidiger von Temesvar, geb. 1804. *J. Kriehuber* lith. 1852. Gr. - Fol.
5217. **Szymanowski,** Joseph, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.
5218. **Taaffe,** Ludwig Graf, k. k. geh. Rath, Präsident des obersten Gerichtshofes in Wien, 1791—1835. *J. Kriehuber* lith. Fol.
5219. **Tabor,** Johann Otto, Prof. der Rechte in Strassburg, Kanzler in Giessen, Schriftst., 1604—1674. *F. Brunn* sc. 1645. 4. *Schöner erster Abdruck vor dem Käppchen. Selten.*
5220. **Tadolini,** Eugenia, ber. Primadonna, geb. 1813. *J. Kriehuber* lith. 1835. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*
5221. **Taglioni,** Marie, die berühmteste der Tänzerfamilie, später verheiratet mit Graf Gilbert de Voisin, 1809—1871. *Vigneron* lith. Gr.-Fol. *Selten.*
5222. — *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol. *Selten.*
5223. **Taglioni,** Marie, ren. Prima-Ballerine am kön. Hoftheater zu Berlin, später vermält mit Fürst Windischgrätz, geb. 1832. Ganze Figur, als „Gitana". *L. Blau* lith. Gr.-Fol.
5224. — Ganze Figur, in „Satanella", im „Pas de Deux" mit Herrn Charles **Müller.** Oben das Portrait des Balletmeisters Paul **Taglioni.** 1803—1884. *GirolamoFranceschini* lith. Gr.-Fol.
5225. **Talbot,** Charles Lord, Grosskanzler von England, ber. Staatsmann, 1684—1737. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
5226. **Talleyrand-Perigord,** Charles Maurice Fürst, Bischof von Autun, ber. französ. Staatsminister, 1754—1838. *A. Conte* sc. 1815. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*
5227. — *David* p. *Hyrtl* und *Fr. Stöber* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
5228. — Dasselbe Blatt. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*
5229. **Tallián,** Johann, ungar. Magnat. *Pollak* lith. 1866. Fol.
5230. **Talmash,** Thomas, englischer Generallieutenant, gest. 1694. *G. Kneller* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 72.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5231. **Tamburini,** Anton, ber. ital. Opernsänger (Baritonist) 1800-1876. Ganze Figur, in der „Straniera". lith. Gr.-Fol.
5232. **Tamerlan** (Timur-leng), mongolischer Eroberer Asiens, 1336-1405. *Anonym.* 4.
5233. **Taruffi,** Emilio, Maler, 1634—1696. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5234. **Tardieu,** Nicolas Henri, ber. Kupferstecher, 1674—1749. *Vanloo* p. 1725. *Tardieu fils* sc. 1743. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

5235. **Tasso,** Giacopo di, ital. Freiheitskämpfer, geblieben 1849. *A. Conserotti* lith. Fol.

5236. **Tasso,** Torquato, der ber. Dichter, 1544-1592. *C. P. Marillier* del. *St. de Launay* sc. 16.

5237. — Ganze Figur auf der Veranda seines Hauses in Sorrento sitzend. *Dejuinne* p. 1824. *Aubry-Lecomte* lith. 1824. Gr.-Fol.

5238. **Tattenbach,** Johann Erasmus Graf, Verschwörer gegen Kaiser Leopold I. mit Nadasdy, Zrinyi und Frangipani, 1631—1671 (zu Graz enthauptet). Unten dessen letzte Augenblicke auf dem Schaffot. *Anonym.* 8. *Aeusserst selten.*

5239. — Im Hintergrunde dessen Enthauptung. *Anonym.* Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

5240. — Dessen Enthauptung. *Anonym.* 4.

5241. **Taufrer,** Johann, Theolog, Prof. in Strassburg, 1584—1617. *J. ab Heyden* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5242. **Taupadel,** Georg Christoph von, sachs.-weimar. General im 30jähr. Kriege, gestorben 1647. *D. Custos* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5243. — Im Hintergrunde eine Schlacht. *M. Merian* sc. 8.

5244. **Tavannes,** Jacques de Saul Graf von, franz. Generallieutenant unter dem Prinzen Condé, milit. Schriftst., 1620—1683. *A. de Blois* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5245. **Tavernier,** Johann Bapt., ber. Edelsteinhändler, Reisender und Schriftst., 1605—1686. *J. C. Böcklin* sc. 1681. Fol. *Sehr guter alter Abdruck.*

5246. **Taxis,** Roger de, Decan in Antwerpen. Ganze Figur, auf seiner Tumba. *Anonym.* Kl.-Qu.-Fol.

5247. **Taylor,** Jeremias, Bischof von Downe, Vicekanzler der Univers. in Dublin, Prof. der Theol., Schriftst., 1613-1667. *P. Lombart* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5248. **Taylor,** Zacharias Baron, General und Präsident der vereinigten Staaten, 1784—1850. *Morse* sc. Kl.-Fol.

5249. **Teeling,** Wilhelm, Prediger in Middelburg, 1580—1621. *Nenne* del. *P. de Jode* sc. 1621. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5250. **Teissier,** Anton, preuss. Historiker, Gesandtschaftsrath, 1632-1715. *Blesendorf* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5251. **Tejus,** Pater, Congregationsstifter, genannt „Vater der Armen", 1518—1601. *Fr. Vanni* sc. 1601. 8. *Bartsch unbekannt. Höchst selten.*

5252. **Teleki von Szék,** Joseph Graf, k. k. geh. Rath und ungar. Kronhüter, 1740—1796. *J. Kreutzinger* p. 1791. *Jac. Adam* sc. 1791. 8. *Selten.*

5253. **Teleki von Szék,** Joseph Graf, k. k. Hofrath, Präsident der ungar. Gelehrten-Gesellschaft in Pest, ber. Bibliograph und histor. Schriftst., 1790—1855. *Eybl* lith. 1842. Fol.

5254. **Teleki,** Ladislaus III. Graf, Obercurator, Assessor der Septemviraltafel in Budapest, 1764—1821. *Donat* p. *F. John* sc. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

5255. **Teleki,** Ladislaus Graf, ungar. Politiker, 1811—1861. *M. Szemler* lith. 1861. Fol.

5256. **Teleki,** Samuel Graf, siebenbürg. Hofkanzler, verd. Staatsmann und ber. Bibliophile, 1739—1822. *Sam. Tzetter* sc. 1796. 4. *Sehr selten.*

5257. **Temminck,** Egbert de Vry, Bürgermeister von Amsterdam, 1700—1785. *J. Wandelaar* p. 1758. *J. Houbraken* sc. (v. H. 405.) Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5258. **Temminck,** Johann, Prediger in Amsterdam, gest. 1768. *J. v. d. S.* del. *C. F. Eritzsch* sc. 1769. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5259. **Temple,** Sir William, ber. Staatsmann, Gesandter, Schriftst., 1628—1698. *P. Lely* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 67.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5260. — *Anonym.* 8.

5261. **Tencin,** Pierre Guerin de, Cardinal, franz. Minister, 1680-1758. *E. Desrochers* sc. 1740. 8.

5262. **Tencini,** Franz (Tenczyn), aus altem polnischen Geschlechte in Crema angesiedelt, ren. Krieger gegen die Türken, 1581-1624. *Anonym.* Fol. *Selten.*

5263. **Teniers,** Katharina, Tochter des Johann Breughel, Gattin des David Teniers. *D. Teniers* p. *J. B. Michel* sc. *Schöner Abdruck.* Aufgezogen.

5264. **Terey,** Paul, ung. Magnat. *Pollak* lith. 1866. Fol.

5265. **Ternyei,** Caspar, ung. Magnat. *Pollak* lith. 1866. Fol.

5266. **Terray,** Joseph Maria, Abbé, Schützling der Pompadour, franz. Finanzminister, 1717—1778. *Lebeau* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5267. **Tessin,** Carl Gustav Graf, schwed. Staatsmann, Präsident der Reichskanzlei, 1695—1770. *Sysang* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5368. **Tetzel,** Johann, Dominicanermönch, Ablasskrämer in Sachsen, gest. 1519. Mit der Geldkiste und den Ablassbriefen. *Anonym.* 4.

5269. **Teuffenbach,** Christoph Baron, kais. Feldmarschall, ausgez. Krieger in Ungarn gegen die Türken, gest. 1598. *Dom. Custos* sc. *Sehr schöner alter Abdruck. Rund verschnitten.*

5270. — Bei der Belagerung der Festung Villeck. *H. Siebmacher* sc. Qu.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5271. **Teutscher,** Johanna Sophie, geborene Bilinska, 1699—1723. *Hildebrand* p. *Rosbach* sc. — Sophie Margaretha **Teutscher,** geb. Fullkruss, 1708—1728. *Bernigeroth* sc. Fol. Ganze Figuren, mit ihren Kindern. *Interessante Costüm- und Familienbilder des 18. Jahrhunderts.* (2 Blatt.)

5272. **Tezel,** Gustav Georg, Nürnbergischer Senator, 1640—1728. *J. L. Hirschmann* p. *G. M. Preissler* sc. 1733. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

5273 **Tezel** von Kirchensittenbach, Joh. Jacob, k. württemb. und reichstädtischer Oberst und geheimer Kriegsrath der Bürgermiliz. *Seb. Fürck* sc. 1643. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5274. **Thalberg,** Sigmund, Claviervirtuos und Componist, 1812-1871. *C. Agricola* lith. 1829. Fol. *Aeusserst selten.*

5275. **Thémines,** Pons de Lauzières, Marquis de, Marschall von Frankreich, ber. Krieger, 1552—1627. Im Hintergrund die Schlacht bei Villemur. *B. Moncornet* exc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck. Sehr selten.*

5276. **Theodorich,** Peter, Jurist, Professor in Jena, 1580—1640. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*

5277. **Theodorus** (Dietrich), Veit, ren. Reformator und Prediger. *B. Jenichen* sc. 16.

5278. **Therese,** Erzherzogin von Oesterreich, Tochter des Erzherzogs Carl, Gemalin des Königs Ferdinand II. von Neapel, 1816-1867. *Rob. Theer* lith. Kl.-Fol. *Selten.*

5279. **Therese,** Königin von Bayern, Gemalin Ludwig's I., geborene Prinzessin von Sachsen-Altenburg, 1792—1854. *Hanfstängel* lith. 1826. Fol.

5280. **Thiebaud** (Theobaldus), Philipp, Priester, genannt der zweite Elias, Gründer des Carmeliterklosters in Syrien, 1565—1638. *Cl. Mellan* sc. 1638. (M. 234) 4. *Schöner erster Abdruck. Selten.*

5281. **Thiermair,** Franz Ignaz, kurf. bayr. Rath, Doctor und Prof. der Medicin in Ingolstadt, Schriftst., 1620—1675. *P. Mignard* p. *Mich. Wening* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5282. **Thomann** von Hagelstein, David, Rathsconsulent in Augsburg, Musikdirector und Kirchencomponist, 1624—1688. *F. de Neve* p. *E. Hainzelmann* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5283. **Thomas Franz** von Savoyen, Prinz von Carignan, Grossmeister von Frankreich und General über die Armee in Italien, ber. Feldherr, 1596—1656. Ganze Figur, zu Pferde. *E. Kiefer* sc. 4. *Schr schöner alter Abdruck.*

5284. **Thomas** von Kempis, eigentlich Hamerken, Subprior in Zwoll, ber. Theologe und Schriftst., 1379—1471. *N. de Larmessin* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5285. **Thomasius,** Christian, geheimer Rath, Prof. und Universitäts-Director in Halle, Gegner der Tortur und der Hexenprocesse, 1655-1728. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5286. **Thomassin,** Jean Chevalier, tapferer Krieger in Burgund und der Provence 1436. *J. Cundier* sc. Fol.

5287. **Thomassin,** Louis, Priester des Oratoire, Kirchenschriftsteller, 1619-1695. *P. v. Schuppen* sc. 1696. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5288. **Thompson,** Lydia, ren. Tänzerin in London, 1856. *A. Weger* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5289. **Thomson,** Jacob (nicht Joseph), ber. lyr. u. Trauerspieldichter in London, 1700—1748. *J. Haas* sc. 1751. 8. *Selten.*

5290. **Thorwaldsen,** Albert, ber. Bildhauer, 1770—1844. *Begas* p. *Legrand* lith. Gr.-Fol.

5291. — *Kirchhofer* sc. Fol.

5292. — *Begas* p. *G. Mezeroth* sc. 8.

5293. **Thou,** Jacques Auguste de, Parlamentspräsident, ber. Historiker u. Staatsmann, 1553-1617. *D. du Moustier* p. *E. de Boulonois* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5294. — *Weis* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

5295. — *Coulet* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5296. **Thümmel,** Moriz August von, Dichter, 1738—1817. Unten Amor, vor den Grazien die Harfe spielend. *J. Blaschke* sc. 8. *Selten.*

5297. — *A. F. Oeser* del. *J. F. Bause* sc. 1768. 4.

5298. **Thuengen,** Hans Carl Graf, kais. Feldmarschall, ber. General in Ungarn gegen die Türken und am Rhein, 1648—1709. *Chr. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Aeusserst selten. Sehr schöner alter Abdruck.*

5299. **Thun,** Caroline Gräfin, verehelichte Lady Guildfort de Gillhall, ausgez. Guitaristin, 1769—1800. *J. Grassi* p. *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5300. **Thun,** Guidobald Graf, Cardinal, Erzbischof von Salzburg, 1616—1668. *M. v. Sommern* sc. 4. *Selten.*

5301. **Thun,** Leo Graf, k. k. geh. Rath, vormal. Unterrichtsminister, Herrenhausmitglied, geb. 1811. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

5302. **Thurn,** Heinrich Mathias Graf, ber. schwed. General, 1618 Anführer der protest. Aufrührer in Böhmen, 1619 Belagerer Wiens, 1567—1633. *M. Merian* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5303. — *J. F. Leonart* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5304. **Thurn-Taxis,** Maria Luise Gräfin von, in Festtracht, Halbfigur. *A. v. Dyck* p. *C. Vermeulen* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

5305. **Thurn-Valsassina,** Georg Graf, k. k. Feldzeugmeister, ausgez. in Italien unter Radetzky, 1788—1866. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

5306. **Tiarini,** Alessandro, Maler, 1577—1668. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5307. **Tibaldi,** Constanze, ren. Opernsängerin, 1806—1833. Lithographie. Kl.-Fol.

5308. **Tiedge,** Christoph August, ber. deutscher Dichter, 1752—1841. *F. Weitsch* p. *Gottschick* sc. Fol. *Selten.*

5309. **Tietjens,** Therese, k. k. Hofopernsängerin in Wien, dann in London, 1833—1877. *Ed. Kaiser* lith. 1857. Gr.-Fol.

5310. **Til,** Salomon van, Prof. der Theologie zu Leyden, Schriftst., 1644—1713. *C. de Moor* p. *P. van Gunst* sc. 1702. Gr.-Fol. *Guter alter Abdruck.*

5311. **Tiling,** Mathias, hess. Hofarzt, Doctor und Professor der Medicin zu Rinteln, Schriftst., 1635—1685. *M. Hailler* sc. 4. *Selten.*

5312. **Tillotson,** John, Erzbischof von Canterbury, Minister, Schriftst., 1630—1694. *G. Kneller* p. *Jac. Houbraken* sc. (v. H. 411.) 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5313. **Tilly,** Hendrik, Greis von 102 Jahren, im Armenhaus zu Harlem wohnend 1764. *C. van Noorde radirt.* Rothdruck 1764. Kl.-Fol. *Interessant und selten.*

5314. **Tilly,** Johann Tserclaes Graf, kurbayr. und kais. Feldmarschall im 30jährigen Kriege, 1559—1632 (in der Schlacht am Lech geblieben.) *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5315. — Unten die Verse: „Alexandre — quatre ensemble." *B. Moncornet* exc. *L. S.* sc. 8. *Selten.*

5316. **Tilmans,** Simon Peter, genannt Schenck, ber. holländ. Maler, 1602—1670. *Se ipse* p. *Ch Hagens* sc. 1668. 4.

5317. **Timmerscheidt,** Johann, Doctor der Rechte, Legat der Stadt Münster zum westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *M. Borrekens* sc. 1649. Fol. *Schöner Abdruck.*

5318. **Tindal,** Nicolas, berühmter englischer Historiker, 1687—1774. *G. Knapton* p. *B. Picart* sc. 1733. Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift. Selten.*

5319. **Tintoretto,** Jacob Robusti genannt, ber. Maler, 1512—1594. Halbfigur. *Se ipse* p. *A. de Marcenay* sc. 1755. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5320. — *J. Sandrart* sc. 16.

5321. **Tintoretto's Geliebte,** Adele, die Venetianerin. *Ch. Bance* sc. 4.

5322. **Tisteyn,** Christian, Pastor in Amsterdam, geb. 1695. *Dom. v. de Smissen* p. *G. Sibelius* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5323. **Titi,** Tiberio, Maler, 1573—1627. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5324. **Titius,** Gottlieb Gerhard, Prof. der Rechte in Leipzig, Schriftst., 1661—1714. *Andr. Stech* p. *E. Hainzelmann* sc. 1690. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5325. **Tito,** Santi di, Maler, Architect, 1538—1603. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5326. **Titon du Tillet,** Evrard, Mäcen für Wissenschaft und Kunst in Paris, Schriftst., ihm verdankt das Bronzedenkmal des franz. Parnasses das Entstehen, 1677—1762. *Largillière* p. *Petit* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5327. **Titon,** Jean Baptist Maxmilian, Parlamentsrath für Criminalprocesse, 1677—1762. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5328. **Titus** Flavius Sabinus Vespasianus, genannt der Gütige, römischer Kaiser 40—81. *Titian* inv. *Eg. Sadeler* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5329. **Tizian Vecelli,** der ber. Maler, 1477—1576. *Daumont* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5330. **Todenwarth,** Joh. Jacob Wolff von, hessischer Rath, Legat zum westphälischen Frieden, 1575—1655. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5331. **Toekoely,** Emerich Graf, ber. Anführer der ungar. Missvergnügten, Fürst von Siebenbürgen, 1656—1705. Unten die Verse: „Gott geb — glücklich schlage." *Anonym.* Kl.-Fol. *Höchst interessantes Flugblatt, ungemein selten.*

5332. — *N. de Larmessin* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

5333. — Ganze Figur, mit gezogenem Säbel. *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Costümblatt, von grösster Seltenheit.*

5334. — Ganze Figur zu Pferde, in der Schlacht commandirend. *Anonym.* Gr.-Fol. *Aeusserst selten.*

5335. — *M. Merian* sc. 4.

5336. **Toerring-Gronsfeld,** Joseph August Graf, bayr. geh. Rath, Hofrathspräsident, 1728—1802. *Edlinger* p. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5337. **Toffoli,** Agostino de, Mechaniker zu Belluno. *Locatello* lith. 4.

5338. **Tonnellier,** Stephan, Dr. der Theologie, Pfarrer von St. Eustache in Paris, 1578—1645. *P. Roussel* sc. 1645. Fol. *Selten.*

5339. **Torre,** Marc Anton della (Turrius), Professor der Medicin, besonders der Anatomie in Padua und Pavia, für welchen Leonardo da Vinci die Abbildungen des menschlichen Körpers arbeitete. (Medaillon.) *D. Berger* sc. Qu. 8. *Selten.*

5340. **Toschi** (Tuscus), Dominik, Cardinal, ber. Gelehrter, 1535-1620. *Balth. Schwan* sc. 1605. Fol. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

5341. **Tott,** Tage, dän. Gesandter in Stockholm und Warschau, 1580—1658. *A. Wuchlers* p. *A. Haelwegh* sc. Fol.

5342. — Ganze Figur. *P. Cramer* del. *J. Haas* sc. 1753. 4. *Interessantes Costümblatt.*

5343. **Tourville,** Anne Hilarion de Contentin Graf von, französischer Admiral, 1642—1701. *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*

5344. — In Medaillon auf einer Schiffswand, mit Abbildungen aus seiner Lebensgeschichte. *C. P. Marillier* del. *N. Ponce* sc. Kl.-Fol.

5345. **Trantorf,** August Adolph Baron, sächsischer General und Legat zum Münster'schen Frieden 1648. *A. v. Hulle* p. *C. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5346. **Trattnern,** Johann Thomas Edler von, Neffe und Erbe des berühmten Buchdruckers und Trattnerhoferbauers, erst Buchdrucker in Buda-Pest, dann Grosshändler, gest. 1845, und Maria Regina, geborene Kleebinder, seine Gattin. *J. G. Mansfeld* sc. 1806. Fol. (2 Blatt).

5347. **Trautsohn,** Johann Leopold Donat, erster Reichsfürst von, k. k. geheimer Rath, Oberstkämmerer, dann Obersthofmeister, 1659—1724. Ganze Figur auf seinem Grabmonument in der Michaelerkirche zu Wien. *J. J. Sedelmayr* sc. 1730. Gr.-Fol. *Selten.*

5348. **Trautsohn,** Paul Sixt erster Graf von, k. k. geh. Rath, n.-ö. Statthalter, zuletzt Oberhofmarschall, 1550—1621. Im Ornat des Vliessordens. *D. Custos* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5349. — Im Staatskleid. *D. Custos* sc. 8. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5350. **Trauttmansdorff,** Adam Freiherr von, kaiserlicher Kriegsrath, Feldoberst, ausgezeichneter Krieger, 1579—1617. *Egid. Sadeler* sc. 1617. Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

5351. **Trauttmansdorff,** Johann Graf, dann Fürst, k. k. Oberst-Stallmeister, 1780—1834. *F. Lieder* p. *C. Pfeiffer* sc. Kl.-Fol.

5352. **Trazegnies,** Gillion Otto Marquis de, Baron von Silly und Bilstein, Seneschal, Gouverneur von Tournay, franz. Oberst. *C. Meyssens* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5353. **Tremouille,** Heinrich von, Herzog von Thouars, Prinz v. Talmont, franz. General, focht bei La Rochelle, 1599—1674. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5354. **Tremouille,** Heinrich Carl von, Herzog von Thouars, Prinz v. Tarant, Sohn des Vorigen, holländischer General der Cavallerie, Gouverneur von Herzogenbusch, 1621—1672. *J. de Banc* p. 1664. *P. Philippe* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.* Etwas beschädigt.

5355. — In jüngeren Jahren. *B. Moncornet* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5356. **Tremouille,** Marie von, Herzogin von Thouars, Tochter Heinrich's, Gemalin des Herzogs Bernhard von Sachsen-Jena, gest. 1682. *B. Moncornet* sc. 8. *Vorzüglicher erster Abdruck.*

5357. **Trenk,** Friedrich Baron von der, der berühmte Gefangene von Magdeburg, Schriftst., 1726—1794. *Johanna Mark* sc. 8. *Selten.*

5358. **Treumann,** Carl, Theaterdirector in Wien, ren. Schauspieler und Sänger, 1824—1877. In der Rolle des „Flekeles" (Recrutirung in Krähwinkel). Ganze Figur. *M. Fritsch* lith. Gr.-Fol.

5359. — In der Rolle des „Ignaz Stern" (Einer von unsere Leut'). Ganze Figur. *Dauthage* lith. 1860. Gr.-Fol. *Colorirt.*

5360. **Trevisani,** Francesco, Maler, 1656—1746. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5361. **Trew,** Abdias, Prof. der Mathematik und Physik in Altdorf, Errichter des ersten Observatoriums daselbst und Verbesserer des Kalenders, Schriftsteller, 1597—1669. *H. J. Schollenberger* sc. 1669. 8.

5362. **Trew,** Christoph Jacob, Arzt, Präsident der Akademie der Naturforscher in Nürnberg, ber. Anatom, Botaniker, Schriftsteller, 1695—1769. *G. Lichtensteger* sc. 1770. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5363. — *Idem* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5364. **Trichet,** Maria Louise, genannt Schwester von Jesu, erste Oberin der „Töchter der Weisheit", gest. 1759. *C. Baquoy* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5365. **Trigland,** Jacob, Doctor und Professor der Theologie in Leyden, früher Pastor in Amsterdam, 1583—1663. *Abr. J. Conradus* sc. 1648. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5366. — *V. G.* p. *W. Delff* sc. 1646. Fol. Beschädigt.

5367. **Trigland,** Jacob, Sohn, Doctor und Professor der Theologie zu Leyden, Schriftst., 1652—1705. *A. v. Zylvelt* sc. 1688. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5368. **Triller,** Daniel Wilhelm, kön. Leibarzt in Dresden, Doctor und Professor der Medicin in Wittenberg, Schriftst. und Dichter, 1695—1782. *Fritzsch* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5369. — *Idem* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

5370. **Trincano,** Louis Charles Victoire, Parlamentsadvocat, Prof. der Mathematik in Versailles, Schriftst., 1754—1785. *N. Ponce* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5371. **Trip,** Jan, Bürgermeister von Amsterdam, 1720. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

5372. **Trollope,** Francis, geborne Millon, engl. Touristin und Schriftstellerin, 1779—1863. *F. Elias* lith. 4.

5373. — *Richter* sc. 4.

5374. **Tromp,** Cornelius, ber. holländischer Admiral, 1629—1691. In Rüstung, neben ihm sein Mohr mit dem Helm. Kniestück. *F. Bol* p. *J. Visscher* sc. Gr.-Fol. *Aeusserst selten.* Etwas beschädigt.

5375. — Mit dem Elephantenorden. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*

5376. — Mit dem Admiralshut auf dem Kopfe. *Anonym.* 4.

5377. — Ganze Figur, neben dem gefallenen dänischen Seehelden Peter **Tordenskjold** (1691—1720). Unten die Verse: „Wir trozeten — Stahl und Blei." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

5378. **Tromp,** Martin, ber. holl. Admiral, 1597—1653. Auf ein Kanonenrohr gestützt. Unten die Verse: „Dus leeft — Tromp betaalen." *J. Lievens* p. *C. van Dalen* sc. Gr.-Fol.

5379. **Troy,** François de, Genre- und Historienmaler, 1645—1730. *Se ipse* p. *M. A. Corsi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5380. — *Se ipse* p. 1714. *Petit* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5381. — *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5382. **Truchsess** von Wetzhausen, Jobst, Land-Comthur der Deutsch-Ordens-Ballai Oesterreich, Spittlmeister in Nürnberg, gest. 1532. *G. Fennitzer* sc. Mezzotinto. 16. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5383. **Troyling,** Christian, von Jochberg, Tiroler Bauer, kämpfte 1703 gegen die eindringenden Bayern. Ganze Figur, mit dem Gewehr in Anschlag einen Hohlweg vertheidigend. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*

5384. **Tschernembl,** Hanns Dietrich von, kais. Oberst im 30jährigen Kriege. *D. Manassa* sc. 1649. 8.

5385. **Tucher,** Christoph Wilhelm von, Rath in Nürnberg, 1659-1714. *Joh. Kenkel* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.* — Johann Christoph **Tucher,** Rath, 1627—1693. *Fleischmann* sc. Gr.-Fol. — Tobias **Tucher,** Senator, 1534—1590. *J. F. Leonard* sc. 1669. Kl.-Fol. — Tobias **Tucher,** Stadt- und Bannrichter 1680. *W. L. Hopfer* p. *J. Sandrart* sc. Fol. *Interessante Costümblätter.* (4 Blatt.)

5386. **Tuczek-Herrenburg,** Leopoldine, ren. Hofopernsängerin in Berlin, gest. 1884. *Weisse* lith. Fol.

5387. **Tuerkheim,** Ludwig Baron, k. k. Hofrath, Leibarzt der Familie des Erzherzogs Carl, Rector magnificus in Wien, 1777—1846. *J. Kriehuber* lith. 1841. Fol.

5388. **Tulp,** Nicolaus, ber. Professor der Anatomie in Amsterdam, Schriftst., 1593—1674. Unten die Verse: „Die Tulp — vertuit." *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

5389. **Turchi,** Adeodatus Carlo, Capuciner, Bischof von Parma, Prinzen-Erzieher daselbst, Schriftst., 1724—1803. *F. Vieira* p. *R. Morghen* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5390. **Turenne,** Henri de la Tour-Auvergne, Vicomte von, ber. Marschall von Frankreich und Held, 1611—1675. *B. Moncornet* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5391. — *Latour* p. *W. Holl* sc. Kl.-Fol.

5392. — *N. de Larmessin* sc. Fol. Beschädigt.

5393. — Ganze Figur, zu Pferde, in der Schlacht commandirend. *C. N. Schütz* sc. Fol. *Aeusserst selten.*

5394. — Sein Tod bei Sasbach. *J. L. Rugendas* sc. Mezzotinto. Qu.-Fol. *Selten.*

5395. **Turgot,** Anne Robert, General-Controlor, Schriftst., 1727-1781. *M. Vanloo* p. *S. Vangelisty* sc. 1776. Kl.-Fol.

5396. **Turner,** Daniel, ber. englischer Arzt und Chirurg, Schriftst., 1667—1741. *J. Richardson* p. *G. Vertue* sc. 8. *Guter alter Abdruck. Selten.*

5397. **Tyskiewicz,** Thaddäus Graf, poln. General, Senator, nahm an der Erhebung 1830 Antheil. *Villain* lith. 8.

5398. **Tyskiewicz,** Vincenz Graf, polnischer Insurrections-General, 1792—1854. *Villain* lith. 4.

5399. **Uhland,** Ludwig, ber. Dichter und Literarhistoriker, 1787-1862. Nach *F. Kaulbach radirt,* 1832. 4.

5400. **Uirményi,** Joseph von, k. k. geh. Rath, Staatsminister, Oberrichter des Königreiches Ungarn, Universitätspräses u. Gelehrter 1741—1825. *Donat* p. *J. E. Mansfeld* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5401. — *Egger* p. *Ehrenreich* sc. Kl.-Fol.

5402. **Ulrich II.,** Herzog von Ost-Friesland, 1605-1648. *A. Andressen* p. *C. Koning* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* Fleckig und aufgezogen.,

5403. **Ulrich,** Herzog von **Württemberg,** wegen der Hutten'schen Händel vertrieben, 1487—1550. *P. Troschel* sc. Fol.

5404. **Ulrike Eleonore,** Regentin von Schweden, letzter Sprosse des Hauses Wasa, Gemalin des Prinzen Friedrich von Hessen, 1688—1741. *M. Bernigeroth* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5405. **Uminski,** Johann Nepomuk, poln. Insurgentengeneral, Stifter der Sensenträger, 1782—1850. *Villain* lith. 4.

5406. **Unger,** Johann Carl, Wirthschaftsrath in Wien, Dichter und Schriftst., 1771—1827. *Niedermann* p. *F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift.*

5407. **Unger,** Joseph, Doctor der Rechte, Professor, k. k. Minister. *J. Kriehuber* lith. 1861. Fol.

5408. **Ungher-Sabatier,** Caroline, ber. Primadonna, 1805—1877. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol.

5409. **Ungnad** von Weissenwolf, David, Freiherr, k. k. Hofkriegsrathspräsident, Gesandter in Constantinopel, ber. Staatsmann, gest. 1600. *Anonym.* 16. *Sehr selten.*

5410. **Ungnad** von Weissenwolff, David, Graf, k. k. geh. Rath, Hofkammerpräsident und Oberst-Erblandhofmeister, Principal-Commissär am Reichstag in Regensburg, 1604—1672. *M. van Someren* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

5411. **Unzer,** Mathias, Doctor der Medicin in Halle, 1581—1615. *C. G.* sc. 1615. 4. *Interessantes Costümblatt. Selten.*

5412. **Unzer,** Johanna, Charlotte, geborene Ziegler, Gattin des Arztes Joh. Aug. U., gekrönte Dichterin in Altona, 1724-1782. *J. C. G. Fritzsch* sc. 8. *Schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt. Selten.*

5413. **Urban VIII.** (früher Maffeo Barberini), Papst, Beschützer der Jesuiten, Dichter, 1568—1644. *S. Vouet* p. *Cl. Mellan* sc. 1624. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5414. — *J. Granthomme* sc. Fol. *Selten.*

5415. **Urban,** Carl Baron, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, Commandirender gegen Garibaldi, geb. 1802. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

5416. **Urlsperger,** Samuel, Hofprediger in Stuttgart, dann Pastor in Augsburg, Schriftst., 1685-1772. *J. E. Haid* sc. Mezzotinto. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

5417. **Urop,** Axel, dänischer Generallieutenant. Ganze Figur. *C. Fritzsch* sc. 1753. 4. *Schöner Abdruck.*

5418. **Uz,** Johann Peter, ber. deutscher Dichter, 1720—1796. *J. F. Bause* sc. (K. 198). Fol.

5419. **Uz,** *Cl. Kohl* sc. 1803. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*
5420. **Vachet,** Joh. Anton le, Priester, Stifter der Schwestern der christl. Vereinigung, hochgeschätzt von St. Vincenz de Paul, 1603—1681. *Trouvain* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
5421. — Mit geschlossenen Augen. *Noblin* sc. 1692. 8.
5422. **Vadé,** Jean Joseph, niedrig-komischer und Theaterdichter, 1720—1767. *Daumont* exc. 8. *Selten.*
5423. **Vadian** (Watt), Joachim, berühmter Arzt, Professor an der Universität zu Wien, dramatischer Dichter, dann in St. Gallen, Schriftst., 1484-1551. *Anonym.* 1551. Gleichzeitiger Holzschnitt. 8.
5424. — Mit beigegebenen Versen.
5425. **Vaga,** Perin del., Buonacorsi genannt, ital. Maler, 1500-1547. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
5426. **Vajani,** Anna Maria, Malerin und Kupferstecherin in Florenz. *Cl. Mellan* sc. (M. 256). 16. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5427. **Valkendorph,** Christoph, dän. Bürgermeister. Ganze Figur. *Cramer* del. *C. Fritzsch* sc. 4. *Interessantes Costümblatt.*
5428. **Valkenier,** Peter, Advocat zu Amsterdam, holl. Resident in Frankfurt a. M., hist. Schriftst., gest. 1680. *M. Merian* del. *A. v. d. Wenne* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5429. **Vallot,** Anton, ber. Leibarzt Königs Ludwig XIV., Generalaufseher der kön. Gärten, 1594-1671. *Raillet* p. 1663. *G. Vallet* sc. Gr.-Fol.
5430. **Vanbrugh,** John, ber. engl. Baumeister und Lustspieldichter, 1672—1726. *J. Hinton* exc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
5431. **Vanucchi,** Andrea (A. del Sarto), Maler, 1488-1530. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5432. **Varell,** Georg Adam, Baron, kais. Rath, Feldmarschall-Lieutenant des fränkischen Kreises, 1709-1765. *J. A. Schweikart* sc. 1768. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5433. **Varenbüler,** Conrad, württemb. geh. Rath, Prof., Gesandter zum Frieden von Münster, gest. 1657. *A. v. Hulle* p. *C. Waumans* sc. 1649. Fol. *Schöner Abdruck.*
5434. **Varlet,** Dominik Marie, Bischof von Babylon, Missionär, Gründer des Utrechter Schisma, 1678-1742. Im Lehnstuhl sitzend. Kniestück. *H. Pothoven* del. *J. Folkema* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5435. **Vasari,** Giorgio, Maler, Architect, 1511-1574. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5436. — *G. Dala* sc. 4.
5437. **Vasillachi,** Ant. (l'Alcense), Maler. 1556—1629. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5438. **Vasquez,** Franz Xaver, Prior des Augustiner-Eremitenordens in Spanien 1753. *Fr. Mayr* del. *F. L. Schmitner* sc. Fol.
5439. **Vasvári,** Paul, ungar. Insurgent 1848. *Anonym.* 4.
5440. **Vater,** Christian, Doctor der Medicin, Professor der Pathologie in Wittenberg, Schriftst., 1651—1732. *M. Bernigeroth* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5441. — *Mentzel* sc. 8.
5442. — *W. Th. Kilian* sc. 8.

5443. **Vatry,** Louise Marguerite Buttet, Gattin des kön. Rathes V., geistvolle Dame zu Paris 1734. *Anonym.* 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5444. **Vaudemont,** Carl Heinrich von Lothringen Prinz von, ber. französ. General, Gouverneur von Mailand, 1649—1714. Kniestück. *Ranc* p. *N. de Larmessin* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.* Aufgezogen.

5445. **Vaux,** Charles Grant Vicomte de, französ. Marschall 1705-1788. *Condé* p. und sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5446. **Vaux,** Lady, Dame am Hofe König Heinrich's VIII. von England. *H. Holbein* del. *F. Bartolozzi* sc. 1793. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5447. **Vecsey,** Johann von, k. k. Generalmajor, gest. 1833. *Lanzedelly* lith. Fol. *Selten.*

5448. **Veen,** Octav van (Otto Veenius), ber. Maler, Lehrer des Rubens, 1556—1629. *Gertrude v. Veen* p. *Aeg. Ruchel* sc. 4. *Vorzüglicher erster Abdruck vor dem Text in tergo.*

5449. **Vega,** Georg Baron, ber. Mathematiker, öster. Artillerie-Oberstlieutenant, 1754-1802 (ertrunken.) *P. Wolf* p. *J. Gerstner* sc. 1802. 4.

5450. — *A. Ecker* p. *H. Benedicti* sc. 8.

5451. **Veith,** Joh. Emanuel, ber. Kanzelredner, Domprediger bei St. Stephan, früh. Professor und Director an der Thierarzneischule zu Wien, 1788—1876. *J. Kriehuber* lith. 1860. Fol.

5452. **Velingius,** Wilhelm, Prediger zu Rotterdam. *Van Rossum* und *R. van Doesburg* sc. Gr.-Fol.

5453. **Velluti,** Joh. Bapt., ber. italienischer Opernsänger (Sopranist), 1785—1861. *F. B.* sc. 1830 Fol.

5454. — In der Oper „Trajan". *Mouron* del. *Juegel* sc. Fol.

5455. — Dasselbe Blatt. *Erster Abdruck vor aller Schrift.*

5456. **Vence,** Claude Alexandre de Villeneuve Graf von, Kunstliebhaber in Paris. *C. N. Cochin* del. *C. H. Watelet* sc. 1754. 4.

5457. **Vendôme,** Cäsar von Bourbon Herzog von, Sohn Heinrich's IV., und der Gabriele d'Estrées, ber. General und Minister, 1594—1665. *B. Moncornet* exc. 8.

5458. **Vendôme,** Franz Herzog von, und Beaufort, Sohn des Vorigen, Admiral von Frankreich, 1616—1669 (vor Candia). *N. de Larmessin* sc. 1662. Kl.-Fol.

5459. **Veniero,** Sebastian, Doge von Venedig, Commandant der Flotte vor Lepanto, 1501-1578. *Anonym.* (Altitalienisch.) 4. *Sehr selten und interessant.*

5460. **Venner,** Thomas, Capitän der Anabaptisten, enthauptet und geviertheilt 1661. In Kriegstracht mit der „Conventicula curiosa". *Anonym.* 4. *Interessantes Curiosum.*

5461. **Verbezius,** David, ber. Arzt aus Laibach, dann Stadtphysicus in Ulm, Chemiker, gest. 1634. *L. Kilian* sc. 1615. 8. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5462. **Verboeckhoven,** Eugen, ber. Thiermaler in Brüssel, 1799-1881. *Weger und Singer* sc. 4.

5463. **Verchius,** Samuel, Prediger in Danzig. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5464. **Verdun,** Nicolas, Parlamentspräsident zu Paris, ber. Jurist und Gemäldesammler, gest. 1627. *Cl. Mellan* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.* Beschädigt.

5465. **Vere,** Franz de, engl. Generallt., Gouverneur v. Briel, ber. Krieger, 1554-1608. *Anonym.* (Holländische Arbeit.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5466. **Vere,** Horatio de, englischer Grossmeister der Artillerie, ber. Krieger, 1565-1635. *N. de Clerck* exc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5467. **Vergennes,** Carl Gravier Graf, franz. Minister und Gesandter, 1717—1787. *C. E. Gaucher* sc. 1784. 16. *Schöner Abdruck.*

5468. — *Lebeau* sc. 4.

5469. **Verheyen,** Philipp, Doctor der Medicin, Prof. der Anatomie und Chirurgie in Löwen, Schriftst., 1648-1710. Büste von Allegorien umgeben. *P. Devel* sc. 4.

5470. **Verien,** Nicolas, Kupferstecher in Paris. *Jouvenay* p. *Edelinck* sc. 1685. 8. *Guter alter Abdruck.*

5471. **Verneuil,** Henri de Bourbon, Herzog von, natürlicher Sohn Heinrich's IV. von Frankreich, Bischof von Metz, 1603-1682. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner erster Abdruck.*

5472. **Verzascha,** Bernhard, Arzt, Botaniker und Schriftst. in Basel, 1629—1680. *M. Merian* p. *B. Kilian* sc. 1678. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5473. **Vesalius,** Andreas, der hochberühmte Arzt und erste Anatom, Schriftst., 1513—1564. *Anonym.* 1564. Holzschnitt. 8.

5474. — *Phil. Galle* sc. 4.

5475. — *R. Boissard* sc. 8.

5476. — In der Art des *Jenichen.* 4. *Sehr selten.*

5477. **Vespasianus,** Titus Flavius Sabinus, römischer Kaiser, 9—79. *Titian* inv. *Eg. Sadeler* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5478. **Vesselenyi,** Franz Graf, Palatin von Ungarn, ber. kais. Feldherr, 1603—1667. *Fr. Stoeber* sc. 4.

5479. **Vestris,** Bernard, ber. Ballettänzer in Paris, Enkel des Folgenden. *Jocosi* lith. Gr.-Fol.

5480. **Vestris,** Gaetan Apolline Balthasar, hochber. Ballettänzer, nannte sich selbst den „Gott der Tanzkunst", 1729-1808. *F. Miller* sc. 1781. 4. *Sehr selten.*

5481. **Viala-Préla,** Michael, Cardinal, Erzbischof von Bologna, Nuntius zu Wien, 1799—1864. *Stadler* lith. 1855. Kl.-Fol.

5482. — *J. Kriehuber* lith. 1853. Gr.-Fol.

5483. **Victor Amadeus II. (I.),** Herzog von Savoyen, König von Sardinien, Kriegsheld, Waffenbruder des Prinzen Eugen, 1665-1732, (als Gefangener.) *Labbe Bourdin* p. *P. v. Gunst* sc. Fol.

5484. — In einem Lorbeerkranze mit den verzeichneten Thaten. *N. Chevalier* inv. 1706. Fol. *Selten.*

5485. **Victor Amadeus III.,** König von Sardinien, 1726—1796. *A. de St. Aubin* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Beschädigt.

5486. **Victor Amadeus III.** Im Medaillon, von Allegorien umgeben. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol.

5487. **Victor Emanuel II.,** König von Sardinien, dann von Italien; Sohn Carl Albert's, 1820-1878. Als Kronprinz, in Staatsuniform. *J. Kriehuber* lith. 1843. Fol. *Sehr selten.*

5488. **Victoria,** Königin von Grossbritannien, Schriftstellerin und Componistin, geb. 1819. *W. C. Ross* p. *H. T. Ryall* sc. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

5489. **Victoria,** *J. A. Wright* sc. Fol.

5490. **Viellville,** Franz von Scepeaux Sire von, Marschall von Frankreich, ber. Kriegsheld, 1509—1571. *P. E. Moitte* sc. 8.

5491. **Vigano,** Medina, eine der berühmtesten Tänzerinnen aller Zeiten. Ganze Figur, als „Terpsichore". *J. Dorffmeister* p. *C. Pfeiffer* sc. 1794. Fol.

5492. **Vigelius,** Nicolaus, Rechtsgelehrter, Prof. in Marburg 1618. *J. ab Heyden* sc. 4.

5493. **Vignerot,** Amador Jean Baptiste de, Abbé von Richelieu, Neffe des Cardinals Richelieu mütterlicher Seite. *Champagne* p. *Morin* sc. Kl.-Fol.

5494. **Vignoles,** Alphons des, Theolog, Mathematiker, Historiker in Berlin, Schriftst., 1649—1744. *G. Liszewski* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

5495. **Villa,** Giron Franz Marquis de, Graf von Camerano, venet. Generallieutenant, Vertheidiger von Candia gegen die Türken (1666), gest. 1668. *G. J. Rossi* exc. Kl.-Fol.

5496. **Villedieu,** Marie Hortense Desjardins Dame de, dramatische Dichterin, durch ihr galantes Leben bekannt, 1632—1683. *Desrochers* sc. 1740. 8. *Sehr selten.*

5497. **Villefort,** Constantin, Bürgermeister von Graz. *Rolling* lith. Kl.-Fol.

5498. **Villeroy,** François Neufville Herzog von, Staatsminister, Marschall von Frankreich, zeichnete sich im ungarischen Türkenkriege, am Rhein, in Flandern, Italien u. s. w. aus, 1643-1730. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5499. — *Anonym.* Kl.-Fol.

5500. — Ganze Figur, in Hoftracht, neben ihm Johann Graf **Dunois,** genannt „der Bastard von Orleans", ber. Feldherr, 1407-1468. Unten die Verse: „Monsieur de Villeroy — gute Nacht." *Anonym.* 4. *Interessantes Flug- und Costümblatt. Sehr selten.*

5501. **Villeroy,** François Louis Anne de Neufville, Herzog von, Sohn des Vorigen, Marschall von Frankreich, 1695—1750. *Petit* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5502. **Villette,** Franz, Ingenieur, Optiker und Pyrotechniker in Lyon, Schriftst., 1621—1698. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5503. **Vincenz de Paul,** der heilige, Stifter der Missionscongregation (Lazzaristen), der Findelhäuser, Schwestern der Krankenpflege u. s. w., 1576—1660. *E. Desrochers* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5504. — Medaillon von Allegorien umgeben. *C. P. Marillier* del. *N. Ponce* sc. Kl.-Fol.

5505. **Vinci,** Leonardo da, der ber. Maler, Bildh., Archit., Musiker, Kunstschriftst., 1452-1519. *G. D. Campiglia* del. et sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5506. — *F. Weber* sc. 4.

5507. — Dessen Tod, angeblich erfolgt in den Armen Königs Franz I. von Frankreich. *Menageot* p. *L. Gaucher* sc. Qu.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5508. **Virmond,** Damian Hugo Graf, k. k. geh. Rath, Feldmarschall-Lieutenant, command. General in Siebenbürgen, Grossbotschafter in Constantinopel, 1666—1722. *A. Luciani* sc. 1719. Kl.-Fol. *Sehr selten.*

5509. **Visconti,** Ennio Quirino, Prof. der Archäologie in Rom, ber. Gelehrter u. Schriftst., 1751-1815. *T. Capitini* del. *L. Rados* sc. Gr.-Fol. *Selten.*

5510. **Visscher,** Carl Wouter, Rathspensionär von Amsterdam. *Schmidt* p. *J. F. Bause* sc. (K. 214.) Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5511. **Visscher,** Cornelius, ber. Kupferstecher, 1610—1670. *Riehuber* lith. 1865. Kl.-Fol.

5512. **Visscher,** Georg Matthäus, der ber. österr. Geograph, Topograph, Kartograph und Schriftst., 1628—1696. lith. Kl.-Fol.

5513. **Vitzthum** von Eckstädt, Friedrich Graf, kön. poln. und kursächs. geh. Cabinetsminister, Oberstkämmerer, 1710 Gesandter in Russland. 1675—1726 (im Duell). *F. Sysang* sc. 8. *Selten.*

5514. **Vivaldi,** Anton, Abbé, hess.-darmst. Capellmeister, Compositeur, gest. 1743. *F. M. la Cave* sc. 1725. Kl.-Eol. *Aeusserst selten.*

5515. **Vivenot,** Dominik Edler von, ber. Arzt zu Wien, besonders verdient zur Zeit der ersten Cholera (1830), 1764-1833. *J. Riehuber* lith. 1831. Fol. *Sehr selten.*

5516. **Viviani,** Vincenz, ber. Mathematiker in Florenz, Schriftsteller, 1622—1703. *Anonym.* Fol.

5517. **Vivien,** Joseph, Maler, 1657-1735. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5518. **Vlieger,** Eva, holländische Schwärmerin, 1574—1614. *Anonym.* Gr.-Fol. *Sehr seltenes Flugblatt.*

5519. **Vlieger,** Jacob, Pastor und Prediger in Amsterdam, 1586-1651. *Anonym.* 1651. Fol. *Schöner Abdruck.*

5520. **Voet,** Gisbert, Prof. der Theologie in Utrecht, Schriftsteller, 1589—1676. *Cl. de Jonghe* exc. 1657. Fol. *Schöner alter Abdruck.* Beschädigt und aufgezogen.

5521. **Vogel,** Zacharias, Doctor der Medicin und Chirurgie in Lübeck, 1708-1770. *C. L. Crusius* sc. 1758. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5522. **Vogelaar,** Maria, ren. Holländerin. Unten die Verse: „Ziet hier — einde mit." *Anonym.* 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5523. **Vogelsangk,** Isaak, Maler zu Amsterdam und London, 1688—1753. *Se ipse* p. *C. van Noorde* sc. 1754. 16. *Sehr seltene Radirung.*

5524. **Vogl,** Johann Nepomuk, ber. Dichter und Novellist in Wien, 1802—1866. *Stadler* lith. 1833. Fol. *Bereits sehr selten.*

5525. **Vogler,** Georg Joseph, Abbé, Hofcapellmeister in Darmstadt, ber. Piano- und Orgelspieler und Componist, 1749—1814. Das von ihm erfundene „Orchestrion" in den Händen. *N.* p. *F. V. Durmer* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5526. — *J. M. Schramm* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5527. **Vogt** von Hunoldstein, Hans Wilhelm, Baron, kais. Feldzeugmeister, Hofkriegsrath, Commandant von Schlesien, 1653. *E. Wiedemann* sc. 1646. 8.

5528. **Vogt** von Rhineck, Philipp Valentin, Fürstbischof von Bamberg, 1612—1672. *J. B. de Rüll* p. *J. Sandrart* sc. 1668. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5529. **Voisenon,** Claude Henri de Fuzée, Abbé de, franz. Schriftst. und dramat. Dichter, 1708-1775. *Lachaussée* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5530. **Voisenon,** *Dupin* sc. 4.

5531. **Volckamer,** Georg, kön. schwed. Hof- und kurf.-mainz. Regierungsrath, Schultheiss zu Nürnberg, 1633. *Anonym.* 4.

5532. **Volckamer,** Gottlieb, Hauptmann der Stadtmiliz von Nürnberg, Commandant der Festung Liechtenau, 1617—1666. *J. Sandrart* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

5533. **Volckamer,** Johann, Kaufmann in Nürnberg, Gründer eines botanischen Gartens daselbst. *G. Strauch* del. *B. Kilian* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5534. **Volckamer,** Johann Georg, Enkel des Vorigen, ber. Botaniker und Arzt, Schriftst., 1662—1744. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. 1736. Mezzotinto. Gr.-Fol.

5535. **Volckamer,** Georg Christoph von, Septemvir zu Nürnberg, Curator der Akademie zu Altdorf, 1683—1753. *J. W. Windter* sc. 1756. Gr.-Fol. — Jacob Theophil v. **Volckamer,** Septemvir, 1710-1780. *Chr. W. Bock* sc. 1781. Gr.-Fol. — Theophil von **Volckamer,** Senator, 1648—1709. *B. Vogel* sc. Gr.-Fol. *Schöne alte Abdrücke. Interessante Costümblätter.* (3 Blatt.)

5536. **Volmar,** Isaak, Baron von Rieden, kaiserl. bevollm. Minister, geh. Rath und Kammerpräsident, zuletzt Hofkanzler in Innsbruck, ren. Diplomat und Schriftst., 1586—1662. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Schöner erster Abdruck.*

5537. **Volta,** Alexander Graf, Director der philos. Facultät zu Padua, ber. Physiker und Entdecker im Fache der Elektrik, Schriftst., 1745—1827. Auf dem Todtenbette. *G. Pedraglio* del. 1827. *F. Caporali* sc. Fol. *Selten.*

5538. **Voltaire,** Marie François Arouet de, ber. franz. Philosoph und dramat. Dichter, 1694—1778. *Couché fils* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5539. — *M. Bisi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.* Fleckig.

5540. — *J. M. Liotard* del. *J. Balechou* sc. 8. *Guter alter Abdruck. Selten.*

5541. — *Jac. Folkema* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5542. — *J. Hinton* exc. 4. *Schöner Abdruck.*

5543. — Am Schreibpult, mit aufgesetzter Mütze. *J. G. Sturm* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5544. — Unten die Abbildung seines Grabmals in Fernay. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck.*

5545. **Vonck,** Cornelius Valerius, geh. Rath und Historiograph zu Jülich, Schriftst., 1725—1769. *W. Hengst* p. 1752. *J. Folkema* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5546. **Vondel,** Joost van den, hochber. holländischer Trauerspieldichter, 1585—1679. *Corn. Visscher* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5547. — Verkleinerte Copie. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

5548. — *J. Sandrart* del. *Th. Matham* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. mit Danckert's Adresse.*

5549. — *Jac. v. d. Bergh* exc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5550. **Vos,** Martin de, Maler 1534—1604. *Se ipse* p. *P. A. Pazzi* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5551. **Voss,** Gerard, Prof. der Geschichte in Amsterdam, Schrifst., 1577—1649. *Cr. de Passe* sc. Kl.-Fol.

5552. **Vouet,** Simon, Maler und Kupferstecher in Paris, 1582-1641. *Oct. Lioni* sc. (B. Nr. 39). 8. *Sehr schöner Abdruck.*

5553. **Vout,** Ferdinand, Maler. *Se ipse* p. *C. Gregorj* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5554. **Voysin,** Daniel, Seigneur de Cerisay, Handelspräsident in Paris. Brustbild. *Anonym.* Kl.-Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

5555. **Vrancquart,** Jacob (Francquaert), ren. Maler, Architect und Ingenieur des Erzh. Albrecht zu Brüssel. *J. Meyssens* exc. 4. *Schöner erster Abdruck.*

5556. **Vries,** Joh. Vredeman, ber. niederl. Perspectivmaler, 1527-1604. *H. Hondius* sc. 4.

5557. **Vultejus,** Hermann, Doctor der Rechte, Prof. und Prokanzler zu Marburg, Schriftst., 1555—1634. *S. Fürck* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.* Etwas beschädigt.

5558. **Vultejus,** Johann, Sohn des Vorigen, hessischer Rath, Legat zum Münster'schen Frieden, 1648. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. 1649. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5559. **Wacker** von Wackenfels, Matthäus, Hofrath Kaisers Rudolf II. in Prag, Schriftst., (Vater des bekannten Wunderkindes Helene v. W.) *Eg. Sadeler* sc. 1604. Fol. *Sehr schöner Abdruck.* (Signirt Frank und Rechberger.) *Das seltenste Blatt des Stechers.*

5560. **Wackerbarth,** Christoph August Graf, kön. poln. und kurf.-sächs. Generallieutenant, Cabinetsminister, Gouverneur von Dresden, Gesandter in Wien, 1662—1734. *M. Bernigeroth* sc. 8. *Selten.*

5561. **Wackerbarth,** J. F. Baron, Hofkammerrath des Kurfürsten von Mainz. *C. Schneider* del. *P. Rücker* sc. 4.

5562. **Wacquant,** Theodor Baron, k. k. geh. Rath, General-Feldzeugmeister und Regiments-Inhaber, ber. Krieger, 1754—1844. *J. Kriehuber* lith. 1839. Fol. *Sehr selten.*

5563. **Wadding,** Luke, irischer Franciscaner-Mönch und Geschichtsschreiber, 1588—1657. Am Schreibtisch sitzend, Kniestück. *Carl Maratti* del. *G. Valet* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5564. **Wael,** Adolph van, Verschwörer gegen Moriz von Oranien, gest. 1623. *C. de Passe* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5565. **Wagenseil,** Johann Christoph, Doctor der Rechte, Prof. der Geschichte zu Altdorf, rechtswissenschaftlicher und musikalischer Schriftst., 1633—1708. *J. Sandrart* sc. 1680. 4.

5566. **Wagner,** David, Verbrecher. Ganze Figur, im Kerker, in Ketten. *Anonym.* 4. *Seltenes Flugblatt.*

5567. **Wagner,** Georg, Quästor zu Esslingen, Gesandter beim westphäl. Frieden. *A. v. d. Does* sc. 1649. Fol. *Schöner Abdruck.*

5568. **Wagner,** Johann Martin von, Geschichtsmaler, Galeriedirector zu München, 1777—1858. *C. Küchler* sc. Rom 1836. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5569. **Wagner,** Joseph, k. k. Hofschauspieler, ber. Heldenspieler, 1818—1870. *J. Kriehuber* lith. 1855. Gr.-Fol.

5570. — Als „Hamlet". Kniestück. *J. Kriehuber* lith. 1858. Gr.-Fol.

5571. **Wahl,** Joachim Christian, Graf, bayr. Feldmarschall im 30jähr. Kriege, 1597—1644. *A. v. Hulle* p. *P. de Jode* sc. 1658. Fol. *Schöner Abdruck.*

5572. **Wahler,** J. A. W. von, 1781—1799. *L. H. Hessell* sc. Mezzotinto. Fol.

5573. **Wahr,** Carl, ren. Schauspieler und Theaterdirector, dramatischer Dichter, 1745—1800. *Qu. Marck* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5574. **Waien,** Johann van der, Prediger zu Middelburg. *G. Valck* sc. Kl.-Fol.

5575. **Walch,** Johann Georg, Theolog, Archäolog, Philolog, Prof. in Jena, 1693—1775. *P. Tanjé* sc. 4. *Vorzüglicher Abdruck.*

5576. **Waldeck,** Georg Friedrich, Graf, dann Fürst von, kais. und holl. Feldmarschall, ber. beim Entsatz von Wien 1683 etc., 1620—1692. *M. Merian* sc. 8.

5577. — *C. Hagens* sc. 4.

5578. — *Anonym.* 4.

5579. **Waldemar,** eigentlich Jacob Rehbock, fälschlicher Markgraf von Brandenburg, 1348. *Anonym.* 8.

5580. **Walderdorff,** Johann Philipp Freih. von, Kurfürst und Erzbischof von Trier, 1701—1768. In der Elektoraltracht. Kniestück. *Ph. Heiss* sc. 1763. Mezzotinto. Fol.

5581. **Walderdorff,** Wilderich Freiherr von, kais. geh. Rath und Fürstbischof von Wien seit 1669, unter ihm fand die Ausweisung der Juden statt, 1616—1680. *A. Froehlich* sc. 4. *Sehr selten.*

5582. **Waldstein,** Albrecht Graf, Herzog von Friedland, kaiserl. Generalissimus, Held des 30jähr. Krieges, 1583-1634 (ermordet zu Eger). *H. J. Schollenberger* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5583. — Oberhalb ein Artillerist mit Kanone. *Anonym.* 16. *Sehr interessantes Costümblatt.*

5584. — *A. v. Dyck* p. *P. de Jode* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5585. **Waldstromer,** Christoph von, Amtsvorstand zu Reicheneck, 1584-1634. *H. J. Schollenberger* sc. 8. *Sehr interessantes Costümblatt.*

5586. **Waldstromer,** Christoph Jacob von, Senator zu Nürnberg, 1701—1766. *J. J. Preissler* p. *J. A. Schweikart* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

5587. **Walewsky,** Florian Alex. Colonna Graf, französ. Minister des Auswärtigen, angeblich Sohn Napoleon's I., Geliebter der berühmten Rachel, Lustspieldicht., 1810—1868. *Victor Mottez* p. *Brunel-Rocque* lith. 1856. Gr.-Fol.

5588. **Walker,** Georg, Prediger zu Dungannon. Historiker, Vertheidiger von Londonderry, blieb in der Schlacht an der Boyne 1690. *E. H. Nunzer* sc. 4.

5589. **Wallmoden-Gimborn,** Ludwig Graf, k. k. General der Cavallerie, 1769—1862. *J. Kriehuber* lith. 1851. Gr.-Fol.

5590. **Wallroth,** Sigmund Friedrich von, k. k. Oberst im 30jährigen Kriege. *E. Wiedemann* sc. 8.

5591. **Wallscourt,** Lady, die Guitarre spielend. *Th. Lawrence* p. *G. H. Phillips* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5592. **Walsingham,** Sir Francis, engl. Minister unter Elisabeth, Schriftsteller, 1536—1590. *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5593. **Walter,** Franz, Magistratsrath und Referent des städt. Marktcommissariats. *Ed. Kaiser* lith. 1861. Fol.

5594. **Walter,** Gustav, k. k. Hofopernsänger, geb. 1836. *Ed. Kaiser* lith. 1858. Gr.-Fol.

5595. **Walther,** Marie, geborene Neumann, Verbrecherin. Ganze Figur, in Eisen geschmiedet im Kerker. Unten die Verse: „Man nennet — machte klug." *Anonym.* 4. *Sehr seltenes Flugblatt.*

5596. **Wamesius,** Johann, Jurist, Professor in Löwen, Schriftsteller, 1524—1590. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5597. **Wanda,** mythische Königin von Polen, Schwester Lech's III. und Krakus II., stürzte sich in die Weichsel. *H. Nosting* sc. 16. *Sehr selten.*

5598. **Ward,** Seth, Professor der Astronomie, zuletzt Bischof von Salisbury, Mathematiker und Schriftst., 1617-1689. *Anonym.* 4. *Selten.*

5599. **Warnsdorf,** Caspar von, kaiserl. Rath, Landeshauptmann von Schweidnitz und Jauer, 1571—1634. *Eg. Sadeler* sc. 1616. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Höchst selten.*

5600. **Warens,** Louise Eleonore de Latour Depil Dame de, Freundin Rousseau's, ausgez. Orgelspielerin, 1699—1765. Vor der Orgel sitzend. *Anonym.* In der Art *Tardieu's* gest. 4. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

5601. **Wartenberg,** Franz Wilhelm Graf, Cardinal, Fürstbischof von Osnabrück, kurköln. Gesandter beim westphäl. Frieden, 1593-1661. *J. Suyderhoef* sc. (W. 95). 4. *Selten.*

5602. — Umgeben von Allegorien. *Luc. Kilian* sc. 1631. Fol. *Schöner Abdruck.* Aufgezogen.

5603. — *A. v. Hulle* p. *Corn. Galle* sc. 1648. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5604. **Warton,** Philadelphia Lady, im Park sitzend. Halbfigur. *A. v. Dyck* p. *Rob. Dunkarton* sc. 1781. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck. Selten.*

5605. **Wasa,** Gustav Prinz, Sohn König Gustav's IV. von Schweden, k. k. Feldmarschall-Lieutenant, 1799—1880. *J. Kriehuber* lith. 4.

5606. **Washington,** George, amerik. Obergeneral und erster Präsident des neuen Staates, 1732—1799. *G. Longhi* del. *C. G. Felsing* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5607. **Wassenaer,** Jacob Baron, Sohn des Admirals, oberster Richter und Präsident der holländischen Räthe. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol.

5608. **Watson,** Thomas, ber. Prediger in London, Schriftst., gest. 1670. *H. Schaten* sc. 4.

5609. **Watts,** Isaac, Prediger zu London, ber. geistlicher Dichter, 1674—1748. *J. C. Philipps* sc. 1749. 4. *Schöner Abdruck.*

5610. **Wawruch,** Andreas Ignaz. Doctor der Medicin, Professor an der Klinik zu Wien, ber. Arzt, Schriftst., 1772—1842. *Fr. Dewehrt* lith. 1838. Fol.

5611. **Weber,** Friedr. Benedict, Professor, ren. Staatsökonom zu Breslau, Schriftst., 1774—1848. *E. Höcker* del. *L. Müller* sc. 4.

5612. **Weber,** Paul, Pfarrer zu St. Sebald in Nürnberg, 1625-1689. *J. L. Kramer* p. *J. Sandrart* sc. 1689. Fol. — Philipp Heinr. **Weber,** Archidiacon zu Augsburg, 1618—1656. *B. Hopfer* del. *Barth. Kilian* sc. 1656. Fol. *Schöne Abdrücke.* (2 Blatt.)

5613. **Webster,** Daniel, ausgezeichneter nordamerikanischer Staatsmann, Schriftst., 1782—1852. *Anonym.* 4.

5614. **Wechssler,** Joh. Jacob, Bürgermeister und Oberkriegsherr der Stadt Nördlingen, 1661-1727. *M. S. Salmus-Müller* sc. Mezzotinto. Fol.

5615. **Wedel,** Ernst Heinr., Doctor der Medicin, Professor in Jena, Schriftst., 1671—1709. *C. Weigel* sc. Mezzotinto. Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

5616. **Weeber,** Aloisia (Luise), k. k. Hofschauspielerin in Wien, ausgez. Darstellerin von Kinderrollen, 1802—1826. *Wagner* lith. Kl.-Fol. *Selten.*

5617. **Weerdenbourg,** Theodor de, Seigneur de Lent, Rath und Oberst der Armee der holländisch-ostindischen Compagnie, Gouverneur von Fernambuco. *B. Moncornet* exc. 8. *Sehr selten.*

5618. **Wegerich,** Peter, genannt von Bernau, Münzmeister in Schaffhausen, 1562—1605. *M. Martini* sc. 1605. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt.*

5619. **Weidmann,** Joseph, k. k. Hofschauspieler in Wien, berühmter Komiker, 1742—1810. *Dav. Weiss* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5620. **Weigel,** Christoph, ber. Kupferstecher in Wien, Frankfurt u. s. w., zuletzt Buch- u. Kunsthändler in Nürnberg, 1654-1725. *J. Kupetzky* p. *B. Vogel* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5621. **Weigel,** Magdalena, Witwe des vorigen, mit ihrem kleinen Neffen Joh. Dav. **Tyroff.** *J. Kupetzky* p. *V. D. Preissler* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5622. **Weinmann,** Joh. Wilh., Assessor und Pharmaceut zu Regensburg, ren. Botaniker, Schriftst., 1683—1737. *Hirschmann* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.* Blaudruck.

5623. **Weis,** Joh. Bapt., k. k. Rechnungsrath, Redacteur des „Hans Jörgel", Herausgeber der „Volkszeitung" in Wien, volksthüml. Schriftst., 1801—1862. *Stadler* lith. 1842. Fol.

5624. — *Prinzhofer* lith. (mit Facsimile). Fol.

5625. **Weiskern,** Friedrich Wilhelm, Schauspieler, Dramatiker, Topograph in Wien, hochverdient durch seine Bemühungen zur Einführung des regelmässigen Schauspiels, 1710—1768. *J. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5626. **Weissmann,** Christian Eberhard, Doctor und Prof. der Theologie in Tübingen, Schriftst., 1677-1747. *Malkot* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner erster Abdruck, ohne die Bücher im Hintergrunde.*

5627. **Weiss,** Leonhard, kais. Rath und Duumvir zu Augsburg unter Ferdinand III. und Leopold I. *J. H. Schönfeld* p. *M. Küssell* sc. 1652. Kl.-Fol.

5628. — *J. Werner* p. *El. Hainzelmann* sc. Kl.-Fol. Etwas wurmstichig.

5629. **Weisse,** Christian Felix, dramat. Dichter und Jugendschriftsteller in Leipzig, 1726-1804. *H. Füger* p. *Liebe* sc. 16. *Sehr schöner Abdruck.*

5630. **Weissenthurn,** Johanna Fraunl von, geborene Grünberg, k. k. Hofschauspielerin in Wien, ren. dramat. Dichterin, 1773—1847. *Joh. Neidl* sc. 1809. 4.

5631. **Weissenthurn,** *Staub* lith. 1840. Fol.
5632. **Weittenhiller,** Joseph Edler von, k. k. Rath und Bankcasse-Director. *J. Kriehuber* lith. 1856. Gr.-Fol.
5633. **Welden,** Ludwig, Baron, k. k. Feldzeugmeister, Militär-Gouverneur von Wien, 1782—1853. *Stadler* lith. 1851. Kl.-Fol.
5634. **Well,** Johann Jacob von, Doctor der Med., Prof. der Naturgeschichte in Wien, Botaniker, Mineraloge, Schriftst., 1725-1787. *J. Hickel* p. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
5635. **Wellens,** Jacob Thomas Joseph, Bischof von Antwerpen, Schriftst., 1726—1784. *C. M. Spanoghe* exc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5636. **Weller,** Jacob, Superintendent in Braunschweig, Hofprediger in Dresden, Schriftst., 1602-1664. *V. Wagner* p. *J. C. Höckner* sc. 1664. Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5637. **Wellington,** Arthur Wellesley Herzog von, ber. engl. Feldmarschall u. Staatsmann, 1769-1852. *Th. Lawrence* p. *D. Lucas* sc. 1828. Mezzotinto. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
5638. — *Rob. Home* p. *Dav. Weiss* sc. Fol.
5639. — *R. Home* p. *Fr. Bolt* sc. Fol.
5640. — *C. Amatucci* inv. 1814. *Freemann* sc. 4. *Selten.*
5641. — *G. Boettger* sc. 1816. Kl.-Fol.
5642. — Zu Pferde, umgeben von Scenen aus seinem Leben. (Reiterstatue.) Kl.-Fol.
5643. **Welman,** Heinrich, Doctor und Prof. der Medicin in Gröningen, 1611—1643. *S. A. Lamsvoerde* sc. Kl.-Fol. *Selten.*
5644. **Wels,** Johann Adam, Dichter. *Malvieux* sc. 8.
5645. **Welsch,** Johann Friedrich von, Bürgermeister von Nördlingen, 1694—1743. *Heidegger* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.*
5646. **Welser,** David, Rath des Kaisers Ferdinand III., Duumvir in Augsburg. *Wolfg. Kilian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
5647. **Welser,** Joh. Carl von, Bürgermeister von Nürnberg, 1685-1755. *Hirschmann* p. 1744. *J. W. Windter* sc. 1757. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*
5648. **Welser,** Carl von, Duumvir zu Nürnberg, 1635—1697. *C. G. ab Amling* sc. 1697. Fol. — Carl Wilhelm von **Welser,** Senator, 1663—1711. *J. D. Preissler* p. *B. Vogel* sc. Gr.-Fol. — Joh. Mich. von **Welser,** Senator, 1628—1714. *J. L. Hirschmann* p. *B. Vogel* sc. Fol. *Schöner Abdruck.* (3 Blatt.)
5649. **Welser,** Paul Carl von, Rathsherr und Kirchenpfleger zu Nürnberg, im siebenjährigen Kriege als Geissel nach Leipzig geführt und dort bis zum Frieden behalten, 1722-1785. *G. A. Urlaub* p. *J. C. Bock* sc. Fol. *Selten.*
5650. — *A. L. Moeglich* sc. 1787. 4.
5651. **Welser,** Philippine von, Gemalin des Erzherzogs Ferdinand von Tirol, 1530—1580. *P. Fendi* del. *J. Passini* sc. Kl.-Fol.
5652. — Photographie nach einem alten Gemälde. 4.
5653. — Medaillon. 12. *H. J. Tyroff* sc. *Selten.*
5654. — Als Herzogin v. Tirol. Hüftbild. *Anonym.* Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5655. **Welser,** Sebastian von, Rittmeister des landgräfl. Fürstenbergschen Regimentes im 30jähr. Kriege, 1589—1634. *G. C. Eimmart* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5656. **Welsperg,** Wilhelm von, seit 1625 Bischof von Brixen, gest. 1641. *L. Kilian* sc. 1632. Fol. *Sehr selten.*

5657. **Wenck,** Carl Friedr. Christian, Oberhofgerichtsrath, Prof. der Rechte, Schriftst., 1784—1828. *F. Krätzschmer* lith. Kl.-Fol.

5658. **Wendler,** Christoph Gottlieb, Sonderling in Leipzig. *J. F. Bause* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5659. **Wentworth,** Thomas Rockingham, später Lord, 1665—1723. Ganze Figur, auf seinem Grabdenkmal. *G. Kent* del. *G. Vertue* sc. 1736. Fol.

5660. **Werdermann,** Peter, kursächs. Rath. *J. Dürr* sc. 1661. Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

5661. **Werdmüller,** Hans Rudolph Baron von, berühmter General der Schweizer in Venedig, dann Gardehauptmann in Paris, endlich kais. Feldmarschall-Lieutenant, Eroberer von Philippsburg, gest. 1677. *M. Merian* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5662. **Werf,** Peter Adrian, Bürgermeister von Leyden, Anhänger Wilhelm's von Oranien, 1529-1604. *P. Philipp* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

5663. **Werlhof,** Paul Gottlieb, Doctor der Med., Leibarzt in Hannover, Schriftst., 1699-1767. *D. v. d. Smissen* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

5664. **Werner,** Friedrich Ludwig Zacharias, ber. Prediger in Wien, dramat. Dichter, 1768—1823. Auf dem Todtenbette. *Carl v. Saar* lith. 4. *Sehr selten.*

5665. **Werner,** Joseph Anton, Prälat-Archidiacon und fürsterzbischöflicher Consistorialrath in Wien, 1774—1849. *Mayer* lith. 1844. Kl.-Fol.

5666. **Werthern,** Georg Graf, kurf.-sächs. und kön. poln. Kanzler, geh. Rath, Gesandter und Cabinetsminister, ber. Staatsmann, 1663—1721. Ganze Figur, neben ihm der ber. preuss. Minister und Diplomat Paul Freiherr von **Fuchs,** 1640—1704. Unten die Verse: „Ihr Söhne — Wesen brach." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

5667. **Wesenbeck,** Matthäus, kurbrandenb. geh. Rath, Gesandter zum westphälischen Frieden, 1601—1656. *A. v. Hulle* p. *P. de Baillin* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5668. **Wesley,** John, Stifter der Methodistensecte, 1713—1791. *N. Hone* p. *Bland* sc. 1776. 4. *Sehr selten.*

5669. **Wessel,** Johann, Doctor und Professor der Theologie, Pastor in Leyden, 1671—1742. *J. M. Quinckhardt* p. 1741. *J. Houbraken* sc. (v. H. 453.) Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

5670. **Wessenberg,** Ignaz Heinrich Baron, berühmter Kirchenprälat, Bischof von Constanz, Abgeordneter, Dichter und Schriftsteller, 1774—1860. *Anonym.* 4.

5671. **West,** Benjamin, ber. Historienmaler in London, 1738-1820. Ganze Figur, mit seiner Familie. *Se ipse* p. *Pariset* sc. 1781. Qu.-Fol.

5672. — *Se ipse* p. *J. L. Rugendas* sc. Mezzotinto. Qu.-Fol.

5673. **Westenberg,** Johann Ortwin, Professor zu Leyden, berühmter Jurist und Schriftst., 1667—1737. *La Court* del. *J. Houbraken* sc. (v. H. 455.) Fol. *Sehr schöner Abdruck. Unten mit dem Autograph des Gelehrten.*

5674. **Westernach,** Johann Eustach von, Hochmeister des deutschen Ordens, 1545—1627. *P. van Isselburg* sc. 1622. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

5675. — In ganzer Figur auf einer von Engeln gelenkten Quadriga. *Luc. Kilian* sc. 1627. Gr.-Qu.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5676. **Westmoreland,** John Fane Lord Burghers, Graf, englischer Diplomat, Gesandter in Berlin und Wien, Operncomponist, 1784—1859. *A. Hüssener* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5677. **Weston,** Elisabeth Johanna, verehlichte Leon, ber. Dichterin in Prag, 1582—1612. *J. Balzer* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck.*

5678. **Weston,** Hieronymus, Graf von Portland, Anhänger Carl's I., dann bevollm. Gesandter Cromwell's in den Niederlanden, 1618—1663. *A. v. Dyck* p. *W. Hollar* sc. 1645. (P. 1483). Fol. *Schöner erster Abdruck mit Meyssens Adresse.*

5679. **Weyer,** Johann (Wierus), herz. clevescher Leibarzt, ren. medic. Schriftst. und Bekämpfer des Hexenglaubens, 1515—1586. *Anonym.* 1576. Holzschnitt. 8. *Sehr selten.*

5680. **Weyermann,** Jacob, genannt Campo, Maler und Kunstschriftsteller, ber. Abenteurer, mit dem Räuber Cartouche in Verbindung, 1679—1747 (im Gefängniss). *Corn. Troost* p. *J. Houbraken* sc. (v. H. 71.) 4. *Schöner alter Abdruck.*

5681. **Weyms,** Peter van, luxemburg. geh. Rath, burgund. Gesandter zum westphälischen Frieden. *A. v. Hulle* p. *C. Galle* sc. 1649. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck vor vielen Schriftbeisätzen.*

5682. — Dasselbe Blatt. *Guter zweiter Abdruck.*

5683. **Wezel,** Johann Conrad, k. k. Hoftheaterdichter in Wien, dann dramat. Dichter in Sondershausen, 1757—1819. *Geyser* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

5684. **Wharton,** Thomas Lord, engl. Minister, Vicekönig von Irland, Schriftst., 1640—1715. *J. Hinton* exc. 4.

5685. — Ganze Figur, vor der Königin Anna von England stehend. Unten die Verse: „Wann Treu — gutes nützen." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*

5686. **Whitaker,** William, Prof. der Theol. in Cambridge, Schriftst., 1548—1595. *Anonym.* 8.

5687. **White,** Franz, Hofprediger König Jacob's I. von England, Bischof von Norwich, gest. 1637. *R. Boissard* sc. 8. *Sehr selten.*

5688. **Whitgift,** John, Bischof von Canterbury, Prof. der Theologie, Beichtvater der Königin Elisabeth, Schriftsteller, 1532—1603. *Anonym.* 8. *Schöner Abdruck.*

5689. **Whittington,** Sir Richard, jener arme Bursche, dessen Kindheit mit einer Londoner Glockensage und einer Katze in Verbindung steht, dann reicher Kaufmann und Bürgermeister zu London, 1360—1425. Ganze Figur, neben der Glücksgöttin und dem Helden Pompejus. Unten die Verse: „Es gehet — sich verkauft." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Sehr selten.*

5690. **Wiclef,** John (Wiclif), ber. Reformator in England, Schriftst., 1324—1384. *G. White* del. *J. Possekwhite* sc. 4.

5691. — *H. Hondius* sc. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5692. — *A. v. d. Laan* sc. 4. *Selten.*

5693. **Wider,** Andreas, Stadtrichter zu Vöcklabruck (Oberösterreich), 1551—1607. Neben ihm seine Gattin **Margaretha,** geborene Dobner, 1560-1616. *P. Troschel* sc. Qu. 8. *Interessantes Costümblatt. Sehr selten.*

5694. **Wider,** Zacharias, Pastor zu Weissenburg im Norgau, Oesterreich, 1620—1671. *Ferd. Beurer* sc. Fol. *Sehr selten.*

5695. **Widmann,** Anna Magdalena, Gattin des Joh. Wilh. W., Director der Naturforscher-Gesellschaft und kais. Leibarzt, 1691—1741. Kniestück. *P. Decker* p. 1738. *G. Mart. Preissler* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck. Interessantes Costümblatt.*

5696. **Widmann** Graf Ortenburg, Christoph, Cardinal, und sein Bruder **Martin,** Staatsmann. Im Hintergrunde das Servitenkloster in Kärnten, von ihnen wieder hergestellt und neu gegründet, mit dem Gnadenbilde. *W. Waldtman* del. *B. Kilian* sc. Kl.-Qu.-Fol. *Sehr selten.*

5697. **Wieland,** Christoph Martin, ber. Dichter, 1735—1813. *May* p. *F. Bause* sc. 1782. (K. 209). Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5698. — *G. v. Kügelgen* del. *N. Schenker* sc. Fol. *Guter Abdruck.*

5699. — *Ferd. Jagemann* p. *M. Steinla* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5700. **Wiesberg,** Friedrich von, Bischof von Würzburg, 1504-1573. *Anonym.* Fol.

5701. **Wild,** Franz, k. k. Hofopernsänger in Wien, ber. Tenorist, 1791—1856. *L. Letronne* del. *Fr. John* sc. Fol. *Erster Probedruck vor der Schrift. Selten.*

5702. — Dasselbe Blatt. *Schöner Abdruck mit der Schrift.* Beschnitten und fleckig.

5703. **Wildauer,** Dr. Prof. der Philos. zu Innsbruck. *A. Dauthage* lith. 1862. Fol.

5704. **Wildauer,** Mathilde, k. k. Hofschauspielerin und Hofopernsängerin, 1820—1878. In der von ihr geschaffenen Rolle der „Nandl" im „Versprechen hinterm Herd." *J. Kriehuber* lith. 1849. Fol. Mit einer eigenhändigen Widmung in Versen versehen: „So war i — in's G'sicht." *Bereits selten.*

5705. **Wilfling,** Ignaz Richard, k. k. Rath, Vorsteher des Bücherrevisionsamtes in Prag, pädagog. Schriftst., 1759-1827. *A. Gareis* lith. Fol.

5706. **Wilhelm,** Erzherzog von Oesterreich, Grossmeister des deutschen Ordens, k. k. Feldzeugmeister und General-Inspector der Artillerie, geb. 1827. *J. Kriehuber* lith. 1855. Fol.

5707. **Wilhelm,** Markgraf von Baden, kais. geh. Rath und Feldzeugmeister, Präsident des Reichstages, 1593—1677. *P. Aubry* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5708. **Wilhelm IV.,** der Beständige, Herzog von Bayern, 1493-1550. *P. Troschel* sc. Fol.

5709. **Wilhelm V.,** Herzog von Bayern, 1548—1626 (zu Regensburg im Karthäuserkloster). *Dom. Custos* sc. 1596. 4. *Schöner Abdruck.*

5710. — Unten die Verse: „Tene patrissante — ipse Deo." *P. v. Isselburg* sc. 4.

5711. **Wilhelm V.,** Mit einem Kirchenmodell in der Hand. *B. Kilian* sc. 16. *Schöner Abdruck.*

5712. **Wilhelm Friedrich,** Markgraf von Brandenburg - Ansbach, 1685—1723. *J. Kupezky* p. *B. Vogel* sc. 1735. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5713. **Wilhelm III.,** König von England, geb. Prinz von Nassau-Oranien, 1650—1702. Unten die Verse: „Een noit — Wilhelm uit." *P. v. Gunst* sc. (?) 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5714. — *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. — Als Seitenstück seine Gemalin **Maria,** 1662—1694. *P. Schenk* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöne alte Abdrücke. Selten.* Beschädigt. (2 Blatt.)

5715. — *A. v. d. Werff* p. *J. C. Philips* sc. 1738. 4.

5716. — Als Prinz von Oranien, in Rüstung. Mit den Versen: „Dit's Welhelm — te draegen." *Ger. Lairesse* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5717. — In Medaillon, vorne die Fama. *G. Lairesse* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5718. — *F. de Bakker* sc. 8.

5719. — *G. Sibelius* sc. 4.

5720. — Allegorie: Das kranke Holland, in Folge des Verlustes von dreien seiner Provinzen vor Schmerz im Verscheiden begriffen, gewinnt seine Gesundheit wieder durch eine „Orange", welche ihr die Aerzte verordnen. Reiches Figurenbild mit dem Portrait Wilhelm's III. im Rahmen. *Romain de Hooghe* sc. Kl.-Qu.-Fol. *Selten.*

5721. — Als Erbprinz Wilhelm Heinrich. *P. Quast* inv. *Cr. v. Queborn* sc. 4. *Sehr guter Abdruck. Selten.*

5722. — *Anonym.* 8.

5723. — Ganze Figur zu Pferde, als Feldherr. *P. Fürst* exc. Fol. *Sehr selten.*

5724. — In der Schlacht an der Boyne commandirend. Ganze Figur, zu Pferde. *B. West* p. *J. Hall* sc. Gr.-Qu.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5725. — Als Prinz von Oranien, in jungen Jahren. *G. Honthorst* p. *J. Suyderhoef* sc. (W. 99). Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*

5726. **Wilhelm IV.,** Landgraf v. Hessen, 1532-1592. *P. Troschel* sc. Fol.

5727. **Wilhelm V.,** Landgraf von Hessen-Cassel, schwed. General im 30jähr. Kriege, 1602-1637. *Fr. Hülsius* sc. 1633. Fol. *Sehr selten.*

5728. — *S. Fuerck* sc. Fol. Beigegeben dessen Wappen. *C. Leblon* sc. Fol. (2 Blatt.)

5729. **Wilhelm V.** In jüngeren Jahren. *B. Moncornet* exc. 8. *Schöner alter Abdruck.*

5730. — In jüngeren Jahren. *Gottfr. Müller* sc. *Schöner erster Abdruck.*

5731. — *C. Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5732. **Wilhelm VIII.,** Landgraf von Hessen-Cassel, der im siebenjähr. Kriege seine Truppen in englischen Sold gab, 1682—1760. *J. Houbraken* sc. 1755. (v. H. 472). Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5733. **Wilhelm I.,** Graf von Holland, Kreuzfahrer in Palästina, 1188, gest. 1223. *Anonym.* 4.

5734. — *P. de Jode* sc. (?) 4. *Colorirt.*

5735. — *C. Visscher* sc. (W. 74). Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5736. **Wilhelm II.,** Graf von Holland, gegen Friedrich II. zum röm.-deutschen Kaiser gewählt, 1227—1256. *Anonym.* 4.
5737. — *P. de Jode* sc. (?) 4. *Colorirt.*
5738. — *C. Visscher* sc. (W. 76). Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5739. **Wilhelm III.,** Graf von Holland, gest. 1337. *Anonym.* 4.
5740. — *P. de Jode* sc. (?) 4. *Colorirt.*
5741. — *C. Visscher* sc. (W. 80). Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5742. **Wilhelm IV.,** Graf von Holland, kämpfte in Spanien gegen die Mauren, zuletzt Pilger in Palästina, gest. 1345. *Anonym.* 4.
5743. — *P. de Jode* sc. (?) 4. *Colorirt.*
5744. — *C. Visscher* sc. (W. 81). Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5745. **Wilhelm V.,** Graf von Holland, als Herzog von Bayern, Wilhelm I., beigenannt „der Wüthende", gest. wahnsinnig 1377. *Anonym.* 4.
5746. — *P. de Jode* sc. (?) 4. *Colorirt.*
5747. — *C. Visscher* sc. (W. 83.) Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5748. **Wilhelm VI.,** Graf von Holland, als Herzog von Bayern. Wilhelm II., gest. 1417. *Anonym.* 8.
5749. — *P. de Jode* sc. (?) 4. *Colorirt.*
5750. — *C. Visscher* sc. (W. 85.) Gr.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5751. **Wilhelm I.,** Fürst von Nassau-Oranien, genannt der grosse Schweiger, Statthalter der Niederlande, 1533—1584 (ermordet). *C. Visscher* p. *W. J. Delff* sc. 1624. Gr.-Fol. *Guter alter Abdruck.*
5752. — *Crisp. v. Queborn* sc. Kl.-Fol. *Guter alter Abdruck.*
5753. — *Cr. de Passe* sc. 8. *Guter alter Abdruck.*
5754. — *Dom. Custos* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*
5755. — *J. Hoghenbergh* sc. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5756. — *A. v. d. Werff* p. *G. Valck* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
5757. — Im 50. Lebensjahre. *J. Houbraken* sc. 1778. 32. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
5758. — Ganze Figur, als Gouverneur. *C. v. Sichem* sc. Kl.-Fol.
5759. — Ganze Figur, zu Pferde. *J. Hoghenbergh* sc. 1584. Kl.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5760. — Mit mehreren seiner Nachfolger auf einem Blatt. *O. Smient* exc. 1664. 8.
5761. — *P. Soutmann* inv. *J. Suyderhoef* sc. (W. 98.) Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck.*
5762. **Wilhelm II.,** Ludwig, Prinz von Nassau-Oranien, ber. Kriegsheld, 1626—1650. *M. Miereveld* p. *B. Bolswert* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Verschnitten.
5763. — *G. Honthorst* p. *J. C. Philipps* sc. 1738. 4. *Schöner alter Abdruck.*
5764. — *F. de Bakker* sc. 1752. 8.
— In jungen Jahren, als Reitergeneral. *G. Honthorst* p. *C. v. Dalen* sc. Gr.-Fol. *Selten.*
5766. **Wilhelm III.,** Fürst von Nassau-Oranien, siehe **Wilhelm III.** von England.
5767. **Wilhelm IV.,** Carl Heinrich Friso, Prinz von Nassau-Oranien, Statthalter der Niederlande, 1711—1751. *G. Sanders* del. *P. Tanjé* sc. 1750. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5768. — *F. de Bakker* sc. 1752. 8. *Selten.*

5769. **Wilhelm IV.,** In sehr jungen Jahren. *Ph. v. Dyck* p. *F. Ottens* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck. Selten.*
5770. — *Ph. v. Dyck* p. *Ph. Endlich* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*
5771. — *N. v. d. Meer* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*
5772. — *B. van Gerrevink* exc. 1747. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*
5773. **Wilhelm IV.,** Carl Heinrich Friso, Prinz von Nassau-Oranien, Generalcapitän der Niederlande, 1711—1751. Allegorische Darstellung. *Jan Smit* sc. 1747. Gr.-Fol. *Interessantes und seltenes Flugblatt.*
5774. **Wilhelm V.,** Fürst von Nassau-Oranien, Erbstatthalter der Niederlande, 1748—1806. *D. Berger* sc. 8.
5775. — *C. v. Noorde* sc. (?) *Interessante Radirung in Rothdruck.* 4. *Sehr selten.*
5776. — *T. P. C. Haag* p. *G. Sibelius* sc. 1768. 4.
5777. — Dasselbe Blatt. *Gleichzeitig colorirt.*
5778. — *T. P. C. Haag* p. *J. Houbraken* sc. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5779. — Als Kind mit seiner Schwester **Caroline,** 1743—1787. *G. Sanders* del. *P. Tanjé* sc. 1751. *Vorzüglicher alter Abdruck.*
5780. **Wilhelm Friedrich,** Fürst von Nassau-Dietz, Statthalter von Friesland, 1613—1664 (erschossen). *Anonym.* 4.
5781. **Wilhelm Ludwig,** Graf von Nassau-Dillenburg, Statthalter von Friesland, 1560-1620. *Cr. de Passe* sc. 8. *Schöner alter Abdruck.*
5782. — *Anonym.* 4. *Schöner alter Abdruck.*
5783. **Wilhelm I.,** König der Niederlande, focht 1809 in österreich. Diensten gegen Napoleon I., 1772—1843 (als Privat „Graf Nassau" in Berlin). Als Kronprinz. *Rosmäsler* sc. 16.
5784. — Vierzehnjährig. *J. G. Visscher* sc. 1786. 8. *Sehr interessante und seltene Silhouette.*
5785. **Wilhelm,** Herzog von Sachsen-Weimar, ber. General im 30jähr. Kriege 1598—1662. *P. Aubry* sc. 4.
5786. — Als Oberhaupt der fruchtbringenden Gesellschaft. *J. A. Boener* sc. 1617. 8.
5787. **Wilhelmi,** Conrad, Aeltermann in Bremen, 1730—1803. *C. A. Schwarz* p. *J. F. Bause* sc. 1806. (K. 243). Fol. *Schöner alter Abdruck.*
5788. **Wilkes,** John, englisches Parlamentsmitglied, ber. Pamphletist, 1730—1797. Am Schreibtisch sitzend, die Feder in der Hand. Kniestück. *R. E. Pine* p. *G. Sibelius* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*
5789. **Wilkes,** *R. C. Pine* p. *J. Ph. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
5790. — *J. C. Fritzsch* sc. 4. *Selten.*
5791. — Ganze Figur, in Aldermans-Tracht. *G. C. Kilian* sc. 1769. 4. *Interssantes Costümblatt. Sehr selten.*
5792. **Wille,** Joh. Georg, ber. Kupferstecher in Paris, 1717—1808. *P. A. Wille* del. *P. C. Ingouf* sc. 1771. 4.
5793. **Willeborts,** genannt Bosschaert, Thomas, holländ. Landschaftsmaler, 1614—1659. *Se ipse* p. *N. de Larmessin* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*
5794. **Willemszoon,** Jan, ber. holländ. Arzt. *J. C. Philipps* sc. 8. *Schöner Abdruck.*
5795. **Willink,** Daniel, Gelehrter in Amsterdam, 1676—1722. *C. Lubienitzki* p. *F. Ottens* sc. 1722. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5796. **Willis,** Thomas, ber. Arzt, Anatom, Prof. der Naturphilosophie in London, 1622—1676. *F. Diodati* sc. 4. *Sehr selten.*

5797. — *R. White* sc. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

5798. **Willmers,** Rudolph, ber. Pianist und Componist, geb. 1821. *Oesterley* del. *G. Hoenig* lith. Fol.

5799. **Wimpfen,** Franz Graf, k. k. Feldzeugmeister, Waffengefährte Radetzky's, Ther.-Ord.-Ritter, 1797—1870. *J. Kriehuber* lith. 1850. Gr.-Fol.

5800. **Winckelmann,** Joh. Joachim, ber. Archäolog und Kunstschriftst., 1717—1768 (in Triest ermordet.) *Ant. Maron* p. 1768. *J. F. Bause* sc. 1776. (K. 205.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5801. — *A. Maron* p. *L. Sichling* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5802. — *Ant. Maron* p. 1768. *M. Steinla* sc. 1822. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5803. — *Anonym.* Fol.

5804. — *J. E. Haid* sc. 1782. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5805. **Winckler,** Christ. Sophia geb. Freg, Patrizierin. 1754—1773. *E. Gutsche* p. *J. G. Saiter* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

5806. **Winde,** Jan Christian van der, hundertjähriger Greis in Harlem, 1663—1764. *C. v. Noorde* sc. 1764. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5807. **Windham,** Lady Anna, ber. englische Dame zur Zeit Carl's II. Ganze Figur, im Garten sitzend. *W. Wissing* p. *J. Beckett* sc. Mezzotinto. Fol. *Guter Abdruck. Selten.*

5808. **Windham,** William, englischer Minister, berühmter Staatsmann, 1750—1810. *J. Reynolds* p. *W. T. Fry* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5809. — *J. Hoppner* p. *W. Say* sc. 1803. Mezzotinto. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5810. **Windischgraetz,** Alfred Fürst, k. k. Feldmarschall, 1787-1862. *J. Kriehuber* lith. 1848. Fol. *Sehr selten.*

5811. — *Prinzhofer* lith. 1848. Fol.

5812. **Wing,** Vincenz, Mathematiker, Astronom, geb. 1619. *T. Cross* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5813. **Winkler,** Carl Gottfried Theodor, pseudonim Hell, Hofrath. Theaterindentant, dram. Dichter in Dresden, 1775—1856. *Anonym.* 16.

5814. **Winkler,** Georg, Kaufmann in Leipzig, 1582—1654. *B. Kilian* sc. 1679. Fol. Hauptblatt des Künstlers. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5815. **Winkler,** Gottfried, der Aeltere, 1700—1771. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. 1773. (*K.* 225.) Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5816. **Winkler,** Gottfried, der Jüngere, Kunstsammler, Banquier in Leipzig. *Tischbein* p. *Bause* sc. 1767. (K. 227.) 4. *Schöner alter Abdruck.*

5817. **Winkler,** Johann, Prediger zu Hamburg, Schriftst., 1642-1705. *M. Scheits* p. *J. Gole* sc. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck.*

5818. **Winkler** von Mohrenfels, Wolfgang Christoph, fürstl. bamberg. geheim. Regierungsrath, 1659—1727. *J. D. Preissler* p. 1720. *J. W. Windter* sc. 1730. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5819. **Winkler,** Tobias, protestant. Theolog in Augsburg, 1648-1720. *B. Vogel* sc. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5820. **Winter,** Joseph, Bankdirector und Fabriksbesitzer in Wien, auch tüchtiger Maler, 1815—1862. *Eybl* lith. 1851. Gr.-Fol.

5821. **Winwood,** Sir Ralph, Staatssecretär König Jacob's I., ber. Staatsminister, Gesandter in Holland, 1565—1617. *M. Miereveld* p. *G. Vertue* sc. 1723. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck. Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

5822. **Wirth,** Georg, Doctor der Medicin, Leibarzt König Ludwig's von Ungarn und Böhmen, 1470-1524. *Anonym.* 1524. Holzschnitt. 8.

5823. — *C. Winkler* sc. 8.

5824. **Wirtz,** Johann, Professor der Theologie in Zürich, Schriftst., 1591—1658. *C. Meyer* sc. 1650. 4.

5825. **Wishart,** James, englischer Admiral. *M. Dahl* p. *J. Faber* sc. 1722. Mezzotinto. Fol.

5826. **Wissenbach,** Johann Jacob, Prof. der Rechte in Franecker, Schriftst., 1607—1665. *C. d. Passe* sc. 1654. Fol. *Schöner Abdruck.* Eine Ecke beschädigt.

5827. **Wither,** Georges, Oberst unter Cromwell, berühmter Dichter, 1588—1667. *Anonymer englischer Stich aus der Zeit.* Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.* Etwas beschädigt.

5828. **Withof,** Johann Hildebrand, Prof. der Geschichte und Beredsamkeit in Duisburg, Schriftst., 1694—1769. *Mettely* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5829. **Witt,** Cornelius de, Bürgermeister von Dordrecht, zeichnete sich im Dienste der holländischen Marine aus, verdächtigt eines Attentates auf den Prinzen von Oranien, 1623-1672 (mit seinem Bruder Johann ermordet). *D. Lemkus* sc. 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

5830. **Witt,** Johann de, Grosspensionär von Holland, ber. Staatsmann, histor. Schriftst., 1625—1672 (mit seinem Bruder Cornelius ermordet). *B. Picart* sc. 1727. Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Selten.*

5831. — *B. Picart* sc. 1724. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5832. — *Corn. Meyssens* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5833. — Mit seinem Bruder **Cornelius** auf einem Blatt, nebst der Scene ihrer Ermordung. *Rom. de Hooghe* sc. Qu.-Kl.-Fol. *Selten.*

5834. **Witt,** Johann und Cornelius de, ihre Gefangennahme und Ermordung im Jahre 1672. Qu. 4. *Sehr interessant und selten.* (4 Blatt.)

5835. **Witte,** Peter de, theol. Lehrer in Leyden, 1622-1669. *J. Hofspanijon* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5836. **Wittenberg,** Arwed, Graf, schwed. Feldmarschall im 30jähr. Kriege, gest. 1656. *Anonym.* 32. *Schöner alter Abdruck.*

5837. **Wittich,** Christoph, Prof. der Theologie in Leyden, Schriftst., 1625-1687. *H. Verschwingh* p. *A. de Blois* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

5838. **Wittola,** Marc. Anton, Pfarrer, zuletzt Bischof von Bienko in Ungarn, leidenschaftlicher Anhänger von Joseph's II. Reformen, Schriftst., 1736—1797. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5839. **Woelckern,** Christoph von, schwarzb.-rudolst. Rath und Legat auf dem Reichstag in Regensburg. *C. G. Einmart* sc. 1669. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5840. **Woelckern,** Georg Carl von, oberster Rath zu Nürnberg, Prokanzler der Univers. Altdorf, 1660—1723. *M. F. Kleinert* p. *J. W. Windter* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5841. **Woelckern,** Lazarus Carl von, k. k. Reichshofrath zu Wien, Gesandter auf dem Reichstag in Regensburg, Schriftst., 1727-1805. *G. V. Kininger* del. *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5842. **Woelfl,** Joseph, Claviervirtuos, Opern-Componist, 1772—1811. An seinem Schreibtisch sitzend, fast ganze Figur. *H. W. Pyne* del. *Meyer* sc. 1811. Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Sehr selten.*

5843. **Wohlleben,** Stephan Edler von, k. k. Regierungsrath, Bürgermeister von Wien während der französ. Invasionen 1805 und 1809, hochverdient um die Stadt, 1751—1823. *Lampi* p. *Benedetti* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5844. **Wolf,** Christian Freiherr von, Mathematiker, Philosoph, Kanzler und Prof. in Halle, 1679—1754. *Boy* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

5845. **Wolff,** Jeremias, Kunsthändler und Kupferstecher in Augsburg, 1678-1732. *J. D. Hertz* sc. Fol. *Schöner Abdruck.* Aufgezogen. *Selten.*

5846. **Wolff,** Edler von Ehrenbrunn, Joh. Jacob, Director u. Gründer der Schwechater Cottonfabrik zu Wien. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Selten.*

5847. **Wolff,** Miss, sitzende lesende Dame. *Th. Lawrence* p. *S. Coussin* sc. 1831. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit Rand.*

5848. **Wolffstein,** Friedr. Wilh. August Graf, 1716-1728. *G. Spitzel* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Interessantes Costümblatt.*

5849. **Wolfgang Wilhelm,** Graf von Pfalz-Neuburg, wurde wegen der Clevischen Erbschaft katholisch, 1578—1653. *W. Kilian* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5850. **Wolinski,** Franz und Joseph **Czerski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *L. Saint-Edme* lith. 4.

5851. **Wollowicz,** Michael und Leon **Brzeclawski,** Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

5852. **Wolowicz,** Eustach, apostol. Protonotar und Kanzler zu Wilna in Polen, ber. Staatsmann, 1518—1606. *Luc. Kilian* sc. 1604. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

5853. **Wolsey,** Thomas, Cardinal, ber. engl. Staatskanzler, Erzbischof von York, 1473—1533. *A. v. d. Werff* p. *P. v. Gunst* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5854. **Wolsey,** *Thomas R. White* sc. 4. *Selten.*

5855. — *J. C. Boecklin* sc. Fol.

5856. — Ganze Figur, stehend neben dem ber. Cardinal Reginald **Pole,** 1500-1558. Unten die Verse: „Von niedriger Geburt — augenscheinlich an." *Anonym.* 4. *Interessantes Spottblatt. Selten.*

5857. **Wolstein,** Johann Gottlieb, Doctor und Prof. der Arzneikunde, Gründer und Director des Thierspitals in Wien, dann Prof. in Altona, Schriftst., 1738-1820. *G. Kneip* p. *C. Kohl* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5858. **Wolter,** Charlotte, verehelichte Gräfin O'Sullivan, k. k. Hofschauspielerin, geb. 1837. *Al. Becker* sc. 4.

5859. — Lesend. *J. Kriehuber* lith. 1862. Gr.-Fol.

5860. **Wolters,** Stephan, Pastor und ber. Prediger in Danzig, Schriftsteller, 1645—1719. *A. Stech* p. *P. v. Gunst* sc. 1695. Fol.

5861. **Woodcock,** Edward, Anwalt von Lincoln's Inn. *Jos. Reynolds* p. *S. W. Reynolds* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5862. **Wordsworth,** William, ber. englischer Dichter, 1770—1850. *Richter* sc. 4.

5863. **Worlock,** Johann, ausg. Arzt in Paris 1770. Mit den Versen: „Je succombais — libérateur." *J. P. Ingouf* sc. (?) 4. *Sehr selten.*

5864. **Wratislaw** von Mitrowitz, Wenzel Baron, Oberstlandrichter in Böhmen, 1591 Reisender in der Türkei, Schriftst. *J. Balzer* sc. 8.

5865. **Wrangel,** Carl Gustav, ber. schwed. Feldmarschall, 1613-1676. Büste. *M. Merian* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Aufgezogen. *Sehr selten.*

5866. — *C. Meyssens* sc. (?) Kl.-Fol.

5867. **Wrbna-Freudenthal,** Eugen Graf, k. k. geh. Rath, Oberst-hofmarschall in Wien, berühmter Staatsmann, 1728—1789. *J. E. Mansfeld* sc. 8.

5868. **Wrede,** Carl Philipp Fürst, badischer Oberforstmeister, bayr. Feldmarschall, 1764—1838. Dessen silberne Reiterstatue im altdeutschen Costüm, gewidmet vom Handelsstand in Augsburg. *J. L. Rugendas* sc. Gr.-Fol.

5869. **Wrtby,** Franz Joseph Graf, k. k. geh. Rath und Major, Oberst-landmarschall von Böhmen, 1759—1850. *Wagner* lith. Fol.

5870. **Wülfer,** Johann, Professor der Philosophie und Geographie in Nürnberg, Schriftst., 1651-1724. *J. D. Preissler* p. *B. Vogel* sc. Fol.

5871. **Wuellerstorff-Urbair,** Bernhard Freiherr von, k. k. geh. Rath, Vice-Admiral und Herrenhausmitglied, Schiffcommandant der „Novarra" bei der Weltumsegelung, 1816—1883. *E. Kaiser* lith. 1859. Gr.-Fol.

5872. **Wurfbain,** Johann Paul, Doctor der Medicin und Director des medicinischen Collegiums in Nürnberg, Naturforscher, Schriftst., 1680. *J. G. Puschner* sc. 4.

5873. **Wurm,** Albert Alois Ferdinand, einer der berühmtesten deutschen Komiker, 1783—1834. *La Roche* del. *Lanzedelly* lith. Fol.

5874. **Wurm,** Franz, Doctor der Medicin in Wien, Schriftst. F. *Lieder* p. *Edinger* lith. Fol.

5875. **Wurmbrand,** Ernst Graf, k. k. Oberstlieutenant, 1804—1846. *Rob. Theer* lith. 1851. Fol.

5876. **Wurmbrand,** Heinrich Gundaker Graf, k. k. geh. Rath, Oberst-hofmeister der Kaiserin Caroline Auguste, 1762—1847. *Teltscher* lith. 1828. Gr.-Fol. *Selten.*

5877. **Wurmser,** Dagobert Sigismund Graf, berühmter Feldmarschall und Reitergeneral unter Joseph II., 1724—1797. *H. Benedicti* sc. 8. *Sehr selten.*

5878. — *Fietta* exc. 8. *Sehr selten.*

5879. **Wurtz,** Paul Baron, kaiserl., dann dän., schwed. und nieder-ländischer General, gest. 1676. *C. Hagens* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5880. — Büste. *Anonym.* 8.

5881. **Wyngaert,** Tobias Goverz van den, Anabaptistenprediger in Amsterdam, 1587—1667. An seinem Schreibtisch. Kniestück. *M. v. Musscher* p. *A. Blooteling* sc. 1667. Fol. *Schöner alter Abdruck.* Beschädigt und aufgezogen.

5882. **Wysocki,** Peter, polnischer Insurgenten-Major, 1799—1837. *Villain* lith. 4.

5883. **Ximenes**, Franz de Cisueros, ber. Cardinal, span. Minister und Grossinquisitor, 1437—1517. *N. de Larmessin* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5884. — *G. M. Kraus* del. *E. Verelst* sc. 8. *Schöner Abdruck.*

5885. **Young,** Arthur, ber. engl. Oekonom, Schriftsteller, 1741—1820. *Anonym.* 4.

5886. **Young,** Edward, berühmter satyr. und dramatischer Dichter, engl. Hofkanzler, Flötenvirtuose, 1684—1765. Ganze Figur, sein Buch der Ewigkeit anbietend. *C. P. Martini* sc. 8.

5887. **Young,** Eduard, Gemeinderath der Stadt Wien. *J. Kriehuber* lith. 1854. Fol.

5888. **Young,** Friedrich, k. bayr. Hofopernsänger, (Tenorist), geb. Ofen 1826. *Jos. Resch* lith. Gr.-Fol.

5889. **Ypsilanti,** Constantin, Fürst der Moldau und Walachei, suchte Griechenland zu befreien, gest. 1816. *Anonym.* Punctirt. 4. *Sehr selten.*

5890. **Zabolch,** ungar. Heerführer. Ganze Figur. *Anonym.* 4. *Interessantes Costümblatt.*

5891. **Zach,** Anton Baron, k. k. Feldzeugmeister, berühmter Krieger und Topograph, 1748—1826. *D. Weiss* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

5892. **Zacharias,** E., Mystiker, Freimaurer, numismatischer Schriftsteller, 1789—1847. *Groth* lith. Fol.

5893. **Zaliwski,** Joseph, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.

5894. **Zampieri,** Dominik, genannt Domenichino, berühmter Maler, 1581—1641. *Randon* sc. (?) 4.

5895. **Zan,** Thomas, Professor an der Universität in Wilna 1824, Stifter der Sonnenbrüder, 1791—1830 (Sibirien.) *Villain* lith. 4.

5896. **Zannini,** Paolo, Doctor der Medicin. *Mich. Fanoli* lith. Fol.

5897. **Zanon,** Bartolomeo, Chemiker und Pharmaceut in Belluno. *F. Vason* lith. Kl.-Fol.

5898. **Zauner,** Franz von, k. k. Hofbildhauer, akad. Rath und Director in Wien, Verfertiger der Reiterstatue Joseph's II., 1746-1822. *B. v. Schrötter* p. *C. Pfeiffer* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5899. **Zaupser,** Andreas, Hofkriegssecretär u. Prof. der Philosophie in München, Gegner der Inquisition, Dichter und Schriftsteller, 1747—1795. *Edlinger* p. *F. John* sc. 4. *Schöner alter Abdruck.*

5900. **Zech,** Bernhard, kön. poln. und kursächs. geh. Rath und Staatsminister, historischer Schriftsteller, 1649—1720. *M. Bernigeroth* sc. 8.

5901. **Zegerus** van Hontsum, Canonicus in Antwerpen. *A. v. Dyck* p. *A. Lommelin* sc. Fol. *Guter Abdruck mit der Adresse G. Hendricx.*

5902. **Zeiler,** Martin, aus Steiermark, Oberaufseher der Schulen in Ulm, ber. Topograph und Schriftsteller, sozusagen der „erste Bädecker", 1589—1661. *J. Arnold* del. *Andr. Khol* sc. 4. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5903. — *Seb. Fürck* sc. 1641. 4. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

5904. **Zeiller,** Franz Edler v., k. k. Hofrath der obersten Justizstelle in Wien, berühmter Rechtslehrer, Gesetzgeber u. Schriftsteller, 1751—1828. *A. Siegel* p. *C. Pfeiffer* sc. Gr.-Fol.

5905. **Zeno,** Alexander Ritter von, Procurator von San Marco. *J. Flipart* p. *Wagner* sc. im Vereine mit *Fr. Bartolozzi.* Gr.-Fol. *Selten.*
5906. — *Wagner* und *Bartolozzi* sc. 4. *Sehr selten.*
5907. **Zichy,** Eugen Graf, Opfer des ungarischen Insurrectionskrieges, 1809—1848 (hingerichtet). *J. Kriehuber* lith. 1849. Fol.
5908. — Dasselbe Blatt. *Colorirt.*
5909. **Ziegelhauser,** Georg, Grotesktänzer am Leopoldstädter-Theater zu Wien und ber. Darsteller des Harlekin in den Pantomimen, 1809—1851. *Lange* lith. 8. *Sehr selten.*
5910. **Ziegler,** Friedrich Wilh., k. k. Hofschauspieler in Wien, ber. dramat. Dichter, 1758—1827. *A. Tuchy* sc. *J. Passini* sc. 4.
5911. **Ziegler,** Gregor Thomas, ber. theolog. Schriftst., Bischof von Linz, 1770—1838. *L. Schnorr von Carolsfeld* lith. 1820. Fol. *Sehr selten.*
5912. **Ziénkowicz,** Joseph, Theilnehmer an der polnischen Erhebung 1830. *Villain* lith. 4.
5913. **Zierl,** Joh. Carl, kurf. brandenb. Oberhofmaler, 1679—1744. *Se ipse* p. *J. J. Haid* sc. Mezzotinto. Fol.
5914. **Zierotin,** Carl Baron, kais. Feldmarschall, Oberbefehlshaber in Ungarn, 1509—1560. *Anonym.* 4.
5915. — *J. Qu. Jahn* del. *J. Balzer* sc. 8.
5916. **Zierotin,** Carl Baron, kais. Rath und Landeshauptmann von Mähren, ber. Gelehrter und Schriftst., 1564—1636. *C. Rothe* p. *J. Friedrich* lith. Fol.
5917. **Zirovsky** von Zierowa, Johann Christoph Baron, kais. Rath und Gesandter am russischen und am polnischen Hofe. *Anonym.* 4. *Sehr selten.*
5918. **Zimmerl,** Johann Michel Edler v., k. k. Appellationsrath, ber. Jurist u. Schriftst. in Wien, 1757-1830. *J. Pascholik* sc. Kl.-Fol.
5919. **Zimmermann,** Ferdinand Joseph von, k. k. Rath, Stabsfeldarzt, Vicedirector der medic.-chir. Josephs-Akademie und Prof. in Wien, Schriftst., 1775—1854. *Anonym.* lith. Fol.
5920. **Zimmermann,** Heinrich, k. k. Schiffscapitän. *Edlinger* p. *F. John* sc. 4. *Schöner Abdruck.*
5921. **Zimmermann,** Johann Georg, Doctor der Med. zu Bern, dann kön. grossbr. Leibarzt in Hannover, berühmt als Gemüthsarzt, Schriftst., 1728—1795. *J. R. Holzhalb* sc. 1768. 4.
5922. **Zinzendorf,** Nicolaus Ludwig Graf, Stifter der Herrnhuter, Schriftst., 1700—1760. *J. F. Bause* sc. (K. 146). 8. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*
5923. **Zižka** von Troznow, Johann, der Hussitenfeldherr, 1360-1424. *Dom. Custos* sc. (?) 4. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*
5924. — *N. Leclerc* sc. 4. *Sehr selten.*
5925. — Mit den Versen: „Zie hier — beeven." *Anonym.* 4.
5926. — Ganze Figur, mit der Keule, neben ihm ein Schlesier. Unten die Verse: „Verwundre — erfahren." *Anonym.* 4. *Interessantes Flugblatt. Selten.*
5927. **Zobel** von Pfersen, Adolph, Patrizier in Augsburg, geschickter Musiker und Maler, 1657—1678. *J. Beyschlag* p. *M. Küssell* sc. Fol. *Schöner alter Abdruck.*

5928. **Zollikofer,** Georg Joachim, Kanzelredner, Prediger in Leipzig, Schriftst., 1730—1788. *A. Graff* p. *J. F. Bause* sc. (K. 166.) Fol. *Sehr schöner alter Abdruck.*

5929. **Zrinyi,** Nicolaus Graf, Ban von Kroatien, der Held von Szigeth, 1518—1566. *Anonym.* Kl.-Fol. *Sehr interessant und selten.*

5930. — *C. Rahl* sc. 1820. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5931. **Zrinyi's,** Nicolaus Graf, Tartar, den derselbe 1664 gefangen bekam. *Johann Hoffmann* exc. Fol. *Sehr interessante Abbildung dieses Monstrums. Höchst selten.*

5932. **Zrinyi,** Peter Graf, Theilnehmer an der Verschwörung des Nadasdy und Frangipani gegen Leopold I., 1671 zu Wiener-Neustadt enthauptet. Ganze Figur, zu Pferde. *Joh. Hofmann* exc. Nürnberg. Fol. *Aeusserst seltenes Flugblatt.*

5933. — In Medaillon auf der Abbildung des Sieges bei Serinwar. *P. Fürst* sc. Qu.-Fol. *Sehr interessantes Flugblatt. Höchst selten.*

5934. **Zuber,** Matthäus, Professor zu Sulzbach, berühmter Dichter, 1570—1623. *G. Cöler* sc. 1619. 16. *Schöner Abdruck. Selten.*

5935. **Zuccagni,** Attilio, Doctor der Medicin und Phil., Director des botanischen Gartens in Florenz, gest. 1829. Medaille mit Avers und Revers. *Raph. Morghen* sc. 1802. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5936. **Zuccato,** Johann Hieronymus, venet. Kanzler, 1772. *C. Orsolini* sc. Gr.-Fol. *Schöner Abdruck.* Etwas beschädigt und aufgezogen.

5937. **Zucconi,** Joseph, Minorit, Dichter, Bibliograph, 1721—1754. *J. Canal* del. 1751. *J. Camerata* sc. 1754. Kl.-Fol. *Selten.*

5938. **Zugno,** Domenico, Abbé zu Venedig. *G. B. Tiepolo* del. *Fr. Zucchi* sc. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Sehr schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5939. **Zusner,** Vincenz, Kaufmann in Graz, Dichter, 1803—1874. *E. Moser* del. *C. Mahlknecht.* 4. (Censur-Exemplar.)

5940. **Zunner,** Joh., Philolog, Gymnasialrector in Nürnberg, 1571-1616. *G. Feunitzer* sc. Mezzotinto. 4. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

5941. **Zuppani,** Alois Graf, Bischof von Belluno, gest. 1820. *A. Agosti* del. *Melch. Toller* sc. Kl.-Fol.

5942. — Dasselbe Blatt. *Probedruck vor aller Schrift.*

5943. **Zurla,** Placido, Cardinal, Generalvicar Leo's XII., berühmter historischer Schriftsteller, 1769—1834. *P. Paoletti* lith. Gr.-Fol.

5944. — Nach *J. Fabris* Büste. *J. P. Borani* lith. 1831. Gr.-Fol.

5945. **Zwinger,** Gustav Philipp, Doctor der Medicin in Nürnberg, 1733—1791. *Hessell* del. *P. W. Schwarz* sc. 1791. 4.

5946. **Zwinger,** Theodor, Doctor und Professor der Medicin und griech. Sprache in Basel, Schriftst., 1533—1588. *B. Jenichen* sc. 32.

5947. **Zwingli,** Ulrich, Reformator, Prof. zu Zürich, Schriftsteller, 1484-1531 (gefallen in der Schlacht bei Kappeln.) *H. Hondius* sc. 4.

5948. — *J. J. Kleinschmidt* sc. 16.

NACHTRAG.

Portraits von Polen und Russen.

5949. **Alexander I.** Jaroslawitz, Grossfürst von Nowgorod; genannt Newski, wegen seiner Siege an der Newa über die Mongolen, 1218—1263. *Chevalier* del. *Malapeau* sc. 4.

5950. **Alexander I.** Pawlowitsch, Kaiser aller Reussen, einer der drei Alliirten 1814, 1777—1825. *C. Agricola* p. et sc. Fol. *Sehr schöner erster Abdruck mit Nadelschrift.*

5951. — *J. G. Mansfeld* sc. Fol. *Vorzüglicher alter Abdruck mit Rand.*

5952. — Dasselbe Blatt. *Ebenso.*

5953. — In jüngeren Jahren. *Anonym.* Kl.-Fol. *Colorirt.*

5954. — Büste. *Th. Wright* exc. 16. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

5955. — Büste in einer Strahlensonne. *Th. Wright* exc. 16. *Ebenso. Sehr selten.*

5956. — *P. W. Tomkins* sc. 1814. Kl.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

5957. — In Uniform, mit dem Federhut auf dem Kopfe. *J. Wallis* exc. 1814. Gr. 8. *Selten.*

5958. — Büste auf Piedestal. *M. Houdon* inv. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5959. — Mit der Gesetzrolle in der Hand. *Wolkoff* p. *R. Cooper* sc. 1816. Gr.-Fol. *Prächtiger Abdruck mit Nadelschrift. Sehr selten.*

5960. — Ganze Figur, in Uniform mit dem Hut in der Hand. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1826. Imp.-Fol. *Prächtiger Abdruck. Sehr selten.*

5961. — In Medaillon, gehalten von **Katharina II.** als Juno und **Peter I.** als Jupiter, umgeben von vielen allegorischen Figuren. *Ferd. de Meys* p. *Avril* sc. 1805. Imp.-Qu.-Fol. *Schöner Abdruck.* Ueber den Plattenrand beschnitten und im Schriftrande brüchig.

5962. — Im Innern der Guildhall, bei der von der Londoner Bürgerschaft dem Kaiser Alexander I., dem Prinz-Regenten von England und dem König Friedrich Wilhelm III. gegebenen Tafel, 1814. *W. Daniell* p. *Anonym.* Fol. *Farbendruck. Sehr selten.*

5963. **Alexander II.** Nikolajewitsch, Kaiser v. Russland, 1818-1881. Als Grossfürst-Thronfolger, Knabe, in Kosaken-Uniform, ganze Figur. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5964. — Ebenso, neben ihm die Insignien der innehabenden Regimenter. lith. Fol.

5965. **Alexander II.,** Als Grossfürst-Thronfolger. *N. Schiavoni p. L. Fischer* lith. Fol.

5966. — 10 Blatt. Die Krönungsfeier in Moskau 1856. Ceremonien, Feste, Aufzüge etc. etc. Eine Folge von sehr interessanten Portraits und Costümblättern. Gr.-Fol. Lithographirt und colorirt. (Mit den geschriebenen Erklärungsblättern.) *Ein Geschenk-Exemplar der Prachtausgabe von tadelloser Erhaltung.*

5967. **Alexander,** Herzog von Württemberg, kaiserlich russischer General en chef, 1771—1833. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1827. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

5968. **Alexandra Feodorowna,** Kaiserin von Russland, Gemalin des Kaisers Nicolaus I., geborene Prinzessin von Preussen, 1798—1860. In russischer Tracht. *A. H. Payne* sc. 4.

5969. — Mit turbanartigem Hute. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

5970. — Büste. *Th. Wright* exc. 4. *Ebenso.*

5971. — Auf dem Sopha sitzend, mit dem kleinen Grossfürsten auf dem Arme. *G. Dawe* p. *Posselwhite* sc. 1832. 4. *Schöner Abdruck.*

5972. — In ganzer Figur, auf dem Sopha sitzend, den kleinen Grossfürsten im Arm haltend, neben ihr der Thronfolger Alexander II. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. Gr.-Fol. *Prächtiger Abdruck vor der Schrift mit breitem Rand. Sehr selten.*

5973. **Alexis Michailowitsch,** Czar von Russland, Vater Peter's I., 1630—1676. Mit Scepter und Reichsapfel. *Anonym.* Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Schöner Abdruck.*

5974. **Alopeus,** David von, kais. russ. Minister, Gesandter in Schweden und Preussen, 1755—1825. *Letronne* p. *J. Mansfeld* sc. 1814. Fol. *Sehr schöner Abdruck mit Rand.*

5975. **Anna Karlowna,** geb. Prinzessin von Mecklenburg, Erbin des russischen Kaiserthums, Regentin desselben, vermälte Prinzessin von Braunschweig, 1718—1746. *Sysang* sc. 8. *Sehr selten.*

5976. **Anna Feodorowna,** Grossfürstin, Gemalin Constantin Pawlowitsch', geb. Prinzessin von Sachsen-Coburg, 1781—1858. *H. Benner* p. *J. Mécou* sc. Fol. *Prachtvoller Abdruck mit Rand.*

5977. **Anna Paulowna,** Grossfürstin von Russland, Gemalin König Wilhelm's II. der Niederlande, Tochter Kaisers Paul I., 1795-1865. Kniestück mit ihrem Gemal, als Prinz und Prinzessin von Oranien. *J. W. Pieneman* p. *P. Velyn* sc. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

5978. **Bagration,** Peter, georgischer Fürst, ber. russischer General, 1762—1812. *L. de St. Aubin del. F. Vendramini* sc. 1813. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5979. — Derselbe. *J. Saunders* sc. 1805. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

5980. — *Fonci* p. *Godby* sc. 8.

5981. **Balascheff,** russ. Generallieutenant und erster Generaladjutant des Kaisers. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

5982. **Barclay** de Tolly, Michael, ber. russ. Feldmarschall, 1755-1818. In ganzer Figur, auf dem Schlachtfeld stehend. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Imp.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit Rand. Sehr selten.*

5983. **Benkendorf,** Constantin von, ber. russ. Generallieutenant, Generaladjutant des Kaisers Nicolaus I., 1784—1826. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chines. Papier mit Rand.*

5984. **Benningsen,** Levin August Baron, ber. russ. Generallieutenant, Gouverneur, 1745—1826. *Ridley et Blood* sc. 1807. 8. *Schöner Abdruck.*

5985. — *Schmeider* p. *Meno Haas* sc. Fol. *Ebenso.*

5986. — Halbfigur, auf den Säbel gestützt. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck. Selten.*

5987. **Betzkoy,** Johann von, kais. russ. Generallieutenant, Generaldirector der Gebäude, Präsident der Kunstakademie. Ganze Figur, im Lehnstuhl. *Roslin* p. *Nic. Dupuis* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5988. — Dasselbe Blatt. Beschädigt.

5989. **Brand** von Lindau, Jobst Christoph, kön. polnischer und kursächs. Oberst, Kammerherr, Stiftshauptmann zu Quedlinburg, 1623—1702. *M. Bernigeroth* sc. (?) Fol. Fleckig. *Sehr selten.*

5990. **Bruehl,** Heinrich Graf, der Prachtliebende, erster Minister und Günstling Königs August III. von Polen, Kurfürst v. Sachsen, 1700—1763. Kniestück. *L. de Silvestre* p. *Balechou* sc. 1750. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

5991. **Burzynski,** Adam Prosper, Bischof von Sandomir. *A. Piwarski* sc. 1828. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit Rand. Selten.*

5992. **Capo d'Istria,** Johann Graf, russ. Staatsminister, Vertrauter des Czaren Alexander I., zuletzt Präsident in Griechenland, 1776—1831 (ermordet). 4. *Anonym.* Punctirt. *Sehr schöner Abdruck.*

5993. **Casimir** der Heilige, königl. Prinz von Polen, erwählter König von Ungarn, 1458—1484. In ganzer Figur, von Allegorien umgeben. *F. W. Balc* sc. *Wilna* 1749. Fol. *Sehr selten.*

5994. **Catharina I.,** Alexiewna, russische Kaiserin, Gemalin des grossen Czar Peter I., 1686—1727. *J. Houbraken* sc. 8. *Sehr guter Abdruck. Selten.*

5995. — *Fr. Krätzschmer* lith. 8.

5996. — *Auwicki* del. *Nic. Utkin* sc. Fol. *Schönes Portrait in prächtigem Abdruck auf chines. Papier.*

5997. **Catharina II.,** die Grosse, Kaiserin von Russland, Schriftst. und dramat. Dichterin, 1729—1796. Mit der Krone auf dem Haupte, vor ihr das Portrait ihres Sohnes Paul. *Jos. Lante* sc. Gr.-Fol. *Schöner alter Abdruck. Sehr selten.*

5998. — *Paul Caronni* sc. Fol. *Prächtiger Abdruck. Selten.*

5999. — Profilbild. *E. Tschemesow* sc. 1762. Fol. Heliogravure. *Sehr schöner Abdruck.*

6000. — Dasselbe Blatt, mit veränderter Schrift. *Ebenso.*

6001. — Ganze Figur, im Pelzrock. *Corbould* del. *Warren* sc. 4. *Höchst interessantes und seltenes Costümblatt.*

6002. — Ganze Figur, auf einer Quadriga, umgeben von Allegorien. *Ferd. de Meys* p. *Avril* sc. 1790. Im.-Qu.-Fol. *Interessantes Costümblatt. Schöner Abdruck. Selten.*

6003. — Ihre Krönung 1762. *Anonym.* Qu.-Fol.

6004. **Catharina Paulowna,** Grossfürstin, dann Königin von Württemberg, verwitwete Prinzessin von Holstein, 1788-1819. *L. Eusebj* p. *T. Cheesman* sc. 1814. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6005. — Dasselbe Blatt. *Prächtiger erster Abdruck mit offener Schrift auf chinesischem Papier.*

6006. **Constantin Pawlowitsch,** Grossfürst, Bruder Kaisers Alexander I., Vicekönig von Polen, 1779—1831. *L. de St. Aubin* del. *F. Vendramini* sc. 1813. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6007. — *J. G. Mansfeld* sc. 1814. Kl.-Fol. *Ebenso.*

6008. — *J. Jones et Bumford.* exc. 1808. 8. *Sehr selten.*

6009. **Constantin Nicolajewitsch,** Grossfürst, Bruder Kaisers Alexander II., Grossadmiral, Präsident des Reichsraths, Inhaber des k. k. österr. Infanterie-Regimentes Nr. 18, geb. 1827. *P. Barfuss* sc. 16.

6010. **Czartoryski,** Adam, Fürst, Präsident der polnischen Regierung 1831, dann Haupt der Emigranten in Paris, 1770—1861. *Louis Rubio* del. *A. Duncan* sc. 1831. Fol. *Sehr schöner Abdruck auf chines. Papier.*

6011. **Depraradovitsch,** kais. russ. Generallieutenant und General-Adjutant Alexander's I. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Fol. *Brillanter alter Abdruck. Selten.*

6012. **Diebitsch-Zabalkansky,** Hans Carl Graf, ber. russ. Feldmarschall, Ueberschreiter des Balkan, 1785-1831. *Stadler* lith. Fol.

6013. — *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1824. Fol. *Brillanter Abdruck auf chinesischem Papier. Mit vollem Rand.*

6014. **Elisabeth I. Petrowna,** russische Kaiserin, 1709—1762. In Medaillon, von Allegorien umgeben. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Selten.*

6015. — Dasselbe Blatt. *Sehr schöner Abdruck.* (Beschnitten.)

6016. — *Tocqué* p. *E. Tschemesow* sc. 1761. Fol. Heliogravure. *Sehr schöner Abdruck.*

6017. — Ganze Figur, im Staatskleide mit dem Scepter. *L. Tocqué* p. 1758. *G. F. Schmidt* sc. 1761. Imp.-Fol. J. 82. *Ein Hauptblatt. Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6018. **Elisabeth Alexiewna,** Kaiserin von Russland, Gemalin Alexander's I., geborene Prinzessin von Baden, 1779—1826. *Monier* p *Maria Anna Bourlier* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

6019. **Ernst,** Prinz von Hessen-Philippsthal, kais. russ. Generallieutenant, ausgezeichneter Krieger, 1789—1830. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Fol. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6020. **Eugen,** Prinz von Württemberg, kais. russ. Generallieutenant, zuletzt General der Infanterie, 1788-1857. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Fol. *Brillanter Abdruck auf chinesischem Papier und mit breitem Rand.*

6021. **Friedrich Christian,** königl. Prinz von Polen und Lithauen, Kurfürst von Sachsen, 1722—1763. Im Alter von 15 Jahren. *Sysang* sc. 1737. 8. *Sehr selten.*

6022. **Gajefskij,** C., *Sokolow* del. *T. Wright* sc. 1835. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck auf chinesischem Papier.*

6023. **Galitzyn,** Alexander Fürst, russischer Geheimrath, Departementchef. *Th. Wright* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

6024. — *Th. Wright* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6025. — Ganze Figur, im Lehnstuhle. *Th. Wright* sc. Imp.-Fol. *Herrlicher Probedruck vor der Schrift. Aeusserst selten.*

6026. **Gortschakoff,** Alexander Fürst, kaiserl. russischer General der Infanterie, Kriegsminister, 1764—1825. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck mit Rand. Selten.*

6027. **Heiden,** Graf, Admiral. *Sokolow* del. *Th. Wright* sc. Kl.-Fol. *Sehr schöner Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6028. **Ivelitsch,** Graf, kaiserl. russ. Generalmajor. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6029. **Iwan II. (V.),** Alexiewitsch. Czar, Mitregent Peter's I., gest. 1696. *H. Benner* p. *J. Mécou* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck.*

6030. **Iwan III. (VI.),** Czar, 1740—1764. *J. Stockdale* exc. 1800. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*

6031. **Johann III. Sobieski,** König von Polen; einer der Befreier Wiens 1683 von den Türken, ber. Feldherr, 1624—1696. Auf demselben Blatte mit den übrigen Helden des Jahres 1683: **Leopold I., Max Emanuel v. Bayern, Carl V. v. Lothringen, Johann Georg III. von Sachsen, Georg Friedrich v. Waldeck, Christian Ernst von Brandenburg-Baireuth und Ernst Rüdiger von Starhemberg.** *Th. Hirschmann* sc. Fol. *Aeusserst selten.*

6032. **Joukovsky,** T., *Th. Wright* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

6033. **Kavansky,** Fürst, kaiserlich russischer General-Lieutenant. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1825. Mezzotinto. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit vollem Rande. Selten.*

6034. **Konovnizen,** Graf, kais. russ. General, Adjutant Alexander's I., *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6035. **Kosciuszko,** Thaddäus, ber. polnischer und amerikanischer General, 1756—1818. *J. Grassi del. F. John* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck mit Rand.*

6036. **Kotschoubey,** Victor Pawlovitsch Fürst, kaiss. russ. Staatsminister des Innern, Grosskanzler, 1768—1834. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Fol. *Brillanter Abdruck auf chines. Papier. Selten.*

6037. **Koulneff,** kais. russ. Generalmajor, *L. de St. Aubin del. F. Vendramini* sc. 1813. Kl.-Fol. *Selten.*

6038. **Kourakin,** Alexander Borissowitsch Fürst, ber. russ. Staatsminister, Grossbotschafter in Paris, 1752-1818. Stehend in ganzer Figur, in Staatstracht. *W. Baravikovsky* p. *J.* u. *F. Vendramini* sc. Imp. Fol. *Sehr interessantes Costümblatt. Schöner Abdruck. Sehr selten.*

6039. **Kourouta,** kais. russ. Generallieutenant. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6040. **Krapovitsky,** kais. russ. General. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6041. **Krasicki,** Ignaz Graf, Erzbischof von Gnesen, Schriftst. und Dichter, 1735—1801. *A. Tepplar* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

6042. **Kutusoff-Smolenskoi,** Michael Fürst, ber. russ. Feldmarschall, 1745—1813. *J. G. Mansfeld* sc. Kl.-Fol.

6043. — Profilbild. *Anonym.* Punctirt. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6044. — *P. Maverick* sc. 8. *Selten.*

6045. — *J. Blood* sc. 1814. 8. *Selten.*

6046. — Unten die Vernichtung der französ. Garde. *J. Cundée* exc. 8.

6047. — In ganzer Figur, in der Schlacht. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Imp.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

6048. **Lagnasco,** Robert Peter Taparello Graf, königl. polnischer u. kurf.-sächsischer General der Cavallerie, Cabinetsminister, Gesandter in Wien, 1659—1732. *P. Schenk* sc. 1708. Mezzotinto. Kl.-Fol. *Prachtvoller Abdruck. Aeusserst selten.*

6049. **Langeron,** Andrault Graf, kais. russ. General der Infanterie, Schriftst., 1765—1831. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Fol. *Brillanter Abdruck auf chinesischem Papier mit Rand. Selten.*

6050. **Leontios,** Erzbischof von Thessalonich. Ganze Figur. *Anonym.* 4. *Sehr interessantes Costümblatt. Selten.*

6051. **L'Hospital,** Paul Galluccio, Marquis von Chateauneuf, französischer Generallieutenant und Botschafter am Hofe der Kaiserin Catharina II. *L. Tocqué* p. *J. C. Teucher* sc. Fol. *Prächtiger Abdruck. Sehr selten.*

6052. **Lieven,** Dorothea Fürstin, geborene von Benkendorff, Ehrendame der Kaiserin, ber. Diplomatin in Berlin, London u. Paris. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

6053. **Lvoff,** Alexis von, kais. russ. Generaladjutant, Operncomponist, Director der kais. Sängercapelle, geb. 1799. *Th. Wright* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck.*

6054. **Malachowski,** Johann, königl. polnischer Kron-Grosskanzler. *J. C. Sysang* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

6055. **Maria Anna,** Tochter Königs August III. von Polen, Gemalin des Kurfürsten Maximilian Joseph von Bayern, 1728—1797. In Staatstracht, Kniestück. *G. Desmarée* p. *J. A. Zimmermann* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

6056. **Maria Feodorowna,** Kaiserin von Russland, Gemalin Paul's I., Mutter Alexander's I., 1759—1828. *J. E. Mansfeld* sc. 8. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6057. **Maria Josepha,** Königin von Polen, Kurfürstin von Sachsen, Gemalin August's III., geborne Erzherzogin von Oesterreich, 1699—1757. *L. de Silvestre* p. 1743. *G. F. Schmidt* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6058. **Maria Josepha,** Tochter August's III., Königs von Polen, Gemalin des Dauphins Louis von Frankreich, 1731—1767. In Hoftracht, Kniestück. *Sysang* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

6059. **Maria Lesczinska,** Tochter des Königs Stanislaus I. von Polen, Gemalin Königs Ludwig XV. von Frankreich, 1703—1768. Ganze Figur, in Staatstracht. *Vanloo* p. *N. de Larmessin* sc. Gr.-Fol. *Prächtiges Costümblatt. Schöner alter Abdruck. Interessant und selten.*

6060. **Meletios,** Metropolit, Schriftsteller. *Anonym.* 4.

6061. **Menschikow,** Alexander Fürst, kais. russ. Admiral, Marineminister, 1853 Grossbotschafter in Constantinopel, geb. 1789. *Th. Wright* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6062. **Michael Feodorowitsch Romanoff,** Czar von Russland, 1596—1645. *H. Benner* p. *J. Mécou* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6063. **Michael,** Grossfürst von Russland, Bruder Kaisers Alexander I., Grossmeister der Artillerie, 1798—1849. Gr.-Fol. *Anonym.* Gestochen. *Prachtvoller Abdruck vor aller Schrift.*

6064. **Mickiewicz,** Adam, ber. polnischer Dichter, geb. 1798. *F. Tepa* p. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck.*

6065. **Miecislaus I.,** Herzog von Polen, gest. 992. Historische Scene, wie er nach der ersten feierlichen Haarabschneidung sein Augenlicht erhält. *Fr. Smuglewiz* del. *A. Campanella* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

6066. **Miloradovitsch,** Michael Graf, ber. kaiserl. russischer General der Infanterie, Militärgouverneur von Petersburg, 1770—1825. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6067. **Mordvenoff,** kaiserlich russischer Admiral. In ganzer Figur, sitzend. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Prächtiger Abdruck. Sehr selten.*

6068. **Muennich,** Burkard Christoph Graf, ber. russischer Feldmarschall, polit. Schriftst., 1683-1767. *J. de Velly* del. *E. Tschemesoff* sc. 1764. Fol. Heliogravure.

6069. **Narischkin,** Alexander II. Fürst, kaiserl. russischer Generalmajor, Gemal der schönen Fürstin Anna Czartoryska, Geliebte Kaisers Alexander I., gest. 1826. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit Rand. Selten.*

6070. **Nikolaus I.,** Kaiser von Russland, 1796—1855. *G. Dawe* p. *J. H. Robinson* sc. 1826. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck vor der Schrift auf chinesischem Papier. Sehr selten.*

6071. — *F. Krueger* del. *F. Freeman* sc. 8.

6072. — *Stadler* lith. 1841. Kl.-Fol.

6073. — *F. Krueger* p. *Rob. Theer* lith. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

6074. — Brustbild in Oval. *Anonym.* Gestochen. Gr.-Fol. *Prachtvoller Abdruck vor aller Schrift.*

6075. — Lithographie. 1850. Gr.-Fol.

6076. — Brustbild in Lebensgrösse. *Th. Wright* sc. Gr.-Fol. *Sehr selten.*

6077. — *F. Wolf* lith. Fol.

6078. — Brustbild. *Anonym.* Gestochen. Fol. *Prachtvoller Abdruck vor aller Schrift.*

6079. — Ganze Figur in Gardekürassier-Uniform. *H. Pauquet* sc. Kl.-Fol. *Prächtiger Abdruck. Selten.*

6080. — Zu Pferde, mit seinen Söhnen. *Anonym.* lith. Qu.-Fol.

6081. **Olenine,** A. von, kais. russ. Staatsrath. *Th. Wright* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6082. **Opalinski,** Lucas Graf Bnin, Kron-Grossmarschall von Polen, ausg. Krieger, Gelehrter und Schriftst., 1607. *Corn. Meyssens* sc. 8. *Schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

6083. **Oppermann,** Graf, kais. russ. General, Schöpfer des russischen Geniewesens, ber. Kartograph und Festungsbauleiter, gest. 1832. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1826. Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6084. **Orloff,** Alexis Gregorowitsch Graf, ber. russ. Admiral und General en chef, der Sieger bei Tschesme, 1735—1808. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

6085. — Zerstörung der türkischen Flotte bei Tschesme durch Admiral Orloff, 1770. *R. Panton* p. *P. C. Canot* und *Watts* sc. Imp.-Qu.-Fol. *Sehr schöne Abdrücke. Selten.* (2 Blatt.)

6086. — Verbrennung der türkischen Flotte. *Canot* sc. (Einzeln daraus.)

6087. **Orloff,** Gregor Gregoriewiz Graf, Günstling der Czarin Katharina II., 1734—1783. *J. Stockdale* exc. 4. *Selten.*

6088. — In jüngeren Jahren. *E. Tschemesoff* sc. Fol. Heliogravure. *Sehr schöner Abdruck.*

6089. — Profilbild. *E. Tschemesoff* sc. Kl.-Fol. Heliogravure.

6090. — Dasselbe Blatt, mit veränderter Schrift.

6091. **Orloff-Denisow,** Feodor Graf, kais. russ. Generallieutenant u. Adjutant Alexander's I., ber. Hetman der Kosaken. Kniestück, in der Kosakenuniform. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

6092. **Osten-Sacken,** Fabian Gottlieb Fürst von, ber. russ. Feldmarschall, 1752—1835. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6093. **Ostermann-Tolstoy,** Alexander Graf, kais. russ. Generallieutenant, ber. Heerführer, dem in Kulm ein Denkmal errichtet wurde, 1775—1816. *Bollinger* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

6094. — *J. G. Mansfeld* sc. Kl.-Fol.

6095. **Ouvaroff** (Uwarow), Fedor Graf, kais. russ. Generallieutenant, 1769-1824. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6096. **Paskiewitsch,** Iwan Feodorowitsch Fürst, kais. russ. Feldmarschall, Generalgouverneur von Polen, Commandant der Hilfsarmee in Ungarn, 1782-1856. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

6097. — *J. Wright* sc. 4. *Schöner Abdruck.*

6098. **Paul I.,** Petrowitsch, Kaiser von Russland, 1754—1801. *Joncs* exc. 1807. 8.

6099. — Als Grossfürst. *Suntach* direx. 8. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

6100. — Halbfigur. Als Grossfürst. *G. Scorodoumoff* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

6101. — *J. Hinton* exc. 8.

6102. **Peter I.,** der Grosse, Czar, 1672—1725. *Jac. Houbraken* sc. 8. *Schöner alter Abdruck. Selten.*

6103. — *E. Danzel* sc. 8.

6104. — In Rüstung. Kniestück. *T. Spendelowe* sc. 8. *Sehr selten.*

6105. — *J. M. Nattier* p. *E. Tschemesoff* sc. 4. Heliogravure. *Sehr schöner Abdruck.*

6106. — Dasselbe Blatt mit russischem Vers. *Ebenso.*

6107. **Peter I.,** Dasselbe Blatt, ohne alle Schrift. *Ebenso.*
6108. — Bei der Kanone, mit gezogenem Degen. *P. Delaroche* p. *Henriquel-Dupont* sc. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.*
6109. — In der Schlacht bei Pultawa gegen Carl XII. von Schweden, 1709. *Anonym.* Imp.-Fol. In der Art *R. de Hooghe's. Reiches, höchst interessantes Schlacht- und Costümbild. Flugblatt. Sehr selten.*
6110. — Der Felsen zu seinem Monument. *Richter* sc. Qu.-Fol.
6111. **Peter III.,** Kaiser von Russland, 1728—1762. Medaillon von Allegorien umgeben. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*
6112. — *Rothwell* sc. 8. *Schöner Abdruck. Selten.*
6113. — *Anonym.* 8. *Englischer Kupferstich.*
6114. — *R. Hint* exc. 8. *Ebenso.*
6115. — *Anonym.* 8. *Ebenso.*
6116. **Platoff,** Matthäus Iwanowitsch Graf, kais. russ. General en chef, ber. Kosakenhetmann, 1757-1818. *L. de St. Aubin* del. *F. Vendramini* sc. 1813. Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*
6117. — *Vallardi* exc. Kl.-Fol.
6118. — *J. Blood* sc. 8.
6119. — Unten ein Kosakenangriff. *J. Cundee* exc. 1814. 8.
6120. — *Dähling* p. *A. Smith* sc. 4. *Selten.*
6121. — *Th. Philipps* p. *W. Say* sc. 1814. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit Rand. Selten.*
6122. — Dasselbe Blatt in schönem Farbendruck. *Aeusserst selten.*
6123. **Ponjatowski,** Joseph, Fürst, ber. franz. Marschall, 1770-1813. *Mlle. Lesaire* del. *Lourdain* sc. 4. *Selten.*
6124. **Potemkin,** Gregor Alexandrowitsch, Fürst, ber. russ. Feldmarschall und Premierminister, Günstling der Kaiserin Katharina II., 1736—1791. *Tardieu* sc. 8. *Selten.*
6125. — *J. Stockdale* exc. 8.
6126. — Im Alter von 51 Jahren. *Springsguth* sc. 8. *Selten.*
6127. — Beim Sturm auf Oczakow. *Casanova* p. *A. v. Bartsch* sc. Imp.-Fol. *Sehr schöner und seltener erster Abdruck vor aller Schrift.* Ueber den Plattenrand beschnitten und an den Rändern etwas rissig.
6128. **Potemkin,** kais. russ. Generalmajor und Adjutant Alexander's I. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand. Selten.*
6129. **Potocki,** Michael, ber. polnischer Feldherr. In ganzer Figur. Altes Gouachegemälde, nach dem Original bei den Dominicanern in Krakau. 4. *Sehr interessantes Costümblatt.*
6130. **Potocki,** Stanislaus Graf, kais. russ. Generalmajor und Adjutant Alexander's I. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand. Selten.*
6131. **Pugatscheff,** Jemeljan, der russische Rebell und Bauernanführer, 1726—1756 (hingerichtet.) In Ketten, im Kerker. Brustbild. *C. Ruotte* sc. 1784. 4. *Aeusserst selten.*
6132. **Rasumowsky,** Cyrill Graf, kais. russischer Feldmarschall, 1728—1771. Tuschzeichnung von *Joachim de Angelis* nach *G. F. Schmidt's* Kupferstich. Gr.-Fol.

6133. **Repnin-Wolchonsky,** Nicolaus Fürst, kais. russ. Generallieutenant, Gouverneur von Sachsen, 1780—1845. *Bl. Höfel* sc. Fol. *Schöner Abdruck.*

6134. — *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6135. — *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6136. **Rzewuski,** Franz und Casimir Grafen, Brüder. Ganze Figuren. *S. Kuetner* sc. 1789. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck.* Brüchig. *Selten.*

6137. **Schepeleff,** kais. russ. Generallieut. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1828. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck mit vollem Rand, Selten.*

6138. **Schischkoff,** Alexander, kais. russischer Admiral, Unterrichtsminister, russ. Literaturhistoriker, 1754—1833. *G. Dawe* p. *Nicol. Outkin* sc. 1833. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck. Selten.* (Mit dem Autograph, der Dedication des Stechers.)

6139. — *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1827. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6140. — Dasselbe Blatt. *Ebenso.*

6141. **Schuwaloff,** Paul Graf, kais. russ. Generallieutenant, Gesandter an Maria Louise bezüglich ihrer Trennung von Napoleon I., Begleiter des Letzteren nach Elba, Schriftst., gest. 1823. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6142. **Sievers**, Carl Graf, Vorstand des Kriegsrathes unter Katharina II. *E. Tschemesoff* sc. Fol. Heliogravure. *Schöner Abdruck.*

6143. — In Hoftracht. *E. Tschemesoff* sc. Fol. Heliogravure. *Schöner Abdruck.*

6144. **Sievers,** Jacob Johann von, kais. russ. Generallieutnant, russ. Gesandter in Warschau, Chef der Wassercommunicationen, 1731—1808. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6145. **Sigismund II.,** August, König von Polen, auch August I. genannt, letzter König des Jagellonenstammes, 1520—1572. *Dom. Custos* sc. 4. *Schöner Abdruck. Sehr selten.*

6146. **Sigismund III.,** König von Polen und Schweden, 1566-1632. *Dom. Custos* sc. 4. *Selten.*

6147. — Im Harnisch. *Kilian* sc. (?) 4. *Selten.*

6148. **Soukhosanet,** kais. russ. Generalmajor. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6149. **Stanislaus I., Leszynski,** König von Polen, Herzog von Lothringen, 1677—1766. *J. Hinton* exc. 8.

6150. — Im Harnisch. *Anonym.* 8. *Sehr selten.*

6151. **Stanislaus II.** August Ponjatowski, König von Polen, unter welchem die Theilung Polens stattfand, 1731—1798. In jüngeren Jahren. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck.*

6152. — In Medaillon, von Allegorien umgeben. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Fol.

6153. — *Leney* sc. 8. Punctirt. *Selten.*

6154. — In Medaillon, vom Adler gehalten. *T. D. Philipp* geborene *Sysang* sc. 8. *Aeusserst selten.*

6155. **Stanislaus II.,** in ganzer Figur, stehend. *C. Warren* sc. 1789. Kl.-Fol. *Aeusserst selten.*

6156. — Medaille mit Revers. *J. Hall* sc. 8. *Selten.*

6157. — *Marcell de Bacciarelli* p. 1793, *A. Fogg* sc. Punctirt. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

6158. — Hinrichtung der Königsräuber, welche 1773 bei Warschau Stanislaus II. August gewaltsam entführten. *Anonym.* Radirt. Fol. *Höchst interessantes und seltenes Flugblatt.*

6159. **Steinheil,** Graf, kais. russ. General. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1824. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck mit vollem Rand. Selten.*

6160. **Stroganoff,** Alexander Graf, kais. russ. Generallieutenant der Artillerie. *Th. Wright* sc. Kl.-Fol. *Schöner Abdruck. Selten.*

6161. **Suchtelen,** Johann Peter Graf, kais. russ. General, Chef der Artillerie, Gesandter in Stockholm und Paris, Schriftsteller, 1759—1836. *Th. Wright* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6162. — *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6163. **Suwarow-Rimniksky,** Peter Alexis Graf, hochber. kaiserl. russischer und kaiserlich österreichischer General-Feldmarschall, 1729—1800. *Ridley* sc. 1799. 8.

6164. — *J. Kreutzinger* p. 1799. *Joh. Neidl* sc. Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6165. — *Holl* sc. 1799. 8. *Schöner Abdruck.*

6166. — *Anonym.* Gr.-Fol. *Schöner Abdruck vor aller Schrift.* Verschnitten. *Sehr selten.*

6167. — *C. Hampe* del. *N. Schiavonetti* sc. 1799. Fol. *Sehr selten.*

6168. — *S. Springsguth* sc. 8. *Selten.*

6169. — *H. R. Cook* sc. 1807. 8.

6170. — Als Feldherr, m. d. Commandostab. *Schroeder* sc. 8. *Sehr selten.*

6171. — *G. J. Kalichew* p. *H. S. Goed* sc. 1799. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Prachtvoller Abdruck. Aeusserst selten.*

6172. — Sein Einzug in Warschau; Empfang der Abgeordneten; Einnahme von Krakau 1771. Historische Scenen. *Buddeus* sc. Qu.-4. (3 Blatt.) Beschädigt.

6173. **Suwarow,** der Sohn, kaiserlich russischer Generallieutenant, ertrank 1811 in der Rimnik. *J. Chapman* sc. Punctirt. 1799. 8. *Sehr selten.*

6174. **Theophilkloster-Metropolit.** In ganzer Figur, im Prachtornate. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Imp.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Aeusserst selten.*

6175. **Tkalacz,** Journalist, Schriftst. *Kolarz* lith. Fol.

6176. **Toll,** Carl Graf, kaiserlich russischer General der Infanterie, erster Generaladjut., Oberdirigent d. Communicationen, 1778-1842. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck mit vollem Rande auf chinesischem Papier. Selten.*

6177. **Tolstoy,** Feodor (Theodor) Petrowitsch Graf, ber. Bildhauer und Medailleur in Petersburg, geh. Rath, Prof., Akademie-Vicepräsident, geb. 1783, gest. 1860. *Th. Wright* sc. 4. *Sehr schöner Abdruck. Sehr selten.*

6178. **Tschachowskoi,** A. Fürst, *Anonym.* Punctirt. 8.

6179. **Tschernischeff,** Alexander Iwanowitsch Fürst, kaiserl. russ. General der Cavallerie, Ministerpräsident, 1779—18... *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Gr.-Fol. *Brillanter Abdruck auf chinesischem Papier mit Rand. Selten.*

6180. **Tschilikoff,** kaiserl. russ. Generalmajor. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck mit breitem Rand. Selten.*

6181. **Tschitschagoff,** kaiserlich russischer Admiral und Chef der Moldau-Armee. *Anonym.* Punctirt. 8. *Selten.*

6182. **Wasfiltschikoff,** kaiserl. russischer Generallieutenant und erster Adjutant des Kaisers. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6183. **Webster,** John Baronet, russischer Gesandter in London 1660. *Cor. Jo.* p. *J. Matham* sc. Fol. *Schöner Abdruck. Von grösster Seltenheit.*

6184. **Witt,** Graf de, kaiserl. russischer Generallieutenant, Gatte der sogenannten „schönen Fanariotin" (Sophie Gräfin Potocka); gest. 1840. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck auf chinesischem Papier mit vollem Rand. Selten.*

6185. **Wittgenstein,** Ludwig Adolph Peter Graf, dann Fürst Sayn, kaiserl. russischer Feldmarschall, 1769—1843. *Dähling* p. *Mansfeld* sc. 4. *Schöner Abdruck. Selten.*

6186. — *Facius* sc. 4.

6187. — *Anonym.* lith. Fol. *Sehr selten.*

6188. — *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6189. **Woinoff,** kaiserl. russischer General. *G. Dawe* p. lith. Fol. *Selten.*

6190. **Woronzoff,** Michael Graf, kaiserl. russ. Feldmarschall, Gouverneur von Bessarabien. *Th. Wright* sc. *Schöner Abdruck. Selten.*

6191. — Halbfigur, den Degen im Arme. *Th. Lawrence* p. *L. W. Reynolds* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Prächtiger Abdruck. Sehr selten.* Gebräunt.

6192. — Halbfigur. *G. Dawe* p. *H. Dawe* sc. 1823. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck. Selten.*

6193. **Yermoloff,** Alexis Petrowitsch, kaiserl. russischer General der Artillerie, Commandant gegen Persien, Schriftst., 1778—18.. Halbfigur, auf den Säbel gestützt. Gr.-Fol. *Anonym.* Punctirt. *Prächtig gestochenes Blatt im brillanten Abdruck vor aller Schrift auf chinesischem Papier.*

6194. **Ypsilanti,** Alexander Fürst, Hospodar d. Wallachei, 1774-1782, dann 1790, darauf Gefangener in Brünn, zu Constantinopel hingerichtet 1805. *Hiltenbrand* del. *Prixner* sc. Lemberg. 8. *Aeusserst selten.*

6195. **Zakrewsky,** kaiserl. russischer Generallieutenant. *G. Dawe* p. *Th. Wright* sc. 1823. Gr.-Fol. *Sehr schöner Abdruck auf chinesischem Papier. Selten.*

6196. **Zaluski,** Andreas Stanislaus Graf, Bischof von Krakau, Herzog in Severien. *J. C. Sysang* sc. Fol. *Guter Abdruck. Selten.*

6197. **Zamoyski,** Johannes, ber. polnischer Feldherr und Staatsmann, 1542—1605. *Dom. Custos* sc. 4. *Selten.*

6198. **Anonymes Portrait** eines russischen Generals. Kniestück, die Hände gekreuzt. G. *Dawe* p. *H. Dawe* sc. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Vorzüglicher Abdruck vor der Schrift.*

6199. — Den Federhut in der Hand. *W. Salter* p. *C. E. Wagstoff* sc. 1841. Mezzotinto. Gr.-Fol. *Abdruck vor der Schrift.*

6200. — Junger Mann, mit Augengläser. *F. Salabert* del. 1836. *F. C. Lewis* sc. Gr.-Fol. *Abdruck vor der Schrift.*

6201. **Altpolnische historische Scenen.** Qu.-Fol. (5 Blatt.)

6202. **Die beiden Russen bei dem Bagagewagen.** 1816. Aeusserst seltene Lithographie von *J. A. Klein.* (J. 178.) *Vorzüglicher erster Probedruck.* (Auf beiden Seiten bedruckt.)

6203. **Bivouak der Kosaken.** Radirt von *J. A. Klein.* 1814. (J. 136.) *Vorzüglicher Abdruck.*

6204. — Dasselbe Blatt. *Ebenso.*

6205. **Russische Costüme.** *Le Prince* sc. 8. u. Qu.-Fol. *Radirt und Aquatinta. Sehr schöne Abdrücke.* (11 Blatt.)

6206. **Allegorien auf den Krieg gegen Russland.** (Das Unrecht. — Der Krieg. — Der Hunger. — Das Sterben.) *J. E. Riedinger* del. *J. E. Nilson* sc. Kl.-Qu.-Fol. *Sehr schöne alte Abdrücke. Aeusserst selten.* (4 Blatt.)

6207. Ansicht des **Kreml** in Moskau. *J. Dietrich* del. *Zetter* sc. 1819. Gr.-Qu.-Fol.

6208. Ansichten von **Moskau.** Lithographien. Qu.-Fol. (4 Blatt.)

6209. **Der Marmorpalast in St. Petersburg.** *S. Porter* sc. 4.

6210. **Der Sommerpalast** daselbst. 4.

6211. **St. Petersburg** am Flusse Fontancka. *R. Wilkinson* exc. Qu.-Fol.

6212. **St. Petersburg.** 18 Einzeln-Ansichten. Lithographien. Qu.-Fol. (2 Blatt.)

6213. **Der russische heilige Annen- und andere Orden.** Mit zahlreichen sehr interessanten Costüm-Abbildungen. *E. Konskin* sc. Fol. (38 Blatt mit Text, gebunden.) *Aeusserst selten.*

6214. **Atlas de la Russie.** 1776. Mit zahlreichen Ansichten, Plänen etc., gestochen von *Neé, Nicquet* u. s. w. Fol. Gebunden. *Sehr selten.*

6215. **Russische Originalpässe mit Autographen** (darunter Unterschriften des Grafen Lieven, Nesselrode, Generallieutenant Dwernicki etc.) Fol. (8 Blatt.)

„St. Norbertus" Buch- und Kunstdruckerei in Wien.

Wiener Kunst-Auctionen.

Der Unterzeichnete kauft **Aquarelle, Handzeichnungen, alte Kupferstiche, Radirungen, Holzschnitte, Kunstbücher etc.** sowohl einzeln als auch in ganzen Sammlungen und zahlt dafür die werthentsprechendsten Preise.

Auch übernimmt derselbe unter billigen Bedingungen kleinere Beiträge oder ganze Sammlungen für die unter seiner Leitung und Garantie abzuhaltenden Kunst-Auctionen.

C. J. Wawra

I. Plankengasse 7.

Druck von Josef Roller & Comp. in Wien.